

# المسكنة ختى المسكنة في المسكنة المسكن

المسلامة الأديب أبي المتاهم بحارالله محسكود بن عمر الزمست ري المتوفى سهنة ٥٣٨ ه - ١١٤٤م

الجئزءالثاني

جار الكتب الجاملة بيرت ـ ليــنان الطبعكة الشالشكة ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م تيبعت - ليشان

# فهرس المستقصى في أمثال العرب للزمخشري ( الجزء الثاني )

		10		<u> </u>	
الصفحة					الجرف
		الياء	(۲) باب ا	)	
1	• •	••		• •	الباء مع الهمزة
۲	••	••			• • الألف
٦		••	••	••	د د اب.
,			••		ه د ابلحيم
•		••		••	« « الدال
	••	••	••	••	دة « ألزاء
٩	••		••	• •	ء ۽ السين
	• •	••	••	••	« « الصاد
3	••			••	و « الطأء
١.		••		••	د د الدين
11	• •	••	••		« « الغين
*	••		••	• •	د د القاء
14	• •	• •	••	••	د د القائب
11"	••	••	••		• • الكاف
>		••	٠.		« « اللام
10		••			ه « الميم
* >	••	••	••	• •	« « النون
17	••	••	••		.ill » »
	••		••		« « آلياء

الصفحة					الحرف
		التاء	(٣) باب		
14	••	••	• •	••	التاء مع الهدرة
>	••	••		••	د د الباه
14	••	••	••		ه د الحيم
41	••	••		••	all » »
**	••	••	••		« « الله
**	••	••	••	••	د د الراء
**	••	••	••		د د اسين
44	••	••	••	••	« « الصاد
44	••	• •	••	••	« « الضاد
•	••	••	••		د د الطاء
۳.	••				د د القاء
	••	• •	••	••	د د القاف
41	••	••	••	••	« « اللام
44	••	••	••	••	« « الميم
>	••	••		••	« « النون
44	••		••	••	د د الواو
		••			و والماء
		اثاء	٤) باب ا	)	
44	••	••	••		الثاء مع الهمزة
	••		••	**	« «الألف
>	••		••	••	و د الكاف
الثاء			۲		

المفحة					الحزف
4.5		.,	٠.	••	الثاء مع اللام
40	••		••	••	« « الميم
*	• •	••	**	••	« الماء
		لجيم	ه) باب ا	)	
prog	٠.	••	••	••	الجيم مع الهمزة
79	• •	••	••	••	« « الألف
11	••	. •	••		« « الدال
*	• •	••	••	••	« • الذال
•		• •	••	••	« « الراء
97	••		••	••	« « الزاى
04	••	• •	••	• •	« • العين
>	• •		••	••	« « اللام
01	• •	••		••	« « النون
		لحاء	٦) باب ا	)	
00	••	• •	••		الحاءمع الألف
70	••	• •	••	• •	« • الباء
٥V	• •	٠.	••	••	« « التاء
٦.	••	٠.	••	• •	« « الدال
11	••			• •	« « الذال
77	••	••	••		« « الرأء
>	. •	• •	••	••	« « الزاي
>	• •	••		••	« « السين

الصفحة					الحرف
7.8		••	••		الحاء مع الفاء
,	••	••	••	••	« « !UK'
44	••	••	••	••	« « الم
*	••	••	••	••	د د النون
٩٨		••	••	••	د د الواو
79		••	••	••	« « الياء
		الخاء	۷) باب ا	)	
٧١			••	••	الخاء مع الألف
>	••	• •	••	••	د د الباء
77	•• .	••	••		و و الذال
74	••	••		••	بد تالراء
٧٤		••	••	••	ه د الشين
*	••	••	••	••	« « الطاء
٧٥	••	••	••	••	« « וולי
VV	••		••	••	« « الياء
		دال	م) باب الا	۸)	
V4	••	••	••	••	الدال مع الباء
,	••	••	••	••	د د الراء
,	••	••	••	••	د د الدين
٨٠	••	••	••		د د القاف
>	••			••	« « IUK7
44	••	••	••	••	ه ه الميم
الدال	(1)		٤		

الصفحة					الحرف
AY	**	••	••	••	الدال مع الو او
٨٣	••	• •	••	••	و والماء
		ذال	) باب ال	١)	
٨٤	••	**	••	••	الذال مع الألف
3	••	••	• •	• •	ه د الراء
31	••	••		••	و و القائب
٨٥	••	••	• •	••	« « الكاف
<b>/</b> *A	• •	••	• •	• •	א א וואלים א
,	••	••	• •	• •	« « النون
٨٧	••	••	••	••	م د للله
		الراء	۱) باب	•)	
11	••	• •	••	• •	الراء مع الحمزة
94	••	••	• •	**	و « الباء
1	••	••	••	**	ه د ابلیم
>	••	**		••	تد «الزأى
>	••	••	• •	• •	« « الشاد <sub>،</sub>
1.1	••	. •	••	••	ه ه العين
3	••	••	• •	••	« « الكاف
1.4	••	••	••	••	ه د الم
1.0	••	* *	••	••	« « الوْاو
1.4	••	• •	••	••	د د الماء
30	* •	**	••	••	د د الياء

الصفحة					الحرف
		الزاى	۱) باب	1)	
1 - 4	• •	••	. •		اثرای مع الألف
30	••	• •	• •	••	« « الراء
11.	• •	• •	••	• •	« « اللام
3	• •	••	• •		ه « الميم
111	••	••	• •	••	ه د النون
*	• •	• •	••	••	د د الواو
111	• •	• •	• •	••	د د الماء
>			••	• •	« «الأء
		لسين	۱) باب ا	۲)	
114		••	• •	• •	السين مع الحمزة
*		• •	• •		د د الألف
110		••	• •		د د الإه
117	٠,	••	• •		د د الدال
114	• •	••	••	••	د د الراء
3	• •	••			د د انطاء
>	••	•• .	••	••	« « القاء
111	••	••	••	• •	« « القاف
>	••	••	••		د د الكاف
14.	••	••	••	••	حداللام
>	••	••		••	حدالم
177	••		••	• •	د «الرأو
السين			٦		

المقحة					اعرف
172				••	السين مع الحاء
>	••	• •	••	••	« « الياء
		لشين	۱) باب ا	(7)	
140	••	••		••	الشين مع ألألف
177	••	••	• •		د د الله
144	••	• •		**	و والتاء
	••		4.4	**	all a a
»	••	. •	• •	• •	ell n n
۱۲۸	••	• •	. •	••	« « الدال
	••	• •	••	••	ج جائزاء
144	••	• •	٠.	• •	ه د النين
144	• •	••	••	• •	« « القاء
148	••	• •		••	« « الليم
3	••	• •	• •		ه «ألتواث
144	• •	• •	••	••	محدالواو
>	••	••	**	••	« «الأم
		لصاد	۱) باب ا	(3)	
146	• •		• •		المبادمع الألف
۱۳۸	••	••	••	• •	و د الباء
144	••				« « الدال
14.	***	**	**	**	د د الراء
3	••	••	••	••	د د النين

المفحة					الحرف
181	••	••	••	••	الصاد مع الفاء
2	••	••	••	• •	د د القائب
124	••	••	••	• •	ه د الم
128		••	••	••	د « التون
		• •	••	••	د د الباء
		الضاد	۱) باب ا	。)	
120	• •	• •	• •	• •	الضاد مع الحاء
*	••	• •	• •	• •	ه « الرأء
154	• •	• •	. •	• •	د د الخين
20	4.4	••	••	••	« א וואלי
159	• •	• •	• •		د د الياء
		الطاء	۱۰) باب	1)	
10.		• •	• •	••	الطاء مع الألف
101	• •		••	• •	د د الراه
>	••	• •	••	**	د د الين
101	• •	••	• •	**	« « المي
<b>»</b>	• •		••		ه د الوار
		الظاء	۱) باب ا	v)	
101	• •		• •	••	الظاء مع الهمزة
20		• •	• •		« « اللام
		••	••		« « التون
ً باب	(٢)		٨		

الصفحة					الحرف
		العاين	(١) باب ا	<b>(</b> )	
00	• •	••	• •	• •	العين مع الألقب
\	• •	••	• •	• •	د د الله
	••	• •	••	• •	د د الثاء
۸۵۸	• •	••	••	••	ه ۱۵ ابلیم
20	• •	••	• •	• •	ه د الدال
101	••	• •	• •	••	ه د الذال
26	••	••	••	••	« « الراء
171	• •	••	• •	• •	ه د السين
3	• •	••	••	••	ه د الشين
177	••	••	• •	••	و د المباد
177	••	••	••	••	ه د القباد
n	• •	••	• •	••	« « الطاء
37	• •	• •	• •	• •	د د الثانب
3	••	••	4,7	• •	« « اللام
٧٧	••	••	• •	••	ه د الم
۸۲	••		••		« « النوان
٧١	••	••	••	• •	« « الواو
٧٣	• •	••	••	••	« « الياء
		الغين	۱۵) باب ا	1)	
٧٦	••	••	• •	••	الغين مع الألف
,	••	••	• •	••	aldi a a

الصفحة					الحرف
171	• •				الغين مع الراء
177	••	• •	• •	••	ه د انشین
*	••	••	••	••	« « الضاد
3	• •	• •	• •	••	« « וללم
۱۷۸	••	••	• •	• •	د د الم
*	• •	• •	••	• •	د د الياء
		الفاء	۲۰) باب	)	
171	••	••	• •		الفاء مع الألف
>	••	• •	• •	••	etil a a
14.	••	••	• •	• •	د د الراء
>	• •	••	••	**	د د السين
>	••	••	• •	••	د د الشين
*	. •	••	••	• •	و والضاد
141	••	••	• •	••	د د القاف
7	••	••		• •	د د اللام
181	••	• •	• •	••	« « الوأو
	••	••	••	••	د د الياء
		قاف	٢) باب ال	(1)	
۱۸۹	••	••	••	• •	القاف مع الألف
>	••		••	**	د « الباء
144	••	• •		••	د د الله
141	••	••		••	« « الدال
القاف			1.		

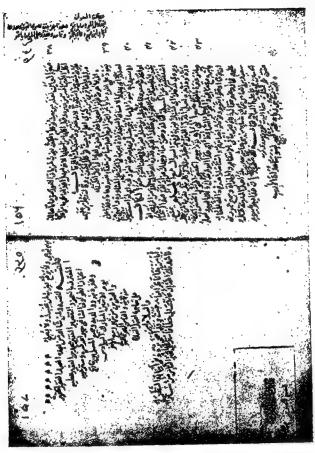
الصفحة					الحرف
190		• •	••		التاف مع الراء
117	• •	• •	••	••	ه د الشين
	• •	••	••	••	د د الطاء
>	٠.	••	••	••	د د الفاء
114	••	••	••	••	מ מ וללק
111	••	••	••	••	« « الم
*	••	••	••	••	« « الوأو
***		• •	• •	••	د د الياء
		کاف	ا) باب ال	rr)	
4.1	••	••	••	• •	الكاف مع المعزة
4.4	••	••	••	**	« « الألف
414	••		••	••	« « الأه
410	••	••	••	••	ه د افا⊾
	• •	٠.	••	••	all a a
717	••	••	••	••	« « الدال
414	• •	••	••	••	« « الذال
<b>Y1</b> A	••	••	••	••	ه « الراء
,		••	••	••	« « السين
»		. •	••	• •	م د الطّاء
111	••	••	• •	••	ه ۱ العين
7	••	••		••	د د الفاء
177	••	••	• •	••	« « اللام

الصفيحة	الحرف	ı
۲۳۱	الكاف مع الميم	I
YW\$	« « النوڻ	
Y#1	« الآء	
٢) باب اللام	14)	
Y4V	للام مع الممزة	ı
781	« « الألف	
***	ه د الله	
	« ماظ. ۰	
»	ه د الجيم	
٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	« « الحاء	
n	« « انذال	
٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	a « السين   ن ،	
YAY	د د البين	
<b>»</b>	د د اقاف	
79	د د الکاف	,
<b>*4*</b>	« « اللام	,
Y48	« « الميم	,
797	« «التوْن	,
3	« « الواو     .	,
۳.۱	« «أمْاء	•
<b>4.4</b>	« « الياء	,
۱۲ (۳) باب		

المفخ					الحرف	
(٢٤) باب الميم						
4.4		**	••	••	اليم مع الهمزة	
>	••	••	••		« «الألف	
٧٤ -	٠.,	••	••	••	« к IЫ»	
137	• •	••	••	••	د د الثاء	
>	••	••	٠.	••	ه د الجيم	
*	••	**	• •		-U-I » »	
454	. **	••	••	• •	د د الحاء	
488	••	••	••	• •	« « الذال	
2	••	••	••	••	د « الرأء	
3	••	••	••	• •	د د المباد	
710	••	••	••	• •	د د الماء	
*	••		••	••	د د السين	
727	••	• •	• •	• •	د د التائب	
727	••	• •	••	••	« « الكاف	
YEA	••	••	••	••	ه مالام	
729	••	••	••	••	د د التوٽ	
		لنون	۲) باب ا	(ه)		
440	**	**	• •	••	النون مع الأقب	
>	••	••	• •	••	ه د الجيم	
Model	••	••	••	••	all a s	
*	••	••	••	••	« « الدال	

ألصفحة					الجرف
444	• •	• •			النون مع الزاى
4.11	• •	• •	••	••	∞ د السين
»	••	••	• •	••	« « الشين
<b>۳</b> ٦٨	• •	0.4	••	••	د د الغالم
>>	• •	••	• •	••	ه د المين
771	••	••	••	••	د در الفاء
		الواو	۳) باب	1)	
271	• •	••	• •	••	الواو مع الممزة
3)	••	••		••	« « الألف
477	••	••	• •	• •	ه د الجيم
***	••	••	• •	••	د د الحاء
3	••	••	• •	• •	د د الدال
>	••	• •	••	• •	د د الراء
440	**	•• ,	••	••	د د انشين
*	• •	••	• •		د د الين
<b>**</b> **	• •	••	••	••	« « القاف
۳۸.	••	••	• •	••	« « اللام
444	••	••	• •	••	ه د الم
444	••	••	••	**	د د النون
*	••	• •	••	• •	« « الياء
		الحاء	۲) باب	v)	
448	••	••	••		الماء مع الأنف
الماء			18		

الصفحة					الحرف
<b>PA</b> 9		••	**		الماء مع الدال
44.	• •	••	• •	••	« « اللام
797	••	••	••		« « لليم
44 8	• •	••	••	••	« « النون
440		• •	••	••	ه د الوأو
£ • Y	••	• •		• •	« «الياء
		الياء	۲۸) باب	)	
٤٠٤	••		. •	••	الياء مع المعزة
2	••	• •	••	• •	د د الألف
٤٠٨		••	••	٠.	د د الباء
٤٠٩		••	• •		ه د الجيم
*	••		••	••	د د الحاء
٤١٠	••	••	••	••	« « الدال
113	4+	••	••	••	« « الذال
<b>3</b>		••	••	••	ه د الراء
113	• •	• •	••	••	د د السين
٤١٣	••		••	**	« « الشين
,	••	• •		••	ه ه الدين
610	••	••	• •	••	د د الكاف
>	••	٠.	• •	٠.	« « لليم
,	••	••		٠.	د د الواو
	-	<b>(</b> ,	(تم الفهرس	<b>)</b>	



الصورة العكنية للورقة الآخيرة من كتاب المستفعى ( غطوطة دارالكتب المصرية ، نمرة خصوصية ۱۶۲۳)



# بَابُ الْبَاءِ الباء' مع الهمزة

١ - أبو بيسيّ نَمْلِ كُلّبِ: قاله مهلهل بن ربيمة حين قتل بجير بن الحارث ابن عباد بأخيه كليب، أى قم مقام شسمه فانك لست يواء له؛ يضرب فى فرط اتصاع الشيء عرب الشيء حتى لا يعادل كله بعضه، قال الحارث ابن عباد:

#### (الخفيف)

قرَّيا مربسط النمامسة منى إن بيع الكريم بالشسم غالى ٧ - يِأُكُونِ السَّمَاعِ مُستَّيتَ: أَى إِن فَعَلْكَ يَصَدَقَ مَا تَسْمَعِ الْأَذْنَانُ مِن قولك؛ يضرب لمن يذكر الجود ثم يفعله .

(١) ليس ني (م).

١ \_ ليس في (ى وك و ف ) .

٧ \_ (ى) ص ٤٨١ و فى ( ك ) هكذا: بأذَن الشَّاع سَمِّيتُ . (١) فى (ف) : بأذَن ، و فى ( م ) : بِاذَن .(٢) ليس فى ( م ) . ٣ - يُئسَ ٱلعِوَض\ مِنْ جَمَلٍ قَدْهُ أَنَا: أهلك راع جملا لمولاه فأتاه بقيده فقال ذلك إيضرب لن اعتاض عن الشيء الخطير ما لا خطر له .

٤ - .. مَقَامُ الشَّيْخِ 'أَمْرِسُ أَمْرِسُ': من المرس ' و هو مرد الحبل إلى بجراه إذا خرج عنه ! يضرب الرجل يكون فى أمر برغب له عنه ' قال :
 ( الرجز )

بئس مقام الشيخ أمرس أمرس إما على قسو و إما اقعنسسُ الماء مع الآلف

ه - بَاءَتْ عَرَارُ بِكَحْلَ: عرار بوزن قطام مبنية على لفة أهل الحجاز وعلى لفة بنى تميز غير مصرونة وكذلك نظائرها ، وكل يجوز أن تصرف و أن لا تصرف ، وهما بقرتان كانتا في سبطين فيقرت إحداهما فيقرت بها الآخرى فوقع بينهم الشر حتى كادوا يتفانون ، وقيل: كحل ثور ، وعلى هذا لا يكون إلا منصرفا ، وقيل: عرار السنة الشديدة التي تعر الناس بالشر ، وكحل كذلك ، هما " علمان ومؤثان ، قال:

( البسط )

قوم إذا صرحت كل يوتهم بأوى الضيوف و مأوى كل هرضوب

٣ ـ (ى) ص ٨٥٠ . (١) أن (ك) : العوض . (٧) أن (ف) : تيدُه . (٧) أن (

﴾ ۔ (ى ) ص ٨٤ . (١-١) في (ك) : أُمَرس أُمَّس . (٢) في (م) : أَي رد . (٣) ليس في (م) ، وعل عامش الأصل : رد .

ه ـ (ى ) ص ٧٩. (١) في ( ف ) : بأت . (٢) ليس في (م ) . (٣ و ٤) في -(م ) : يصرف . (ه) في (م ) : وهماً . و ذلك أنهم إذا أصابتهم سنة هلكوا فيها ثم أصابتهم بعد ذلك سنة أخرى مثل الأولى فى الشدة فقيل ذلك ، أى صارت هذه بواء لتلك أى مثلا لها ؛ يضرب ٧ فى تبادى ^ الرجلين إذا قتل أحدهما بصاحبه ، أو كون الرجلين متكافيين فى الشر ، قال ان عنقاء الفرارى:

#### (البسط)

إن تأت عبى و تنصرها عشيرتها فليس بهار ابن يربوع ' بمخذول كلا الفريقين أغنى قتل صاحبه هذا الفقيل بمبت غير مطلول بادت عرار ' بكحل و الرفاق الاما فلا تمنوا أمانى الاباطيسل '' وقال رجل من بني عبس:

#### (الطويل)

إن تفجعونى بمد ما قد فجستكم تكن كعرار حين باءت بها <sup>11 كول</sup> و قال عبد الله من الحجاج الثملمي<sup>11</sup> :

## (الكامل)

بَاءَتَ ١ عرارُ بَكحل فيها بينا و الحق يعرفه ذورًا الآلباب 

اهو الثعلبي بالثاء فوقها ثلاث نقط ١ من بني ثطبة بن سعد بن ذبيان بن 

(٣) ليس في (م) . (٧) في (م) : يضرب يضرب . (٨) في (م) : تباءيي •

(٩) في (م) : الأضاليل . (١٠) في (م) : عرارُ . (١١) في (م) : والوفاقُ •

(١٠) في (ف) : الأضاليل . (١٠) في (م) و ك و ف و م) :أولوا . (١٠-١٧) في (م) : الثعلبي الثعالم المثلثة .

بغيض، ^ أهكذا ذكر ابن الكلبي في جهرة الأنساب ^ .

٣ - بَاتَ بِلَيْلَةِ \ أَبْنِ \ أَنْقَدَ ا: أَى ساهرا لم يم ، و القنفذ \* كذلك ،
 يقال: اجعلوا ليلكم \* ليلة انقد ، و سرينا ليلة ابن انقد ؛ و قال الطرماح :

( الطويل )

فبات يقاسى ليــل أنقــد دائما \* و بجدر ْ بالحقف اختلاف العجاهن رقال آخر:

> ( الرجز ) قنفذ <sup>م</sup> ليل دائم النَّيباح

> > و قال الأسدى:

(البيط)

كقنفذ القف لا تحقى مدارجه خب إذا نام عنه الناس لم ينم و قبل : الانقد الذى يشتكى سنه –من النقد الوهو فساد فى الاضراس لحرقها – وهو لاينام .

﴿ الْإِرْ الْفُرْصَةَ قَبْلَ أَنَّ تَمُودَ تُحَمِّنَهُ ﴾ لانك تسقط فى يدك غب فواتها؛
 يضرب فى انتهاز الفرص .

(۱) باست

<sup>(</sup>١٨-١٨) ف (م): عن أن الكلي .

P = (2)  $\infty$  0.5 0.

٧ \_ ليس في (ي و ك) .

٨ - بأست ' بَنِيُ گُلانٍ: يعترب للقوم إذا استفلوا و استخف بهم ' قال:
 ( الطویل )

فباست بنی عبس و أستاه طبی. و باست بنی دودان حاشی بنی تصر و قال :

#### ( الطويل )

فباست ابى الحجاج و است مجوزه عقيد بنهستم يرتمى برهديد ٩ - بَاعَ أُفَلَان عَلَىٰ بَيْعِ أُفَلَانِ: أَى اسْترى على شراه ، و هو أَن يشترى صاحبك سلمة فتجى، فنزيد على ثمنها فتأخذها ؛ يضرب فى غلبة الرجل على خصمه و فى مساواة الرجل غيره فى المرتبة و قبامه مقامه ، تقول العرب : ما باع على يبمك أحد ، أى لم يساوك و لم يشق غبارك ، و تزوج يزيد ابن معاوية أم مسكين بنت عمرو على أم ، هاشم فقال لها :

#### ( الرجر )

ما لك أمّا هماشم تبكّين من قدر حل بكم " تعنّجين باعت على يمك أم مسكين ميمونة من نموة ميامين سبب سَرِّ مِيْسِنَ يَدَارُهُ مِيْسِ

٠ ١ - بَالَ حِمَّارَ فَاسْتَبَالَ أَحْمِرَةٌ ' : جنرب للوضيع يأتى أمرا فيتَبِعه أقرانه .

٨ ـ ليس أن (ى و ك و ف) ؛ و على حامش الأصل: سقط المثلان هذا و الذي
 يعدم مم شرحيها من نسخة ـ اه . (٧) أن (م): ترتمي .

۹ ـ ليس أن (ى وك) • ( ¡ ) ليس أن ( م ) • ( ۲ ) أن (م) : أمَّ • ( ۲ ) أن (م) : ظر .

· ١ ن (ى) ص م ، (١) في (ك) : أَحْمَرُهِ · (٢) في (م) : فُتِبَعه .

11 - بِالرَّفَا ۗ وَ الْبَــَيْنَ : أَى بالالتحام و التوافق ؛ يضرب فى الدعاء للناكح ` .

١٢ - بِالسَّاعِدِ يَتَبِيُّكُ الكَفَّ: ويروى: بالساعدين يعلش الكفان؛ يضرب

فى الاعتذار من ترك الجود أي إنما أقوى على الكرم بالسعة و قد عد متُها .

الياء مع الياء

۱۳ - بِبَطْنِهِ يَمْدُرُ الذَّكُرُ: أى الفرس الذكر ، لانه آكل من الاثنى فعدوه على حسب أكله ، وقبل: المراد بالبطن جلن الوادى ، و الفرس الذكر أعدى فى السهل و الآثنى فى الحون ؛ يضرب فى الاعتذار من ترك الفمل لعدم آلته .

١٤ - بَرَقَةَ صُرِمَ الْأَرْ: هي الموضع الذي استشار فيه جذيمة وزراءه ضد توجهه إلى الزباء فأشاروا عليه غير قصير ، فلما شاوره بعد ما وقع قال له ذلك ، و يروى: أرم الامن ، و يروى: يقة خلفت الرأى ؛ يضرب لمن يستشير بعد فوت الامر .

# الباءمع الجيم

<sup>1</sup> ١ - (ى) ص ١٨ ، (١) في (م) : الناكح .

١٢ - (ى) ص ٨٠ (١) ليس تى (م) . (١) في (م) : عدمتها .

<sup>. (</sup>م) ص ٨١ - (١) ليس في (م) .

٤٤ -- (كا) ض ٧٨ . (١) على هامش الأصل و في (م) : هو .

٥١ - (ى) ص ٨٤ . (١) ليس في (م) .

#### الياء مع الدال

١٦ - بَدَلُ أَعُورُ : يعبرب في المذموم يخلف المحمود ، قال عبد الله " بن مام السلولي :

#### (الكامل)

أقتيب \* قد قلنا غداة أتيتنا بدل لعمرك من يزيد أعورُ شنان من بالصبخ أدرك و الذى بالسيف شمر و الحروب تسعر حولان باهلة الآلى \* فى ملكهم مات الندى فيهم و عاش المنكر

# الباء مع الراء

١٧ - رَبُّتُ مِنْهُ مَطَرَ السَّاءِ: أَى أَبدا ما دامت السياء تمطر و نظيره آنبك خفرق النجم .

۱۸ - بَرِحَ ' الْتَحْفَاءُ: أى زالت الحفية خظهر الامر، وقيل: برَح-بفتح الراء - و معناه أنه ظهر الامر الحني كأنه صار فى براح من الارض، و قيل: الحفاه المطمئن من الارض، أى صار المطمئن براحا، و المنى تكشف المستور، و أول من تكلم به شِقَّ الكامن، قال الحيثم بن الاسود النخمى:

٣ - (ى) ص ٧٨ . (١) فى (ك و ف): بدل . (٧) فى (ك): أعور، و فى (ف): أعور . (٧) فى (ك): أعور، و فى (ف): أعور . (٧) فى (م): غييد الله . (٤) غلى هامش (م): تخييد مسلم بن همرو الباطل كان أمول و ابو مسلم كان يننى يزيد بن معاوية فى الخلوة . (۵) فى الأصل: الأولى. . (۵) ص ٨٨ .

۱۸ - (ع) ص۱۸. (۱) ف (م وك): برح .

#### ( الوافر )

افقات لمَذجِع قوموا فشدوا مآزركم فقد برح الحفاء في فيان الحرب يجنيها رجال ويصلى حرها قوم براء وقال آخر:

#### (الكامل)

برح الحقاء فا على تجلّد و تنا الرقاد جوى شجانى زائرًا ١٩ - بِرَحْلِهَا ' بَاتَتْ: الضمير الناقة ، أى لا يستطرف منها أن تبيت مرسولة فإنها عُبر أسفار قد باتت برطها أ غير الليلة أ ؛ يضرب لمن . شهر بأمر فلا يستنكر منه الإنبان به .

٢٠ - بَرُدُ غَدَاة غَرَّ عَبدًا مِنْ ظَمَا: سافر عبد بكرة فلم يستصحب الماء
 لما رأى من البرد، فلما حميت 'الشمس عليه' هلك عطشا فقيل ذلك؛
 حدر في الإحر الإحتاط .

٢١ - بَرَدَ الصَّرِيْحُ ۚ بِجَانِبِ الْمَثْنِ: يضرب للأمر الواضع .

٢٢ - بَرَّقُ ١ لِمَنْ لَا يَمْرِفُكَ : و يروى : برق ٢ على التأنيث ؛ يضرب في

١٩ - ليس في (ى وك وف ) . (١) في (م) : برجلها . (٣) في (م) : غير . (م) في (م) : برجلها . (٤) على هامش الأصل و في (م) : ليلة .

٠ ٢ . - (ى ) ص ١٧٠ (١-١) في (م): عليه الشمس ٠

٢١ - (ى) ص ٩٠. (١) في (ف): الصريخ.

. (ع) ص ٧٨. (١) على هامش الأصل: تَرَقّ. (٧) على هامش الأصل: ترق . (٢) تخويف

<sup>(</sup>٢-٢) ف (م): قات لمذَحج .

#### تخویف الرجل صاحبه و هو یعرفه بالجین .

#### الباء مع السين

۲۳ - بِسِلَاح ' مَّا يُرْقَتُلُ ' الرَّجُلُ": قاله رجل كان يعادى آخر وكان لا خلفر به فتوصل إلى ذلك بأن سالمه و أعطاه الإمان ثم قتله ' أى إن أسباب القتل كثيرة و المسالمة أحدها ؛ يضرب في تلطيف الحيل إلى إدراك الغرض ، و قبل \*: أصله أن مرادا قتلت عمرو بن مامة فغزاها عمرو بن هند أخيره فقتل منها و أتى بابن الجميد سالما \* فقال ذلك ، و يروى: بسلاح ما يُعتلن ، فضرب بالمُستُد حتى مات و ابن الجميد كان قاتله .

## الباء مع الصاد

 ٢٤ - بَعْسَبَصْنُ اللهُ مُعدِّينَ اللهُ وَنَابِ: بريد الإبل: يضرب فى فرار الرجا. و استكانته .

# الباء مع الطاء

۲۵ - بُسطُنِي عَظِّرِي وَ سَائِرِي ذَرِي: و بِروى: فعطرى و سائرى فلدى، بول
 رجل جائع بقوم فأمروا الجارية بتطبيه فقال لها\ ذلك؛ يعنرب فى الاستطعام.

٢٣ - (١) فه ( ك ) : بسلاح ، وفه (م ) : بسلاح . (٧) فه (ى ص ٨٨ وف) : مُعْتَلَقٌ ، وفه (ك ) : يُعْتَلَقٌ . (٣) على هامش الأصل و فه (ى وك و ف ) : القيل . (٤) فه ( م ) : سلما .

٢٤ ــ من هامش الأصل و من (ى ص ٩٩ و م)، و فى الأصل: بصبص.
 (٧) فى ( ف ): حدّين.

٠ (٥) ص ٨٠ . (١) ليس في (م) ٠

#### الباء مع العين

٢٦ - بِشُتُ جَارِي وَ لَـمُ أَ بِنُع دَارِي: يضرب في سوء الجواد .

٢٧ - بَمْة ' اللَّذِع [يَنَاشُ': أَى إِصار ' قاله قيس لحذيفة حين طلما من منهى الدرع و قد قال له: سبقتك يا قيس ! أى ستؤنس بعد الساعة الأمر على خلاف ما قطلع عليه الساعة . يندره السبقة إياه فى الماقبة ! يضرب للدعى ما لا حقيقة له ' قال رؤية " :

#### ( الرجز )

ليس بما ليس به بأس بأس و لا يضر ُ البر ما قال الناس فانه ُ بعد اطلاع إيناس

٨٥ - مُهُدُّ الدَّارِ كَنْهُعُدِ النَّسَبِ: أَى إذا غاب قرينك فلم ينفعك فهو كن
 لا نسب بينك و بينه .

٢٩ - بَعْضُ الثَّرُّ أَهْوَلُ مِنْ بَعْضٍ: قال طرفة ':

(الطويل)

ايا منذر أفنيت فاستبق بعضنا حنانيك بعض الشر أهون من بعض

<sup>.</sup> ۱. س (ی) - ۲۲

۲۷ – (ع) ص ۱۰ و ۱ – ۱) فی (ك) : اطلاع إيناس . (۲) فی (م) : ينذر .
 (٦) فی (ی و ك) : اين الأعرابی ، وعلی هامش الأصل : الصحيح أنه الشاخ بن ضرار النطفانی الصحابی الراجز الضغرم ۱۲ . (٤) فی (ی و ك) : لا يغير .
 (٥) فی (ی و ك) : و إنه .

٠ ٨٧ - (ي) ص ٨٧٠

<sup>.</sup> من الشاه من ۱۹.۹ ) انظر ديوان طرفة طبع الشنة يعلى من  $_{80}$  سنة  $_{19.94}$  من  $_{19.94}$  و قال

#### و قال ابوخراش:

#### ( العاريل )

حدت إلهي بعد عروة إذ نجا خراش وبعض الشرأهون من بعض اس ميمن الله مقال على الله والله والله والله والله والله والمقان الفاخة و الحامة و جمه ورشان ككروان و كروان و المشان ضرب من الرطب استحفظ قوم عبدا لهم رطب نظهم فكان يأكله فإذا عوتب على سوء الآثر فيه درّك الذنب على الورشان وتبل ذلك و وتب يتمين مّا أرّيّنك ا: أي الجمل وكن كأني أظر إليك ويضرب في السحجال الرسول .

## الباء مع الغين

٣٧- بَفَيْتُ ۚ لَـٰكُ وَ وُجِدْتَ ۚ لِي: يَضَرَبُ الْجُوتُلَفِينَ ۗ ٠

## الباء مع الفاء.

٣٣ - يِفِيُكَ الاَثْلَبُ : فَتَاتَ الْحَجَارَةِ .

<sup>(</sup>۱) فى (هذ) ج ٢ ص ١٥٧ و الحماسة ج ٢ ص ١٤٢ طبيم مطبعة بولاق ١٣٩٦ م . ٣ - (١-١)فى (ى ص ٨٠ و نس): يأكل رطب ، وفى (ك): تأكل رطب .

<sup>(</sup>۲) فه (م): ودرك.

٣١ - (ى) ص ٨٧ - (١) ف (ك): أر يك .

 <sup>(</sup>۱) فه (ی ص ۸۰ وك وف): بُغِيت. (۷) فى (م وك): و جدت. (۳) على
 هامش الأصل: المتوافقين ٠

عبه \_ نيس في (ى و ك و ف ) . (١) في (م) : الأثلث . (٧)في (م) : نَاة .

٣٤ - بفيكَ الْحَجَرُا .

٣٥ - .. الْكِتْكِكُ ١: هو التراب ، قال:

(الرجز)

منَّوك أن تطلَّق أو تُربئ ﴿ بنيك من ذاك تراب الكشكُ ۗ ٣٣ ـ بغيْك ﴿ منْ صَار إِلَى الْقَوْمِ الْبَرَىٰ: أَى التراب ؛ بضرب فَ الدعاء

على المخبر بالسوء؛ قال مدرك بن حصن الاسدى:

( الرجز )

ما ذا ابتغتُ حُبِّي على خلّ العرا أحسبتني جثت من وادى القرى بفيلك من سار إلى القوم العرى

# الباءمع القاف

٣٧ - بَقَّ نَعْلَيْكَ وَ أَبْذُلُّ قَدَمَيْكَ: يضرب فى صون المال بابتذال النفس.

٣٨ - 'بُقَطِيهِ بِطِبِّكِ' : أَى فرقيه بَعَذَتَكَ' ، من قولهم : أَصْبَنَا بَقَطَا من

ه ٣ ـ ايس في (ى و ك و ف ) - (١) في (م): الكَتْكُث . (٧) في (م): تطلُّقى. (٢) في (م): تطلُّقى. (٢) في (م): الكَتْكُث .

(م) ها (م) ، ويي ، (ع) ها (م) ، المسلمة . ٣٣ - (١٠) ف (٤٠٠ م ٨ وك وف) : بغيه . (٧) في (م) : إلى . (٣) في (م) : بغيك .

٧٧ – (ي) ص ٧٨٠

۳۸ - (ی)ص ۸۱ - (۱-۱) فی (ك) : بِقِطَهِ بِطَبِكَ . (۲) فی (م) : بِمَـذَتِك و رضتك . طنه (۳) بطنه فأحدث فخافت المرأةُ أن يطلع عليهما فقال ذلك أى فرقيه الله يفطن به أ؛ يضرب لمن يؤمر أن يحتال مترفقا بالأمر الذي يعي به غيره .

## الباء مع الكاف

٣٩ - بِكُلِّ وَاد أَثَرُ مِنْ ثَمَلَبَة : قاله دجل جفاه بنو ثعلبة فارتحل عنهم
 إلى قوم لجفوه أيضا فقال ذلك ؛ يضرب لمن يرى ما لا يريد أبن يتوجه .
 الياء مع اللام

• ٤ - بَـلَغَ الْحِزَامُ الطُّبِيَّةِ: هما للفرس كالثديين المرأة ، و إذا اضطرب الحزام حتى بلفها سقط السرج و ذلك عند الهرب .

٤١ - بَـلَغ اللَّه مَا اللَّهُ : يعنى أَنَن الحبل وهي شعيرات فوق الرسغ ،
 أى كثرت الدماء حتى خاضت فها الدواب .

٧٤ - . . السَّكُونُ السَّطْمَ: أى قطع اللحم كله حتى لم " يجد مقطعا ، والغرض انتها الشدة إلى ما لا نهاية وراءه ؛ " يضرب ثلاثها" فى تناهى الشر و تفاقه .
٣٣ - . . النَّلَامُ ٱلْحَدْثَ: أى جرى عليه القلم ، فلو حلف وأنّى ا ما حلف عليه

<sup>(</sup>٣) ق (م) : الرأة . (٤) ق (م) : له .

٣٩ – (ى) ص ٨٢ . (١) على هامش الأصل : توجه، وجه، و في (م) : توجّه . . ٤ – ليس في (ي و ك و ف) .

٢ إ - (١) إن (ي ص ٨١ وك وف) : بلتت . (٦) أن (م) : ثننَ. (٦) أن (م) :
 كُوْ . (٤) أن (م) : فيه .

٤٤ - (ى) ص٩٠٠(١) ليس في (م) ٠(١) في (م): لا . (١٠٠٧) في (م): للانتهاء ٤٣ - (ى) ص ٩٠ - (١) في (م) : أُتى .

حنث ' ، و قبل: الحنث الإثم: يضرب فى إدراك الشيء و "بلوغه إياه" .

22 - بَلَغَ اللهُ بِكَ أَكْلاً اللَّهُ إِن أَى أَصَاه .

ه. - . ألماء الربي: جمع زبية الاسد، وهي حفرة تحفر له في مكان مرتفع ليصطاد فإذا بلغها الماء فهو المجحف، 'ويروى: السيل و الربا، وهو جمع ربوة؛ يَضرُب في الشر المفظم' • قال السحاج:
 ( الرجو )

آقد بلغ الما الزبى فلا غير واختار فى الدين الحر رى النظرا أفارف الدين وأودى من كفر كانبوا كما أظلم ليل فانسفر ٢٤ - ٠٠ فى العلم أَطُورَهِ : أى غايته والغرض بالثثنية التوكيد، وقيل: طرفيه الوهو أقصاه وأدناه الاورى: أطوريه على لفظ الجمع الى ضروبه وأطرافه كقولهم : الأمرين والبُلغين الإعرب المتناهى فى العلم .

٤٧ - بَلَغَ ' مَنْهُ الْمُحَنَّقَ: يضرب فى بلوغ الجهد ، قال رؤبة :

<sup>(</sup>٢) ف (م) : حَنث . (٢-٠٠) ف (م) : بلوغ أناه .

٤٤ - (ي) ص ١٦ .

٣٤ – (ى) ص ٨١ - (١ – ١) فى (م) : و هما أدناه و أقصاء . (ع) على هامش الأصل و فى (م) : و يروى : طـوريه : من قو لهم : عدا طو ريه ؛ صح ؛ إلا أن ثى (م) «عدا طوره» . (ع) ليس فى (م) . (٤) فى (م) : البلتين .

٤٧ - (ى) ص ٨٨ و ٨٠ (١) في (ف): يُلغ .

#### ( الرجز )

دارت رحانا و رحاهم تستني المتجال موت من يخصنها يغرق إذ بلغ الموت إلى المختّق

وقال أيضا :

#### (الرجز)

وكم جلا مروان حتى أشرةا مـــن غمرات تبلغ المخنقا الباء مع المميم

٨٤ - بِمثْلِ جَارِيَة فَلْتَزْنِ الرَّائِيَةُ سِرًا وَعَلائِيةً : هو جارية بن سليط أفرشته أمرأة نفسها أفتانا نجماله فلامتها أمها ثم لما رأته قالت ذلك؛ يضرب فلم يلام فيه مباشره الجهل به ثم يعذر إذا وقف على كيفيته .

٩٤ - بِمثْلِي تُطْرِدُ ' الْآوَابِدُ: هي الوحوش' ؛ يضربه الرجل الكافى الله عشر عليه المجاهات ،

## الباء مع النون

• • - بِنْتَ بَرَحٍ شَرُكِ عَلَى رَأْسِكِ : هو اسم الشدة ، تقول !: لقيت رب على هامش الأصل و في ( ف ) : نستقى ، و بي ف ( ه ) : نستقى ، ( م ) ف

٨٤ - (ك) ص ٨١٠

٩٤ - (ع) ص ١٩٨ (١) أن (ك) : يَعلرد ( () على هامش الأصل : الوحش .
 ٥ - المثل أن (ى ص ٨٨ وف ) حكفًا : بنتُ برح ، (١) أن ( م ) : برح ،
 و أن (ك) : برّح , (٧) أن ( م ) : مُثرُّكَ ، و أن (ك) : مُشرَّكَ ، و أن ( ك ) : مُشرَّكَ ، و أن ( ت ) : مُثل .
 شَرَكُ ( ر) إن ( م و ك ) : رأسك ، (ع) على مامش الأصل و أن ( م ) : يقال .

منه بنات برح، أى شدائد مبرحة، و المعنى لا جارزكَ الشرويق مصبوبا عليك حتى لا يَدَّمُ الناس؛ يضرب في استطام الاسر.

الباء مع الهاء

١٥- يه دَاء عَلَيْ : أى لا داء به ' لأن الظي أصح الحيوان ، وقيل : هو تسنيخ النسا، و ذلك ينعت به الفرس، و معناه أن به ما ينفعه ، وقيل : داؤه أنه إذا أراد النهوض مكث بهنيثة قبل أن ينطلق ، فعناه أنه سَليم من الأدواء كلها إلا عن هنة يسيرة لا يكاد يعتد بها ، قال :

( الطويل )

لا تجهمينا أمَّ عمرو فإنَّا " بنا دا. ظبى لم تخته عوامله ٧٥ - ٠ . لا يَطْلَبَى أَعْفَرَ ' : أَى جمل الله ما أصابه لازما له مؤثرا فيه ، و لا كان مثل الظبى فى سلامته منه ؛ يضرب فى الشبانة ، قال الفرزدق :

( الطويل) أقول له لما أتانى نميَّمه به لا بظبي بالصريمة أعفرا ؟ الماء مع الماء

٣٥ - بَيْتِي يَبْتَخُلُ لَا آنًا: يضرب لمن شيمته الكرم غير أنه معدم .
 ١٥ - (يَدَنَّيْنِ مَا أُورَدَهَا زَائِدَةَ؛ ما زائدة ، و زائدة اسم رجل ، و الضمير ١٥ - (١) ص ٠٨ - (١) ف (م) : هَيئة . (٣) من (م) ، و في الأصل: شُكِيم . (٤) في اللسان و التاج د جهم »: قال همرو بن المضفاض الجهني . (٥) في (م) : قائما .

۲۵ - (ی) ص ۷۸ . (۱) کیس فی (م) . (۲) فی (فر) ص ۶۹ . ۵۳ - (ی) ص ۸۸ . (۱) فی (ف): پیخُل ، و فی (م) : فِمْل .

عه - (ي) ص ۲۸ -

(٤) للابل

للابل؛ يضرب لمن يباشر الامر بقوة .

وه - بَيْنَ النُحْدَبَا وَ النُحْلَمَةِ: النُحْدَيَا ما أعطيته صاحك من غيمة أو جائزة؛ يضرب الذي يسألك فإن لم تعطه اختلس منك.

٥٦ - ١٠ الْيَخلُبُ وَالْكَيْدِ: الْحَلْبِ لَحُمَّ الاصقة بالكد؛ يضرب المديق القريب،
 ٥٧ - ١٠ الرَّعَيْنُ وَ بَالِيمِ الشَّنُورُ: يضرب الواقع فى أمر صعب قد النبس به،
 ٨٥ - ١٠ المَعْمَا وَ لَحَاثُهَا: يضرب لغريب دخل بين نسيين ، قال :

۵۸ - . . الـقَمَّنَا وَ لِحَاثِهَا : يَضَرَبُ لَفَرَيْبُ دَخُلُ بَيْنُ نَسِيْبِينُ ۖ قَالَ ` : ( الكامل )

لا تدُّخلَنُ ا بنسائة بين العصا و لحائها

٥٩ - ٠٠ الْـ تَرْينَيْن حَتّى طَلَّ مُقْرُونًا: يقرن بدران فجيء بعير ليس بمقرون فيمبث بها فيقرن معها؛ يضرب لجالب الحين على نفشه على الن مقبل:
 ( السمط )

إِنَّا مَثَاتِمِ أَنْ أَرَّشَت جاهلنا يوم الطعارف و تلقانا حامينا فلا تكوننَّ كالنازى ببطنته بين القرينين حتى ظل مقرونا ٢٠ - يَنْهُم دَامُّ القَّمْرَائِر: يعترب لقوم يبنهم شر لا ينقطع -

٣٦ - . . عَطْرُ مَنْشَيعٍ : تَفسيره في الفصل الثالث عشر من الباب الأول ' .

00 - (ى) ص ٨٠ (١) فه (م): المذيا .

٣٥ - ليس نى (ى وك وضو) . (١) فى (م) \* كمَةُ .

۷ - (ی) ص ۸۰

٨٥ - (ى) ص ٨٠ (١) ليس في (م) . (٧) في (م) : لا تدخلن .

٩٥ - (ى) ص ٨٠٠ (١) في (م): ارشت .

٠٨٠ ص (٧) - ٦٠

٠٧٠ . (ى) ص . ، . (١) على هامش الأصل: في أشأم ١٢ . ج ، مثل ، ٧٤ .

# بَابُ التَّاءِ

## التاء مع الهمزة

۱۳ - تَأْيَٰ ذَٰلِكَ بَنَاتُ لَبَسِيْنَ: أَى أَفكارى و مودّاتى، و اللب الصدر، و أصله أن رجلا تربح و له أم كبرة فقالت له المرأة: لا أنا و لا أنت حتى تقوج هذه المجرز عنا، فاحتملها و أنى بها واديا كثير السباع فرمى بها فيه فر" بها متتكرا و هي تبكى فقال لها: ما يكيك، فقالت: طرحى ابنى همهنا و ذهب فأنا أخاف أن يفترسه الاسد، فقال لها: إلا تبكى له و قد فعل بك ما فعل، فنالت ذلك؛ يضرب لمن يود من لا يوده كأنه جبول على ذلك.

#### التاء مع الباء

٣٣ - تَبَاعَدَتِ الْمَمَّةُ عَنِ الْغَالَةِ: أي العمة خير من الحالة؛ يصرب في التفاضل بين الرجلين .

﴿ تَجَيَّنُ رُوَيْدًا مَا أَمَامَهُ مِنْ هِنْدِ: غزا عمرو بن هند اليامة فأخفق فر
 بطي - وكان بينه و بينهم عهد - فقتل منه زرارة بن عدس فى الدروة

٣٣ – (١) فه ( ى ) ص ١١٦ : تأليل له . (٦) ثمه ( ى و ك و ف ) : الهي. (٣ في ( م ) : ثم ص . ( ٤–٤) في ( م ) : أ تبكين .

۳۴ - (۱) في (م وي ص ١١٤ وك وف): من .

ع - اليس في (ى و ك و ف ) . (د) ليس في (م) .

و الغارب

و الغارب حتى أغار عليهم ' فهجاه عارق الطائى و نسبه إلى الندر · قأوعده عمرو فقال:

#### ( الطويل )

من مبلغ عمرو بن هند رسالة إذا استخبتها العيس تضى من البعد أيوعدنى و الرمل يبنى و بينه تبين روبيدا ما أمامة من هند آى أنظر برفق حتى ترى ما بين أى و أمك من النباين ، يريد أن أمه آ أمامة أفضل من هند أم عمرو: يضرب فى التفاصل بين الشيئين .

## التاء مع الجيم

 ٣٥ - تَجَازَزْتَ ٱلْأَحَسَّ وَشُبَيَّاً: هما ماهان و أصله أن جساس بن مرة لما ركب ليلحق كليبا أردف خلفه عمرو بن الحارث بن ذهل بن شيبان فلما طعته و به رمق قال له (:

#### ( الطويل )

أغثى يا جساس منك " بشربة تعود بها فعثلا عــــلى و انسم فقال له جساس ذلك أراد أنك تباعدت عن موضع سقباك ، ثم نول عرو فحسب أنه يسقيه فلما علم أن نووله للإجهاز " عليه قال:

#### ( البسيط )

المستجير بعمرو عند كربته كالمستجير من الرَّمْضَاءِ \* بالـار

ه ٣ ــ ليس في (ى و ك و ف ) . (١) ليس في ( م ). (٢) ليس في ( م ). (٣) ف ( م ) : للإجهار . (٤) من ( م ) ، و في الأصل: الرضاء .

<sup>(</sup>٢-٢) نيس في (م) .

يضرب لطالب ً الشيء بعد فوته .

٣٦ - تَحَشَّأَ ' لُقْمَانُ مِنْ غَيْرِ شِبَعِ': هو لقان العادى، والمثل مضروب به فى كثرة الأكل على ما سبق فى أول باب الهمزة ؟؛ يضرب لمن يمدعى علما لعست معه آلته.

٦٧ - تَجَنَّبُ رَوْحَةً وَأَحَالَ يَعْدُو: الإحالة الإسراع؛ يضرب لمن اختار الشَّمْوة على السعادة .

٦٨ - تَجُوعُ الْحُرَّةُ وَلاَ تَأْكُلُ تَدْبَيْهَا: كانت زبا بنت علقمة الطائى تحت الحارث بن سليل الاسدى وهى شابة وهو شيخ، فنظرت ذات يوم إلى شباب فتنفست الصداء فقال لها الحارث ذلك، أراد أن المرأة الكريمة ترهقها الشدة و الصر و تقاسى الجوع و الشظف وعتقها يأبى عليها أن تكون ظمرًا لقوم على جعالة كراهة العار؛ و إنما ضرب هذا مشلا لها و عيرها إذ رآها قد طمحت إلى الشبان و رفضت موجب الحرية و العتق، وقوله دو لا تأكل ثديها، تمعناه مُجعُل ثديها، كقوله:

## ( الرجز )

يأكان كل ليلة أكافا

أى ثمن إكاف٬ و يروى: بشديها - و هو ظاهر؛ يضرب فى الاحتراس . من مدّنسات المكاسب .

(ه) من (م) و هامش الأصل ، و في الأصل : الطالب.

۳۳ – ( ی ) ص ۱۰۹ . (۱) فی (م) : تجشی .(۲) فو ( اید و ف ): تَمَیع . (۳) فی ( م ) : الحمنز . ج ۱ مثل ه ؛ .

٠ ٦٠٧ ( ي ) ص ١٠٠٠ .

## التاءمع الحاء

٢٩ - ١ تَحْسَبُهَا حَمْقَاءَ وَهِي بَاحِبُن : أي نظن أنك تخدعها لحقها فإذا هي تخدعك و تهضمك ؛ يضرب لمن يظن به الغباوة و هو فعلن داه .
 ٧٠ - ١ تحمّره و يشتَأُ : أي تردريه و هو يخرج لك بالشر و يدافعك ؛ يضرب لمن لا يكترث له و هو يأتي باليائق .

٧١ - تَحَدَّلُ عَبْلُ : كان عشمس بن سعد بن زيد مناة يخالف إلى الهيجمانة بنت النبر بن تميم فطرد عنها وقو تل فأراد عمه الحارث بن كعب بن سعد الدفع عنه فضربت أرجله فعرج فطولوا بالدية فقال غيلان بن مالك ان حمرو:

#### ( الرجز )

# لا نمقل الرجل و لا نديها \_ ٧ حتى ترى داهيَّة تُلسيها ٧ أو يسف في أعينا سافيها

فجمع لهم عشمس وغزاهم و قتل غيلان <sup>م</sup> فجلوا يسفون التراب في عينيه \* و هو قتيل<sup>\*</sup> و يقولون: تحلل غيل<sup>،</sup> أي استثن مما قلت؛ يضرب التوعد

٩٧ - (١) فى (م): تحسيها حمقاً ، و فى ( ى ص ١٠٨ و ك و ف ) : تحسيها حمقاً .
 ٧٠ - (١-١) فى (٥٠ ٩٠ - ١ وك و ف): تَحقره و ينتاً ، و فى (م): تَحقره و هو ينتاً .
 ٧٧ - ليس فى ( ى و ك ) . (١) فى (ف) : خَيلُ ؟ و على هامش الأصل : سقط هذا المثل و شرحه من نسخة ـ اه. (٧) فى (م): و أراد. (٧-٣) فى (م): كبب بن فريد مناة . (٤-٤) فى (م): رحله فعرج ، (ه) فى (م) : عيلان . (٢) فى (م): لا تغفل .
 (٧-٧) فى (م): سمى فى رى داهية تنسيها (٨) فى (م): عيلان . (٢ - ٩ ) ليس فى (م) .

إذا ظفر به .

﴿ تَحَمَّدِي يَا نَفْسُ لَا حَامِدَ لَكِ: التحمد حمد النفس و الثناء عليها؛ يضرب
 ف اعتاء الرجل بشأنه .

٧٣ - تَحْمِلُ عَمَنَةً جَنَاها: يضرب لمن لا يعدوه شره بل يكون المصاب به و أصله أن أمرأة حمدت إلى قدحين "متشابهين فحطت" فيهما سورتما و جعلت في أحدهما شما فوضمت الذي فيه السم "عند رأس ضرتها لشربه فقطنت لذلك فلما نامت حولت الذي فيه السم" إليها فأخذته " فشر ته فاتت و فندها قل ذلك .

## التاء مع الخاء

٧٤ - تُخْيِرُ ' عَنْ مَتْهُولِهِ مَرا تُهُ ': يضرب فى الظاهر الدال عــــلى
 الماطن؛ قال:

#### (الرجز)

نار حِيَّ صدقت سماته \* تَخْبِر عن نجاره مرآته ٧ – تَخَرُّيُونُ يَانَـهُيُسُ لاَ شُحَرًّسَةً ۚ لَـكِ : قالته نفساء لم تجد من يتخذ لها

٧٧ - (ي) ص ١٠٩٠

٧٧ – (ى ) ص ١١٨ · (١) ق ( ف ) : تُحَمَّل ، (٢) ليس ق ( م ) . (٣-١) ق ( م ) : مشتبين غيلت.(٤) ق ( م ) : سَمَا . (هــه) ليس ق ( م ). (٦) ق (م) : و أشذت الآخر .

۵۷ – (۱) فو (ك): تخرُّسى. (۲) فو (ى ص ۱۰۹ وك و ف ): لا غوس . الحرُّسة

الخرسة و هي طعامعها فاتخذتها بنفسها؛ يعنرب لمن يعتني يأمر نفسه -

٧٦ - تَخَلَّمَتَ قَائِينَةٌ مِنْ تُسُوبٍ: أَى بيضة من فرخ٬ قال الكبت٬:
 ( الوافر )

لهن و الشيب و من علاه من الأمثال قائبة و قوبُ و يروى: تبرأت؛ يضرب الفارق صاحبه " .

## التاءمع الراء

 ٧٧ - تُرِبَتُ يَتَاكُ : يضرب في الدعاء على الرجل بالفقر، "قال سليان ان ربيعة :

#### ( الكامل )

تربت يداك و هل رأيت القومه مثلى عسلى يسرى وحين تعلّق ٧٨ - تُرْفَضُ عِنْدَ الْمُوْطِقَاتِ الْكَتَاتِفُ: أَى تتفرق لدى المنصبات الاحقاد الواحدة كتيفة ؛ يضرب فى التنصب الولى إذا تهضم و إن كان مادياً في قال القطامي :

 $V_{\gamma} = V_{\gamma}$  . Let  $V_{\gamma} = V_{\gamma} = V_{\gamma}$ 

٧٨ – (١) أنى ( م و ى ص ١٠١ ) : يَرْفَضُ ۽ و أنى ( ك ) : يُرْفَضُ ۽ و أن ( ك ) : يَرْفَضُ . (٢) أنى ( م ) : لذا . (٣) أنى ( م ) : البعصب . (٤) أنى ( م ) : مناويا .

( الطويل )

أخوك الذي لا يملك الحسّ نفسه و رُّرفضُ عند المحفظات الكتائف ٧٩ - رَكَكَ الفخداعَ مَنْ أَجَرَى مَنْ مَّاتَمة : أي من ماثة غلوة ، وكانت قد ضربت الفاية كذلك يوم داحس و الفعراه ، قد استقبل ابو إياس بن ضر من بني ثعلة مهب الشيال من ذات الإصاد ثم غلا بسهم ظرين يعلو به حتى استوفى مائة غلوة ، و قال الآصهي: تُنجري الجذعان أربعين و الثليان ستين و الربع ثمانين و القرح مائة ، و لا تجري أكثر من هذا، قالى ذلك قيس بن زهير لحديقة حين طلبه بالسبق ، فقال له حديقة : خدعتك يا قيس المعمود في إذالة اللبن . و عنرب لمحدد في إذالة اللبن . و المحدد في إذالة اللبن . و .

٨٠ - ١٠ الخِدَع مَنْ كَشَفَ القَناعَ •

٨١ - تُرَكُ الدُّنْ أَيْسَرُ مِنَ الإُعْتِذَارِ : و يروى: من طلب التوبة: •

٨٧ – ' تَرَكَ الطَّهِي' ظِلَّهُ' : يريد "ظله تحت هجرة وما أشبهها من كن"، و الظبي إذا نفر من شيء لم يرجع إليه أبدا؛ يضرب في هجر الرجل صاحبه

(ه) في (م) : لا تمك ١٠(٦) في ( ف ) : المُحسِّ، (٧) في (م) : تَرفشْ .

٧٩ – (ى) ص ٢٠: . (١) ليس فى (م).(٧) فى (م) : ياس ـ (٣) على هامش الأصل و فى (م) : طالبه . (٤) فى ﴿م) : غَلوة . (ه) فى ﴿م) : التباس .

٨٠ - ليس في (ي و ك وف) .

۸۱ - (ی) ص ۱۰۶.

(٦) و. تقول

ُ و تقول للتوعد ُ بالهجران : لأتركنك ترك °الظبي ظله ُ .

٨٣ - تَرَكَتْنِي ْخِبْرَةُ النَّاسِ فَرْدًا .

٨٤ - تَرَكَتْهُ بِمَلَاحِسِ الْبَقر: أى بالمواضع التى تلحس فيها بقر الوحش أولادها ، و روى: بملحس البقر أولادها ، و الملحس مصدر بمنى اللحس، و قبل : هو المر مكان محذوف تقديره : بموضع ملحس البقر ، و لا يجوز أن يجمل الملحس المرمكان له " لأنه لا يعمل حيتذ النصب في أولادها ؛ يضرب إن ترك مكان لا أنيس به .

٨٠ - ٠٠ عَلَىٰ أَنْتَىٰ مِنَ الرَّاجَةِ .

٨٦ - ٠٠ عَلَىٰ مِثْلِ لَبِّلَةٍ الصَّدْرِ ': تفسيره فى الفصل الوابع عشر مي
 باب الهمزة' .

٨٧ - . . عَلَى مِثْلِ مَقْلَعِ الصَّمَّةِ : أَى لم أَبق له شيئًا لآن الصمغة إذا قلمت

(٤-٤)ق(م): يقول المتوعد. (هــه) على هامش الأصل : ظبي ظلا ؛ وق (م) : علم ظله .

٨٣ - (١) فو (ى ص ١٠٧ وك وف ) : تركني . (١) فو (ك) : خرة .

۸٤ - (ى) ص ۱۱۷ . (د) أن (ى و ك و ف ) : بياحث . (٧) أن (م) : تبله . (م) ليس أن (م) . (٤) أن (م) : تبله .

۸۵ - (ی) ص ۱۰۱۰

۸۳ – (۱) فا(ی ص ۱۰ وف): الصدّر . (۲) فا(م): الحسّر . ج وص مثل ۲۵۸ . ۸۷ – (ی) ص ۲۰۱۱ (۱) فا (ك): مقُلّم ، و(ف) : مقلع . من الشجرَة لم يق عليها علقة و لا أثر ؛ تضرب ثلاثتها في الاصطلام بالحواثبع .

٨٨ - تَرَكَّتُهُ قَدَّ شَصَرَ بَصَرُهُ: هو انقلاب المين\ عند الموت و شخوصه،
 أى تركته مشفيا على الموت .

٨٩ - ٠٠ مُمُورَّنِيًّا لِيَنْبَاقَ: أى مطرقا لبانى\ يائقة، والمشهور قولهم: عربق لبناع\ ، ومعناه ومعى عربق لبناع\ ، ومعناه ومعى المخربق واحد وهو الساكت المطرق؛ يضرب لمن يحلم فإذا وجد فرصة روو والله كرو وحل محبورة ،

• ٩ - تَرَكَشُهُمْ في كَمينيسَةِ الظَّرْي: أي في حالته اله اله تركتهم في الضيق.
 و المحنة .

٩١ - كَرَى ٱلهِشْيَاكَ \كَالنَّحْلِ ه وَمَا يُدْرِيْكِ مَا النَّمْلُ: أَى العيب ، أول من قاله عشمة بنت مطر \* من بنى غامد \* البجل ، و ذلك أن أختا لها اسمها خود ذات ميسم و جمال و لب خطبها خمسة إضوة من بنى غامد : مالك

 <sup>(+)</sup> على هامش الأصل و في (م) : لما .

٨٨ - ليس في ( ي و ك ) . (١) على عامش الأصل: البصر.

٨٩ – ( ك ) ص ١٢٢ - (1) لند ، في (م) . (٢) من (م) ، و في الأصل : غونظم . (ب) في (م ) : حيوته .

٠ ٩ - (ى ) ص ١١١ . (١) قد (م ) : يراد .

٩١ - (ى ) إس ١١٩٠ ( ١ ) ف ( م ): الفُتيانُ . (٧) ف ( ف ): يدريك ، و ف
 (م): يربكَ . (٧) ف (م): التيب . (٤) ف (م): مطرو . (هــه) ليس ف ( م ) .

و عرو " ، و علقمه ، و عاصم ، و مدرك - بنو مالك بن علقمه " ، و مشوا بوصيد بابها يتعرضون لها و كلهم جسيم وسيم لم ير فى زمنهم مثلهم " - فرغبت فى مدرك فأنكحها ابوها على مائة ناقة ممها رعاؤها و مائة حلة و ألف شاة ، فقالت لها أختها عثمة ': إن شر الغرية يسلن' ا وخيرها يدفن الكحى فى قومك لا يغرك التمام بطول " الأجسام فقد تربن الفتيان " كالنخل و ما يدريك ما الدخل؛ فلم تسمع كلامها و حلوها فلم تلبث فيهم و الأسوال ، فذكرت قول عثمة و بكت ، فإذا " فى بنى كنانة رجل أفوه أسود مضطرب الحلق غير أه بعلل فقيل لها: لوكنت حليلة هذا لما أسلك فقالت: أ ليس يمنع الحليلة و يركب الطويلة و يطلب البليلة و يكرم القبيلة والوا: بلى ، قالت " : فهذا أجمل جالا و أكمل كالا ، فجملوها له ؛ يضرب لذى منظر لا متحر" عنده .

## التاء مع السين

٩٧ - تَسُأْلُنِي بِرَامَتَيُنِ تَلْتَجَمَّا \ : اشتهت على زجل امرأته اسلجما بالسيسية فقال :

<sup>, (</sup>م) ف (م) : الممر , (٧) ف (م) : عقيلة , (٨) ليس في (م) . (١) ف (م) : رعاتها ,

<sup>(</sup>١٠) ليس في (م) . (١١) في (م ) : يامن . (١٢) في (م ) : لطول . (١٣) من

<sup>(</sup>م): و في الأصل: الفيان. (ع) ليس في (م). (١٥) في (م): و إذًا. (١٦) في (م): قالت. (١٧) في (م): صُخِير.

٩٧ ـ ( ۱ ) ق (ى ص٠٨٠١ و ف): سلج ا؛ هو بالسين غمر معجمة . (٦-٧) ق
 ( م ): بالسيسب شلج ا.

#### ( الرجز )

تمالي برامتين شلجمًا إنك لوسألت شيرًا أما جاء 4 الكرى أو تبطأ

و حكى الاصمى أنه قبل لرجل من أهل رامة: إن آقاعكم طيب فلو زرعتموه ا قال: زرعناه " قال: و ما زرعتموه ؟ قال: سلجما " " قال: و ما حداكم على ذلك ؟ قال: معاندة لقول " الشاعر: تسألني - البيت " ! يضرب لطالب حاجة عسرة " و يروى بالسين غير معجمة " و بالمعجمة أفسح .

٩٣ - تَشْفُظا بِهِ النَّمِيْتَةُ عَلَى الظَّنَّةِ ٢: أَى تصحه فيهمك ؛ يضرب في اتهام النصيم .

### التاء مع الصاد

٩٤ - تَصْنَكُم فِي عَامَيْنِ كُرْزًا \ مِنْ وَرَرِ: أَى جوالقا ٢٠ مضرب البطىء الكسلان ٢٠ وهو قول أعرابية كانت تصق :

#### (الرجز)

(٣-٣) فى (م ): فاعكم لطيب لو زرعتموه ، قال ؛ قد زرعنا. (٤) فى ( م ) : شلجها . (ه) فى (م ) : قول . (٦) ليس فى (م ) .

٩٩ – (ى) ص ١٠٩ . (١) ف (ك): تُسقَط . (٢) في (ك و ف ): الظّنة . ٩٤ – (١) في (ى) ص ١٠٧ : كُرُذا . (٢) في (م): حوالقا . (٣-٣) هذه العيارة في (م) بعد البيت . (٤ – ٤) في (م): من . (ه) في (م): صُنتَى . (٦) في (م): أعمل .

·네 (٧)

#### التاء مع الضاد

٩٥ - تَشْرِبُ ۚ فِي حَدِيْدِ بَارِدٍ ۚ : يَضَرَبُ فِي سُؤَالَ البَخْيَلُ •

## التاء مع الطاء

٩ - تَكَأَطأً لَهَا تُنْجِطئُكَ: أَى أَعَفَضَ لها و لا تغرر ' فإنها تمضى عنك و تذهب ! يضرب فى خطب يتلاقاه الإنسان بالصبر و الرفق فتسهل عليه و لوجزع فيه و أخذه بالدف لتولد عنه ما هو شر منه .

﴿ اللَّهُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ ﴿ : أَى ذَق تَشْنَق إِلَى الْأَكُل ؛ يضرب لمن يحجم عن
 الأحر فيقال له : ادخل في أوله \* رغب فيه ٠

٩٨ - تَـطْلُتُ مَنَا وَ لهذَا صَبُّ بَادٍ رَأْشُهُ ١٠ و يروى: غرج رأسه؛ يضرب لن يترك ثأره م قريبا و يطلبه من نأى و زعوا أن رجلين وترا رجلا ٩٨ - (ى) ص ٢٠١٠ () في (ك): تُضرَب ( (م) على هامش الأصل: من شعر و تمامه:

هیهات تضرب فی حدید بارد اِنْ کنت تطمع فی نوال سمید و فی (ف):

يا خادع البخلاء عن أموالهم هيهات تضرب في حديد بار د ٣٩ ــ (ى) ص ١١١٤ وعلى هامش الأصل: سقط هذا المثل وشرح من نسخة ١٠٠ (١) فى (م) : لاتعزز . (٢) فى (م) : فيسهل . (٣) فى (م) : أخذ . ٩٧ ــ (ى) ص ١١٢ . (١-١) فى (ك) : تطمُّم تطمُّم . (٢) على هامش الأصل : أوائله .

٩٨ - (ى) ص ١١٨ - (١) ق (م) : رأسه . (١) ق (م) : تاره .

و کلاهما یسمی ضبا فکان یوعد و یتهدد الناثی عنه منهما و یترك المقیم معه فقیل له ذلك ، أی تطلب صاحب ضب و هذا صاحب ضب.

## التاء مع الفاء

٩٩ - تَفْرَقُ مِنْ صَوْتِ الْغُرَابِ وَ ثُقْدِمُ عَلَى ٱلْاَسَدِ الْمُشَتَّمِ : هو الذي علم فوه لحثه ، و يروى: و تَغرس الآسد ، چنرب للجان المتصلف .

#### التاء مع القاف

١٠٠ - تُقَطُّمُ أَعْنَاقَ الرِّجَالِ الْمَطَاسِحُ : قال :
 ( العلويل )

طيعت البيل أن تُربع و إنما تقطّع أعناق الرجال المطامع جنرب في مذلة الطامع .

١٠١ – تَقَلَّدَهَا طَوْقَ الْعَمَامَةِ : أَى تقلد النمة تقلدا لازما باقيا ؛

#### قال بشر بن ابی عازم :

(م) من (م) ، و في الأصل: الناعث .

٩٩ – (١) على هامش الأصل: المشبم و المشتم جميعا، و في (ك): المشتّم م،
 و في (ف وى): المشتّم.

(ع) من (م) ، و فى الأصل: أعلم . (ع) فى (م) : تُفرس . (٤) من (م) و فى الأصل: التسكف .

٠٠٠ - (ى) ص ١٠٠ . (١) ف (ك): أعنانُ . (ع) ف (ك): الطامع . (م) ف ( ( ) الطامع . (م) ف ( ) . الطامع . (م) ف ( )

١٠١ - (ى) ص١٠٧ و (١) في (ك): الحمامة .

الطويل

#### (الطويل)

حاك بها مولاك عن ظهر بِغضة ' و قَـلَدَهَا ' طوق الحمامة جمفر ' ١٠٢ – ' تَقَـلً لَ أَبَاهُ ' : أي أشبهه .

## التاءمع اللام

۱۰۳ – تَلُبَّدِیٌ' تَصَیِّدِیٌّ: یضرب للذی یظهر سکوتا فاِذا رأی فرصة اغتنمها .

١٠٤ – تَلَدَّعُ الْمَرَأَةُ ۚ وَ\* تَصِيْقُ: أَى تَصُوَّتُ ، و المَعَى أَنَهَا تَظْلُم بَعْلُهَا و تزعم أنه يظلمها؛ يضرب لمن يؤذى و يشتكى .

١٠٥ - يَلْكَ أُرْشُ 'لَا تُقِشْ بَصْمَتُهَا': أَى لا يصيها قضض و هو الحصا الصفار ، و يروى: لا تنفر بضعتها ، أى لا تترب ؛ يضرب اللارض الكثيرة العشب التي إذا وقت فها بضعة لحم الم تمقع إلا على محشب ،

<sup>(</sup>٧) في (ف): تَعَجَّهُ - (٣) من (ف) و في الأمل: تُقَلَّها. (٤) في (بشر) ص ٨٩٠ . ٧ . ١ - (١-١) في (ى ص ١٣٤ و ك و ف): تقبل الرجل أباء .

۱۰۳ - (ی) ص۱۱۱ (۱) ف (ك): تلبدی . (۲) ف (م): تسيدی .

٤ ، ٩ \_ (١) على هامش الأصل و في (م): تلدّغ ، و في (ك): تلدغ . (٢) في
 (ى ص ، ١١ و ك و ف ): العقرب . (س) في (م) : أو .

ه ١٠ - (١-١) في (ع) ص ١١٨ : لا تُقَشَّ بِفَيْتُهَا وَ فِي (ك) : لا تَقَسَّ بِفِينَهَا وَ فِي (م) : لا تَقَسْ بِفَيتَهَا . (ع) ليس فَي (م) . (ع) في (م) : عشْب.

## التاء مع الميم

١٠٩ - نَمَامُ الرَّبِيْعِ الصَّيْفُ: أَى إَنمَا الحاجة بَكَالِها كَمَا أَن الربيع إِنمَا يَكُلُ
 بالصيف؛ و الربيع المطر الأول؛ و الصيف الذي يأتى بعده .

ردری رفرده یی است. ۱۰۷ – تمرة و زنبور' : یضرب فی اقتران کل نعمة بشدة .

١٠٨ -- تَعَرَدُ مَارِدُ وَعَزَّ الْآبَلُقُ : مارد حصن دومة الجندل و الآبلق حصن تباه المتنعا على الزباء الملكة فقالت ذلك ؛ يضرب فى العزة و المنعة .
 ١٠٩ - تَعَنَّعَىٰ أَشْهَىٰ لَكِ : أى امتنى معن يراودك فإن ذلك أهيج

لشهوته لك؛ يضرب فى وقوع الحرص عند امتناع ً الشيء وعزته .

### التاءمع النون

١١٠ - تَنْزُوْ وَ تَـلِيُّنُ: يضرب لمن يتعزو ثم يذل .

١١١ - كَنْهَانَا أَمْنَا صَ الْنَيْ وَتَنْدُو لَيْهِ: قاله إخوة كانت أمهم تجنبهم الريب وهي مرية ؛ يضرب لمن يعظ الناس و لا ينظ هو .

٠٠١ - (ى) ص ١٠٩ . (١) في (ف) : بالصيف .

١٠٧ - ليس في (ى وك). (١) في (ف): زُنبور.

١٠٨ – (ى) ص ١١٠ . (١) في (م): يَمْر د.(٧) في (م): الأَبْلَقَ . (٧) من هامش الأصل ، و في المَّنَ : العَزِّ .(٤) في (م): المنقة .

۱۰۹ - (۱) فى (ى ) ص ۱۱۰ : تَمْنَى ، و فى (ك ) : ثَمْنَى .(٧) فى (ى) : كَـُ (٣) على هَامَش الأصل و نى (م) : افتخاد .

٠ ١٠١ - (ي) ص ١٠١٠

١١١ – (ى) ص ١١١ . (١) نى (ك وف): تعدو .

(A) [lla

#### التاءمع الواو

١١٢ – تَوَقَّرِيٌّ ۚ يَا زَلَزُّةُ: هي الغرضة ۚ القلقة؛ يضرب لمن لارزاته له .

## التاء مع الهاء

١١٣ - تَهُمْ ۚ وَيُهُمْ بِكَ: يضرب للمفتر بطول الامل.

١١٤ - تَهْوَى الدَّوَاهِي حَوْلُهُ وَ يَسْلُمُ: يضرب لمن تلم به نكبات الدهر و يخلص منها ، و هو فى شمر رؤبة ، قال :

#### ( الرجز )

قد رابى النسيان والتوهم وكدت من طول الليالي أهرم وما ارمأز الاسحمان الاسحم تهوى الدواهي حوله ويسلم

# بَابُ الثَّاءِ المار المَّاءِ

# الثاء مع الهمزة

١١٥ - أَنْ اللَّهُ مُدَّتْ بِمَاهُ: أَى حَمَاةً ؛ زيدت من قولك: مد النهر و مده نهر
آخر ؛ يغرب لمن اشتد موقه و أفرط .

## الثاءمع الألف

١١٦ – قَارَ 'حَابِلُهُمْ عَلَىٰ نَابِلِهِمْ' : يضرب في اجتباع القوم على الشر .

### الثاء مع الكاف

١١٧ - ثَكَلِيَّكَ الرَّعْبَلُ: أَى الحَرْقَاء من رعبل الثوب إذا حرقه يعى أمه ؛ يعتربُ في دعاه الشر .

# الثاء مع اللام

١١٨ - ثُلُّ عَرْشُهُ ١: أَى زَالَ قَوْامَ أَمْرُهُ ، قَالَ زَهِيرٍ :

#### (العلويل)

تداركتما عبسا" وقد ثل عرشها وذبيان إذا زلت بأقدامها النمل

٠ ١٢٤ - (ي) ص ١٢٥٠

١١٨ - (ى) ص ١٣٤ . (١-١) في (م): حليلهم على نايلهم .

١١٧ – ليس في (ك وى) .

۱۱۸ - (ک)ص ۱۱۶۰(۱) فی (ف):عرشه\_بکسر الدین.(۲) فی (ع)ص ۹۰ و أقرب الدوارد: الأحلاف . (۲) فی (عً): قد .

الثاء مع الميم

ررو العُرِّم المُوْمِ الْمُوْتُ . ١١٩ – تُمَرَةُ الْمُجَبِ الْمُقْتُ .

الثاء مع الهاء

١٢٠ - ثُهُلَانُ ذُرْ الْهَضَبَاتِ مَا يَتَحَلَّحُلُّ : ضرب الرزين .

٠ ١١٠ - (ي) ص ١٢٠ . (١) في (م) - ١١٩

<sup>.</sup> ١٢٠ م ليس في (ك وى) . (١) ليس في (ف) . (٢) في (ف) : يمال .

# بَابُ الْجِيمِ الجيم سع الهمزة

۱۲۱ - حِثى به مِنْ حَسَكَ وَيَسَكَ : بالفتح أو الكسر أى من حيث تدركه بحاستك و بتصرفك من انبست الحبات إذا ذهبت فى الأرض بواتشرت و ويروى: من عسك ، أى من حيث تفس أوا تطوف و ليس يدركه بطوافك . ١٢٢ - ٠٠ مِنْ حَيْثُ أَيْسُ وَلَيْسُ: 'قال الحليل: ليس إنما كان لا أيس فأسقطوا الهمزة و جموا بين اللام و الياء ، لأن العرب تقول التنى من حيث أيس ولا أيس ، أى من حيث هو ولا أهو .

# الجيم مع الآلف

۱۹۲۳ - بَعاَه بِإِحْدَى بَنَات طَبِّقُ: أَى بِاحدى الدواهي ، وأصلها في الحيات وسميت بذلك لانها تصير كالاطباق إذا ترحث ، و قبل: لان الحواه بمسكها في أطباق الاسفاط ، و قبل: لايطباقها على المناسوع ، و قبل: الطبق في أطباق الاسفاط ، و قبل: العلق و أو بالا بير في (م): بَسِّك . (ب-م) ليس في (م) ، وعلى هامش الأصل «الكسرة» مكان «الكسر» . (ع) في (م): تصرفك . (ه) في (م): ابتست . (ب) في (م): أي من حيث . (ب) في (م): تدركه . (م) بير في (م و في ) . (ب) على هامش الأصل: أي من حيث كان و لم يكن . (م) ليس في (م و في ) . (ب) على هامش الأصل: أي من حيث كان و لم يكن . (م) من (م) ، و في الأصل: يتول . (ع) ليس في (م) . (ع) و في الأصل: لاحت ، (حت ، (ع) من (م) ؛ و في الأصل: الأحقاط .

(٩) السلحفاة

السلحفاة "، وهى تيمض مائة بيمنة ينفلق لل كلها عن سلاحف" إلا واحدة فانها تنفلق عن حية خيلة ، فتلك " بنت طبق .

١٧٤ – جَاءً با لَازَبِّ: أَى مالداهية كأنهم ذهبوا إلى البعير الازب؛ و قد سبق ا

. ٢١ – سماء به درب . مي ماماهي تحويم دهبود يي البعير ١٤ رب : و هد سبي ذكره في فصل الحدرة مع النون؟ .

١٢٥ - ٠٠ بالتَّره ٠

١٢٦ - ٠٠ بالتَّهَاتُه.

١٢٧ - ٠٠ بالْحَنْفَقيق: أي بالداهية .

١٢٨ - ٠٠ بالدَّاهيّةِ الدَّهيّاءِ .

١٢٩ - . . بالدَّامِيَّةِ الرَّاباءِ .

١٣٠ - ١٠ بالشَّمْرَاءِ .

١٣١ - ٠٠ بالنَّادي

(٣) في (م): السحلفاة . (٤) في (م): تنفلق . (٥) في (م): مطالف . (٦) في (م):

فتلك تسمى .

٠ ١٣٤ - ليس في (ى و ك و ف ) • (١) في (م): سبق سبق . (٢) في (م):

ومع - (م) ج ا مثل ۱۹۸۸ -

٠ ١٤٨ ص ١٤٥ - ١٢٥

١٤٨ ص (١٤٨ - ١٢٩

۱۲۷ – لیس فی (ی و ك و ف) .

٠ ١٤١ - (ي) ص ١٤١٠

١٢٩ - } في (ى ص ١٠٥ و ك وف ) : جاء الشعراء الزياء . (١) في الأصل :

و الداهة ، والثعراء .

١٣١ \_ ليس في (ى و ك و ف) . (١) في الأصل: و الآدى .

١٣٢ - بَجَاءَ بِالدَّرُدَبِيِّسِ .

١٣٣ - ٠٠ بالتكاريس.

١٣٤ - ٠٠ والدّر بَبّيا كلها دواه، و اشتقاق الدّربيّا من الدرابة وهي الحدة، يقال: سم ذرب "قال الكيت:

(الطويل)

رمانی بالارزاء؛ من كل جانب و بِالدّريّــا مُردّ فِهر و شِيهُــا

١٣٥ - ١٠ بالرَّقم الرَّقْمَاءِ ١٠

١٣٦ - ٠٠ بِالسُّلَّتِيمِ: ` أَى بالداهية ' من السلت و هو القشر، و الميم زائدة.

١٣٧ - ٠٠ بِالسُّمَّةِ: و بِروى : السَّهَى و السَّمَّيْهَى ؛ أَى بالباطل و الكذب.

َ ١٣٨ - ٠٠ بِالثَمَّوْكِ وَ الشَّحْرِ: أَى جاء بكل شىء لكثرة ما جا. به َ و قبل: معناه جاء فى جيش عظيم .

١٣٩ - ٠٠ بِالصُّتُبِلِ: قال الكبت:

۱۳۲ ـ ليس في (ى وك) .

۱۳۳ - لیس فی (ی و ك) .:

٣٧٤ - ليمن في (ى وك). (١) في (م): بالذَّريَباء . (٧) في (م): الذَّريَباء . (﴿) الدَّريَاء . (﴿) الدارة

ُ الآتية ليست في (م) . (ع) في اللسان و التاج « ذرب » : بالآفات .

۱۳۵ – (ی) ص۱٤٩ . (۱) فی (ك) : الرَّقَاء . . ۱۳۷ – ليس فی (ی و ك). (۱ – ۱) پيس فی (م) .

۱۳۷ لیس ف (ی و ك و ف) . (ر) ف (م) : تروی .

١٤٦ - (ی) ص ١٤٦٠

۱۳۹ ــ ليس ئى (ى وك و تف ) .

الطويل

#### ( العاويل )

ألا يفزع الاقوام ما أظلهم' و لما تجمهم ذات ودقين صئبلُ

١٤٠ - بَجاة بِالصَّحَ وَ الرَّبِحُ: الضع نور الشمس على وجه الارض و لو صحت الرواية بالضبع فرجهها أن يكون أصله الضحو برزن صنو ، من ضما يضحو ، مخصوا و ضوا بمغى ظهر ، ثم قدمت لامه على عبنه فصار ضرح و وزنه فِلْع أثم قلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها و سكونها روما للازدواج ، أي جاء بالمال الكثير .

١٤١ - ٠٠ بِالصَّلَالِ أَبْنِ السَّبَهُلِّل: أَي بالباطل .

١٤٢ - . - بِالشُّلَلَاطِلَةِ: و الطلاطلة الداء المضال، و قبل: الذبحة التي الخدة باللهازم ، و يقال: الطلاطل، قال:

#### ( الرجز )

تنلتني رميت بالطلاطل

و الطُّلَطُلُ أيعنا بوزن خزخز .

١٤٣ - ٠٠ بِالطُّلمُ وَ الرُّمُ: أَى 'بالبحر و البر' ' و قبل: بالرطب و اليابس '
 و قبل: بالماء و التراب' و قبل: هما العدد الكثير، و قبل: هما الاحر السجيب'

(١) ف (م): الخلَّهم .

• ١٤ - (ك) ص ١٤١ . (١) في (ك): بالطّبع . (٢) في (م): الضيور. (م) من (م) ، و في الأصل: منحي - (٤) ليس في (م) . (ه) ليس في (م) . (٦) في (م): تلم. ١٤١ - (ك) ص ١٥١ .

٢ ۽ ٢ - ليس ني ( ي و ك ) . ( ; ) ليس في ( م ) . ( ; ) في ( م ) : في الباذم . ٢ ۽ ٢ - ( ي ) ص ١٤ ۽ . ( - ( ; ) في ( م ) : بالبر والبحر . وِ قِيلِ : الطم هو ٚ الذي يطم على كل شيء ٬ و الرم الذي يرم كل شيء ٬ أي مأكله ؛ و المحنى جاء والكثير .

١٤٤ - جَاءَ بِالْمَنْقَفِينِ .

١٤٥ - ٠٠ بِالْفِلْقِ ٠

١٤٦ - ٠٠ بِالْفَلِيْفَةِ

١٤٧ . . - بالْقَنْطر : أَي بالداهية .

١٤٨ - ٠٠ بِالنَّشُطلِ : النثطل الله ف النبطل و هو الرجل الطويل الجرم و المذاكير فسَميت به الداهية .

١٤٩ - ٠٠ بالْهَيءَ وَ الْجَكَّى ء: أَى بالطعام و الشراب ، قال :

( الحرج )

فما كان على الحيء أو لا الجيء المتداحيكا .

١٥٠ - ٠٠ بِالْهَيْلِ وَ ٱلْهَيْلُمَانِ: أَى بالشيءَ الكثير َّ من هيل الطعام و هو

(٢) ليس أن (م).

١٤٤ - ليس أن (ى وك).

1 ٤٥ - ليس في (ى وك ) . (١) في (ف) : بالنَّالي .

١٤٦ - ليس في (ى وك).

١٤٧ - ليس في (ى وك) . (١) في (ف) : بالقنطر.

١٤٨ - ليس ف (ى وك) . ( ؛ ) ف ( فِ ) ؛ بالنَّيطَل ، و ف (م) : النَّيطَل . و النِّصَل .

١٤٩ - (١) في (ى ) ص ١٥١ : و مار (١٠٠٠) في (م) : و الحيم .

· 18/0 (c) - 10.

(۱۰) دفعه

دفعه من غير كيل .

١٥١ - جَاهُ أِنِّمُ الْرَبِيْقِ عَلَى أُرَبِقِ: يرعمون أن رجلا رأى غولا على جمل أورق فذا أصله ، و أم الريق كنية الغول ، و أديق بمنى وريق و هو تصغير أورق على الترخيم ، و قبل: أم' الريق الافنى شبهت "بالربق ، و أرْبَقَ" الذئب أى جاء بالداهية .

١٥٧ - ٠٠ بِأُمْ حَبُوكَرَىٰ: أَى بالداهية وهي في الأصل الرملة التي تسوخ

فيها الرِّجُل\ وكذلك الحبوكر و الحبوكران ، قال أبوشهاب الهذلى : ( الطويل)

فلما غشى ليلى و أيفنت أنها هى الأربى جاءت بأم حبوكرى نهضت إلى القصواء وهى معدَّة لامثالها عندى إذاكنت أوجرا ١٥٣ - ٠٠ بِدَبًا ' دُبَيَّ : الدبا الجراد إذا تحرك قبل نبات أجنحه ، و دبي موضع واسع ، أى ممال كثير كدبا هذا المكان .

١٥٤ -.. بِذَاتِ الرَّعْـدِ وَالطَّـلِيِّلِ: أَى بداهية ترعد و تصلصل لشدتها .
 ١٥٥ - .. بِمَاثَرَةُ عَيْنٌ : يقال: عار عَينة ، بمنى عوَّرها ، وكان الرجل فى

١٥١ – (ى) ص ١٤٩ . (١) ليس فى (م) . (٢ – ٢) فى(م) : بالربق و أرَبَق. ١٥٢ – ليس فى (ى و ك ) . (١) على هامش الأصل و فى ( م ) : الأرجل . (٢) فى ( م ) : الأربا . (٣) فى (م) : حبوكرا . (٤) فى (م) : أوحر .

۱۵۳ – (۱) نی (یاص ۱۰۱ وف) : بدبی . (۲) زادنی (ی) : و دبی دبین ، ونی (ك وف) : دبا دبین .

١٥٤ - (ى) ص١٠٠٠ . ١٥٥ - ليس في (ى وك) . (١) في (ف) : السي . (٧) في (م) : عيه . الجاهلة إذا بلغت إبله ألفا فقاً عين واحدة منها · فمعناء جاء من الإبل بالعدد الذى يوجب فقاً العين أى بألف منها · وقبل: تكف العين عن النظر إلى غيرها لكثرتها · وقبل: تعير فيها الدين .

٩٥٦ جَاهَ بَعْدَ الـلَّتَيَّا ۚ وَ اللَّتِيَّ ۚ : أَى بعد الشدة "الكبيرة و الصغيرة " .
قال المجاج :

( الرجز )

بعد اللتبيا واللتبا واللتي

و قال سلى بن ربيعة -

( الكامل )

و لقد رأبت ثأى العشيرة بينها وكفيت جانيها اللتيا واللى العلاء العلاء راد مروى: الهَيط والمبط والمبط والمباردة والمجاذبة .

۱۵۸ – ۰۰ بِمَا صَاءً ' وَ صَمَتَ : أَى بِالنَاطَقُ وِ الصَامِت ، و بِروى : صَكَا وَ صِمَت ، مَن صَكَا القوم – غير مهموز – إذا " صاحوا ، و سمعت صكاهم (-) فو (م) : واحد .

١٥١ - (ى) ص ١٤٤٠ (١) في (ك وف): التيا. (٧) في (م): التي . (٧-٧) في (م): التي . (٧-٧) في

(٤) في (م): اتى. (ه) العبارة الآتية ليست في (م), (٦) في (ى وك): كلها. ١٥٧ - ليس في (ى وك). (١) في (م): بعد الهيط.

٨٥١ - (١) ق (ى) ص ١٥٨ : صلى . (١) ق (م) : إذ .

أي

أى صوتهم ، قاله قصير للزباء حين جاءها بالصناديق فيها الرجال .

109 - جَاهُ بِمُطْفِئَةُ الرَّمَّفِ: أَى بداهِةِ أنست التي قبلها و أطفأت حرها لشدتها ، و قبل: أُصله ' الحية التي تمر على الحجارة المحماة فتطفي ' سمها وحرها .

١٦١ - . . تَضِيبُ ' لِيثَتُهُ : أَى تسيل دما ؛ يضرب في الحرص ، قال . بشر بن أبي خاذم :

( الوافر )

و لما ألق خيلا من نمير تضب اثانها ترجو النَّهابا \* \*وقال أهنا:

(الكامل)

و بنى تميم قد لقينًا منهمٌ خيلا تضب لثانها للمغنمُ

١٥٩ - (ى) ص ١٠٠٠ (١) في (م) : أصلها . (٧) في الأصل: فيطني .

. ١٩ - (ى ) ص ١٤٤ . (١) من (ك ) ، و فى الأصل : بورِك . (٦) فى (م) : نيمن . (٢) فى (م ) : عملو ! . (٤) فى (م ) : خير .

١٩١ - (١) أن ( ف ) : تُضِب . (٢) أن ( ف ) : لئاته ، و في ( ك ) : لئه ؛ و راد في ( ى ص ١٤٣ و ك ) : على كذا . (٣) في ( م ) : النَّهَايَا . (٤-٤) ليس في ( م ) ؛ و في ( ى و ك ) : و بنو تمير ، و في ( ف ) : و نني تمير ــ سكان « و بني تميم » .

و قال الحصين بن حمام":

( الطويل )

و حتى ترى قوما تضب لثانهم يقودون أفراسا وجيشا٬ عرَمرما٬ ٩و أنشد ابو زيد و قال - هو شعر عتيق:

( الطويل )

تضب اثات الحيل في حجراتها ﴿ وَتَسْمَعُ مِنْ تَحْتَ الْمُجَاجُ لِمَا أَرْمَلًا `` ١٣٢ - جَاءَ ثَانَيًا مَنْ عَنَانه: أَي مقضى الحاجة ·

١٦٣ - . . ثَانِي عِطْفِهِ: أَي مَسْكَبَرا .

١٩٤ - . . 'سَبَغْلَلًا وَسَبَهْلَلًا' : أَى فارغا ؛ قاله عمر رضى الله عنه .

١٦٥ - . . عَلَى غُبَيْرًا ِ الظُّهْرِ : و بروى: على ظهر الغيراء ُ يغي (راجلا -

١٦٦ - . . كَنَامِي الْمَيْرِ: أَي مستحيبًا ۚ قال ابوخراش •

(٦) في (م): التحمام .(٧) على هامش الأصل و في (م): خيلا . (٨) في (م):
 مرسما . (٩) زاد في (م) قبله: و أنشد ابن دريد:

أبيناً أبينا أن تفهب لئاتكم على خرَّد مثل الظباء و جامل (..) على هامش الأصل: زملا.

١٩٤ - (ي) ص ١٦٢

۱۹۳ \_ لیس فی (ی و ك وف) .

٤ ٣١ ... ليس في (ى وك وف) . (١-١) في (م) : سبهالا و شبغلا .

١٦٥ - (ى) ص ١٤٠٠ (١) في (م): يمنى الأرض أي .

٠ ١٤٠ ص (٤) - ١٦٦

(١١) الطويل

#### (الطويل)

فجاءت كخاص المير لم تحل حاجة و لا عاجة منها تلوح على وشم' ١٦٧ - جَاءَ نَاشَرًا أَذْنَيُّه: أَى طامعاً .

١٦٨ - . . وَعَلَى حَاجِبِهِ صُوفَةً: يَضَرِبُ لَمْنَ لَمْ يَظْفُر عَاجِتُهُ .

١٦٩ - . . وَ فَي رَأْسِهِ خُطَّةً : أَي فَي قسه حاجة قد عزم عليها .

١٧٠ - . . وَ قَـدٌ قَرَصَ رَبَاطُهُ \: أَى مجهودا "شبه الميت، تقول العرب: قرض رياطه ؟ إذا مات .

١٧١ - . . وَ قَدْ لَفَظَ لَجَامَهُ : أَي مجهودا من الاعاء و العطش . ١٧٧ - . . مَجُومٌ بَقَرَةً ! . أي عيالا " كثيرا ، و يروى: بقره - بالإضافة ؛ منرب للمار ٠

١٧٧ - . . يَجُو رُجَلَيْهِ: أَيْ اللهِ عَلَمُ لا يَقدر أَن يرفع رجلِه .

(١) على هامش (م): قزله « لم تحل حيه » أى لم تلبس حليا ، و الحاجّة خرزة بيضاء من وضيع الخرز ، و العاجة الوقف من العاج وهو المسبئل الذي يكون في اليد ، قوله « على وشم » أي ليست يسعا بموشومة .

١٤٤ - (ي) ص ١٩٧

٨٠٨ \_ ليس في (يوك وف). (١) ليس في (م) ٠

٠ ١٠٤ س (٥) - ١٦٩

٠٧٠ - (ى) ص ١٤٠ - (١) ف (ك) : رباطه . (١) زاد ف (م) : ١٠٠

١٧١ - (ي) ص ١٤٢ . (١) في (ك): المأمه .

١٧٧ ... (١) نى (ى ص ١٤٥ و ك و ف ) : بقره . (٢) نى (م ) : عيلا .

١٧٧ - (عد) ص ١٤٤٠ (١) أن (م) : إذا .

۱۷۶ – جاد َ يُصرِّبُ أُصَدَرَبِهِ : و يروى بالسين و الزاى'، أى يحرك عطفيه، يراد مجيئه فارغاً .

١٧٥ -- ٠٠ يَنفُضُ مِذْرَوْيهِ : أَى فرعى أَليته ؛ يضرب للترعد 'من غير'
 حقيقة ؟ قال ؟:

#### ( الوافر )

أحولى تنفض استك مندويها لتقتلنى فها أنا ذا عمارا المراريها لتقتلنى فها أنا ذا عمارا مها الراب قبل أن تدل، الإلى قبل أن تدل، وأصله أن قوما قتلوا و حملوا على بكرة البير، فقبل ذلك، ثم صار مثلا لقوم جاؤا مجتمعين، وقبل: هي " بكرة البير، و الممنى أنهم تسابعوا فى الجيء تتابع دورانها، وقبل: البكرة الجاعة من الناس، يقال: جاؤا على بكرتهم وعلى بكرة ايهم، أى مع جماعتهم، و قبل: هو ذم و وصف بالقلة و الذلة، أى يكفيهم للركوب بكرة واحدة و ذكر الأب "احتقاراً لشأفهم،

۱۷۷ – جَادَتٌ جَنَادِعُهُ: أَى أُوائل شرّه، و أصلها جنادب تكون فى جحرة اليرابيع و الصنباب، يقال: جاءت جنادعه و الله جادعه .

١٧٤ - (ى) ص ١٤٤. (١) على هامش الأصل: بالزاى .

١٧٥ – (ى ) ص ١٠١ -(١-١) ف (م) : بغير . (ع) ف ( م ) : قال عندة ؛ أنظر ديوان عندة ص ٣٤ ، طبع المكتبة العمومية بيروت ١٨٩٣ م .

١٧٣ -- (ى ) ص ١٥٠ . (١) في (ك ) : أَبُّ قَدَ (٢) ليس في (م ) . (م-م) من (م ) ، و في الأصل : احقار و تصغير .

١٧٧ – ليسن في (ى و ك.).

1۷۸ - 'جَاءَتَ قَدَّهُم' يِتَضِيفِهِم: القض الكمر و الحطم لمجعل عبارة عن الإلحاق بسرعة ، و القضيض بمنى المقضوض ، و معنى الكلام أنهم جاؤا جتمعين المنقضا آخرهم على أولهم ، فجعل أولهم قاضا لانه يستلحق آخرهم مقضوضا لانه أيحكم و يُلحَق السرعة ، و هذا من باب طلبته جُهدك و رجع عوده على بدئه ا ، و التقدير: جاؤا يقضون قضا بقضيضهم ، أى مع قضيضهم ، الوقيل: القض الحصا الكبار ، و القضيض الصغار ، قال أني المناوى :

(الكامل)

جاءت فزارة قضّهًا ' بقضيضها لسراتهم فى الفارسى وثيدُ وتحدَّثُوا مَلاً ' لِتُصْبِحَ ' أَمُّنا ' عذراءً ' لا كهل و لا مولود و قال آخر ' ' :

(الطويل)

وجاءت جعاش' قشّها بقضيضها" وجمع عوال ما أدقَّ و ألاماً و ربما قالوا: قضها بالرفع و ربما كسروا القاف .

 $<sup>1 \</sup>sqrt{1 - (1-1)}$  ف (2  $\infty$   $1 \times 1$   $1 \times 1$  1

1۷۹ - جَاءَتُ 'كَالَّجَرَادِ النَّهُشَعَلِ '، أَى مَتْمَرَقِينَ فَى كُلُ نَاحِيَةٍ ' أَقَالَ : ( البسيط )

( البسيط ) و الحنيل مشعلة فى ساطع ضرم كأنهر جراد أو يعاسيب ً ١٨٠ - م. يشُّل النَّمْة ل: يريد الكثرة .

١٨١ - جَاحَشَ عَنْ خَيْط رَقَبَتِهِ : هو النَّيخاع وهو العرق الذي يستبطن الفقار من الدماغ إلى الظهر؛ يضرب في دفاع الرجل عن نفسه .

( ILكامل )

الآن الذ أخذت مآخذُها و تباعد الانساب و الثُرِّبُ الْبُلْتُ الْمُنْسَابِ و الثُرِّبُ الْبُلْبُ الْبُلْبُ الْمُنْسَابِ وَالنُّرِبُ الْبُلْبُ الْمُنْسَابِ وَالنَّرِبُ الْمُنْسَابِ وَالنَّرِبُ الْمُنْسَابِ وَالنَّرِبُ الْمُنْسَابِ وَالنَّرِبُ الْمُنْسَابِ وَالنَّرِبُ الْمُنْسَابِ وَالنَّرِبُ اللَّهِ اللَّهُ الللْمُوالِمُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللللْمُولِمُ اللَّهُ ال

١٧٩ – (١) فى (ى ص ١٤٥ و ك و ف ) : جاء القوم . (٧) فى (ى و ك وف ) : المشمل . (٣-٣) ليس فى ( م ) ؟ وفى الأصل « ضرمٌ » مكان « خبرم ».

٠ ٨٨ - کيس في (ى و ك و ف ) . (١) في (م ) : يراد

۱۸۱ -- (ی) ص ۱۶۱ .

م ١٨٢ - (ى) ص ١٤٠٩ ( ) على هامش الأصل و في (م) : جانيك أى . (  $\gamma$  و  $\gamma$  ) من (م) ، و في الأصل : خويب . (م) ، و في الأصل : جنا . (ع) في (م) : تنقل . (ه) من (م) ، و في الأصل : فويب . ( $\gamma$ ) في (م) : أقبَلْت . ( $\gamma$ ) في (م) : و مستُّما و أب .

(۱۲) جانيك

جانبك من يجنى عليك و قد يعدى الصحاح 'مَبَاركَ الجَرَّبِ''
١ ارتفع الجرب يعدى ' ، و انتصب مبارك على النميز ، و يروى : مبارك الجُرِب على الاقواء ' ، . الجُرِب على الاقواء ' ، .

19

۱۸۳ – جَلُورٌ ۚ مَلِكًا ٱرُ بَحُرًا: يضرب فى النَّهاس الحصب و السعة . الجيم مع الدال

· ١٨٤ - جَدَّتُ مُجَوَّنُنَ \ مِنْ مَوْيِق غَيْره : يضرب للجشع السّاك .

١٨٥ - جَدَع اللهُ مَسَامِعَهُ : أَى قطع الله أَذَنِه ؛ يضرب فى دعاء الشر .

الجيم مع الذال

١٨٦ - بَعَدَهَا جَدَّ المُشيِّرِ الصَّلْمَيَانَةَ: هي نبت إذا ارتباه الحار اقتلمه من أصله و الضمير في جدها لليمين و أي فعل هذا الحار بالصلالة و يضرب لمن لا يتلثم في عينه إذا استحلف .

(٢) فى الأصل: يَعلى . (١٠) فى (م): الصحائح . (١١) فى (م و ف ) : البُكرْب . (٢) كيست العبارة الآنية فى(م). (١٦) فعالاً صل: بيمدى . (١٤) فى الأصل: الآنواء.

۱۸۳ - (ى) ص ۱۶۹ • (١) في (ك) : جاور . ۱۸۵ - (ى) س ۱۶۰ • (١) في (ك) : جُورُن . (٧) من (م) ، وفي الأصل:

السال؛ أنشد ابن الأعرابي:

يلقم لقدا ويفدَّى زاده يرمى بأمثال القطا نؤاده و تال : هذا مثل قولهم : جلح جوين من سويق ليس له ؛ وأنشد أيضا : سبط البنان بما فى رحل صاحبه جور البنان بما فى رحله قطط

۱۸۵ – (ع) ص ۱۱۶۸ ۱۸۲ – (ى ) ص ۱۶٫ . (۱) عل هامش الأصل: بها ، و فى (م) : بك. (γ) فى (م) : لايصلم . (ץ) فى (م) : استخلف .

## الجيم مع الراء

۱۸۷ – بُرْمُحُ النَّسَانِ كَلِمُرْحِ النَّيْدِ: هو فى شعر امرئى القيس٬ قال: ( المتقارب )

> تطاول ليلى بالإثمد ونام الحلى ولم أرقد و ذلك من نبأ جامل وأنبته عن أبي الاسود و لو عن تنا غيره جامل وجرح اللسان كجرح اليد لقلت من القول ما لا يزال في يُراعى يد المسند

يعنزب في تأثير الوقيعة .

۱۸۸ - بَرَحَهُ حَيْثُ لاَ يَصَنَّعُ الرَّاقِيَّ أَنْفَهُ: كانت جندلة بنت الحارث تحت حنظلة بن مالك وهي عقداء وهو شيخ فلم يستطع اقتصاصها الخرجت ليلة فوثب عليها مالك بن عمرو بن تميم فاقتضها فصاحت فقيل لها في ذلك و فقالت ذلك وضرب لجناية للها و قبل و قبل: يضرب فيمن أصيب عا لا ممكنه إظهاره .

۱۸۹ - مُجرُّوا لَهُ النَّحْطِيْرَ مَا انْجَرْ لَكُمْمَ: الْحَطَير الزمام ، قاله علىّ (رضى اقد عنه في عمَّار بن ياسِر أى اتبعوه ما دام فيه موضع متبع ، و توقوه ما لم يكن فيه متبع ؟ يضرب في التوقى و ما فيه من السلامة .

۱۸۸ – ليس فى (ى وك). (١) من (م) ، وفى الأصل : بالأثمد. (٧) فى الأصل : يؤرَّد فى عمدة الأديب « امرة القيس» طبع مكتبة النشر العربي بدمشق ص سه ١ د ليك ٤ و « تر قد » مكان « أرقد » .

١٨٨ - (ي) ص ١٤٠ . (١-١) ليس في (م) .

۱۸۹ - (۵) ص ۱۲۹ . (۱-۱) فيلام): عله السلام . (۲-۱) ليس في (م) . جرى

١٩٠ - بَحرَى المُدَنَّى حَمَرْتُ عَنْهُ الحُمُرُ : يضرب فى تبريز الرجل على أقرائه .

۱۹۱ - جَرَّىُ المُدَّكَيَاتِ شَلَابٌ: أَى القوتها تغالب الجوى غلاباً و يروى: غلاء، أَى كما يتغالى بالنبل؛ قَاله قيس لحذيفة عند سبق داحس؛ يضرب فى ا المَمسانُ و ذه ى الحذكة .

١٩٢ جَرَى أَلْوَادِي فَطَمَّ عَلَى الْقَرِيُّ: هو مستجمع الماء الكثير؛ يضرب في غلبة الرجل قرنه .

۱۹۳ - جَرَىٰ 'جَرَىٰ الشُّمَّهِ': أَى ' البعير الكالَ! يضرب المكاذب أَى ليس في جربه طائل؟ قال رؤية:

#### ( الرجز )

## ليت المني و الدهر جرى الستمه

١٦ - . . مِنْهُ مَجْرَى اللدُوْد : هو الدواء اللذى صب فى أحد لديدى اللهم ؛ أى شقيه الوقيل : معناه أنه كرهه كما يكره اللدود من يسقاه ! يضرب فى أمر يَنْجُم الله والرجل .

١٩٤ - (ى) ص١٤١. (١-١) هذه العارة مؤخرة في (م) . (٢) في (م): يُنجع.

<sup>.</sup> ١٩ - (١) فى (ى ص ١٣٩ و ك و ف) : جُرْىَ ، و فى الأصل : جُرَىُ • (٧) فى (ك): الذكِّي .

١٩١ - (ى) ص ١٣٩ . (١) ق (م): في ملح .

۱۹۲ - (ی) ص ۱۲۱ ۰

١٩٣ – (١--١) فم ( ى ص ١٤٨ و ف ) : فلانُّ السَّمَّة. و فى (ك) : فلان السَّمَة . (٣) على هامش الأصل: هو .

# الجيم مع الزاي

۱۹۵ - جَزاه سِنمَارٍ: نصبه باضمار الفعل٬ و سنهار بنّاه بني النمان بن امرى النيس الحورثق فقتله الثلا يعمل لغيره مثله٬ يضرب فى عقوبة المحسن الدى٬ ٬ قال شرحيل الكلي:

#### ( الطويل )

جزانى جزاه الله شمر جزائه جزاه سنهار و ما كان ذا ذَنَّ يوى "رُصِّة البنان سبمين" حجة يَعلُّ ^ عليه بالقراميد" و السكب فلما رأى" البنيان ١١ تم أُصُوفُه ١١ و آض كمثل الطود ذى الباذخ الصعب وظن سنمار ١١ تمي تم أنه ١١ يفوز لديمه بالمودة و القرب "انقال اقذفوا بالملج من رأس شاهق" فذاك المعراقة "من أعظم المَعلَّب" وقال آخر:

#### ( العلويل )

جر تنا بنو سعد بحسن فعالنا ۱۷ جزاه سنمار و ما كان ذا ذنب ۱۹۵ ( ) نا بنو سعد بحسن فعالنا ۱۷ جزاه سنمار و ما كان ذا ذنب ۱۹۵ ( ) نا بن (م) و فی الأصل : بنا . ( ) فی (م ) : النعمی . ( ) لیس فی (م) ، (و ) فی (ف) : سَوی ، (ب ) فی (ك ) : عشرین . الأصل : رق ، (ك ) : رصه ، و فی (ف ) : وصّه . ( ب ) فی (ك ) : عشرین . ( ) من (م) ، و فی الأصل : بالتراه . ( ، ) فی (ك ) : اتنایی . ( ا ا ا ا ) فی ( ) : یَمِل . ( ) علی مامش الأصل : بالتراه . ( ، ( ) فی (ك ) : اتنایی . ( ا ا ا ا ) فی ( ) : یَمِل . ( ) علی و فی (ك ) : یو ما تمامه . ( ۱ - ۱ ) فی ( م و ف ) : یه كل خیرة و فاز . ( ۱ - ۱ ) فی ( م ) : تم بشوقه . ( (ك ) : و مر بستهار علی حق رأسه . ( و ) فی ( ک ) : و ذاك . ( و ) فی (م ) : تمم و الله مكان « لعمر الله » ( ، ( ) ) فی ( م ) : المطب ، و فی ( ف ) : الذنب . ( ر ) ) علی هامش الأصل : بارائنا .

و قال نحية بن ربيعة الفزارى:

#### ( الطويل )

جزى الله لآياً كلها غير واحد جزاء سنمسار جزاءً موقّرًا ١٩٦ – جَزَاءً ' شُوّلَة ': مثل ذلك' و قصته فى فصل الهمزة مع النون'.

# الجيم مع العين

١٩٧ - آجَمُلُتُهُ دَبُرُ أُذُنِي : أَى أَلْقَيْتُه خَلَقَ ۚ وَلَمْ أَلَتُمْتَ إِلَيْهِ ۗ وَالصَّمَيرِ القول .

١٩٨ - .. نُصَبُ عَيني: يضرب في حاجة يتحملها المني بها.

# الجيم مع اللام

٣٩٠ ــ (١) فى (ى ص ١٥٧ و ك ) : جزاه جزأه ؛ و فى ( ف ) : جزائه جزاهُ - (٢) فى ( ك ) : شولة . (٣) ج، مثل ١٩٧٤ ،

۱۹۷ ــ (۱-۱۱) نی (می ص ۱۶۶ هـ ك و ف ) : جنل كىلامى دېر أذنیه (۲) لیس نی (م) .

۱۹۸ -- (۱) في (م و ك و ف وى ص ۱۶۲ ) : نَصَب . ۱۹۹ -- (ى ) ص ۱۶۰ . (۱) في (م ) : نَتَقَع . (۲) في (م ) : الْقَاح . (۴) في (م ) : فكانت . أ قل لبنها فقيل الراعى فى ذلك ، فقال: جات الهاجن عن الرفد، أى كبرت فقل لبنها، و يروى: جل الرفد عن الهاجن ؛ يضرب فى استبعاد الشىء ب ، ٢ - جَلَّى ا مُيحَّ تَظَرَّهُ: هذا من مقاوب الكلام كقولهم: أبدى الصريح عن الرِّيْوة، و الاصل: جتى بحا نظره - بمنى أظهر محبته نظره ، لأن العين طليعة القلب ، فهى تدل على البنض و المحبة ، و يجوز أن يكون جلى بمنى نظر ، فيكون المنى نظر بحب نظره الذى هو أهله أو أرى فأظهر النظر اللدى هو نظر الحب ؛ يضرب فى نظر الرجل الذى يستشهد به على حبه ، المؤن

٢٠١ - جُندَلَتَانِ اصْطَكَتَا اصْطَكَاتًا : يضرب لقرنين يتصادان -

 <sup>(</sup>٤) من (م) ، و في الأصل : كُبرت .

٢٠٠ – (ى ) ص ١٤٠٠ (١) فى (ف ): جلّ . (٦) فى ( م ): و أظهر .
 ٢٠١ – (١) من (م وى ص ١٠٠٠ و ك وف و هامش الأصل) ، و فى الأصل ·
 اصطكا . (٣) ليس فى (ى وك ) . (م) فى الأصل : يتصادلان .

# بَابُ الْحَاءِ الحاء مع الألف

٩٠٧ - 'حَالَ الْجَرِيْضُ' دُونَ الْقَرِيْضِ: الجريض أن بجرض الإنسان و هو أن يغص برية عند الموت و القريض الشمر و قاله عيد 'بن الابرص' حين استنشده المنذر و قد هم بقتله و قبل: قائله 'جوشن بن قنفذ الكلاعي' و ذلك أن اباه منه قول الشمر حسدا له 'لتبريره عليه ، فجأش الشعر في صدره فرض منه فرق له ' فقال : يا بني انطق بما أحييت! فقال ذلك شم أنشاً يقول:

## ( الوافر )

أ تأمرنی و قد فنیت حیاتی بأییات أحبَّرهن عنی فلا تجرع علی فان یومی ستلقی مثله و کذاك ظمی فاتسم لو بقیت لقلت قولا أفرق به قوافی کل جنی ثم مات ، فقال ایوه یرثیه :

## ( الطويل )

لفد أسهر العين المريضة جوشن وأرقها بعد الرقاد وسهّدا^ فياليته لم ينطق الشعر قبلها وعاش حميدا ماقبينا علمدا و ياليسته إذ قال عاش بقوله وهجّن شعرى آخر الدهر سرمدا

 $<sup>(4) \</sup>cdot \gamma = (3) \circ (17) \cdot (1-1) \cdot (4) \cdot (4) \cdot (4) \cdot (7-1) \cdot (7$ 

و قبل: القريض الجرة ؛ أى منعت الفصة عن الاجتراء \* يضرب لاس يعوق عنه · ا عائق .

٣٠٣ – حَانِيَةً مُخْتَصِبَةً : زعمت امرأة مات عنها زوجها أنها تحنو على ولدها و لا تنزوج وكانت تختصب نقبل لها ذلك؛ يضرب فيمن " بريك أمره.

## الحاءمع الباء

٢٠٤ - حَبَّذَا التُّرَاتُ لُولًا الذَّلَّةُ: قاله يهس حين ورث إخوته المقتولين ؛
 يضرب فى اجتماع المسرة و المساءة .

٢٠٥ - حُبُّكَ النَّيْءَ يُسِمِّى وَ يُصِمِّ : أَى عِنْكَ عَنْ مَسَارِيهِ وَ أَذَلْكُ عَنْ اسْتَهاع العَدْل فَهِ مُعَالِم أَبِوالدرداء ' رضى الله عنه' .

٢٠٦ - 'حَبُّلُكِ عَلَى غَارِبِكِ': يضرب فى تخلية الشيء و نفض البد عنه '
 أقال الفر بن تولب:

#### ( الطويل )

فلما عصيت العاذلين و لم أطع مقالتهم ألقوا على غاربي حبليًّ ٢٠٧ – اَحِبْيَّبُ إِلَى عَبْدِ سُوْمٍ مَحْكِدُهُ' : أَى أَصْلُهُ و فِيهِ أَربِعِ لِنَاتِ :

(٩) فه (م) : ألاجتراد . (١٠) في (م) : دونه .

۲۰۳ – (ی)ص۱۷۰(۱) علی هامش الأصل (وك): متخفیة. (۲)فی(م): لمن. ۲۰۴ – لیس نی (ی و ك و ف ) ۰

(ع) ص ۱۷۳ · (۱-۱) ليس في (م) .

٢٠٦ - (ى) ص١٧٠ . (١-١) في (م) : حيلكَ على غار يكَ . (٢-١) ليس في (م).

۲۰۷ - (ی) ص ۱۷۹ . (۱-۱) في (ك): حَيْ إلى عبد محسكده .

(۱٤) محقده

"محقده و محكده" و محتده ؛ وبروى : ُحِبّ إلى عبد سوء ؛ يضرب للحريص على ما يشيته و يهيته .

٢٠٨ - حَيْثُ إِلَى عَبْدَ مَنْ كَدَّهُ: يضرب في الاتفاع باللَّسِم عند الإهانة .

#### الحاء مع التاء - . .

۲۰۹ - حتى تُحتَمع معرى الفرر: هو سعد بن زيد مناة استرعى ابنتيه هيرة و صعصة معراه فقالا: و الله الا لا نواها سن الحسل ، فتصب فأنهبها في المرسم فنادى": من أخذ منها فردا فهو له و من أخذ منها فورا - أى زوجا - فليس. له ، فلقب بالفرر ، ثم إنها تفرقت فى البلاد فلم تَجتمع " قال شيب بن الرصاء المرى:

(الطويل)

و مرة <sup>ه</sup> ليسوا نافعيك و لن ترى لهم مجمعا حتى ترى غنم الفزر و قال ابو النجم:

( الرجز )

كانوا كمعزى الفزر فى التفرق

٢١٠ - . . تَرْجِعَ ۚ صَالَّةُ غَطَفَانَ: هو سنان بن ابى حارثه ، و حديثه فى

 $(\gamma - \gamma)$   $\dot{g}_{1}(\gamma)$  : محفد و محکد و محتد .  $(\gamma)$   $\dot{g}_{2}(\gamma)$  :  $\dot{q}_{2}(\gamma)$ 

۲۰۸ - (ی) ص ۱۷۲

٩ . ٧ \_ ليس في ( ى و ك ) . ( ١ ) في ( ف ): يجتمع . ( ٧ ) في (م) : ابنيه . (م) في (م) : و نادى . (٤) ليس في (م) . (ه) في (م) : مره .

. ٢١ .. ليس في ( ي وك وف). (١) في (م) : يرجع .

فسل الهمزة مع الجيم " -

٢١١ - حَنَّى يُـوَلَّفَ ۚ بَيْنَ الْعَنْبُ وَ النَّونِ .

٢١٢ - ٠٠ يَوُّوبَ ٱلْقَارِظَانِ.

٢١٣ - ٠٠ يَوُوبُ أَلْمَنْخُلُ: قسته شيهة بقمتها في فصل الهنزة مع

الذال ٢٠ و قيل: المتخل هو الفارظ العنزي، قال النمر بن تولب:

#### ( الطويل )

فقولى إذا ما أطلقوا عن بعيرهم تلاقونسه حتى يتورب المنسخل

۲۱۶ - . يحج البرغوث .

٢١٥ - . . يَرْجِعَ النَّدُ فِي الصَّرْعِ .

٢١٢ - ١٠ يَرْجِعَ السَّهُمُ اللَّهُ قَوْسِهِ ١٠

٣١٧ - ٠٠ يَرِدُ العَنْبُ .

(٣) على هامش الأصل: في قوله « أجود من » . ج مثل ١٩٩ .

۲۱۱ - (ى) س ۱۸۸. و د) ق (ك) : يو لف .

٠ ١٨٦ - (ي) ص ١٨٦ -

٣٩٣ – (ك) ص ١٨٦ - (1) ف (م): وقعيتها في . (γ) من (م) ، وفي الأميل: الدال . ج ، مثل هه ي . (ب) في (م) : فقولوا .

۲۱٤ - ليس في (ي و ك ) .

٠ ٢١٥ - (ى) ص ١٧٩ . (١) في (ف): يرجَع.

۲۱۳ – (۱) فه (ف) : برجَع. (۲۳۳) على عامش الأصل وفى (م وك) : إلى يُوته، و فى ( ى ص ۱۷۹ و ف ) : على تُوته .

۲۱۷ - (ی) ص ۱۸۱

٢١٨ - حَتَّىٰ يَشِيْبَ الْغُرَابُ؛ قاله النابغة الجمدى':

( الوافر )

فِانك سوف تحلم أو تناهى إذا ما شبت أو شاب النراب و قال ساعدة من جؤية ":

(الكامل)

شاب الغراب و لا قوادك تارك ذكرى عضوب و لاعتابك تعتب<sup>ع</sup> و قيل: المراد بالغراب مؤخر الرأس و هو آخر ما يشيب .

٢١٩ - ٠٠ يَنامَ ظَالِحُ الْـكِلَابِ: تفسيره في ضل الهمزة مع الذال ' ؛
يضرب ' كلفا في منى التأبيد .

٧٧ - حَتْفَهَا تَحْفِلُ ضَأْنُ بِأَظْلَافِهَا ؛ قاله حريث بن حسان الشيبانى لقيلة التميمية حين قدحت فى أمره بين يدى الني اصلى اقدعله و سلم الما سأله إقطاع الدهناء ففعل و كان حملها إليه و المعنى أن الصأن تبحث المطلافها عن الميثدية فذج بها فتحمل حنفها إظلافها الى نفسها وتجوه

۲۱۸ - لیس فی (ی و ك ) . (۱) على هامش الأصل: كذا بالنسختين ، و صوابه: الذيباني لا غير ، يخاطب به عامر بن الطفيل فی و تعة ـ اه . تاله عهد بن يو سف السورتی ۱۲ . أنظر التوضيح و البيان طبع مصر . ۱۹ م ص ۷۰ . (۲) زاد في (م) : تحل . (۳) من (م) ، و في الأصل: مجلية , (٤) على هامش الأصل: محتب ، و في (م) : يعتب .

٢١٩ - كيس ف (ى و ك)، و ف (ض): لا أنام حتى .... (١) ف الأصل و
 ( م ): الدال . ج ، مثل ٤٩٧ . ( ج ) ف ( م ): تضرب .

. ۲۲ – (ع) ص ۱۹۹ .(۱ – ۱) فی (م) : علیه السلام . (۲) من (م) .و فی الأصل: ییجد ـ . (۲) لیس فی (م) . إليها، وقبل: إذا سمنت في ذبحت، فكأن شحومها التي تحملها وتمشى بها هى حتفها لانها سبب ذبحها؛ يضرب فى جالب الحين على نفسه، قال ابو الأسود الدؤلى":

( المتقارب )

فلاتك مثل الذى استخرجت بأظلافها مدية أو بفيها فقام إليها بها ذايح ومن تدع يوما شعوب يجها فظلت بأوصالها قدرها تحش الوليدة أو يشتويها ألحاء مع الدال

٢٢١ - 'حَدا حَدا' وَرَامَكُ بُنْدُقَةً': نادى حدأة و رخمها ؟ يضرب لن
 يتباصر فيقم عليه من هو أبصر منه .

۲۲۲ - حَدَاد حُدَّيُهِ ١: أى يا مناع امنيه؛ تضربه العرب لرجل تطلع عليها و تكره طلعه .

۲۲۳ – حَدَّقُ مِنْ فَیُكَ كَحَدَث مِنْ فَرَّجِكَ : بروی عن ابن عباس و عائشة رضی الله عنها ؟ چَنرب فی مَقالَة السوء .

٢٧٤ - حَدَّثَ حَدْيَثَيْنِ امْرَأَةً فَإِنَّ الْبَثَ فَارْبَعَهُ ١ : و يروى : فاربَع أى (ع) ف (م) : و ف الأصل : الدي (م) ، و ف الأصل : الدي (م) ، و ف الأصل : قد ها .

۲۲۷ – (ک) ص ۱۷۷ . (۱-۱) نی (ك) حداه ، و نی (م) : حدا حداً . (م) فی (ك): بَندنة .

۲۲۲ - ليس في (ى و ك ) . (١) في (ف) : سَعديه . (٦) في (م ) : يطلع . ۲۲۳ - (ى) ص ١٧٣ .

۲۲۶ -- (۱-۱) ق (ی ص ۱۷۰ و ك وف وم ) مكذا : لم تفهم فاريمةً . (۲) في ( م ) : طریع -

(١٥) كف

كف ، يرعمون أن الضبع و الثملب أتيا العنب فقالا: ابا الحسل ا قال: أجبها ، قالا: الحسل ا قال: أجبها ، قالا: الحبه إلينا ا قال: في يبته يؤتى الحكم ، قالت الصبع : فتحت عيني ا ، قال: فيل النساء فعلت ، قالت: فوجلت تمرة ، قال: حلوا جنيت ، قالت: فالتقميما التمالة ، قال: لفسه بغى ، قالت: فلطمته ، قال: حلقا قضيت ، قالت: فلطمني ، قال: حرات تصر ، قالت: فلطمني ، قال: حرات فلطمني ، قال: حرات التصر ، قالت: اقض يننا ا فقال ذلك ؛ يضرب في سوء السمع و الإجابة .

٢٢٦ - حَدَس لَهُمْ بِمُطْنَةُ \ الرَّضف: حدس الناقة إذا أضجعها على جنبها للذبح أى ذبح لهم شاة تطفي الرضف من سمنها .

٧٢٧ – حَدَّيْتُ خُرَافَةَ : تفسيره فى فصل الهمزة مع الميم ' ؛ يضرب فيها الاأصل له .

## الحاء مع الذال

٢٢٨ - حَذْرً التَّذَةِ بِالتَّذَةِ : النابل يحذر كل ريشة على طرح صاحبتها ؛
 حدرت في المتباذات .

(٩) على هامش الأصل : يا أبا (٤) أي (م) : حسل (ه) • ن (م) ، وفي الأصل :
 حِثلك ( ر ) على هامش الأصل : غيبتي - ( ب) في (م) : فالتقديا .

٥٢٧ - (ى) ص ١٧٠ ، (١) زاد في (م): معارضا .

٧٢٣ \_ (ى) ص ١٧٥ . (1) فى (ك و م) : بَعَطَنْئَةً . (٦) فى (م) : إذا إذا . (م) زاد فى (م) : يضرب الضيف .

۲۲۷ - (ی) ص ۱۷۲ - (۱) ج د مثل ۱۰۰۳ .

٠ ١٧٢ س ( ٥ ) - ٢٢٨

## الحاء مع الراء

۲۲۹ - حَرَكُ لَحَيْبَكَ تَقَرَبُ مَعْدَتُكَ ': هذا كقولهم: تَعَلَّمُ تُعَلَّمُ ' مَعَلَمَ ' .
۲۳۰ - . . لَهَا حُوارَهَا ' تَعْنُ : قَالَ عمرو بن العاص لمعاوية حين أراد استنصار أهل الشام: أخرج لهم قبض عثمان رصى الله عنه الذى تتل فيه! فضل المجلوا يبكون و فعندها قال عمرو رضى الله عنه ذلك ! يضرب فى تذكير الرجل بعض أشجانه لهتاج .

## الحاءمع الزاي

٢٣١ - حَرَّقُ عَيْرٍ : أى ضراط حمار ؛ يضرب للأمرا غير المحكم .

## الحاء مع السين

٢٣٢ - حَسُبُكَ مِنَ الْقَلَادَةِ أَ مَا آحَاطَ بِالْمُنْقِ: قيل لعقيل بن عُلْقَةِ ': لم لا تعليل الهجاء؟ فقاًل ذَلك؛ يضرب فى وَجُوب الاكتفاء من الشيء بما يُتم به الحاجة.

٢٣٣ أُ . . مِنْ تَشَرَّ سَمَاعُهُ: أصاب قيسُ بن زهير أُمَّ الربيع الأنمارية في مسير ما كأراد ارتهانها بالدرع' فقالت له: أين عرب عنك عقلك ياقيس!

٢٢٩ - ليس في (ى وك ). (١) في (ف) : معدَّتُك . (١) في (م) : تَعلم.

. ۲۳ ـ (۱) من (ی ص ۱۶۹ و لئه و ف و م ) ، فی الأصل : حِوارها .

٢٠١ ... ليس في ( ى و ك ) . (١) في (م ) : في الأمر.

٣٣٢ ـ (ى) ص ١٧٠ - (،) في (ك): القَلادة . (م) في (م): علقة . انظر اليان و التيهن طبح السندوبي ١٩٢٧م ص ٦٠ .

۲۳۳ - (ی)ص ۱۷۱ -(۱) ف (م): الذرع.

أَكْرَى بَنِى زَيَادَ ۚ مُصَالَحِيكُ وَقَدَّ ذَهِبَ بِأَمْهُمْ يَمِنَا وَشَمَالًا وَقَدَّ قَالَ النَّاسُ ما ً شَاؤًا و حسبك من شر سماعه ؛ يعترب في نشين المقالة ُ و إِن كانت ماطلاً ؛ قالت عاتكة :

#### ( الرجز )

ساتلُّ بنا فى قومنا و ليكف من شر سماعه ٢٣٤ - حَسُبُكَ مِنْ غِنَّى الشِبِّحُ وَ رِثِّى ا: هذا من قول امرئ. القيس: ( الوافر )

إذا ما لم تكن ابل فمرًى كأن قررب جلتها العصى فتملأ بيتما أقطا وسمنا وحسبك من غنى شبع ورى هند في القناعة .

٢٣٥ - حَمَنُ فِي كُلُّ عَيْنٍ مَنْ ' تَوَدُّ : هوا من قول عمر بن أبي ريعة الخزوي!:

و لقد \* قالت لجارات لها و تمرَّت ذات يوم تبتردُ أكما ينعننى تبصر ننى عمر كن الله أم لا يقتصد فنهامسن و قد قلن لها حسن فى كل عين من تود \*حسدا حملنه قدمًا لها وقد مماكان فى الناس الحسد \*

(٢) أَنَ (م): رَيَّا (٣) مِن (م) ، و أَن الأَصِل : كِمْ ﴿ (عَ-عَ) أَنْ (م) : مسير الْقَالَة .

٢٣٤ – (ى) ص ١٧٢ . (١- ١) أَن (ك) : شيخ و ردَّ . (٢) ليس أَن (م) ٠ (٦) أَن (ف وك) : لم يكن . انظر عدة الأدبب طبع دمشق ص ٥ و اللّا اعتم نسو قها ثرار "٠ و ٣٧ – ١١ أَن رى ص ١١٠ و ك و ف) : ما . (٢) أَن (م) : هذا . (٣) ليس أَن (م) ٠ (ع) أَن (م) : قد . (٥- أَن ليس أَن (م) .

## الحاء مع الفاء

۲۳۲ ـ حَمَرَ لَهُ عَالُمُوْرَ شَرٌ ١ : و يروى : عاثور ٢ ، و هي حفيرة تحفر ليسقط فيها الماشي؛ يضرب للورط صاحبه .

۲۳۷ - حِفْظُ الصَّبِي كَوَّحي فِي خَجرٍ\ : و يروى :كوشم ' و يروى :كوشى • ۲۳۸ - حِفَظًا مِنْ كَالِمِيْكَ : أَى لا تأمن من ثثق به •

## الحاء مع اللام

٧٣٩ - حَمَلَاتُ عَالِيَةً عَنْ كُوْعِهَا: المرأة إذا حَلَات الاديم ، أى نرعت تعلثه و هو باطنه فَخَرُفت من قطعت الشفرة كوعها و إذا رفقت سلمت ، ظلمنى أنها جاوزت بالحل. كوعها \* فدافعت عنه \* ، و يروى : \* حزت حازة \* ؛ "يضرب للدافع عن نفسه " .

٧٤٠ - حَلَبَ الدُّهُرَ أَشُطُرَهُ ': أصله من حلب الناقة ، يقال: حلبتها شطرها

٢٣٣ – ليس فى (ى و ك ) . (١) فى (ف) : شره . (٧) فى(م) : عاثور شر . ٢٣٧ – ليس فى (ى و ك ). (١) فى (ف) : الحجر .

٠ ١٧٢ - ( ی ) ص ١٧٢ .

٣٣٩ – (١) ق (١) ص (١٠) - ١٧٠٠ عالثة ، و ف (ف): طالغة ، (٢) ف (م): خلية ، (٢) ف (م): خبرت فخر قت ، (٣) ف (م): جرت با هر قت من كوعها ، أي قطعت بعض كوعها ؛ يضرب في اشتمال الرجل بما هو فيه عن غيره ، (١٠- ٣) هذه العبارة في (م) بعد « با خل كوعها » .

٠ ٢٤ - (ى ) ص ١٧٢ . (١) ق (م): أشطرة .

(17) [6]

إذا حلبت خلفين من أخلافها، ثم تحليها الثانية خلفين أيضا فتقول: حلبتها شطرين، ثم تجمع "فيقال: أشطر"؛ يضوب للرجل المجرب، وقبل: الأشطر الحلوف"، تقول: حلبتها شطرا شطرا"، وأصله من التنصيف" لأن كل خلف عديل لصاحب، قال الحارث نن ربيعة:

## (الكامل)

و لقد حلبت الدهر أشطره و أنيت ما آن عسلي عليم وقال آخر:

#### (البسيط)

آجرب قد حلت الدهر أشطره من كل ألبانه إذ كان لى عُصُر ؟
و قال لقيط الإيادي \*:

#### ( البسيط )

ما انفك يحلب در الدهر أشطره ككون متَّسِما طورا <sup>٩ و ١</sup> مَّتَبَعا و قال آخر:

#### ( الواقر )

حلبت الدهر أشطره غلامًا و أشيب حين حل بي القتير ''

(٧-٧) ق ( م ) : تقول أشطرا . (٢) ق ( م ) : الخلوب . (٤) ليس ق (م ) . (٥) ق (م) . (٥) ق (م) : التضعيف. (٦) هذا البيت في (م) بعد بيت لتبط الإيادى . (٧) ق (م) : عَصْر. (٨) ليس في (م) . (٦) في (م) : طورٌ . (١) ق (م) : أو ، و في الأصل : و و . (١) على خامش (م) : و لابن هرمة :

حلبت هذى الدهو رأشطرها ابتر أخلافها و ألبأؤها .

٧٤١ - حلبت حلبتها ثم أقلعت: يضرب لمن يعرق و يرعد و لا يصنع شيئا الله و أصله الربح الصيفية فإنما المحرب السحاب مرية واحدة ثم تقلع و لا تريد على ذلك، و من روى جلبت الجلبتها بالجيم جمل الفعل للسحابة وأراد جلبة الرعد .

٢٤٧ - حَلَمْتُهَا بِالسَّاعِد الْإَشَدُّ: حَرب القادر على الشيء ' .
 ٢٤٣ - حليمي أَصَمُّ وَمَا ' أُذُنِي بِصَمَّاة ' : هو من قوله ':

#### ( البسيط )

قل ما بدا لك من زور و من كذب حلى أصم و ما اذنى بصاء ؛ يضربه الحليم للجهول ° أى أعرض عن الحنا بحلى وإن سمته بأذنى .

## الحاء مع الميم

٢٤٤ - حَمِيْمُ الْمَرُءِ وَاصِلُهُ: حَرْبَ أَفَى التَّمَسِ الْقُرِيبِ .

# الحاء مع النون

٧٤٥ - حَنَّتُ وَ لَاتَ هَنَّتُ وَ أَنَّى أَكُ مَقُرُوعً : قسته فى نصل الهمزة مع
 ٧٤٦ - (ع) ١٠٠٠٠ (۱) فى (م) : فانها (٧) فى (م) : حلبت (٣) فى (م) : حلبة .
 ٧٤٢ - (ع) ص ١٧٠ . (١) فى (م) : و يقال حلبت بالساعد الأشد فيجل مثلا فى الاستمانة بمن يعنى بالحلجة و يقوم بكفايتها .

٣٤٣ ـ (1) ليس ئى (ك و ف) . (7) ئى (ى ص ١٧٢ وك وف ) : غير صاء . (٣) ئى (م) : قولك . (٤) ئى ( م ) : غير صاء . (٥) ئى ( م ) : الحمول .

٢ ٤٤ – ( ى ) ص ١٧٥ . ( 1 ) في ( ك و ف ) : الرجل . ( ٢ – ٢ ) على هامش الأصل : اللسمب . (ج) في ( م ): للقريب .

٠ ١٧٠ ص ( ٤ ) - ٢٤٥

النون '، وأصل قوله: و لات هنت لات هنـا، و هر اسم إشارة إلى المكان القريب، و فيه ثلاث لفات: هُنّا، و هَنّاً؛ و هِنّاً؛ فقل إلى مغى الزمان كفول الأعشر:

#### ( الخنيف )

لات هنا ذكرى جبيرة [أم من جاء منها بعائف الاهوال] أى ليس هذا أوان ذكرها، وكذلك قوله:

#### (الكامل)

حنت نوار و لات هنا حنت [و بدا الذي كانت نوارا جنت] ما لحقت هاء السكت فقيل: هناه كهؤلاه في من قصر هؤلاه و وقف عليه ثم أشجري الوصل عجري الوقف فلم يحذف في الدرج ثم قلبت تاء بدالة و توعقة في الدرج وإرن كانت في الوصل للوقف كأنها هاء رحة و ظلمة ثم حذف الألف منها لا لاثقاء أن السائرين و كل ذلك لإراعة الازدواج و الشاكل و تحسين اللفظ و الكلمة أن السائرة ألا يكثر فها مثل هذا و قيل: معناه لا التهنت العيش و يضرب "المتعنى شيء قد أسال منه و المناه و المناه و المناه و المناه و قبل منه و قبل مناه المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و قبل منه و المناه و ا

<sup>(1)</sup>  $= 1 \cdot \frac{nd}{2} \cdot \frac{n}{2} \cdot \frac{n$ 

7£7 - حَنَّ قَدْحُ لَيْسَ مِنْهَا: القداح التي يضرب بها تكون من نبع فربما ضاع منها قدح فينحت على مثاله من غرب أو غيره آخر بالعجلة فإذا أجيل معها صوَّت اصوتا لا يشبه أصواتها فيقال ذلك؛ ثم ضربه عمر رضى الله عنه مثلا لعقبة بن ابى معيط حين أمر النبي صلى الله عليه و سلم بضرب عنقه يوم بدر بالصفراء أن فقال: أ أقتل من بين قريش! أراد عمر أنك لست من قريش و قيل فى بنى الحنان و هم بعلن من بلحارث إن جدهم ألق تقدحا فى قداح قوم يضربون بالميسر و كان يضرب لهم رجل أعمى فلما وقع قدحه فى يده قال: حن قدح ليس منها ، فلقب الحنان لذلك؛ يضرب لمتحل أن فضلا .

## الحاءمع الواو

٧٤٧ - تُحَوَّرُ فِي مَنْحَارَةٍ \*: فِنتح الْحَاءَ وَضَمَهَا ۚ أَى نَفْضَانَ فَى نَفَصَانَ ؛ يضرب الشيء الذي لا يصلح .

٢٤٨ - حَوْلَ\ الصَّلَيَانِ الزَّمْرَمَةُ : هو من أفضل المراعى و أحبها إلى الراعية • و الزمزمة الصوت المتتابع الدائر فى الخياشيم ؛ يعمرب فى ازدحام الناس على ما يحبونه و يرغبون\ فيه .

٣٤٣ – (ى) ص ١٦٩ . (¡) فى ( م ) : صوتْ . ( ٢ ) ليس فى ( م ) . (م) من ( م ) ، و فى الأصل : أثقا . ( ٤ ) فى ( م ) : للتحل .

٧٤٧ - (ى) ص١٧٢ - (١) تو (ك): تُعارة.

۲٤٨ - ( ى ) ص ١٨١ · (١) ق ( ك ) : حولُ . (٢) ق (م ) : يزعبون . (١٧) الحام

## الحاءمع الياء

٧٤٩ - حَيْلَ بَيْنَ الْمَيْرِ و النَّزَو إن: يضرب فى منع الرجل مراده ، و أول من قاله صخر بن عمرو أخو الحنساء و ذلك أنه طعنه ربيعة الاسدى فأدخل حلقة من حلقات الدرع فى جوفه فرض ( زمانا حتى ملته امرأته فر بها المحلو كانت ذات خلق و أوراك فقال لها: "كيف مرجنكم؟ فقالت: لا حى فيرجى و لا ميت فينعى ، ثم قال لها: هل يناع الكفل؛ فقالت: نعم ا عما قليل و ذلك بسمع من صحر، فقال لها: أما "و الله! أمنا قدرت لا قدمت لا قبل عقال لها: أولنى السيف لانظر ممل تقله يدى ا فناولته فاذا هو لا يقله "و قال ":

#### ( العاويل )

أرى أمّ ' صفر' الا تمل عيادتى و ملت سليمى مضجمى و مكانى فالى الله في شقا و هوان أهُمّ المرالحزم لا ' أستطيعه و قد حيل بين العبر و النزوان وما كنت أخشى أن أكون جنازة عليك و من يغتر بالحدثان فللموت خير من حياة كأنها معرس يعسوب برأس سنان

٩٤٢ ـ ليس أو (ى و ك و ف). (١) من هامش الأصل ، و في المتى: فضمن ،
 (م) أو (م) : به • (٧-٣) ليس أو (م) • (٤) ليس أو (م) • (٥) ليس أو (م) . (ر) أو (م) : لأنظر اليه .
 (م) . (ر) أو (م) : لأن . (٧) أو (م) : لأقدمنك . (٨) أو (م) ؛ لأنظر اليه .
 (١٥) أو (م) : فقال . (٥١) أو (م) : أمّ . (١١) على هامش الأصل : عمر و .
 (٧) أو (م) : وأى . (٧) أو (م) : أهم . (١٤) على هامش الأصل : لو .

• ٢٥٠ - يَّلُهُ مَنْ لَا حِلْهَ لَهُ الصَّرِّ: قاله أكثر الله الدُّر عال :

( الرجز )

ليس لمن ليست له حيلة موجودة خير من الصعر ٢٥١ - حَبَّاكَ مَنْ خَلَا فُوهُ: سلم 'رجلُ على رجل' 'و هو يأكل' فلم بجب فلما فرغ قال ذلك؛ يضربه المشتغل عن الاهتمام بشأن صاحبه -۲۵۲ – حَيْهُنَ ' حِمَارِي وَ حِمَارَ صَاحِبِي حَيْهُنَّ ' حِمَارِي رَحَدي ؛ هذه كلة حث و زجر٬ و اصله ان اسانسسانقسد رجلا فی سفر راجلة و هو " راکب حمار فآوی منه و أفقرها ظهر حماره و مشي عنها فبينتا محملا فى مسيرهما قالت: حيَّةن حمارى و حمار صاحبي، فلم يحفل بمقالتها فلما بلغا الناس قالت: حيهن حماري وحدى، فنازعها الرجل فاستعانت عليه فاجتمع الناس فرأوها راكبة و الرجل راجلا فقضي لهـا عليـه بالحار؛ يضرب فيمن يستحق الشيء مكامرة <sup>م</sup>و ظلما <sup>4</sup> .

<sup>•</sup> ٢٥ - ليس في ( ي و ك ) . (١) على هامش الأصل: أي ليس لن ليست له حيلة موجودة خير من الصر .. اه .

٢٥١ - (ى ) ص ١٦٩ . (١-١) في (م) : على رجل رجل . (٧-٧) ليس في (م) ٢٥٢ ... ليس في (ى و ك ) ؛ وعلى هامش الأصل: سقط المثل و شرحيه من نسخة ـ اه . ( و و ما في (ف ) : حيبهن . (م) في (م) : هي . ( ع) من (م) ، و في الأصل : قولي. (ه) في (م): نبينا. (ب) في (م): حينن. (٧) في (م): فاستفائت . (٨-٨) ليس في (م) .

# بَابُ الْخَاءِ

# الحاء مع الآلف

۲۵۳ – خَامِرِي أُمَّ عَامِرٍ : تفسيره في فصل الهمزة مع الحاه ' •

٢٥٤ - ٠٠ حَمَنَاجِرُ \* أَتَاكِ مَا تُحَاذُر الله عليه سميت بذلك لعظم بطنها ، قال الحطية :

#### (الكامل)

و لقدة غضبت لرحل جار ك إذ تنبَّذه حضاجَّر و يقولون للهياة: لم ترع يا حضاجر ٬ كفاك ما تحاذر ٬ ضبارم ٬ غاطر ٬ ترهمه القساور ؛ هنه بان للجبان .

## الخاء مع الباء

٢٥٥ - خُبَأَةُ خَيْرٍ ۚ خَيْرً مِنْ يَفَعَةٍ سَوْمٍ ۚ : أَى جارية مستورة خير من غلام خليم ؛ يضرُّب في الترم بالان الشاطر -

٢٥٢ - خَبَرَّ مَا جَاءَتْ بِهِ الْعَصَا: قاله عمرو بن عنى اللخمى حين رأى فرس جذبمة وحدها؛ يضرّب فى حدس الاسر الفظيم .

٠ ٢٩٢ - (ي) ص ٢٠٠٠ (١) في الأصل و (م) : المله . ج ١ مثل ٢٩٢ .

۲۰۶ - (ی) ص ۲۰۰ (۱) فی(ك): حضاجر، وفی (ف): حضاحر (۲) فی (ك): تحضاحر (۲) فی (ك): تحاذر، وفی (ف): تحاذر، وفی (ف): تحاذر، وفی (۵): مادرم.

۲۵٦ - ليس ق (ى وك) ٠

#### الخاء مع الذال

۲۵۷ - خُذ اَلْاَمْرَ بِقُوَابِكِ ' : أى بصدوره التى أقبلت قبل أن أيدير و يوليك أعجازه ، يقال : أقبل فهو قابل ، كقولهم : أبقل المكان فهو باقل، و منه عام قابل ، و عن الاصمى قبل بمنى أقبل كدير بمنى أدبر ؛ بعنرب في استقبال الاسر قبل أن يفوت ، و يروى : خذ الاس بتوابله ، أى آياراته و توابلة . .

. ٢٥٨ - خُذْ مَا صَفَا وَدَعْ مَا كَدِرَ.

٧٥٩ - . . مَا طَفَّ لَكَ \ : أَى بدا و أَمكن أخذه ؛ يضرب فى الرضا بالممكن .
٧٦٥ - . . مِنَ الرَّضْفَة \ مَا عَلْيْها : أَى إِن تركك ذلك لا ينفع و إِن
كان جمرا و رمادا ، و قَيل : أصله أَن الرضقة تلقى فى اللبن فايزق بها شىء منه
فتحمله البيضرب فى اغتنام صطاء البغيل .

٢٦١ - ٠٠ من جَدْع ما أَعْطَاكَ: هو جذع بن عمره الفسانى أناه سطة ابن المنذر السليحى يسأله دينارين كان بنو غسان يؤدونهما إناوة "كل سنة"

۲۵۸ - لیس فی (ی و لا و ف) .

**۲۵۹** ـ زاد فی (ی) ص ۲۰۵ و استطاف .

 $^{\circ}$  ۲۹ – (ی) ص  $^{\circ}$  ، (۱) ف (ف): الرَضَعَة ، (  $^{\circ}$ ) لیس فی (م) ، ( $^{\circ}$ ) زاد فی (م): فیقال ذلك .

۲۳۱ - (ک) ص ۲۰۱ . (۱) فی (م): سلط . (۲-۲) لیس فی (م) . (۱۸) من كل رجل إلى ملوك سليم ، فدخل منزله و خرج مشتملا على سيفه فضربه به حتى سكت ثم قال ذلك ، وامتعت بعد غسان عن الإتارة . 

٧٦٧ - خُد مِنْها مَا قَطَع البَّعْكَاء : أى خد من الإبل ما كان عنده من القوة ما يقطع به البطحاء : يضرب فى الرضا بيسير الحاجة إذا اعوز جليلها . 
٧٦٣ - خُدُه وَكُو يَقُرطَم مَارِية : هى مارية بنت ظالم بن وهب بن الحارث ابن معاوية الكندى أم الحارث بن إبى شمر النسانى ، وهي أول عربية تقرطت و سار ذكر قرطها فى العرب وكانا تفيعى القيمة ، وقيل: إنهما قرما بأربعين ألف دينار ، وقيل: كانت فهما درتان كيض الحام لم ير مثلهما ، وقيل: هي امرأة من النين أهدب قرطها إلى البيت ؛ يضرب "فى الترغيب" فى الشيء و إيجاب الحرص عليه ، أى لا يفو تنك على حال و إن كنت تعتاج فى إحرازه إلى بنيل النفائس ،

# الحاءمع الراء

٧٦٤ - خَرَجَ الْمَارِعَ يَدِا: يضرب للعاصى •

٧٦٥ – مُوْزَكَيْنِ فِي خُوْزَةٍ: ' بِروى: سيرين' ، أي جمت خرزتين؛

(ا-- ا) في (ي من ١٠٠٩ ولك و ف ) : الزعايده ٠

<sup>(</sup>س) زاد في (م) : بعد .

۲۰۲ - (ی) ص ۲۰۲ -

۳٫۳۷ \_ (ى) ص ۲۰٫۶ . (۱) فى (م): كان . (۲-۲) فى (م): فلز نميب . ٢٠٠٤ \_ على هامش الأصل: لم يذكر هذا المثل و شرحه فى نسخة و لينظر١٢.

٠ (٥) ليس في (ى وك وف) . (١-١) ليس في (م) ٠

يضرب لمن أدخل أمرا فى أمر فأفسدهما جميعا · و قيل: معناه الامر · أى إن أمكنك الجمع بين حاجتين ' فى حاجة ' فاضل <sup>،</sup> و ير · ى: فى غرزة <sup>،</sup> و هى الحرزة: قال رجل من بلحارث:

#### (المتقارب)

سأجمع سيرين فى خرزة أتجد قومى و أحمى النمّ

٢٦٣ - خَرَقَاءُ ذَاتُ إِنَّهَةٍ: يضرب لمن لايحسن الصناعة وهو يدعى انتوق فيها.

٧٦٧ – . . عَيَّابَةً : يضرب لمن هو أحمق و هو يعيب غيره .

٢٦٨ - . . وَجَدَتْ ثَـلَةٌ : يضرب الاحق على يجد مالا فيضيعه ، و أصله المرأة غير الصناع تصيب الصوف فلا تجيد عزله فقسده .

## الخاء مع الشين

٢٦٩ - ' حَشَ دُوَّالَهَ ' بِالْحَبَالَة: ذَوَّالَة الذَّب؛ و يروى: خُشُ. أَى خَذَه هن حاله: ضرب في الآمر بالتعريق.

#### الخاء مع الطاء

٣٧٠ - خَطَرٌ ' يَسْيِرُ فِي خَطْبٍ كَبِّرِ: قاله قصير لجذيمة حين استقبله ' رسل

(۲۰۰۲) ليس في (م) . ۲۳۷ - ( ي) ص ۲۰۸ (۱) في (ك): ذات .

٧٦٧ – ( ي صن ٢٠٠٩ .

٠٠٠ - ر ٣٠ - ر ٣٠٠ - ٢٠٩٨ (١) في (م) : للأحمق .(م) في (م) : للأحمق .(م) في (م) : فلا تحذق . (م) : فلا تحذق .

٣٣٩ - (ى) ص ٢٠٠٥ (١-١) ق (ف) : خش ذؤ الله ، وفي (ك) : خَشْ ذؤ الله .

. ۲۷ ـ (۱) في (ى ص . ۲۱ وك و ق. ) :خطبٌ . (۲) على هامش الأصل :استقبلته . الزباء الزباء بالهدايا و" الإلطاف فقال: يَا تصير! كَيْف ما 'ترى؟

## الخاء مع اللام

٢٧١ – خَلَاؤُكَ أَقْنَى لِعَيَائِكِ ! أَى أَجْع من قناه يقنوه و بجوز أن يكون من قنى الحياء إذا لرمه كقوله :

#### ( Palat )

فاقنى حياءك لا ابالك إننى فى أرض فارس موثق أحوالا و الممنى أنك إذا خلوت كنت أقل غضبا و أذاة للباس؛ يضرب فى ذم المخالطة و ما فيها من مشارة الناس.

٢٧٧ - خَلَالَكِ الْجَوُّ فَهِيْضِي وَ اصْفِرِي: هو من قول طرقة:

( الرجز )

یا لک مر نیرة بمعمر خلالك الجو فیصی و اصفری آو نقری ما شنت أن تنقری قدرفع الفخ فما ذا تحذری و رجم الصائد عنك فابشری آ

۲۷۱ - (ی) ص ۲۱۲ . (ن) في (ف): محالك .

٧٧٧ - (ى) ص ٢١٠ . (١) فى ( ك ) : خلالك . (٢-١) فى (ى وك و ف ) :

و نتری ما \* ششت أن تنقیری قد رسل الصاد عنك فابشری و رفع الفخ نما ذا تحذری لاید من صیدك بیرما فاصیری

아(나) : 살

يمهدان فيه الفنابر فنصبا فخيهما فياذا قبرة تحوم بالفنخ تقع تارة و تفرع أخرى حتى ذهب النهار ثم لما توجها إلى أهلهما راجعين و الفنبرة تحوم قال ذلك ، و قيل: خرج كليب بن ربيعة يدور فى حماه فياذا هو بحمرة على بيض فلما رأته صرصرت و خفقت بجناحيها ، فقال: أ من روعك أنت و يبضك فى ذمتى! و قال ذلك، ثم دخلت حماه البسوس فكسرت البيض فاشتج من ذلك ما انتتج ؛ يضرب لمن تمكن من أمره غير منازع فيه . و يحمل الدَّرَع بيد الزَّرَج: قائه رقاش بنت عمرو لووجها كعب

٣٧٣ - خلم الدرع بيد الزوج: قالته رقاش بنت عمرو لزوجها كعب ابن مالك بن تيم الله وقد سامها نزع درعهـا؛ يضرب فى وضع الشى. غير موضعه .

٢٧٤ - خَلَ طَرِيْقَ ' مَنْ رَهَى سِلَقَاؤُهُ ه 'وَ مَنْ هُرِيقَ' بِالْفَلَاةِ مَاؤُهُ: أَى إِذَا كُوه الْخَلِلُ عَمِينَك و لم يستقم لك فازهد فيه كزهده فيك ، و هراقة الما مثل لخلو القلب عن المودة .

٧٧٠ - خَلَّ مَنْ قَلَّ خَيْرُهُ لَكَ ا فِي النَّاسِ غَيْرُهُ ١٠

٢٧٦ - خَلَّهِ دَرَجَ الصَّبِّ: أى فى درجه أجرى المحدود بجرى المبهم كقوله:
 ( الوافر)

#### كما عسل الطريق الثعلب

٠٢١١ - (ي) ص ٢١١٠

٧٧٤ - (١) في (ى ص ٢١١ وك و ف ) : سبيل . (٢--) في (ك) : من هرَيق . ٧٧٥ - (ى) ص ٢١٥ . (١) ليس في ( ف ) . (٢) في ( ف ) : غيرِهَ .

۲۷٦ – ( ی) ص ۱۱۳

وهو طريقه فى جحره يلويه درجاً فوق درج أفيتمسر استخراجه إذا أمعن فيه ؛ يضرب الرجل الذى ولى عنه صاحبه أى خله و لا تذهب نفسك فى أثره كما تخلى الضب إذا غاب فى جحره ، و يروى : ما درج العنث ، أى أبدا .

## الخاء مع الياء

٧٧٧ - خَيْرَ الْنَائِكِ اللَّهُ عَلَيْنَا.

٢٧٨ - خَيْرَ ' حَالبَيْك تَنْطَحِيْنَ: بفتح الطاء و كسرها؛ ' يضربان السيء في موضع الإحنان' ' و يروى: هيل هيل خير حالبيك تطحين ، و هي إشلاه لهنر اسمها هيلة .

٢٧٩ - خَيْرُ الْأُمُورُ أَحْمَدُهَا مَعْبَةً ١ .

٢٨١ - ٠٠ الْعَلَالِ خِفْظُ اللَّسَانِ .

(١) ق ( م ) : بعد . (١-١) ق ( م ) : فيتعذر إخراجه .

٧٧٧ ــ (۱) أن (ك): خيرً . (۲) أن (ى) ص ( ۱٫۱ : اناميك ، و أن (ك) : اظافر د ك د د ك ت كاف

إنائيكَ . (٣) ق ( ف ) : تكفائن .

۲۷۸ - (ی) ص ۲۰۰ (۱) فی (ك) : خيرُ . (۲-۲) ذكرت هذه العبارة فی (م) مؤخرا .

٢٧٩ ـ (١) من (ى ص ٢١٤ وف) ، و في الأصل: مُنَية ، و في (ك) : مُنَية .
 ٢٨٠ (ى) ص ٢١٢ . (١) في (م) : أدسطها . (٣) في (م) : الشعير .
 ٢٨٨ (ى) ص ٣١٣ . (١) في (ك) : المُعلق .

٧٨٣ - خَيْرُ الْفُقَهُ مَا حَاضَرْتَ بِـه: الفقه الفطنة ٬ ويردى: خيرالرأى؛ يضرب فى الاتفاع بالشيَّه إذا ظفر به عَند الحاجة إليه .

٣٨٣ - ٠٠ السال سلكة ما أبورة أو مهرة ما أمورة السكة السطر من النخل، و المأبورة الملقحة ، و المأمورة بمنى المؤمرة من آمره أى أكثره فردها إلى مفعوله لتزاوج مأبورة كقوله: مأزورات غير مأجورات ، و قبل: السكة الحديدة التى تشق بها الأرض للحراثة فكنى بها عن الزرع ، يريد خير المال زرع مصلح أو حجرا كثير النتاج ، قاله النبي "صلى الله عله و سلم"؛ يضرب في فضل الحراثة .

٢٨٤ - حَرَّرٌ لَبْلَة بِالْابد لَيْلَةٌ بَيْسَ الزَّبَانَا ۚ وَ الْاَسَد: هذه ليلة تراها العرب من ليلل السَّعُود ، و ذلك عند طلوع الشرطين و سقوط الففر .
٢٨٥ - خَيْرٌ ` مَا رُدَّ فَي أَهْلِ وَ مَال: أي جمل الله ما رجمت به خير ما رجم به قادم ؛ يضرب في الدعاء اللهادم من سفره .

٠ ٢١٢ - (ك) ص ٢٨٢

٣٨٣ – ليس فى ( ى و ك و ف ) . (١) فى (م ) : حجرة . (٧ – ٢ ) فى (م ) : عليه السلام . أنظر النهاية « ابر ».

۲۸۶ – (۱) ف (ی) ص ۲۱۱ : خَیرَ ۰ (۲) فی (ف) : الزَّبَانی . ۲۸۵ – (ک) ص ۲۲۲ ، (۱) فی (ف و ك) : خیرَ . (۲) فی (ك) : رَدَ

# بَابُ النَّالِ الدال مع الباء

٣٨٦ - دَبَّتَ إَلْمَيْنَا عَقَارِبُهُمْ: أَى شَرِهُم و أَذَاهُم ، قال ابو النشناس: ( الطويل )

فللموت خير اللتي من تسوده فقيرا و من مولى تدب عقاربه الدال مع الراء

٢٨٧ - دَرْدَبَ لَمَّا عَشَّهُ الشَّقَافُ ': أَى صَوَّت ؛ يضرب فى فرار الجبان
 و استكانته عند إحساسه بصدمة القتال .

## الدال مع العين

٣٨٨ - دَعِ امْرَأَ وَمَا أَخْتَارَ: قاله قصير لعمرو بن عـدى حين أبي عليه

أن يجدع أنفه و نهنه عن ذلك و قد ألَّح عليه قصير .

ِ ٢٨٩ - دَعُ 'بُنَيَّاتِ' الطَّرِيقِ: أَى اقسد للعظم الشأن .

٢٩٠ - دَعْنِي مِنْ هِنْدِ فَلا جَدْيْدَهَا وَدَّعَتْ وَلا خَلَقَهَا رُقَعْتْ:
 التوديع صياة الثوب؛ يعترب فى ذم مَن يتصنع فى الامر و لا يعتمد منه

۲۸۳ ـ لیس نی (ی و ك ) .

٧٨٧ - (ى) ص ٢٣١ - (١) ني (ك): التقاف .

۲۸۸ - (ی) ص ۱۲۰۰

٢٨٩ - (١) أن (ى ص ٢٣٩ وك و ف): دع عنك . (٦) أن (ك): بينات .
 ٩٥ - ليس أن (ى و ك و ف و ف ) ؛ و على هامش الأميل: سقط من نسخة ـ اه .

على ثقة ا

٢٩١ – دَعْنَى وَ خَلَاكَ ذَمَّ : أَى جاوزك ، قاله تصير لعمرو حين استبعد ما وعده ' من طلب ثأر جذيمة ، 'قال عبدالله بن رواحة :

#### ( الواقر )

إذا أدينني وحملت رحملي مسيرة أربع بعد الحساء فشأنك فارتمى و خلاك ذم و لا أرجع إلى أهلي وراً

# الدال مع القاف

٢٩٧ - دَقَّكَ اللَّمِنَحَارَ حَبَّ الْقَلْقلِ: بَقافِن مكسورتين حب شاق المدق، عن الاصمَّى و عن إن الهيثم حب القلقل من يدقه إنما أراد حب الفلفل الذى يدق فيجعل فى الامراق؛ يضرب فى الإلحاح على الشجيع.

٣٩٣ - دَلَكَتْ بَرَاحٍ: هي علم الشمس بوزن قطام، مبنية على الكسر. 'وقد تعرب' غير منصرة فيقال': دلكت براح - بالرفع؛ يضرب في اشتداد الآمر، وأصله أن ترتفع غيرة الحرب حتى تسدعين الشمس

<sup>(</sup>۱) ق (م): قسه .

٢٩١ - ليس تى (ى و ك و ف ) . (1) فى (م) : وعده به . (4) ليست العبارة الآتية نى (م) . (ع) فى (صبح ) ص بهم : فنسمى ،

٢٩٢ - (ى ) ص ٢٣٣ . (١) في ( ك و ف ) : دُمُّك .

۲۹۳ -- لیس فی (ی و ك ) - (۱−۱) فی (م ) : و هی . (۲) فی (م) : و پتمل . . (م) من (م ) وفی الأصل : استبداد .

F (r.)

كما كان فى يوم حليمة .

## الدال مع الميم

٢٩٤ - دِمَاءُ الْمُدَاوَكِ أَشْنَى مِنَ الْكَـلِّبِ: كَانُوا يَرْعُونُ أَنْ مَن كَانَ به كَلَّب من عضة الكلَّب الكلِّب ' فسق دماه الملوك شنى ' وقيل: المراد بالكلِب الفيظ الذي يكون ' عليه الموتور فياذا أدرك ثأره بسفك دم كريم زال غيظه .

٢٩٥ - 'دَمُ سَلَّاغ' جُبَارٌ': قصته في فصل الهمزة مع الضادا. ٢٩٧ - دَمُعَةُ مِنْ عَوْرَاءَ غَنْسِيَةً بَارِدَةً: همرب في الاستخراج من

٧٩٣ – دمعه مِن عوراء عينيمه بارده: يضرب في الاستحراج مز الخبار أحانا على عليه .

٢٩٧ - دَمَّتُ لِجَنَّبِكَ ' قَبْلَ النَّرْمِ مُضْطَحِمًا : هو من قول لقيط: ( البسيط )

كالك بن قنان أو كصاحبه زيد القنا يوم لاق الحارثين معا إذ عابه عائب يوما " فقال له" دمَّت لجنبك قبل النوم مضطحا و يروى: قبل الليل؛ يضرب في الاستعداد للأمر قبل حلوله .

٢٩٤ - (ى) ص ٢٦٨ . (١) ليس في (م) ، (١) ليس في (م) .

و ٢٩ - (ى) ص ٢٩٨ ، على هامش الأصل: سقط مر نسخة هذا المثل و شرحه اه ، (١-١) في (ف): دُم سلاع ، و في (ك): دُم سلاع ، (٧) في (ك): دُم سلاع .
 (٧) في (ك): جَبَّار . (٧) ج ١ مثل ١١٥ .

٠ ٢٢٧ - (ي) ص ٢٩٦

۲۹۷ – (۱) فه (ی ص ۲۳۷ و ك و ف ) : لنفسك . (۲) فه (ی و ف و م) : مشبطجا . (۲–۳) فه (م): له قال .

## ۸۲ الدال مع الواو

٢٩٨ - دُرْنَ ذَاوَيَنْفُقُ الْحِمَارُ: من نفاق السلمة ، و أصله أن رجلا كان يبيع حمارا فقال صديق له : أهذا حمارك الذي كنت تصيد عليه الوحش ا وإنما أراد تنفيقه عليه ، فقال المشترى ذلك ؛ يضرب في النهى عن الإفراط .

٢٩٩ - . . 'عُليَّانَ ا لَقَتَادَةُ وَ الْخَرَّطُ': قاله كليب حين سمع جساسا يقول لخالته: ليقتلن غدا فحل هو أعظم شأنا من ناقتك ، فظن أنه يتعرض لفحل له تسمى عُليَّان ، و الحرط أن تمر يدك على القتادة من أعلاها إلى أسفلها حتى ينثر شوكها .

٣٠٠ - دُونُهُ خُرْطُ الْقَتَادِ: يضربان للأمر الشاق ، قال :
 ( الحقيف )

إن دون الذي هممت بــه مثل خرط القتاد في الظلمةُ وقال المرار :

#### ( Ilah )

و برى ً دونى فلا يستليعنى ؛ خرط شوك من قباد مسمهر

۲۹۸ – (ی)ص ۲۲۰ ، (۱) ق (ك) : بَنغِق ، و ف (ف) : يُنغَق ، (۲) ف (م) : عه .

۲۹۹ - (۱--۱)فى (٢) ص ٢٣٦ وك وف) : غُلمَان خرط النتاد ، [لا أن فى (ك) : غَلمِيان . (٢) ليس ف(م) . (ج) فى (م) : تمد . (ع) فى (م) : ينتشر .

· • • ٣ – (١) في (ى ص ٣٠٠ وك و فِ): دون ذلك . (٢) من (م) ، و في الأصل: كشكل. (٣) في (م) : ترى . (٤) في (م) : فلا تسطيعني .

و قال عمرو بن كلثرم°:

#### (المتقارب)

و من دون ذلك خرط الفتاد `وضرب' وطمن يقر العيونا<sup>v</sup> الدال مع الهاء

١٠٠٧ - دُهدُرُسُ سَعْدُ النّقِينُ : الدهدر والدهدن الباطل؛ وأصله أن القين 'يضرب به المثل في الكذب، ثم إن قبنا دعى إن اسمه سعد فدعى به زمانا ثم تبين كذب دعواه فقيل له ذلك ، أى جمعت باطلين ياسعد القين، فدهدرين منصوب بفعل مضمر وهو جمعت، وسعد منادى مفرد ممرقة والقين صفته وهو مرفوع أو منصوب، و معنى تثنية الباطل أن القين مشهور بالكذب في السرى وقد انضم إليه الكذب في انتحال الاسم فاجتمع كذبان، وهذا أصح ما يؤدى إليه النظر و الاجتهاد في فسر هذا المثل؛ يضرب لمن جاه بإطلين .

٣٠٧ ــ دَهَنْتُ ١ وَ أَحْفَقْتَ ١ : أَى و ششت ٤ يضرب لمن يلائن من وجه: و مخاشن من آخر. •

<sup>(</sup>ه) على هامش الأصل: قال أبو عبدالله عجد السورتى: و فى حفظى عن المبرد أنه لكمب بن جميل التغلي لا لعمر و بن كلتوم ، وهو الصواب، . (٦-٦) ليس فى (م) . (v) فى (ل) ص ١٨٥ و فى (سلم) ص ٢٠٦ .

۰ ، ۳ – (ی) ص ۱۳۳۰ . (۱) ای (م) : دُه درین . (۲–۲) ای (م) : مضروب به . (س) ای (م) : الثری . (۶) زاد ای (م) : علیه .

٧ . ٧ \_ (1) أن (م): دهنت. (٧) أن (م): وأَحفَفَتْ ، و أَد و (ي ص ٢٧٢ و ف): و أَحفَفْتَ ، و في (ك): وحفَفْتَ .

# بَابُ الذَّالِ الذال مع الألف

٣٠٣ - ذَاكَ صَبُّ أَنَا حَرَّشْتُهُ: أَي هذا الامرا أَنَا قَت به ٢.

٣٠٤ - ' ذَاكَ النُّصُّحُ ' شَوَّلُة النَّاصِحَةِ: هي أمة عدوانية كانت تنصح فيعود نصحها وبالا عليها ، و لعلها التي مرت قصتها في فصل الهمزة مع النون " .

## الذال مع الراء

٣٠٥ – ذَرَّى إسما يعندك تم يتا أيشاه : أى أيني ذروا من كلامك و هو الطرف القليل منه ، يقال : سمت ذروا من الخبر ، إذا لم يستقصه ، و ذرَّى فشلى من ذلك ، و يروى: ذرَّى من الذرى ، و المليغاء التي لا تبن الكلام: يعنرب لمن يكتم من صاحبه ذات نفسه ،

## الذال مع القاف

٣٠٣ - ذُقَّ مُحَقَّ : أَى ذَق جَرَاء عَقُوقَك يَا عَاقَ ، و أَصَلَه أَن رجلا ٣٠٣ - لِيسَ فَوَ (م) : أَمَر . (٦) من هامش الأصل و من (م) ، و ك و ك و ك ) . (١) في (م) : أمر . (٦) من هامش الأصل و من (م) ، وفي الأصل : فيه .

4 · ٣ - ليس في (ى وك وف ). (١-١) على هامش الأصل و في (م) : ذا نصح. (٢) في (م) : شوكة - (م) ج ؛ مثل ١٩٧٤ .

٣٠٥ – (١) في (ى ) ص٤٧: ذَرِي، و في (ف) : ذُرِّي، . (٧) في (ك) : عندكَ . (٧) في (م): تستقمه . (٤) في (م) : ذاك . (ه) في (م): الذر .

٣٠٦ - ليس في (ى و ك) . (١) في (ف) : عَثْق .

(۲۱) کان

كان عاقا لآييه فولد له ولديعة فعيره٬ أبوه بذلك، وقد قاله ابو سفيان لحزة و هو مقتول .

## الذال مع الكاف

٣٠١ - ذَكَرْتَنِي الطَّمْنَ وَكُنْتُ نَايِسًا: هوا من قول رهم بن حون الهلالي:
 ( الرجز )

ردا على أقربها الأقاصيا إن لها بالمشرفِّ · حاديا ذكرتني الطمن وكنت ناسبا

و ذلك أنه كان يسير بأهله و ماله فاعترضه قوم من تفلب فقالوا له: خل ما ممك! فقال: عليكم بالمال و اتركوا الحرم! فقال له بعضهم: إن أردت ذلك فألق رمحك! فقال: ألا أرى مى رمحا و أنا لا أشغر! و جعل يقتل واحدا واحدا ويقول ذلك ، و يروى: أذكرتنى ، وقيل: إن الحامل صحر إن معاوية السلمى و المحمول عليه يزيد بن الصعق؛ يضرب فى الحديث يستذكر بة حديث خيره عالد الضيه يزيد بن الصعق؛ يضرب فى الحديث

### ( الواقر )

ینادینی لینجو من سلاحی فذگرنی مخالسة <sup>۱</sup> الطمان ۳۰۸ – ذَشَّرَ نِی فُوْلِکِ حِمَارَیْ أَهْلِی: ضاع لوجل حماران عُرج لبغاٹھیا (ر) فی (م): قدر .

۳۰۷ – (۱) لیس ف (م).(۲) فی (ی ص ۱۶۰ و له و ف ): ردوا. (۴) فی (م): محالسة .

٨, ٣ \_ (ى) ص ٢٤٠ . (١) على هامش الأصل: في طلهما ، و في (م): في بنائها .

فرأى امرأة متنقبة فيعها و نسى حاريه فسفرت فاذا هى فوهاه فقال ذلك؛ بضرب للغرور يستبصر بعد غفلته فيرعوى .

## الذال مع اللام

٣٠٩ - ذُرُّ لَوْ أَجِدُ نَاصِرًا: قاله أنس بن الحجير حين لطمه الحارث بن
 ابى شمر الندانى ؛ يضرب فى التأسف عسلى ركوب الضيم و العجو
 عن دفعه .

٣١٠ – ذَ لِيُلُّ عَاذَ بِقَرْمَلَةٍ: تفسيره فى\ الهمزة مع الدال، قال جرير: ( الكامل )

كان الفرزدق "حين عاذ" بخاله مثل الدليل يعوذ وسط انفرمل يصرب لدليل لجأ إلى مثله .

## الذال مع النون

٣١١ - ذَنْنِي ذَنْبُ مُحْمَرٌ : خرج لقهانِ العادى مغيرًا \* مع أبنه لقيم فغنم لقيم و أخفق هو فاتخذت بنته صحر طعاما له نما رجع به أخوها فلطغها لعلمة ماتت عنها و قال: إنما عيرتني بالإخفاق، و قيل: تروج امرأة و كان شديد الغيرة فأحلها في رأس جل فخائته فرمي بها من أعلاه و انحدر

<sup>(</sup>٢) في (م) : منتقبة ،

۹۰۹ - (۵) ص ۲٤٩٠. ۲۱۰ - (۵) ص ۲٤٠ (۱) زاد في (م): فصل (۲) ج ١ مثل ۲۲۵ .

<sup>(</sup>٣-٣) في (ج) ص ٤٤٦: إذْ يَسُوذْ . (٤) فيه: تَحْتُ .

٣١١ – ليس فى (ى وك ) . (١) فى ( ف) : صَّوَة . (ع) ليس فى (م ) . مغضا

مفضبا فتلقته صحر فقال؟: أو أنت أيضا من النساء! و لطمها فاتت؛ يضرب لمن يساء إليه و هو برىء؛ قال عروة بن أذينةً<sup>؟</sup>:

( الطويل )

أتجمع تَهياما بليلي إذا نأت و هجرانها ظلما كما ظلمت صحُر و قال خفاف بن ندبة:

( الواقر )

وعباس " يَدَبُّ بِي " المُنايا ﴿ وَمَا أَذَنْكَ إِلَّا ذَبِ صَحْرٍ

الذال مع الهاء

٣١٣ - زَهَبَ الْمُتَحَلَّئُ فِي بَنَاتِ طَمَارِ: هو الحلق الذي يطلب ما لا يعطى،
و بنات طمار الشدائد و الدواهي؛ يضرب للتمني و لمن يجاوز قدره .

٣١٣ – 'زَهَبْتَ فِي اليَّهْيَـرِّي: أَى في الباطل'؛ يضرب لمن سأله عن شيء فاخطأ .

٣١٤ - زَهَبَتْ هَيْفُ لِإِذْيَانِهَا: الحيف السعوم، و أديانها عاداتها، و ذلك أنها تجفف النبات و تلفح الوجوه؛ يضرب فى إقبال الرجل على هواه (م) فو (م): فقالت . (ع) من (م) وفى الأصل: أذنية . (ه-ه) على هامش الأصل: يُبس لى ، و فى (م): يَابِ لنا ، ، و فى الأصل: يَدُبُّ بى .

٣١٧ ـ على هامش الأصل: ذهب هذا المثل وشرح إدراج الرياح من نسخة - اه.
 (١) من (ى ص ٢٤٦ و ك و ف و م) ، و في الأصل: المُحقق .

۳۹۳ ــ (۱-۱۰) ليس في (م)، وفي (ى) ص ٢٤٧ ه ذهبوا ُه مكان ه ذهبت »؛ وعلى هامش الأصل فه اليهيه »، وفي (ى) « اليهير.» مكان « اليهيرى » . و ۲۵ ــ (ى) ص ۲۶۶ . ٣١٥ – ذَهَبَ دَمُهُ دَرَّ بَمِ الرِّيَاحَ: أَى فَى طريقِها؛ ' يضرب الذي أهدر ُ دمه · قال:

### (الكامل)

ذهبت دماء القوم بعب مفلس درج الرياح

٣١٣ - زَهْبُوا أُخُولَ أَخُولَ: أَى متفرقين كما يتفرق الشرر من الحديدة المحملة بالنار إذا ضربها الحداد، قال ضائى بن الحارث البرجمي يصف الثور و الكلاب:

### ( العلويل )

يساقط عنه روقه ضارياته \ سقاط حديد القين أخول أخولا قال الحجاج بن علاط السلمي يمدح عليا رضي اقه عنه : ( الكامل )

و شددت شدة ماجد فكشفتهم بالجرّ إذ يهوون أخول أخولاً وهما اسمان جعلا واحدا و بنيا على الفتح كحسة عشر و صباح مساءً ، و الآصل: ذهبوا أخولا و أخولاٍ ، و موضعها متصوب على الحال.

٣١٧ - ذَهَبُوا إِسرَاهَ \* الْلَفُنْفُدِ \*: أَى تَفْرَقُوا •

٣١٨ - ٠٠ أَيْمِنُ سَبَا ﴿: ويروى: أيادَى سَبَا ﴿ هَكَذَا ۚ بَسَكِينِ البَّاءِ ۗ ۗ

ه ٣١٠ - (ع) ص ٢٤٤ . (١-١) ليس في (م) .

٣١٣ – ليس في (ى و ك ). (١) من هامش الأصل ، وفي المتن : خيار إنها . (٧-٧) ليس في (م ) .

٣١٧ – (١) أَنَّ ( لَكُ ) : سرى . (٧) أَنْ (ى ص جع، و ك و ف ) : قَعَلَا .

٣١٨ – (١) دا- في (ى ص ٢٤٢ وك وف): و تفرقوا أيدى سبا . (٧) في (م): هكسابي .

(۲۲) وکان

وكان القياس أن تنصب إلا أنهم آثروا فيه الحفة بالسكون لا غيركا في \* قاليقلي \* و معديكرب على مذهب الإضافة و التركيب مما ، و تخفيف \* همرة سبا ، و أصله الهمر، قال:

### (المتسرح)

من سباً الساكنين مارب إذ يبنون من دون سبله العرما و أصله أن سبأ بن يشجب لما أندروا بسبل العرم خرجوا من المهن متفرقيز في البلاد فقيل لكل جماعة تفرقوا: ذهبوا أيدى سبا، و المراد بالآييدى الانفس، و هو في موضع النصب على الحال وإن كان معرفة الآنه في تأريل شيء منكر و هو قولنا ": متفرقين و "شاردين، أو "على حذف المضاف الذي هو مثل كانه قبل: ذهبوا مثل أيدى سبا، كما قال:

## (الرجز)

لا هيثم اللبلة للطيّ

و قبل: الآيدى جمع يد وهى الطريق نهلي هذا ينتصب موضع أيدى على الظرف، و المعنى ذهبوا في طرقهم و سلكوا مسالكهم، قال:

### ( الرجز )

## من صادر و<sup>۹</sup> وارد أيدى سبا

 $<sup>(\</sup>gamma)$  is  $(\gamma)$ :  $\chi$  irrow (3-3) is  $(\gamma)$ :  $(\gamma)$  is  $(\gamma)$ :  $(\gamma)$  is  $(\gamma)$ :  $(\gamma)$  is  $(\gamma)$ :  $(\gamma)$  is  $(\gamma)$ :  $(\gamma)$ 

و قال آخر:

(الرجز)

قاجتبنت أقرائهم جباذ أيدى سبا أبرح ما اجتباذ وقال رؤية ١٠٠٠

( الرجز )

مراجنوبا وشمالا تندقـم ۱ أيدى سبا بعد أعاصير ديم و قال ذو الرمة:

( الطويل )

أمن أجل دار صير ١٦ البين أهلها أيادى سبا بمدى وطال احتمالها ١٣ ١٤ و قال كثير:

﴿ الطويل ﴾

أيادى سبا ما كنت يا عز بعدكم ﴿ فَلْمَ يَحْلُ لِلْعَيْنِينِ بَعْدُكُ مَنْظُرُ \* \*

<sup>(</sup>١٠) ق ( م ) : ذو الزمة. (١١) من (م) ، و فى الأصل: تبذقم ١٦٠٠) من ( فع ) ص ٧٤ ، وفى الأصل : طير .(٦٠) و فيه : احتيالها. (١٤-١٤) ليس فى ( م ) . باب

## باَبُ الرَّ ا

## الراءمع الهمزة

٣١٩ - وَأَسُّ بِرَأْسِ وَزَيَادَةً خَمْسَائَةً : أول من تكلم به الفرزدق في بعض الحروب و ذلك أن صاحب الجيش قال: من جاء برأس فله خمسائة، فبرز رجل فقتل عدوا و أخذ الدراهم ثم برز الثاني قتل فبك أهله عليه فقال ذلك ؛ يضرب في الرضا بالحاضر و نسيان الغائب .

٣٧٠ - رَنْمُتُ لُفُلَانَ ۚ بُوَّ ضَيْمٍ: أَى رضيت بظله و ذلك ۚ له كما ترأم

الناقة البوُّ ؛ أنشد المابرد لبحض بلحارث:

### ( الطويل )

رتمت لسلى؛ بُوْ ضَمِ وَإِنَى قَدَّمَا لَآنِ الْفَنْمِ وَابَنَ أَبَاءُ ٣٢١ - رَأْنُ الشَّيْخِ خَيْرُ مِنْ مَشْهِدِ الْفُلَامِ: قاله على رضى لق عنه ، أى لان مينك الفلام بفسه لان مينك الشيخ برأه وهو غائب خير مر. أن يمينك الفلام بفسه حاضًا معك .

٣٢٢ - رَأَيْسُهُ بِأَخِي ٱلْنَوْرِ: أَى بشر ، ورأيته بَأْخِي الشر ، أَى بخير .

٣١٩ - (1) ليس فى (م)، وفى(ى) ص ع٥٩: زيادة. (٧) ليس فى (م)، و فى (ك): خسآلة. (٧) من (م)، و فى الأصل: نبكا .
 ٣٣٠ - (١) فى (ى ص ٥٠٧ وك وف): له . (٢) فى (م): دالست . (٧) فى (م): وأنشد . (٤) فى (٥) : بالمبي . (٥) فى (٥): أيات .

۲۰۷ - (۵) ص ۲۰۱

۲۲۲ -- (ی) ص ۱۲۱ .

٣٢٣ - رَأَيْتُهُ بِهَذَا ٱلْبَلَدَ عَنْدِياً: يضرب مثلا فى الهداية ، و ينو العنبر أهدى قرم ، قال : و يمكن تقدير النون زائدة فيه فيكون فعلا من عبرت كأنه بحسن الآبه للاهنداء أيمار الطريق و منه قبل فى البعير : عبراً أسفار . ٣٣٤ - رَأَى قَارِ وَعَدْرً عَاضًا : قاله قصير حين استشاره جذيمة فى شأن الزباء ؛ حضرب فى الرأى الفاسد .

٣٧٥ - رَأَى 'آلَكُواكَ مُثْلَهِرًا' : ويروى: ظهرا ؛ أَى أَطْلَم يومه لاشتداد الأمر به حتى لاحت له الكواكب ؛ يضرب فى الشدائد ، قال طرقة : ( الرمل )

> إن توَّله منسد تمنعه وتربه النجم يحرى بالظهر وقال الفرزدق: ·

### (الطويل)

الممرى لقد سار ابن شبية سيرة أرتنا نجوم الليل مظهرة تجرى" وقال النابغة:

### ( العلويل )

أرحنا معدا من شراحيل بعد ما أراهم من الصبح الكواكب مظهرا

٣٣٣ - ليس فى (ى و ك ) . ( 1 ) فى (م) : يميسن . (٣٠٠) فى (م) : يُعبِر الطوف . (م) فى (م) : عبر .

۳۲۶ -- لیس تی (ی و ك و ف) .

۳۲۵ – (۵) ص ۲۰۰۰ . (۱-۱) ق (۵) ص ۲۰۰۸ : السكو كب ظهرا (۲) ق (ك): تثر له، وق(ف): تتولد أنظر شرح ديوان طرفة الشنتيطي ١، ١٩٩٩ ص٥٠٠. (٤) ليس ق (قع و قر ) . (٤) ق (م) : مع . (٣٣) الم له .

### الراء مع الباء

٣٢٣ – رَبَاعِيٰ الْإِيلِ لَا يَسْرَتَاعً مِنَ الْجَرَسِ: يضرب للمجدّ الذي لا يُهوله القعاقع .

القعاقع . ٣٢٧ – رُبَّ أَبْلَهَ عَقُولً: أَى يدعى أَنه النهاية في العقل .

٣٢٨ - ٠٠ أَبْنِ عَمْ لَيْسَ بِأَبْنِ عَمْ .

٣٢٩ - . . آخٍ لَك لَمْ تَلَــدُهُ أَشَّكِ : قاله لقمان العادى لامرأة رأى معها رجلا مستخلباً بها فسألها عنه فقالت: هو أخى و رشله قول الشاعر:

## ( الطويل )

\*دعتى أخاها أم عمرو ولم أكن أخاها ولم أرضع لها بلبان دعتى أخاها بعد ماكان بيننا من الأمر ما لا ينجل الآخوان يضرب فى الاتهام .

٣٣٠ - . . آگلسة مَنَعَتْ آئكلات : لانها تمرض فيَحتى من غيرها ،
 و أول من قاله عابر بن الظرب العدوانى ، و ذلك أنه كان يدفع بالناس
 ٣٣٣ - (ى) ص ٢٠٠٠ (١) فى (ك) : دباعى ، و فى (م) : داعى ٠ (٢) فى ( لك ف ف ) : لاترتاع ، (٣) فى (م) : للبخل .

٣٢٧ - ئيس تي (ي وك وف).

٨٢٨ - (ى) ص ٢٦٩ . (١) في (ك): اين .

٣٧٩ \_ (1) من ( م )، و في الأصل: الكَ . (٧) في (ى ص ٢٥٦ و لك و ف ): أمكَ . (٣) في ( م ): مستخلها . (٤-٤) ليس في ( م ) .

. ١٣٠ م (١) ف (ك): أكلة. (٧) في (ى ص. ٢٥و ك): تمتع. (٧) في (م): نيك على ٠

فى الحج فرآه ملك من ملوك غسان فقال: لا أثرك هذا "العدرانى أو أذله ، فسأله أن يفد عليه بقومه فيكرمه ويجبوه ، فلما وفد عليه أكرمه و قومه ، ثم لما انكشف له الماطن الملك قال لقومه: الرأى نائم و الهوى يقظان ، فقالوا له : قد أكرمنا هذا الملك كما ترى وليس بعده إلا ما هو خير منه ، فقال: إن لمكل عام طعاما و رب أكلة منعت أكلات ، ثم احتال حتى ارتحل منه و بلغ بلاده ؛ يضرب في التحذر ، قال :

### ( الوافر )

و ربِّه أكلة منعت أخاها بلذة ساعة أكلات دهر٬

٣٣١ - رُبُّ أُمِنِّيةً نُتِجَتْ مَنْيَةٌ : إذا ولى الإنسان ناقة حتى تضع حلها

فقد نتجها والناقمة منتوجة وقد نُتِجت ولايقال: نَتَجت .

٣٣٧ - ٠٠ حَثَيْتٍ مَكِنْتٍ : أى ربما عجل الإنسان فى أمر فكانت مجلته سب مكته .

٣٣٣ - ٠٠ رَبْثِ يُعْقِبُ فَوْتًا.

(٤) فَى (م) : ألا . (ه) ليس فى (م) . (٦) فى (م) : ليكرمه . (٧) من هامش الأصل ومن (م) ، و فى الأصل : لهم . (٨) قى (م) : رحل . (٩) على هامش الأصل : بعده : و كم من طا لب يسمى لشىء و فيه هلاكه لوكان يدرى ١٢٠٠٠

۳۳۱ - (ی) ص ۱۲۳۰

٣٣٧ - (ي) ص ٢٦٥ .

٣٣٣ - (ى) ص ٢٦٥ - (١) في (ك): يعَقّب.

٣٣٤ - رُبَّ سَاعٍ لِقَاعِد: هو من أول العابغة :
 ( الطويل )

أُبقيت اللمبسى مالا و نعمة و محمدة من باقيات المحامد حباء شعيق فوق أعظّم قبره و ما كان يُحي قبله قبر واحد أُ أنّى أهله مسنه حباء و نعمة و رب امرئي يسمى لآخر قاعد و ذلك أن رجلا اسمه شقيق مات عند النعبان من بين وفود أتته أعطى الوفود و أنفذ نصيبه إلى أهله ، قال الربد بن معاوية :

(الخفيف)

أنسى ١١ أم خالد ١٢رب ساع لقاعد١٦ ١٢ إنّ هذى التي تربــن سبني بوابد١٦

والرعد

و القفوة ' من قفوت الرجل إذا قذفته ' فبجور، و بروى: رب سامع عِدْرَقَ و لم يسمع قَدْفُوتَى ' و المدنى على هذا أن العذر يطهر ' الذنب عند من لم يعرف ؛ يضرب فى النهى عن الاعتذار قبل أن يطلع المعتذر 'على معرفة المعتذر ' إليه بذنبه .

٣٣٣ - رُبَّ شَدِّ فِي الْكُرْزِ ' : يقال : إن فارسا طلبه عدو و هو على فرس عقوق اسمها سبل و كانت لبني آكل المرار فألقت سليلها لحمله عليها في المدو و عدا السليل مع أمه ، و اسم السليل أعوج و هو لبني هلال بن عامر فزل الفارس فحمله " في الجوالق فرهقه العدو فقال له : ألق العلوق! فقال له " ذلك . يربد أن في الحراز و هو الجوالق شيئا يجب شده اللفنن " به ؛ يحمد مخره " .

٣٣٧ - . . صَلَف ' تَحْتَ الرَّاعِدَة: الصلف قلة النزل و الحنير ، و الراعدة السحابة ذات الرعَد ؛ يضرب للغني البخيل أى هو كالفعامة ذات الماء الكثير

<sup>(</sup>٤) فَعَ (م ) : و الْقَفَوة . (ه) على هامش الأصل : فرقته ، و في (م) : قرفته . (ج) في (م) : يظهر . (y-y) ليس في (م) .

٣٣٣٩ – (ى) ص ٢٦٤ - (١) ق (ك): الكراذ. (٢) ق (م): و حمله . (٣) ليس فى (م) . (٤) ق (م): و الضن . (ه) فى (م) روى هكذا: تولهم دب شد فى الكرز الل ابن دريد: كان الأصل أن فرسا يقال له أعوج و هو فرس لنى هلال بن عامر و أمه سبل فرس كانت لبى آكل المرارثم صادت لبى كلاب تتجته أمه و تحمل أصابه فحملوه فى الكرز و هو الخرج فروا بشيخ نقال: رب شد فى الكرز \_ ينى عدوة له .

۳۳۷ – (۵) ص ۲۵۸ • (۱) في (ك و ف ) : ميلف . (۲۲)

و الرعد مع صلفها . ٣٣٨ – رُتَّ طَلَبٍ جَرَّ إِلَى حَرَبٍ .

٣٣٩ - ٠٠ طَمَع أَذْنُ ' إِلَىٰ طَبَع ٰ : قال ثابت قطنة ۗ :

لاخير في طمع يدني اللي طبع و خُفة من قوام العيش تكفيني و قال آخہ :

لاتطمعا أ طمعا يبدن إلى طبع إن المطامع فقر و الغني البأس ٣٤٠ - . . عُجْلَة نَهَبُ رَيْثًا: لأنْ النجول لا يحكم الامر فيعتاج إلى إعادته قطول عليه .

٣٤١ - ٠٠ غَيْث لَمْ يَكُنُّ ' غَيْثًا: إذا أَن في غير وقته أوتجاوز

٣٤٢ - ٠٠ فَرَقِ خَيْرُ مِنْ حُبُ .

۳۳۸ - (ی) ص ۱۲۵۰

٣٣٩ - (١) في (ف) : أذى ، و في (ى) ص ٢٠٠٠ يهاري . (١) في (ى ص ٢٠٠٠ و ك وف ) : عطب . (م) ابس في ( م ) . (٤) على هامش الأصل و في ( م ): و بروى: يَهدى ، و في (ف): يَهدى . (و) على هامش (م): الطبع الصداء في السيف . (٩) على هابش الأصل وق (م) : لا تطمعن .

· YOA UP (5) - 45.

٩ ٤ ٣ \_ ليس في (ى و ك و ف ). (١) في (م) : تكن - (٧) على هامتن الأصل : ضر . ٧٤٧ - ليس في (ى وك). ٣٤٣ - رُبِّ فَرُوْقَةً يُدَّعَىٰ لَيْئًا: هو الشديد الحَوف ، يقال: رجل فرونة و امرأة فروقة ، شام ليث بن عمرو بن 'عوف بن' محلم الغيث فهم بانتجاعه فقال له أخوه مالك: لا تفعل فإنى أخشى عليك بعض مقانب العرب المعصاه و سار بأهله فلم يلبث يسيرا حتى جاه و قد أخذ أهله ، فقال أن رب عجلة تهب ريئا و رب فروقة يدعى ليثا و رب غيث لم يكن غيثا ، فلاست كلماته أمثالا .

٣٤٤ - ١٠ قَوْلِ أَشَدًا مِنْ صَوْلِ .

٣٤٥ - ٠٠ لاَيْمِ مُلِينَمُ ١: أَى أَنَى بِمَا يِلامِ عَلَيهِ .

٣٤٦ - ٠٠ لِلقَاءَ فِي مَنْقَتُ لِقَاءَاتِ ١٠

٣٤٧ - ٠٠ مُمُحِلِثَةٍ مِنَ الرَّالِي الدَّعَافِ': أَى رَمَيَةً غَيْرِ مَصَيِّةً ، و الدَّعَافُ المصيب المصمى من قولهم: سم ذعاف ، إذا كان وحيا ، قال الشياخ: ( العلويل )

و لما " رأين الماء قد حال دونـــه ﴿ دْعَافَ إِلَى " جَنِبِ الشَرِيعَةِ كَارَزُ ۗ ۗ

٣٤٣ - ليس فى (ى و ك و ف ) . (١٠٠٠) ليس فى ( م ) . (٦) من (م) ، و فى الأصل : يسير . (٣) فه ( م ): جا ـ (٤) فى ( م ): تلك .

- ٢٤٥ - (ى) ص ٢٦٠ . (١) أن (م): مليم . (٧) ليس أن (م) .

٣٤٦ - ليس ني (ى وك وف) . (١) في (م) : لقا آات .

٣٤٧ - (ى) ص ٢٠٤٠() ف (ف وم ): الدَّعاف.(ع) في (م و شم ص. ه): ظل . (ع) في (م): لدى . (٤) على هامش (م): كلدز الرجل إلى الكان إذا اختباً فيه \_ انتهر.. يضرب للحسن إذا أتت منه الهنة من الإساءة .

٣٤٨ - رُبَّ مُكْشِرٍ مُسَّقِلِ لَمِهَا فِي يَدَيَّهِ: يضرب للشحيح الشره الذي لا يقنع بما أوتى.

٣٤٩ - .. مَلْوْمِ لاذَنْبَ لَهُ: قاله الآحف لرجل ذم عنده الكأة مع السمن، قال:

### ( المتقارب )

فلا تلم المره في شأنه فرب ملوم و لم ينشب

٣٥٠ - ٠٠ نَارِكَئُ خِيلَتُ ' نَارَ ' شَين : يضرب في الاغترار بشيء يتوقع
 فه الحير ثم يأتى " منه البوائق .

٣٥١ - . . نَـ عَـلٍ تُشَّر ' بِينَ الْحَقَاءِ': يضرب فى اشيء المتناهي فى الرداءة .

٣٥٧ - رُبُّهَا أَعْلَمُ فَأَذَرُ: يضرب فى الاغضاء عن الجرائم' .

٣٥٣ ـ . . كَانَ السُّكَرَّتُ جَوَابًا: يضرب لمن يمل خطؤه ` عن أن يكلم ذجاب بترك الجواب .

٣٤٨ ــ (١) في (ى ص٢٦١ تو لا و ف ) : مستقلًّ .

<sup>- 414 (</sup>S) - 454

٠٥٠ - (ى) ص ٢٦٠ . (١) في ( ك و ف ) : خُلَّت . (١) في (ك) : نأر .

<sup>(</sup>م) أن (م) : كان .

٣٥٨ ــ (ى) ص ٢٤٠. (١) ق (م) : شرِّ . (٢) ف (ك) : الحفاء : و ف (م): الحفا .

۲۵۷ - (ی) ص ۲۹۰ (۱) ف (م) : اللوائم .

۳۵۳ ـ (ى) ص ۲۱۰ . (١) نى (م): خطاوه .

## ااراءمع الجيم

٣٥٤ - رَجَعَ 'الْإَمُرُ إِلَىٰ ۚ قَرُوا هُ: يمد و يَقصرُ أَى إِلَى حالته و طريقته الأولى؛ يضرب لمن يرجع إلى خلق تد تركه .

٣٥٥ - .. يُحَنَّى تُحتَيْن : أي خابًا ؛ وتصته في الهمزة مع الحاه ! . .
 ٣٥٦ - ريَّجَلا مُستَمِيْر آسرَعُ مِنْ رِجلَى مُؤَدَّ : يضرب التواني ! في تضاء الحقوق !

## الراء مع الزاي

٣٥٧ - 'رَزَقَكَ اللهُ' لَا كَدُّكَ': أَى ملاك الآمر من الله لا من أساب الناس.

## الراء مع الضاد

٣٥٨ - رَضَى ' النَّاسِ مَنَابَةً لَا تُدْرَكُ: قالهِ أَكْثُم . ٣٥٩ - رَضِّى ' مِنَ الْغَنِيْمَةِ بِالْإِيَّابِ : هو ' من قول امرئی الفيس: ( الوافر)

و قد ً طونه قى الآفاق حتى وضيت من الغنيمة بالإياب

ع ٣٥٤ - ( ي ) ص ٢٧٦ . (١-١) ليس في ( ي و ك ) .

٠ ٤١٦ مثل ٢٦٠ (١) ج ١ مثل ١٤١٠ .

٣٥٦ - (ى) ص ٢٦٠ . (١) من (م) ، و في الأصل : التوالي .

٣٥٧ - (١-١) في (ى ص ٢٧٩ وك وف): رزق الله. (م) في (ك): لأكدُّك.

۸۵۷ - (۱) نی (ی) ص ۲۹۶: رشا .

٣٥٩ – (١) فى (ى ص٢٥٩ و ك و ف): رضيت ٥ (٦) ليس فى (م). (٣) على عام المشق ص١٠٠٠ مامش الأصل: لقد . أنظر حمدة الأديب « امرؤ التيس» طبح دمشق ص١٠٠٠ و قال (٢٥) و قال

او قال° عبيد بن الابرص:

### (آلوافر)

أو لو لاقبت علماء بن عمروا للمنيت من الغنيمة بالإياب يضرب لمن أشنى في طلب الحاجة على الهلكة فهو يرضي بالنجاة عائباً •

## الراء مع العين

٣٦٠ – رَحَىٰ فَـاَقُـصَبَ: يقال : بعير قاصب ، أى ممتنع من الورد و أقسب
 الرجل فعلت المله ذلك ، أى أساء الرعى ظم تشرب إبله الأنها إنما تشرب
 على العلف ؛ يضرب لمن لم يحكم أمره ثم أراد إصلاحه بسوء التدبير .

## الراء مع الكاف

٣٦١ – رَكِبَ ' كِنَاعَى نَعَامَةٍ: يضرب للجاد في الأمر ' قال الشاخ في عر بن الحطاب ' رضي الله عنه ':

### ( العلويل )

. ٢٠٠٩ \_ (ى ) ص ٢٠٠١ (١) ليس في (م) . (٧) في (م) : إذا فعلت .
\* على هامش الأعبل : سقط من نسجة هذا الفصل .

٣٩٩ – (ى) ص ٢٦١٠(١) في (ك): ركب ، (٧-٢) ليس في (م) • (٣) هذا البيت غير موجود في ديوانه طبع مصر ١٣٢٧ ه • (٤) في الأصل : يُسبَقُ •

## الراء مع الميم

٣٦٧ – رَمَاهُ اللهُ عِالصَّدَاعِ وَ الْآوْلَـقِ وَ الْجُعْدَاعِ : الصدام وجع يصيب الرأس و الاولق الجنون .

٣٦٣ - ٠٠ اللهُ بِالطَّلاَطِلةِ \ وَ النَّحَمَّى \ النُّمَمَاطِلَةِ: تفسير الطلاطلة في باب الجمرُ .

٣٩٤ - . . اللهُ بِدَاءِ الدُّنْبِ : أَى بالجوع .

٣٦٥ - ٠٠ بِأَقْمُحَافِ ' رَأْبِيهِ: جمع قحف و هو العظم الذي فوق الدماغ
 من الجميعة ، أي رماه الله ' بنفسه و نطحه " عما يجارله .

٣٦٦ - رَمَاهُ ' يِنَالِنَةِ الْآتَافِ: يعمد' إلى قطمة من الجبل فيصنم' إليها حجران ' ثم تنصب' عليها القدر و المراد بثالثتها هذه ' القطمة وهي مثل لاكبر' الشر و أفظمه و قبل: معناه أنه رماه بالإثافى أثفيه بعد أثفية حتى رماه بالثالث ظم يبق غاية ، و المراد أنه رماه بالشركله، قال خفاف.

٠ ٢٧١ ٥٥ (٤٥) - ٣٦٢

٣٠١٣ - (ى) س ٢٦٧ · (١) أن (ك) : بالطَّلاطة . (٦) أن (ف) : الحمي. (٣) ج ٢ مثل ١٤٤٠

٤ ٢٠٢ س (ي) - ٣٦٤

ه ۲۰۰۱ – (ی) ص ۲۰۰۲. (۱) فی (ك) : با تصاف . (۲) ليس فی (م). (م) من (م) ، و فی الأصل : نطبيع .

 $<sup>(\</sup>gamma)$  ق (عص ۲۰۲ وف) : رماه الله .  $(\gamma)$  ك (م) : يَعمد.  $(\gamma)$  ف (م) : يَعمد.  $(\gamma)$  ف (م) : نتخم . (3-3) من  $(\alpha)$  :  $(\alpha)$  ينتخم .  $(\alpha)$  ف  $(\alpha)$  : ثلك .  $(\gamma)$  ف  $(\alpha)$  الأكثر.

ابن كدبة ٧:

### ( الواقر )

ظ يك مِنْهم <sup>م</sup> جبنا و لكن رميناهم بثالث الآثافي

٣٦٧ – رَمَاهُ ' يِسَجَرِهِ: أَى بَقَرَنَ مثلهُ و يُروى: لَوْ بَحِجُرُهُ وَ مِنْهُ قُولَ الْأَحْفُ لَمْلَى رَضَى الله عَنْهُ يَوْمُ الحُكَمِينَ: إِنْكَ رَمِيتٌ بَحِجْرِ الْأَرْضِ فَاجْمَلُ مِنْهُ ابْ عَاسَ فَإِنْهُ لَا يَشْدَ عَلَمْةَ إِلَا حَلْهَا! فَأَبْتِ الْعِلَاةِ إِلَا أَبَا مُوسَى .

٣٦٨ - ٠٠ بِنَبُدِهِ الصَّاتِبِ: النبل يذكر و يؤنث؛ يضرب الرجل يكلم صاحبه بجيد الكلام .

٣٦٩ - . . فَأَشْوَاهُ: أَى أَصَابَ شَوَاهُ دُونَ مَقَتَلُهُ؛ يَضَرَبُ لِمَن يَقَصَدُكُ بسوء تسلم منه .

٣٧٠ – رَمَّتَى بِدَاتَهَا وَ ٱسْلَتْ : كانت امرأة سعد بن زيد مناة يقول لها ضرائرها فى السباب: يا عضلاء افشكت ذلك إلى أمها فقالت: إذا سابينك فابدئيهن "بذلك" فقعلت فقالت لها إحداهن ذلك" و بنو مالك بن سعد يقال لهم بنوالمفيل" "لهذا السبب" ؛ يعترب لمن يعير بعيبه غيره .

(v) أن (م): تلبة . ( A ) من (ف) ، و أن الأصل: طَبُّهم .

۳۹۷ – (۱) فی (ی ص ۲۰۲ وك وف) : دبی قلائ . (۲) فی (م) : قد دمیت.

۳٦٨ - (ي) ص ٢٠١٠

٠ ٢٠٥ ١٥ (١٥) - ٣٦٩

. ٣٧ (ى) ص ٢٠٠٠ . (١) على هامش الأصل: فانسلت . (٢-٣) ليس في (م) ؛ و في الأصل « العفيل » مكان « العفيلي » وهو على الهامش . (٦-٣) في (م): يهذا السب • ٣٧١ – رَمَدَتِ الْضَاْنُ فَرَ بَقَ رَبَقَ: أَى هِيَ الرِبقَ لَأُولادها لآن الضأن تضرع على رأَس الولد؛ و الترميد الإضراع؛ يضرب للذى يوشك انجماز ميعاده أى إذا وعد فاستعد لآخذ عطائه فإنه غير متراخ .

٣٧٧ - ٠٠ الْمَمْزَىٰ فَرَ نُقَ رَنَّقَ: اى انتظر لآن المعزى تضرع ثم يتأخر ولادها؛ يضرب المعلول أى إذا وعدك وعدا فلا تأمل وفاء آبه إلا بعد حين. ٣٧٣ – رَمُوهُ عَنْ شِرَيَانِهِ : هَى شِمرة يعمل منها القوس؛ قال ابو الحويريث الحننى: العسط

إن كنت وترت لى قوسا لترمنى فقد رميتك رميا غير تنبيض ا عن ظهر شريانة فلق وستً قوى و اسمر اللاين ذى عيرين منحوض يضرب فيمن اجتمت عليه الكلمة .

٣٧٤ - رُمَىٰ ۚ يَرَسَنِهِ عَلَىٰ غَارِبِهِ: يضرب لمن خلى و ما يريد .

٣٧٥ - ٠٠ منه في الراس: أى ساء رأيه فيه حتى لا ينظر إليه ، وعن زياد بن
 حَدِير الله سلم على عمر رضى الله عنه ظم يرد عليه فقسال زياد: لقد رميت

٣٧١ - (ى) ص ٢٠٠٧ - () فى (م) : توشك . (ع) فى (م) : وعدك . ٣٧٧ - (ى) ص ٢٠٠٧ - () ليس فى(م) - (ع) فى (م) : تتأخر . (ع) فى (م) : وقاء. ٣٧٣ - (ى) ص ٢٠٠٩ - ( ) فى (ف) : تَعرباً ننة . (ع) من (م) ، و فى الاصل :

> تبنيض . (٣) ايس في (م) . (٤) في (م): سب . (ه) في (م) : غوبين . • ٣٧٤ – (١) في (ى ص ٢٠٧٠ و ك وف) : . يهرفلان .

ه٧٧ – نی (ی ص ۲۰۰۳ و لئـ و ف.) هکذا : ربی غلان من غلان . (۱) فی (م): حَدَّير .

(۲۹) من

من أمير المؤمنين في الرأس٬ و كان ذلك لهنة رآما عليه فكرمها .

٣٧٩ - رَمَّيَةً مِنْ غَيْرِ رَامٍ: أول من قاله الحكم بن عبد يغوث المنقرى وكان من أرمى الناس، و ذلك أنه نذر لينجن مهاة على الغيفب فرام صيدها أياما فلم يمكنه و كان يجمع مخفقا حتى هم بقتل فسه مكانها فقال له ابته مطعم: احملى أرفدك! فقال: ما أحمل من رعش وهل جبان فشل، فازال به حتى حمله فرمى الحكم مهاتين فأخطأ هما، فلما عرضت الثالثة رماها مطعم فأصابها فنندها قال الحكم ذلك؛ يضرب في فلتة إحسان من المسىء ، قال:

### ( الواقر )

رمتنى يوم ذات الغمر سلمى بسهم مَطَّعَم الصيد لامِ فتلت لها أصبت حصاة قلمى و ربة أ رمية من غير رام

## الراء مع الواو

٣٧٧ – رَوَّئَى تَغَرِّمْ فَإِذَا رَوِّأْتَ فَاعْرُمْ: و فى رواية المبرد: فاذا استوضعت . ٣٧٨ – رُوْغِى جَعَارِ وَ أَنظَرِى أَيْنَ ٱلْمَفَرُّ: جسارَ الضبع سميت' لكثرة جَمَرها' ؛ يضرب فى فرار الجبان وخضوعه .

٣٧٣ - ليس في (ى و ك و ف ) .(١) من (م) ، و ف الأصل: ليذيمهن. (٧) في (م) : فكان .(٧) في (م) : رغش ، (٤) في الأصل: ربت .
٣٧٧ - ليس في (ى و ك و ف) ، و على هامش الأصل: سقط من نسخة ـ ه .
٣٧٨ - (ى) ص ١٥٥ - (١) في (م) : مميت به ، (٧) في (م) : مميرها .

٣٧٩ - رُرِيَّدَ الشَّعَرَ لِيَغَبَّ : أى أمهله يأت عليه أيام حتى تنقحه و تنني عنه غُواره " ثم أرسله بعد ذلك ؟ يضرب فى التأنى فى الآمر و ترك العجلة فيه . ٣٨٠ - . . الْفَرَوَ ' يَنْفَرِقَ ' : كانت رقاش الكنانية شجاعة غزاءة أ فحملت من أسير لها فذكر لها الفزو و هي ماخض فقالت ذلك : أمهلوا و أخروا الفزو حتى ينمرق الولد ؛ أي يخرج ، وفيها يقول بعض الطائبة :

( الكامل)

نبت أن رقاش بعد شماسها حبلت ققد ولدت غلاما أكحلا فاقه يبقيها و يرفع بضمها واقه يلقحها كشافا متبسلا كانت رقاش تقود جيشا جعفلا فصبت وأحر ممن صباأن يجبلا المستوى من ٣٨١ - رُوَيَّة يَسُلُونَ أَلْجَدَد: أي اصبر حتى يأخذن في المستوى من الارض ، قاله قيس بن زهير الحذيفة حين قال له: سبقت خيلك ، و يربى: و لا و ف ): بشب . (ب) في (م): قواده .

٣٨٠ - (٤) ص٠٧٠٥ (١) أن (ك وم): النزو؛ وفي ( ٤٠): النزو . (٧) أن
 (ك): يحمرق . (٧) في (م): عزأة . (٤) في (م): ذلك أي . (٥) في (م): حملت . (૪) أن (٥) وك): يعظيها ، وفي (م): ينقيها . (٧) أن (ك): بعضها . (٨) أن (ك وم): يلحقها . (٩) أن (م): أخرى . (١٠) أن (ك): لمن ، وفي (م): من . (١٠) أن (م): تحبلا .

٣٨١ – (١) فى (ى ص ١٥٣ وف وك ) : رويدا . ( ٢ ) فى (ف): يعلوَنَّ. (٣---) ليس فى (م) . بعدون 'أى يتعدين الجدد إلى' الوعث و الحبارِ لآن الإِناث تعبى فى الوعث وكانت الفعراء فرس حذيفة أثنى يحتربان فى التأتى أيضاً .

## الراءمع الهاء

٣٨٧ - رُهْبَاكَ ا خَدَّرُ مِنْ رُغَاكَ : يضرب الشحيح الذي يعطى على الخوف من غير كرم أى فرقه منك خير من رغبته فيك وحه لك .

سرر مي روم من ريس وي الله الراب المراب المر

خير من أن ترحم .

## الراء مع الياء

٣٨٤ - رَبُّحُ حَرًّا وَ قَالْنَجَاءَ : الحَوَّاء نبت يَتَذَخَن ؛ به يشبه الكرفس،

قال ابو النجم :

## ( الرجز )

## فى برق يأكل من حزائه

يرعمون أن الجن لا تقرب بيتا هو فيه ؛ يضرب فى الأمر، يخسأف شره أى اهرب وإنج فإن هذا ربح شر ؛ وعن يزيد بن المهلب أنه دخل عليه عمرو

(٤) في (م): ابي .

٣٨٧ - (ى) ص ٢٦٠ . (١) في (ك) : رَحِبَك . (٢) في (ك) : رَحَبَك . (٣) ليس في (م) .

٣٨٧ - (ى) صمه والكاءل الرد.

٣٨٤ - (ى) ص ٤٥٠ . (١) من (م) ، وفي الأصل: حرّاه. (٧) في (ف وم) : والنجاءُ ( س) في (م) : ثنت . (٤) في (م) : يضفن . ابن حكيم النهدى و هو فى الحبس° فقال له : يا ابا خالد! ريح حرًّاء ` فالنجاء!

لا تكن فريسة للأسد اللأبد .

٣٨٥ - ريحهما جَنُوبُ : يضرب للمتصافيين فإذا تفرقا قيل : شملت ريحهما على الله عيد أن ثوراً :

( الطويل )

لبالى أبصار الغوانى و سمعها إلَّى و إذ ريمي لهن جنوب؟ و قال ام وَحُجَة السعديُ :

(الكامل)

وَ هُواكَ مِجْنُوبِ بأم عُويمِرِ ۚ أَنَى تَقَدُهُ بِالصِّبَابَةِ تَنقَدُ ۗ

<sup>(</sup>٥) في (م): السيجن . (٧) من (م) ، و في الأصل: حزّاء .

۳۸۵ - (ی) ص ۲۰۱۶ (۱) فی (ك) : جُنوب . (۲۰۲) ليس في (م) . (۳) في (صح) ص ۲۰۱۷) ليس في (م) . (ه) في (م) : يقد .

<sup>(</sup>۲۷) بات

## بَابُ الزَّ اي الزاى مع الألف

٣٨٣ - زَاحَمْ بَصُّوْدا أَوْ دَعْ: ضِرب فى الحث على ممارسة الامور بذوى الأسنان وَ الحنكة .

۳۸۷ - زَ ادَكَ اللهُ رَعَالَهُ كُلَّمَا ` ازْ دَدْتَ مَثَالَةً': الرعالة الحاقة ، امرأة رعلاه و رجل أرعل و المثالة حسن الحال و الهيئة ، بضرب في دعاء الشر. الزاى مع الراء

۳۸۸ - زُرْ غِبًا کَرْدَدُ حُبًا: أول من قاله معاذ بن صرم الحنواعی و کانت أمه عکية فکان يروير أخواله فزازهم ذات سنة و أقام عندهم برمانا و إنه قدم بغرس من خيل کلب فراهنه جعيش بن سورة الخزاعی على أن يرسلا فرسيها فأيها سبق ذهب بغرس صاجبه فسبق فرس جعيش افتاه و خرج إليه عمرو أخو جعيش فتتله و خرج إليه عمرو أخو جعيش و معد رجل من قومه الحفيل عليها فتتلها و قال ف اذلك:

٣٨٣ – (١) في (م و ى)ص ٢٨٧ : بتُود ، و في (ك و ف) : بسَو د. (٧) الحَمَك : أعلى الفم، و الحُمَّكة : التجربة، لعله ههنا الَحَيْك يمبني أعلى الفم .

۳۸۷ - (ی) ص ۲۸۳ . (۱) أن (ف): رعاله . (۲) أن (م): كا . (۲) أن (ن): كا . (۲) أن (ف):

٣٨٨ - (ى) ص ٢٨٠ • (١) فى ( ف ) : كُبا . (٢) من هامش الأصل ، و فى المتن : سودة . (ســـ) ليس فى ( مَ ) . (٤) من ( م ) ، و فى الأصل : قومها . (هـــه) فى ( م ): غملها ـ (٦) ليس فى (م) .

### ( الطويل )

المنكت بجحش البعد قتل جواده وكنت قديما في الحوادث ذا قتك
 لكى يعلم الاقوام أني صارم خزاعة أجدادي أو أبمى إلى عك منه فقد ذقت ياجعش بن سورة وقسى و جربتى إذا كنت من قبل في شك او أقنى بعمرو بعد جحش بطعنة المنظر صربعا مثل عاترة المنالك ثم خاف أن يقيم في خزاعة فحرج إلى أخواله و هو قريب العهد بزيارتهم فقال ذلك .

## الزاى مع اللام

٣٨٩ - زَلَّهُ ' الْعَالِمِ زَلَّهُ الْعَالَمِ .

## الزاي مع الميم

٣٩٠ - زَمَانٌ آرَبَّتُ بِالْكِمَلَابِ الشَّمَالِبُ: أَى أَلفتها ، و ذلك أن الزمان
 إذا اشتد و أساف القوم ففيمت الكلاب تركت التعرض للثمالب؛ يضرب
 في اشتداد الآحر.

<sup>(</sup>٧-٧) له (ك): تتلت جعيشاً . (٨-٨) من (م و ك )، و في الأصل: و أمي إلى عسك، و على هامش الأصل «من» مكان «إلى ». (٩) من هلمش الأصل و (ك)، و في المتن : سودة . (١٠) في (ك): إن . (١٠) المصراع الأول في (ك) مكذا : تصدت لعمرو بعد بدر بضربة . (٣٠) في ( م ) : بضربة . (٣٠) في ( ۵ ) : عابدة . (١٠)

٣٨٩ – ليس في (ف وى )، و في (ك): إذا زل العالم زل برك عالمَ .

٠ ٢٨١ ٥٠ ( ي ) - ٣٩٠

## الزاي مع النون

٣٩١ - زَنْدَانِ فِي مُرَقَّمَةٍ \: هما الونـد و الوندة أبى الآعلى و الاسفل 'من عودى الاقداح'، و المرقمة كنانـة أو خريطة'، و يروى: زندان في وعاء؛ يضرب التساويين في النذالة .

## الزاي مع الواو

٣٩٢ - زَوْجُ مِنْ عُودٍ خَيْرٌ مِنْ قَمُودٍ الله و القمود عن الزوج من المرأة القاعد الله و قبل : هو القمود عن المراة القاعد التواني اطلع ذات يوم على " بناته و كان لا يزوجهن لفرط غيرته فقالت إحداهن: تعالين التقل كل واحدة منا ما في نفسها افقالت الكبرى:

#### ( الطويل )

ألا ليت زوجى من أناس ذوى غنى حديث الشباب طيب "الذكروالنشر" لصوق بأكباد النساء كأنه خليقة" جار لا يتميم على هجر وقالت اثنانة :

## ( العلويل )

ألا ليته يعطى الجال بديهـــة له جفنة تشبئ بها الفيب و الجرر له حكمات الدهر من غير كبرة تشين فلا فان \* و لا ضرع غر ٣٩١ – (١)من الأساس والأقرب «زند» و(ف و ى ٣٨٣)، وفي الأصل: مُرْفعة ، و في (م): مَرقعة ؟ و في (ك): مَرقعة .(٣-٣) في (م): عودي الانتداج. (٣) في (م): خريطة قد رفعت .

٣٩ - (١) على هامش الأصل: النمود، وقد (ي) ص ٢٨٧: تُعود. (٧) قد (م).
 القاعدة. (٧) قد (م): على أنه. (٤) ليس قد (م). (٥-٥) قد (م): النشر والذكر.
 (٦) على هامش الأصل: خليفة. (٧) قد (م): وإن.

و قالت الثالثة :

### ( الطويل )

ألا هل تراها مرة و حليلها أشمَّ كنصل السيف عين المهند عليم بأدواء النساء و رهطـــة إذا ما انتنى من أهل بيتى و محتدى وقالت الصغرى و قد أحرجنها \* و ألحمن عليها:

زوج من عود خير من القعود ١٠

فزوجهن؛ يضرب فى الرضا بيسير الحاجة إذا اعوز جليلها ١٠.

## الزاي مع الهاء

٣٩٣ - زَهَرَتْ بِكَ زِنادِي: و يروى: وَ رِبَتْ ُ أَى قويت بك وكثرت .

الزاي مع الياء

٣٩٤ - زُبِّنَ فِي عَيْنِ وَالِيدِ وَ لَدُهُ: قال:

## (المنسرح)

(٨) فى (م) : انتهى. (٩) فى (م) : أخرجتها. (١٠) فى (م) : تعرد . (١١) كذا فى الأصار، و لعا: حليلها .

٣٩٣ - (١) في (موف جه س ٢١١): زهت بك زنادى، وفي (ك): زهوت بك ر تارى؛ وريت بك زنادى؛ و في (ف) جه ص ٢٨١: وريت بك زنادى، و زهرت بك نارى؛ و في (ى) ج ٢ ص ٢٠٦٠ : وَرَيْتُ بك زنادى، زهّوت بك نارى . پك نارى؛ و في (ى) ج ٢ ص ٢٠٦٠ : (١) في (م) المصراع الأول هكذا: فتم التي إذا دير الل (٣٠) في (م) : المُصرَد ( ( ) في (م و ف ) : ولده، و في (ك) : ولدّ باب

## باَبُ السَّين

## السين مع الحمزة

٣٩٥ - سَا كُوفَيْكَ مَا كَانَ قَوْالًا : أَى مَقَاوَلَة وَهِى الْحَقَاصَة ، كَانَ المنعر ابن تولب أَن أَخ فراود أمرأته جمرة البنت نوفل فشكت إليه ذلك فقال لما : إن راودك فقولى له كذا وكذا ! فقالت له في ذلك تريد أن دفع القول بالقول "سهل هين" استطيعه وقد يعتاص على ما وراه .

## السين مع الألف

٣٩٣ - سَاجَلَ فَلَانًا فَلَانًا و ﴿ هُو أَن يَسْسَقَ ۚ سَاقِبَانَ فَيَخْرِجَ كُلُ وَاحْدَ منهما في سجله ما يخرجه الآخر فأيهما نكل فقد غلب ؛ فضرب مثلا في المساماة و المفاخرة ، قال الفضل برب العباس بن عتبة بن ابي لهب بن عبد المطلب بن هاشم أ :

### ( الرمل .)

من يساجلى يساجل ماجدا يملق الدلو إلى عَقد الكربُ و مر الفرزدق بالفضل و هو يستق و ينشدها هذا البيت فسرى ثيابه عنه و قال: أنا أساجلك - ثقة بنسبه ، فقيل له : هذا الفضل بن المباس ، فرد عليه ٧

ه ٣٩ \_ (ى) ص ٢.٠٠ . (١) ف (ك): قَوْ الا . (٧) ف (م): و كان . (٧) ف (م): حمرة . (٤) ليس ف (م) . (ه-٥) في (م): هين سهل .

٣٩٩ – (ى) ص ٢٩٥٠ (١) ليس ف (م). (٢) فى (م) : يستقى . (٣) فى (م) يعترب . (ع-٤) ليس فى (م) . (ه) فى (ف) : عُقد . (٢) وفى الأحيل : ضرا .

(٧) ليس في (م)

ثيابه و قال : ما يساجلك إلا من عض بأبر ابيه .

٣٩٧ – سَالَ الْمَوَادِي فَذَرُّهُ: يضرب للفرط في الأمر؛ شبه إفراطه بامتلا. الوادي و سيلانه .

118

٣٩٨ - . . قَضِيَّ بِمَاهُ وَحَدَيْد : لما ملك عمرو بن هند بعد ايه المنذر ابن امرى القبس استعمل إخوته من أمه المنذر و مالكا و قابوسا و قطع عمرو بن أمامة أخاه من ايه فلحق باليمامة فاستجدا ملكها فأنجده بمراد فسيرهم حتى بزل واديا اسمه قضيب فتلاوموا بينهم و قالواً: تركتم أموالكم و عشائركم و تبتم هذا الآنكد ، فنارض منهم هبيرة بن عبد يفوث و شرب ماء الرفة فاصفر لونه فبعث إليه عمرو بن أمامة طبيبا فشرب ماء المفرة ، فلا دخل عليه الطبيب جعل يمجه فكشع بعلته فسمى المكثوح ثم أخبر حمروا بمرضه ، فلما اطمأن عمرو سار إليه و قار " به من تلك اللية ثو لم يشعر به حتى أحالوا به وقد أعرس بحارية من مراد و سمعت أم ولده الفسانية بجلية الحيل فقالت ذلك و يروى: لقد سال تضيب حديدا و بعاه تك مراد وفودا ، فقال لها: أنت غيرى تفرة ، وهي التي تغلى من الفيرة كأنها قدر مراد وفودا ، بكلمتهما ، ثم قام عمرو بسيفه فكشفهم و لحقوا بيلاده ؛ يضرب

٣٩٧ - (ى) ص ٢٩٥ . (١) أن (م) : في المفرط .

٣٩٨ - ليس في (ي وك) - (١) في (م) : ملكا . (γ) في (م) : و استنجد . (γ) في (م) : ثال . (٤) ليس في (م) - (ه) من (م) ، وفي الأصل : دار - (ړ) في (م) : ظر. (٧) ليس في (م) ـ (٨) على هامش الأصل و في (م) : وكان قد . (١) في (م) : جلة . (ـ ) ليس في (م) .

في إظلال الشر و إقباله .

٣٩٩ - سَارَاكَ عَبْدُ غَيْرِكَ: يضرب لمن برى لنده نخلا على عيره من غير تفعل وطول.

### السين مع الباء

• ٤٠٠ - سَبَّح يَغْتَرُوا: أي إذا سموا تسيحك استأمنوك لخنتهم ؛ يضرب في الاحتراد من المعدلان .

١٠٤ - سَبَّكَ مَنْ بَلَّفَكَ السَّبِّ : أى من واجهك بما قفاك به غيره
 فهو الشاته .

٢٠٤ - سُبِّي وَ اصَّدُقُ : أَى لا أَبَالَى بَأَن تَسَبَى بَمَا أَعَرَفُ مَن قَسَى بَعْد أَنْ تَجَانِبُ الْكَذَبِ؛ يَضَرِب فَى الحَتْ عَلَى الصَّدَقِ، قَالَ:

### ( العلويل )

الممرك ما أخرى إذا ما سببتنى إذا لم تقل بطلا على و مينا الله و مينا السَّيْفُ السَّيْفُ السَّنِدُ : يُعترب في

الامر الذي لا يقدر على رده ؛ قال جربر:

<sup>· 19 · 00 (6) - 499</sup> 

٠٠١ - (ي) ص ٢٠١٠ .

 $<sup>\{0, 1, 2, -1\}</sup>$  فه (ى ص  $\{0, 0, 0\}$  وف وم): السبًّا ، و فه (ك): السبًّا . ( $\{0, 0\}$  ليس فه (م).

٧. ٤ - (ى) ص ٢٠١ . (١) في (ك): أصد في . (٧-٧) ليس في (م) .

<sup>4. \$ - (2)</sup> ص ممع . (1) . تا مثل ۱۳

# ( العلويل )

\* يكلفنى رد الفرائب \* بعد ما سبقن كسبق السيف ما قال عاذله و قال رؤبة :

### ( الرجز )

والصادق السابق يرم الممل' كسبق صمصامة وجر المهل المي سبق قبل أن يقال له: مهلا .

٤٠٤ - سَبَق دِرَّتَهُ ا غِرَارُهُ ا : أى قلة اللبن كثرته ا حضرب فيمن يبدأ بالإساءة قبل الإحسان .

و ٤ - سَبَقَكَ بِهَا عُكَّاشَةُ ': قال رسول الله ' صلى الله عليه و سلم ' يدخل الجنة سبعون ألفا من أمتى كلهم ' على صورة القمر ليلة البدر؛ فقال عكاشة بن محصن ': ادع الله أن يُجعلى منهم ' ا قال ': فانك منهم ، فقام أنساري ^ فقال ': ادع الله أن يجعلى منهم! فقال: سبقك بها عكاشة و بردت الدعوة' ' ؛ يضرب لمن طلب شيئا و' ( قد سبق إلى حيازته غيره .

رد  $(\gamma - \gamma)$  ف  $(\gamma - \gamma)$  ص  $\gamma_{AB}$ : و ما بك رد للأوابد، و ف  $(\delta)$ : تكلمني رد الضرایب.  $(\gamma)$  ف  $(\gamma)$ : لوم.  $(\beta)$  على هامش الأصل و في  $(\gamma)$ : المذل.  $(\delta)$  في  $(\gamma)$ : الصمصام ،  $(\gamma)$  على هامش الأصل: يوم ،  $(\gamma - \omega)$  ليس في  $(\gamma)$  .

٤٠٤ – (ى) ص ٢٩٦ · (١) من (ى و ف) ، و في الأصل : دِرتُه ، و في (ك) : دُرَةُ . (٢) في (ف) : غرارُه .

٥٠ ٤ - ايس في (ى و ك). (١) في (ف): عكاشة. (٢-٢٧) في (م): عليه السلام.
 (٣) ايس في (م). (٤-٤) في (م): فقال: يا رسول الله! (ه) في (م): لي. (٦) زاد في (م): الله جل وعز. (٧) في (م): إلله جل وعز. (٧) في (م): الله جل وعز. (٧) في (م): الله جل وعز. (٧) أنظر (خ): ر قاق. ٥ كا طب: ١٧٠ ٢٤٤ كا لياس نه (م)؛ إلى في (م).

(٢٩) السين

### السين مع الدال

٤٠٩ - سَدَادُ مِنْ عَوْز: يَضَرَب فَمَا ' يَبْلُغُ بِهِ .

٤٠٧ - سَدَّ ابْنُ بِيُضُ الطَّرِيْقَ: بكسر الباء رجل تاجركان لقان ان عادًا يخفره على جمل كان يضعه على " ثنية الله ان يأتي لقبان فيأخذه فكان ° إذا رآه قال ذلك أي لم تجمل ' لي سيبلا على أهله و ماله حين وفى " بالجعل؛ و قبل: هو رجل نحر ناقة على طريق فمنع الناس من سلوكها؛ يضرب لامر يعرض من <sup>٨</sup> دونه عارض ٬ قال عمرو بن الأسود الطهوى:

(العلويل)

سددنا كما سد ابن بيضُ طريقه فلم يجدوا عند الثنية مطلمًا و قال الخبّل السمدى:

### (الواقر)

لقد سد السيل ابو حُميد كا سد الخاطبة ابن يض و قال ۲۰ عوف ن الاحوض ۲۰ العامري:

(الطويل)

سددنا كما سد ابن بيض ظم الم يكن سواها لذى الأحلام قوى المنهب و قال آخر :

٠ . ١ - (ى) ص ١٩٧ . (١) ق (م): فيمن .

٧٠ ٤ - (١) في (ي ص ٢٨٩ وك وف): ييض . (٧-١) ليس في (م) . (٧) في (م): له . (ع) في (م): بلنية. (ه) في (م): وكان. (٦) في (م): يجل. (٧) زاد في (م): له. (A) ليس في (م) . (p) في (ف): كيض . (١٠٠٠) في (م): الأحوص بن عوف . (١١) ني (م) : ولم . (١٢) في (م) : فوق .

#### (المتقارب)

كثوب ابن يض وقاهم به فسد على السالكين السيلا الثوب كناية عن الإتاوة لانها تق وقاية الثوب .

٨٠٤ - سَدكَ ' بأمرئ بُحكُهُ : و يروى: غسق ' و معناهما اللزوم و الجمل
 إذا نحى عن موضع عاد إليه ؛ يضرب لمن لج به من يدفعه عن حاجته .

## السين مع الراء

٩٠ - سُرِقَ السَّارِقُ فَانَتَحَرَ ': أَى نحر نفسه غنا : يضرب لمن ينتزع من
 يده ما ليس له فيفرط جزعه ، و سرق بمنى سرق منه .

• ١ ع - سُرُّكَ مَنْ دَمَكَ : أَيْ رَبَّا كَانَ فِي إِذَاعِتُهُ حَمْكُ .

## السان مع الطاء

٤٩١ – سطى مَجَرَّ تُرْطِبٌ هَجَرُّ: أى توسطى السياه يا مجرة! ترطب النخل بهجر ٬ و ذَلك أن المجرة إذا توسطت فذلك وقت إرطاب النخل ؛ يضرب ف ثمنى أوقات الحسب و الدعة .

## السان مع الفاء

٤١٢ - سَفِّيةً كَمْ يَجِدُ مُسَافِقًا: قاله الحس بن على 'رضى الله عنهما' فى

٨ . ٤ - ( ى ) ص . . ٣ . (١) في (ك) : سلنّك . (٧) على هامش الأصل : عتق . ٩ . ٤ - ( ك ) ص ٢٩٨ . (١) في ( ك ) : فاقتحر .

٠ ٢٠ - ( ي ) ص ٢٠١ ٠

١١٨ \_ ليس في (ى و ك وف).

٤١٢ - ( ي )ص ١٩٨٠ ( ١ - ١ ) ليس في (م ) .

'عمرو و فی ' عبد الله بن الزبیر .

## السين مع القاف

١٣ = سَقَطَ الْعَشَاةُ بِهِ عَلَى سَرَحَانِ: استنبح رجل اليستدل على حى النستطمم الله فاحس به الدّثب فأكله، و قيل: سَرحانُ رجل فاتك كان يحمى واديا فلا يقرب فادعى رجل أنه يرعى إبله فيه ففعل فقتله سرحان؛ يضرب لن يطلب المرفق فقع في هلكة فقال اسرحان:

### (الكامل)

أَبِلْغُ نَصْبِحَةَ أَنْ رَاعَى أَهْلُها \* سَقَطَ العَشَاءَ بِهِ عَلَى سَرَحَانِ سَقَطَ العَشَاءَ بِهِ عَلَى مَتَقَّرَ طَلْقَى اللَّيْنِ مَالُود لطمان ٤١٤ - سَقَطَّت بِهِ النَّصِيَّحَةُ عَلَى الظَّنَّة \ : يَضرب لَن يَمْرط في النصيحة

> خى يهم · السين مع الكاف

٤١٥ - سَكَتَ اللَّهُا وَ نَطَقَ خَلْفاً: أى رديًا الطال رجل الصمت عند الاحتف حتى أهميه ثم تكلم فقال له: يا باجر! أ تقدر أن تمشى على شرف

المسجد؟ فقال ذلك .

<sup>(</sup>۲-۲) في (م) : عمرين .

٣١٤ \_ (ى) ص ٢٨٩.(١-١) ق (م) : على ليستدل.(٧)من(م) ، و ق الأصل : فسيطمهم . (٣) في (م) : الرقق.(٤) في (م) : قال.(ه) في (ك وف) : إبلها.(٦) في (ف) : طلق .

١١٤ - (ي) ص ١٠٠١) في (ك): الغلقة .

٠ ٢١٠ ص ( ١٥ ) - ١١٥

## السين مع اللام

٤١٦ - سُلْقَةُ صَبُّ وَالَقَتُ مَكُونًا: السلقة الضبة التي ألقت بيضها ، و المكون التي جمعت بيضها في جوفها ، و الموالقة المفاخرة ؛ بضرب للضعيف بياري القوى .

81۷ - سَلُوا السَّيْوَفَ وَاسْتَلَلْتَ المُنْتُنَّ : و روى: الْمُنْثُلُ ، وهو السيف الردى، وقبل: الخنجر؛ يضرب لمن كلاخير فيه يبارى الاخيار و ريد اللحاق بهم، قال:

### (الكامل)

سلوا السيوف وقد سلك المنتُنا \ فضربت أولى القوم ضربا. مثننا السان مع الميم

418 - سَمِنَ كُلْبٌ بِبُوْسِ آمْلِهِ: و'هو أَن حِيب أموا لهم السُّواف فيقعوا في البَّاسا. و الضراء \* و يُعهَرَلُوا \* و يسمن كلبهم لانه يأكل لحومها \* و يروى: نعيم كلب في بؤس ألحه \* و يروى: نعم كلب \* قالت امرأة من الإعراب:

4 ١٨ = (ى) ص ٣٩٦ . (١) ليس في (م).(٧) من (م) ، وفَي الأصل: الضر. (٣) في (م) : يهزاوا .

(۳۰) أتهدى

#### ( الطويل )

أُمهدى المالقرطاس والخبر حاجتى وأنت على باب الأمير بعلين إذا غبت لم تذكر صديقا وإن تقم فأنت عسلى ما فى يديك صنين فأنت ككلب السوء فى جوع أهله فهزل أهل الكلب وهو سمين وقبل: كلب اسم رجل خيف فشل رهنا فرهن أهله ثم تمكن من أموال القوم فساقها وترك أهله ايضرب فى حسر حال الرجل بسبب سوه حال غره .

١٩٩ - سَمَّنْ كَلْبِكَ يَاكُلْكَ': كان الرجل من طسم كلب بريه رجاء
 الصيد به فضرى فجاع يزما فوثب عليه حتى افترسه، وفيه يقول طرقة:

### (المنسرح)

ككلب طسم وقد تربَّيه أ يعلم بالحليب في الفلس ظل عليه يوما يغرفره أ إلا يلغ في الدماه يتهس و أشد الو زهد:

#### (البيط)

من ذا يسمن كلبا سوف يأكله يعدو عليه كعدو الباسل الصنارى وقال حاجب من دينار المازني:

 <sup>(</sup>ع) في (م): أتّهدى. (ه) على هامش الأصل: و أنت. (ر) في (م و ف): البيت . (پ) على هامش الأصل: حيف .

٩ / ٤ – ( ع) ص ٢٩٣ . (1) في (ك) : يأكلك . (7) في (ك) : ترجه ، و في (ف): تربه . (4) في (ك) : يعلمه . (٤) في (نم) : بقرقرة . (ه) في (م) : البائس .

#### ( الطويل )

وكم من عدو قد أعتم عليكم بمال وسلطان إذا أسلم العبل كذى الكلب لما اسمن الكلب نابه م ياحدى الدواهي حين فارقه الهزل وقال عوف ن الأحوص:

### ( الطويل )

فإنى وقيسا كالمسمن كلبه فحدشه أنبابه وأظافره

يضرب فى اللَّتُم يجازى بالإحسان إساءة و النهى عن بره .

٤٢٠ - سَمَّنُكُمُ هُرِيقٌ في ادَيْمُكُمْ: أى فى عَكْتكم المتخذة من الأديم، وقبل: هو بمغى المأدرم فعيل بمغى مفعول، و المراد أن مالكم ينفق عليك؛ بضرب للبخيل بنفق ماله على نفسه و يمتن على الناس.

٤٢١ – سَمِنُوا فَارِنُوا: أَى بطروا .

## السين مع الواو

8 - سُوهُ الاِسْتَمْسَاكُ خَيْرٌ مِنْ حُسِّنِ الصَّرَعَةِ : أَى لاَن بِول الإنسان و هو عامل بَهِ بَطْرِيق الإحسان و وجه الممل خير من أن يصيب و هو عامل بالإسامة و التُخرق و أصله الرجل الردى الركبة يستمسك فهو الرب ف (م) : إذا . (٧) في (م) : إذا . (٧) في (م) : إذا . (١) في (ع) و ك ) : عوفا . (و) في (ع) و ك ) : عوفا .

• ٤٢ - ( ى ) ص ٢٩٦٠. (١) أن ( ك ): هَرَيْقُ ؟ و ليس في ( م ) . ( ٧) في (م) : المنحذ . (م) في (م ) : المنفي .

خير بمن يصرع صرعة لا تضره؛ يضرب فى الأمر بلزوم الطريقة المثلى .

٤٢٣ - سُوُّ الإكتِسَابِ يَمْنَعُ مِنْ خُسْنِ الإِنْتِسَابِ.

٤٢٤ - ٠٠ حَمْلِ أَلْفَاقَة يَضَعُ مِنَ الشَّرَفِ : و يروى: من الشريف ،
 أى إذا تعرض في فقره الطالب الدّنية الحط ذلك من شرفه .

و28 - سَوَأَهُ عَلَيْنَا قَاتِلاً وَسَالِبُهُ: أَى إذا رأيت ( رجلا سلب المجل دلك ذلك على أَه قتله لأنه لم يقدر على سلبه و هو حى ممتنع لجمل القاتل سالبا؛ يضرب الإساءة الرجل يستدل بها على أكثر منها .
و27 - . . هُو وَ المَدَّمُ : و يروى: و الفقر؛ يضرب البخيل الذي إذا نوك

به فكأنك نازل بالبلاء" و المُمَّحَلَةِ \* أو° كأنك لم تنزل\ بأحد، قال ذو الرمة : ( الطويل)

تخط ۲ إلى الفقر امرؤ القيس إنه سواه على العنيف امرؤ القيس والفقر ٤٧٧ – سَوَاسَيَّةُ كَاسَّنَانِ الْحِمَارِ: يقال: هم سواسية وسواسوة "وسوى سية"،

٤٢٣ - (ى) ص ٣٠١ . (١) ليس في (ىو ك و ف ) .

 $<sup>378 = (1) \ \</sup>text{Lyn} \ \text{is} (200 \ \text{Lyn}) \cdot (7) \ \text{is} (200 \ \text{Lyn} \ \text{Lyn}) \cdot (100 \$ 

٢٧٧ = (ى) ص . ٢٩ . (ر) في (ك): سواسيه . (٢٠٠٠) ليس في (م) .

أى متساوون فى الشر، "قال كثير":

( الطويل )

سواه <sup>4</sup> كأسنان الحمار فلا ترى لذى شية منهم على ناشي فضلا و قال حسان :

(الوافر)

لدعوة معشر كانوا جميعاً كأسنان الحمار من السنام. و قالت الحنساه:

(الكامل)

فالبوم " نحن و من سوا المثلُ" أسنان القوارح

٤٧٨ - سَوَاسَةً كَأَسْنَانِ الْمُشْطِد: قال:

( الرجز )

و العيس ً تهوى مثل أسنان المشط .

السين مع الهاء

٤٢٩ - سَهُمُ الْمَعَقُّ مَرِيْشُ ١ : يضرب فى قوة ٢ الحق و تفاذه

السين مع الياء

٤٣٠ - سيّل به و هُو لا ' يَدْرِئْ: أَى ' ذهب به السيل؛ يصرب إن دهي و هُو غافل .

(٣-٣) ف (م): و قال ابن كثير - (٤) في (ى): سواسية . (ه) ليس في (م) و ديوانه

أيضاً · (٦) في (خن ) ص ١٦: فالآن . (٧) في ( ف ): مثلَ .

٤٢٨ - ( ى ) ص ٢٩٠ . (١) نى ( ك ): سواسيه . (٧) في (م ): العيش .

٣٧٤ – (١) ذاد فى (ى ص نا٠٣ و ك وف ) بعد مهيش : يشك غرض الحبية . (٢) فى ( م ) : قول .

٤٣٠ - (ى) ص ٢٠٠١ (١) ليس في (م) . (١) في (م): الذي .

(۳۱) باب

# بَابُ الشَّيْنِ

## الشين مع الألف

٤٣١ - شَاكِهُ آبَا يَسَارٍ: أى قارب في المدح كان رجل له فرس دثير الميوب فأراد بيجا فقال لصاحب له يكنى ابا يسار: إذا عرضها فامدحها! فقال عند عرضه لها: أهذه فرسك التي كنت تصيد عليها الوحش؟ فقال ذلك؛ يضرب في إفراط المدح .

٤٣٧ ــ شَالَتُ نَعَامَتُهُمُ: أَى تفرقوا و ذهوا لأن النعامة كما سبق ذكرِها موصوفة بالحفة و سرعة الذهاب و الهرب، و يقال أيضا: خفت نعامتهم و زف ( رألهم، و قبل: النعامة جماعة القوم، قال صخر الفى:

### (الوافر)

دعاه صاحباه حين شالت <sup>٢</sup> نمامتهم و قد حفر <sup>1</sup> القلوب و قال آخر:

### ( الكامل )

تلتى حساصة بيننا أرماحنا شالت نعامة أبَّـنا لم يفعل وقال ذو الإصبع العدواني:

٣٩٤ - (ى) ص ١٩٠٥ (١) في (م): عرضها . (٧) في (م): هذه . (٩) على هامش الأصل : المادح .

٣٣٤ ـ ليس ق (ى وك و ف) . (١) من هامش الأصل و من (م) ، و ف
 الأصل : زفت .(٧) ف (هذ) ج ، ص ، ، خفت ؛ و نه : قبل إن البيت لأبي
 ذؤيب الهذلي . (٧) في (م) : حفر .

#### (البيط)

لى ابن عم على ما كان من خُلُق عالف لى أقليه و يقليسى أزرى بنا أننا شالت نعامتنا فحالتي دونه بل خلتسه دوني وقال ضرار بن الازور:

#### ( الطويل )

و قلت لنفسى حين ما زفّ رألها مكانك لما ° تشفق حين مشفق و قال زهير بن صرد يخاطب النبي صلى الله عليه و سلم:

#### (البيط)

لا تجعلنا كن شالت نمامته واستبق منافيانا معشر زهرا لوقال ابو الصلت بن ابي ربيعة الثقني:

## ( السيط )

و اشرب هنيثا فقد شالت نعامتهم و أسبل اليوم من برديك إسبالاً ٤٣٣ ـ شَاهِدُ البُّهُمُنِينِ النَّـقَارُ : و بروى: اللحظ .

### الشين مع الباء

\$4\$ - شُبُّ ا شَوْبًا لَكَ بَمُصُّهُ ا: أَى اعمل عملا لك فيه نصيب .

(٤) ق (م): يعد. (ه) على هامش الأصل: حتى . (٦-٦) ليس في (م). (٧-٧) ليس في ( م ) .

· TIA 00 (6) - 274

٤٣٤ - (ى) ص ٢١٧ . (١) في (ك): شبِّ . (ع) في ( ل ) : روبته الشين

## الشين مع التاء

٤٣٥ - شَتَّى تَوُو بُ الْحَلَبَةُ: أصله أن يورد القوم إبلهم الشريعة مجتمعين ثم صدروا فافترقوا أفيحلب كل في بيته؛ يضرب في افتراق الناس، و بروى: يؤوب الحلبة ، يريد الحيل إذا أرسلت في الحلبة فجامت مختلفة .

## الشين مع الحاء

٤٣٦ - تَمُحَتِى ' فِى قَـلْمِى: من تـكاذيهم أنه قبل للذئب: ما تقول فى غنيات فيها غلام؟ قال: أغشاما و أخشى خطباته ' قبل: فيا كانت فيها جارية ؟ فقال ذلك أى أحرزتها الإحراز الراعى شحمته ' فى قلمه و هو كنفه ؛ يضرب لما أنت على ثقة من الظفر به و الاشهال عله .

## الشين مع الخاء

٤٣٧ – تُشْخُبُّ طَمَعَ: يضرب لمن تكون منه السقطة .

٣٨٨ = ٠٠ في الْإِنَامَ وَ تُشَخَّبُ فِي الْأَرْضِ: و يروى: في الثرياء ' أى في الثرى؛ يضوب لمن يعميب مرة ويخطيع أخرى .

 <sup>(</sup>٩) أن (ع) مس (٣٠ : يؤبّ، و في (ك) : "ؤبّ ، ( ۲) أني (م) : يوسلاروا . (١) أني (م) : يوسلاروا . (١) أني (أم) : تؤوب .
 (٩) أني الأصل : تتغر تو ا : و في (م) : ففتر تو ا . (٤) أني (م) : تؤوب .
 (٩) أني . (٩) أني (م) : أخرزها . (۵) أني (م) : سمته .

۳۲۰ س ( ک ) – ۱۳۷ ۱۳۱۰ س ( ک ) – ۱۳۸

### الشين مع الدال

۱۳۹ - شَدَّ لَلَّرَمِ' حَزِيْمَهُ: و بروی: حیزومه، و الفرق! بینهها أن الحزیم موضع الحزام "مَن الصَدر و الظهر کله مستدیر" ، و الحیزوم ملتق رأس الجوانح و من وسط الصدر، قال وکیع بن ابن سوید:

شيخ إذا حَمَّلَ مَكروهة شد الحيازيمَ للها و الحزيمُ \* و قال على رضي الله عنه ":

(الهزج)

اشدد حيازيمك للوت' فان الموت لاقيك''

و لا بد" من الموت إذا حل بواديك"

الشين مع الراء

٤٤٠ - شَرُّ اخْوَانكَ مَنْ لاَ تُعَانبُ ١

٤٤١ - ٠٠ أَرَأِي الدَّبَرِيُّ : هو الذي يسنح فى دبر الأمر بعد المضى صدره.

(7) في (7) في (7) في (7) وألك وف (7) : (7) : (7) في (7) :

مرى • (٣-٣) بيس قارم) • (٤) قارم) • دوس • (٥) بيس قارم) • (٩) في (م) • حمل • (٧) فارم) • العيازيم • (٨) من (م) ، و في الأصل : الحزيما •

( ) - ٩ ) فى الأصل و ( ل ) : و قال ، و فى ( م ) : و قال على عليه السلام .

(١٠) من ( ل ) ، و في الأصل: المو ت . (١١) في (ل) ص ٢٠٠٠ لاتيكا.

(١٢) أن (م و ل): و لا تجزع ؛ (١٧) أن (ل): بواديكا .

. ٤٤ - (ى) ص ٢٢٩ - (١) في (ك) : لا تعاتَب ، و في (م) : لا يعاتب .

د ع ) ص ۱۹ و ( و ) في ( م ) : من بعد .

(۳۲) شر

عَنْهُ الرُّعَاءِ ۚ الْنُطَمُّةُ : أَى ۚ الذي يحطم الماشية أَى يكسرها و يضربها ۥ

إذا سانها عَنْفَ و إذا أسامها قصر في إسامتها؛ يضرب في سوء الملكة والسياسة .

٣٤٧ - ٠٠ السَّيرِ ٱلْحَمْحَةُ : هي إسراع السير وعسفه ؛ يضرب في ذم الإفراط .

٤٤٤ - ٠٠ النَّرْيَبِةِ يَعْلَنُ وَخَيْرِهَا يَدُفْنُ: قَصْتَهُ فَى بَابِ النَّاهُ ؟ يَضْرَبُ فَى ذَمْ الاغْرَابُ .
 ذم الاغتراب .

٤٤٥ - ٠٠ اللَّبَنِ الْوَالِجُ : هو من قول الحارث بن حارة :
 (الرجز)

و اصبب لاضيافك ألبانها فيان شر اللسبن الوالج أى الذى داخل الضرع لم يحلب؛ يضرب فى ذم الشع و الإمساك .

٤٤٦ ـ . . الْمَالِ الْفُلْمَةُ : هو' الذي لا يبقى على صاحبه و إنما يقلع منه .

٢٤٤ - (ى ) ص ٢١٩ . (١) أِن (ك) : الرَّاعاء . (٧) ليس أَن (م) . (٣) في (م) . (٣) في (م) . (٣)

٣٤٧ - (ى) ص ٢١٦ و ليس في (م) ٠

§ § § \_ ليس في (ى. وك) . (١) على هامش الأصل: في قوله « تري الغنيان 
كالنخل و ما يدريك ما الدخل » و ، ج و مثل و و .

ه ٤٤ ـ (ى) ص ع٣٠ . (١) ف (ك) : أللبَ ، (٣) ف (ك) : الواليج ، (٣) ليس في (م) ، (٤) ف (م) : دخل ،

١٤٤ - (ي) ص ٢١٦٠ (١) ليس في (م)٠

٤٤٧ - شُرُّرُ ٱلدَّالِ مَا لَا يُرَكَّىٰ وَ لَا يُنَكَّىٰ: من الزَكاة و الدَّكاة براد الحمر؛ يضربان فيها يعاب من المال -

82A - شَرَّ آهَرٌ ذَا نَاب: كأنهم سمعوا هرير كلب فى وتت لا يهر فى مثله إلا لسوء ' فقالوا ذلك ، أى أن الكلب إنما حمله على الهرير شر؛ يضرب فيا يستدل به على الشر؟ .

٤٤٩ - . . مَا رَامَ أَمْرُؤُ مَا لَمْ يَنَلْ: قاله الاغلب العجلى؛ يضرب فى طلب المتعذر '

• و مَن الله عامر "بن المجنول": هو من قول عامر "بن المجنول":
 ( الومل )

شر بـوميها و أغواه لها كبت عـنز بحدج حملا

هى عنز الطسمية سبيت فأكرمت السبا " و ألطفت قولا وفعلا " بعنى أن هذا شر يوميها فكيف خيرهما ! يضرب لمن يلطف باللسان ويراد به الفوائل . وها بس . . . في الجُوّالين : دخلت الإبل التي حمل طبها قصير " الرجال إلى"

ر ع ) ص ۲۹۰ (۱) ف (م ) : لشر ۱ (۲) ف (م ): وقوع شر ۱ 234 – (ی ) ص ۲۹۰ (۱) من (م ) ، و في الأميل : المتذر .

ه و ع ب ( ی ) ص ۲۱۹ (۱) ف (ك): شرّ . (۲-۲) ليس ف (م) . (۲) ف (م): السباء . (ع) في (م): فعالاً .

ر م. . ٢٥٤ – ليس في (ى و ك ) · (١) في (م ) : النَّجُوالِق · (٣) في (م ) : تَعْشِرُ · (٣) لِيسِ في ( م ) : تَعْشِرُ · (٣) لِيسِ في ( م ) . مدينة الزباء حتى كان آخرها بعيرا مر على موّاب الدينة و يهده منخسة فنخس بها الغرارة فأصابت خاصرة الرجـل الذى فيهـا فضرط فقال البواب ذلك .

٤٥٧ - شَرُ مَا آجَاءَكَ الى مُخَةً عُرقُوبٍ : لا خ فه فاللجأ إله أشد الناس اضطرارا ، و يروى : شر ما اختلات إليه عز عرقوب ، أى افتقرت إليه من الحلة و هي الحاجة ؛ چنرب في الفاقة إلى البخيل .

\* و م كرّابُ الم يَقَدُع : جمع نقع و هو الماء الناقع أى الثابت فى مكان عقال: يقع الماء نقوعاً إذا ثبت ؛ يضرب الرجل المجرب الذي عرف الأدور و غاص عليها فهو يأتيها من مأتاتها ، و أصله أن الطائر الحذر عرف أن الماء التي هي مشارب الناس لا تحلو من أشراك تنصب عليها فهو يتجنبها و يرد مستنقمات الماء في الفلاة ، و قيل: إن دليل العرب في باديتها يعرف المياه النامينة في المهامه فهو باهتدائه إليها يصفق الدلالة و سلوك الطرق المانس و قيل: إن العرب تقول المحريص الذي لا يرويه شيء : حي متى تكرع و لا تبضع إنك لشراب بأنقع عقال: بعضية أوذا روى أى لا تروي على أنك لا تروي على أنك كثير الشرب بالمياه .

<sup>(</sup>٤) قى (م): فنحس .

 <sup>(</sup>١) أن (٤ ص ١٩١٥ و ف ) : يُعِينُك ، و في (ك ) : يَعِينُك .
 (٥) ص ١٩١٧ (١) أن (ك) : شرّاب . (٢) أن (ك) : بألقَم . (٣) أن (م) : مأتاها . (٤) أن (م) : منتاها . (٩) أن (م) : منتاها . (٤) أن (م) : منتاها . (٤) أن (م) : منتاها . (٤) أن (م) : منتاها . (٩) أن (م) أن (م) أن (م) المنتاها . (٩) أن (م) أن (م) أن (م) المنتاها . (٩) أن (م) أن (م)

<sup>(</sup>٦) أي (م) : الطريق . (y) أي (م) يقول . (٨) أي (م) : بضَّع .

٤٥٤ - شَرْعُكَ مَا بَلَغَكَ الْمَعَلَّ: أي حسبك ما أوصلك الله الغرض المطلوب .

808 - شَرِقَ بِالرِّبِقِ: يضرب فى الاستضرار بما يترقب فيه الاتفاع .
807 - . - مَا يَبْسُهُمْ بِشَرَّ: يضرب بقوم انشب الشرينهم وشملهما.
807 - شَرِيّفَةٌ اللّمُ مَن اطَّفَحَ": يقال: أُطَّفِحَ عليك فلان غضبا،
أى امثلاً ، و منه السكران الطافح ، أى إنها تعلم لمن الذنب ؛ يضرب للشريف الذي غير " بين المذنب و البرى فيجازى ذلك" باسامته و هذا باحسانه .

## ألشين مع الغين

80۸ - شَمَلَتْ شَمَائِي جَدَراَى: هي الحقوق و القرابات جمع شعبة و هي ما يُتشعب من الرجل ، و تروى: مساقى، و هي السمى، و يروى: مساعى، جمع مسعاة يقوله المعتذر من ترك الجود و الإفضال أي إن سميي لمن يجب على القيام بأمر معاشه من الاقارب و المجتمعين في يشغلى عن الإنسام عن الناس الناس الانه لاتية فضلة بجاد بها .

(۲۳) شفلت

٤٥٤ - (ى) ص ٢١٩ . (١) في (م) : وصل .

ده ع - ( ت ) اس ۲۱۸ . ( ر ) في ( م ): منه .

<sup>. (</sup>ع ) ص  $\gamma_1$  (م ) ف (م ) : لقوم . (م) ف (م ) : شملهم .

908 - شَغَلْتُ عَنِ الَّهِي ۚ الْكَنَانَةَ ۚ بِالنَّبْلِ: أَصله أَن فراريا و أسديا كانا راميين وكانت مع الفرارى كناة جديدة و مع الاسدى وثة فأعجته الكنافة الجديدة يفاخره في الرماية ، فقال الفزارى: انصب لى كناتك المعلقا على شجرة ، فبحل لا يرميها إلا شكها حتى قطعها و أنفذ سهامه ، شم قال الاسدى: انصب لى كناتك ا فرى فسد " السهم نحو الفزارى و شك " كبده فسقط ميتا و أخذ قوسه وكناته ، فقيل ذلك لكل مخدوع ، قال الفرزدق: (الطوبل)

فقلت أظن ابن الخبيشة أنى شفلت عن الرامى الكناة بالنبل' ا أراد أن جربرا أرادني بهجائه البيث دونه .

## الشين مع الفاء

﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَا

فيشتني من غيظه إلا أنه يثّل عرشه و يومن عزه قال قيس بن زهير: ( الوافر )

شفيت النفس من حمل بن بدر وسيـــقى من حذيفــة قد شفانى فإن أك قد بردت بهــم غليليّ فـــــلم أقطــع بهم إلا بنانيُّ

٩٥٤ – (ى) ص . ٣٠٠ . (١) من ( م ) ، و فى الأصل : شُغَلَ . (٢) على هامش الأصل : الترامى . (٢) فى (ك و م ) : الكَنائةُ . (٤) ليس فى (م ) . (ه ) فى (م ) : فغاخره , (٢) ليس فى ( م ). (٧) فى (م) : و شدد . (٨) فى (م ) : فشك . (١) فى (م) : فأخذ . ( . ١) ليس فى ديوائه و (فر ) .

. ٤٦ - (ى ) ص ٣١٨ . (١-١) أن (م ): يقول الرجل عند انتقامه من أهله . (٧) من (م) ، و أن الأعبل: فيشفى . (٧) أن (م) : تطلى . (٤) أن (م) : يتأنى.

## الشين مع الميم

٤٦١ - شَمَّرْ ذَيْلاً وَ الَّدِعْ لَيْلاً: أَى تَاهِب للاَّمْرِ وَ تَجَلَدا لركوبه .

277 - • • وَاتَّزِرْا وَالْبَسُ عِلْدَ النَّيْرِ: جنرب لن يؤمر بالجد . فالحرب .

## الشين مع النون

٤٦٣ - شُنْشِنَةً آعْرِفُهَا مِنْ آخْرَمَ: أَى شبه ' وَقال:

(البيط)

قد تعلم الحنيل أياما. طاعنها \* من أى شنشنة أنت ابن منظور صال على رجل بنوه فكلموه وكان جده فعل مثل ذلك بأبيه فقال: ( الرجز )

إن بنَى أرماونى بالدم أ "من يلق اجلال الرجال يكلم" شنشنة أعرفها من أخرم

وكان اسم جده أخزم٬ وقبل: إن عقيل ٌ بن عُلَّف المرى كان غيورا

١٣١ - (ى) ص ٢١٩ . (١) أي (م): تجلب .

٤٣٧ - (١) في (ى ص ١١٨ وك) : و الترد . (١) في (ك) : البس .

> ومن يكن دره به يقوم شنشنة أعرفها من أخزم (٧) من (م) ، وأي الأصل: غقيل

و تد سافر ٔ بینت له اسمها جرراء فقال:

#### (الطويل)

قضت وطرا من دير سعد و ربما عسلي عرض الطحنه بالجهاجم فقال ابنه عملس ا:

#### ( الطويل )

فأصبحر... `` بالموماة يحملن فية تشاوى من الإدلاج مَيْلَ '` العائم فقالت جرياء:

#### ( الطويل )

كأن الكرى " سقاهم صرخدية عفارا تمقى فى المطا والقوائم فقال: و الله! ما وصفتها هذه الصفة إلا و قد شربها ، فأنحى عليها يضربها فوثبت " عليه بنوه فحلوا فحذه بالسهم فقال ذلك ، يريد هذه سجية أعرفها من أخزم ، و قبل: هو أمر التنفشة النطقة من شنشن أى صب ، و الاخزم القصير المكرة ، و قبل: هو أخزم بن إلى أخزم جد حاتم على و كان جوادا ، فلما نشأ حاتم و عرف جوده قبل ذلك ، أى هو قطرة من نطقة أخزم و حاتم بن عبدالله بن سعد بن حشرج بن امرى القيس ان عدى بن اخزم الجواد بن إلى أخزم بن جرول .

<sup>(</sup>٨) أن (م): تنافر . (٩) أن (م): عرص . (١٠) أن (م): عملش. (١١) أن (م): و أصبيحن. (١٢) من (م): و أن الأصل: مثل.(١٢) من (م): و أن الأصل: الكرا. (١٤) أن (م): توثب .

## الشين مع الواو

٤٦٤ - شَوَى ا أَخُولُكُ حَنَّى إِذَا ا أَنْطَبَج رَمَّة: أَى أَلَق ف الرماد !
يضرب لمن بفتح بالإحسان ثم يختتم بالإساءة -

## الشين مع الياء

٣٦٥ - تَسَيِّمًا مَّا يَطُلُبُ السَّوْ كُلا إِلَى الشَّقَرَاءِ: أَى يَعَالَبُ مَنْهَا العَدُورَ ؟
 يخرب من ينف لاستخراج المطلوب من يده .

<sup>\$</sup>٣٤ – (ى) ص ٢١٧ . (¡) فى (ك) : شوَّى ٢ و فى (ف) : شوَّى .(y) فى (م): إذا ما

ه ٦٠ - (١) في (ى ص ٢٠٠٠ و ك وم ): السوط . (١) في (م): السدَّة . (٦) في

<sup>(</sup>م):وپيشرب ،

اب (۳٤)

# بَابُ الصَّادِ

## الصادمم الألف

٤٦٩ – صَابَتٌ بِقرْ: أى وقعت ' بقرار ' من صاب المطر إذا وقع ! يعترب لفطة أو قولة أو خصلة تقع موقعها و تكون مرضية ' أى استقرت حيث وقعت و لم تكن قلقة فى موضعها ' قال طرفة :

#### ( الرمل )

سادرا أحسب غي رشدا فتناهيت وقد صابت بترُّ ؟ وقال الحارث بن النمر الجرى:

#### ( Ilad )

ظأن طأطأت فى قتلهم الآهيضن عظاما عن عفرُ ولَّن أعرضت عنهم بعدما أوَّعنوني التصوين بقرُّ

٤٦٧ – تَسَارٌ ٱلاَّ مُرُ إِلَى الْوَرْتَقِ ١ : أَى الذِينِ يَكَفُونَ الْجَهْلاء ؛ يَشْرَب فَى وَقَرْعِ الأمر إلى من يَشْبطه .

٧٧٤ - (ى) ص ٤٩٧. (١) فو (ك): الوزعة ، و فو (ل): الترعة .

جهه على ( ى ص ۴۶ م و ف و ك ) : صارت الفتيان حما ( ) ) من هامش الأصل ، و في المنتن : هما . ( ) ) : الجرب المتورط . الأصل ، و في المنتن : هما . ( ) ) : الجرب المتورط .

٣٦٠ – (ى ) ص ٣٥٠ (١) لِيس فى (م ) . (ع) فى ( ع ) ص ٦٤ و فى شرح ديوان طرفة طبع الشنقيطى ص ٥٠٠ . (٧) على هامش الأصل: اوَّهونى .

879 - صَارَ خَيْرًا ۚ قُدْ يُس سَهْمًا: شدْمثل قويس و عريس فى الثلاثى شدود مثل و قديدية و دريّة فى الرباعى؛ يضرب فى من انتقل إلى حال حسنة بعد الاختلال! وقال يهجو قوما:

### ( الرجز )

أفراه أفراس أكان هشا تركتهم خير قويس سها ٧٠ - ٠٠ شَأْتُهُمُّ شُوَيْتُنَا ١ : يضرب لقوم نقصوا وتغيرت أحوالهم ٢ ، و يروى عن الاشعث بن قيس أنه قال لشريح القاطئ: ابا أمية 1 لمهدى بك و ان شأنك لشوين ، فقال شريح : ابا عمد 1 أنت تعرف ندمة الله على غيرك و تجهلها من فسك و أينا لم يكن شأنه شوينا ثم من الله .

٤٧١ - صَالِبِي آشَدُ مِن تَالِيفنِكَ: يضرب لن يشكو شيئًا فيشتكي إليه أشد منه .

## الصاد مع الباء

٤٧٢ - ' صَبَّحْتَاهُمْ نَفَرَوْا ' ثَمَّا مَةً: أَى أُوقِعنا بهم صباحا فقصدوا الشق
 الأشأم؛ حَرْب للأذلاء المقهودين .

٣-٩ - (ى) ص ٢٤٩ . (١) فه (ك) : خيرُ . (١) ليس فه (م) . (٧) فه (م): الاختلاط .

٤٧٠ – ( َى ) ص ٣٤٧ . (١) في (ف): شؤَينا . (٧) في (م): تغير . (٣) على هامش الأصل و في (م): علم .

٤٧١ - (ى) ص ٨٠٨ ؛ وليس في (م) . (١) في الأصل : شياءا .

٤٧٢ - (١٠٠١) في (ى ص ٢٥٠٠ و ف) : سَبِحناهم فندوا ، و في (ك) : سَبِحناهم فندوا .

٧٧٣ - صَبْراً عَلَىٰ مَجَامِرِ الْسِكِرَام: كان لَبَى غدانة عبد يسمى يسارا راود بنت مولاه فنهته فلج فواعدته فجذل فذكر ذلك لصاحب له فقال له: ويلك يا يسار! كل من لحم الحواد و اشرب من لبن العشار و إياك و بنات الاحرار! فأبى الإهواه فقالت: إنى مبخرتك ببخود لو "صدت عليه طاوعتك ، ثم جعلت المجمرة تحته و جبت مذاكيره و قالت ا ذلك ، وإماه عني الفرزدق في قوله:

#### ( العلويل )

و إنى ْ لاخشى إن خطبت بناتهم عليك الذى لاق يسارُ ` الكواعب' يضرب فى احتمال ^ الشدائد عند صحبة الكبراء .

### الصاد مع الدال

٤٧٤ - صَدْرُكَ آحْمَلُ السِرَّكَ و يروى: أوسع؛ يضرب فى كنهان السر.
٤٧٥ - صَدَقَتُهُ السُكَدُوبُ: آلى النفس؟ يضرب لمن يتهدوك فإذا رأك ·
كذب و كمَّم ، قال :

### ( المتقارب )

فأُقبِلَ عَلَى على غرة فلما دن صدّ قَته الكذوب

٩٧٧ - (ع) ص ١٤٠٥ (١) أن (م): غذل ((٢-٢) أن (م): الا هوا . (٣) على هاس ١٤٠٥ (١) أن (م): الأ هوا . (٣) أن هاس الأصل و أن (م): الأ . (١) أن (م): نقال . (٥) أن (م): الألى . (٦) أن (ف): يسار . (٧) ليس البيت أن ديوانه و أن ( أو رأ ) أيضا . (٨) على هامش الأصل: المراجع .

٤٧٤ \_ (١) أن (ى ص ١٤٧ و ف و ك) : أوسع .

٥٧٤ - (ى) ص ٢٤٧ . (١) في (م): صدَّته . (٢-١) ليس في (م) . (١) في (م) : و أنيل . (٤) في (ك) : صدَّته .

٤٧٦ - صَدَفَكُ ' وَسُمَ قِدْ حِ .

٤٧٧ ـ صَدَ قَنِي سِنَّ بَكُرِي ا : أَى فَى سَنه فَحْدَف الجَارِ و أَوْصَل الفَعْلَ كَقُولُهُم: صَدَقَتُه الحَدَيث ، و أَصَله أَن رجلا ساوم رجلاً بِيعِير و سأله عن سنه فزعم أنه بازل فينيا هما كذلك نفر فدعاه هِدَّع هِدَع ا فَسَكَن و هي كلة تسكن بها صفار الإبل فقال المُشْرَى ذلك ، يريد أنه صدق في سنه الآن لما دعاه بتلك الكلمة و قد كان كاذباً .

15.

## الصادمع الراء

٤٧٨ - صَرَّحَ الْحَقَّ عَنْ مُحْضِهِ: أَى كشف عن خَالَصه؛ يعنرب فى ظهور الامر 'غب استتاره' .

٤٧٩ - صَرَحَتُ بِجِلْدَا لَن: هي أرض لاخر فها ينواري به؛ يضرب للأمر الواضع.

## الصادمع الغين

٨٥ - صُغُراها مُرَّاها: يعترب لدوى الشرارة أى أصفرهم و أحقرهم أكثرهم شرا ؛ كانت امرأة بنى لها بنات فخانت أن يأخذن أخذها فكانت تنهاهن

٤٧٦ - (١) ق (ى ص ٤٤٦ و ف و ك) : صديق .

٤٧٧ – (ى) ص ١٤٤٠ . (١) فى (ك ) : بكرة . (٧) ليس فى (م) . (٣) فى (م): كاذبا أولا .

٤٧٨ - (ي) ص ١٤٩٠ (١-١) في (م): الواضيح ،

٧٩ - في (يص ٢٥٠ و ف و ك.) : صرَّحت بجلالن ، و ليس في (م) .

 ٤٨٠ – في (ى) ص ٥٠٠: صفر اهن شرّاهن : صفر اها شراها ؛ و في (ف وك): صنر اها شرّاها . عن البروز و التعرض الرجال و رؤيتهم تقالت صغراهن: تنهانا أمنا عن البغاء و تندو فيه٬ فلما سمنت الأم ذلك قالت: صغراهن مراهن٬ فأرسلتها مثلاً وكذلك البنت٬

### الصاد مع الفاء

8۸۱ - صَفِرَتُ لَـهُمْ وِطَابِي: أى ليس لهم عندى ما يشتهون َ قال تأجلـ شرا: ( الطويل )

أقول للحيان و قد صفرت لهم وطابی و يومی ضيق الجحرمعود<sup>ر 1</sup> و قال :

#### ( الوافر )

و أفلتهن علباه جريضا ولو أدركنه صفر الوطاب م يكن هم يكن - مَشَقَةً لَمْ يَشْهَدُهَا حَاطِبُ: هو رجل باع بعض أهله يمة لم يكن حاضرها فنهن فيها فقيل ذلك؛ يضرب فى أمر غاب عنه صاحبه فأسىء في ماشرته .

### الصادمع القاف

٨٥٣ - صَفَرَ يَلُوذُ حَمَّامُهُ بِالْدُوسِجِ؛ هو متداخل الأغصان 'فالطير تلوذ به'

(٢-٢) في (م) : فلذلك البيت .

۸۸۱ - نی (ی ص۱۹۳ و ف و ك ) : صغرت وطانه . (۱) فی (است) ص۱۹: عبایی . (۲)فیشرح الحماسة چ۱ ص۱۹۰ طبع بولاق ۱۲۹۱ه . (۳) فی ( ع) ص۱۲۱ والتاج و الاسان «چرض» •

٤٨٧ - ( ي) ص ٢٤٦ . (١) ليس في (م) .

4 A ب (ى ) ص روح ( ا - 1 ) في (م) : و الطير يلوذ به .

من الجوارح؛ يضرب للرجل الذي يهابه الناس، قال الحارث بن حلزة: ( الكامل )

فكأنهن . لآلئ وكأنه "صقر يلوذ حمامه بالعوسج وقال عمران بن عصام العنزى:

#### (الكامل)

وبشت من ولد الآغر معتّب مقرا يلوذ حمامه بالموسج أراد به الحجاج و الحجاب لهد الملك .

## الصادمع الميم

8٨٤ - صَمَّتُ حَصَاهً بَدِم: أي كثر الدم حتى لو رمى فيه بحصاة لم تسمع لها صوت وقع على الأرض؛ يضرب في اشتداد الخطب.

و حمقى ابّنة البّحبل: هى الصدى و المراد أنه قد بلغ الشرحيث مال فيه الصدى هذا لآن الاصوات قد ارتفعت وكثر الضجاج فإذا صاح الإنسان لم يجبه الصدى و قبل: هى الحية التى تسكن الجبل فلا تقرب من خوفها و معنى صى لا تجيبى الرقى و المراد الداهية فشبيت بهذه الحية و وقبل: هى الحصاة على معنى قولهم: صمت حصاة بدم وقال امرؤ القيس:

(۲) فی (م): و کأنهن . (۳) فی (ك): معتّب . ٨٤ - (ى) ص ه ٢٥٠ (ر) فی (ك): حصاة .

(۵) ص ۳٤٥ . صُمى ابنة الجليل مهما يُقل تَقُل ، و في (ك): صمى
 ابنة الجليل مهما يُقل تَقل ، و في (ف): صُمى ابنة الجليل مهما يُقل تَقُل .
 المنسرح

#### (المنسرح)

بدلت من وائل وكنبدة عد وان و فهما صمى ابنة الجبل<sup>ا</sup> وقال الكست:

### ( الطويل )

و إيـاكم " إياكـم و مـلمــة يقول لها الـكانون صمى ابنة الجيل وقال أيضا:

#### ( الواقر )

إذا لتى السفير بها و قالا للما" سمى ابنة الجبل السفير

تقديره إذا لتى السفيرُ السفيرُ بها قال: صمى ابنة الجبل؛ والواو مقعمة . ٨٦٤ – صَمَّى صَمَامٍ: هى الحية الصماء التى لا تجيب الرق شبهت بها اللهاهية، وقبل: أرادوا أن الإنسان يحق له أن يصم فلا يسمع بك فجعل الصمم لها لانها تصم ويجق فيها الصمم كما قالوا: ليل نائم ؛ يضرب للداهية

#### ( الوافر )

الفظيفة ، و" قال دريد بن الصمة :

مَّى كان الملوك لكم تعلينا عســلَّى ولاية صمى صامِ وقال أان أحراً:

### ( الواقر )

فأدوا ناقتى لا تأكلوها ولما يأتكم صمى صمام

(1) فى (ع) ص ١٤٦ و اللسائب «صمم» · (٧) فى (م) : فاياكم . (٣) من اللسان «صمم» ، وفى الأصل : يما · (٤) فى (م) : بقى ·

٨٨٩ \_ (ى) ص ٢٤٨ - (١) في (ف) : صَمى ٠ (٢) ليس في (م) ٠ (٣) ليس ني (م) . (٤-٤) ليس في (م) ٠

و قال آخر °:

(الكامل)

فرت يهود وأسلت خيرانها صحى لما فعلت يهود صام الصاد مع النون

4AV - صَنْعَةَ \ مَنْ طَبَّ لِمَنْ حَبَّ : جنرب في تحسين الحاجة و التوق فيها . الصاد مع الياء

٤٨٨ - صَيْدُكُ لا تُشْرِمُهُ : يضرب في انتهاز الفرصة ، ويروى: صيدك إن لم تخرم ، إن وقيت الحرمان فعليك بالصيد و لا تتنافل عنه .

<sup>(</sup>ه) و في السان : انشد ابن برى للأسوَّد بن يعفو .

٤٨٧ - (ى) ص ٢٤٨ - (١) في (م): صنعة .

٤٨٨ – (ى) ص ١٠٠٤ (١) من (ك) ، و في الأصل: لا تُحْرَمُه ( ) زاد في (م): أي .

<sup>(</sup>۳۹) باب

## بَابُ الضَّالِ الضاد مع الحاء

8.49 - فَنَحْ رُوَيْدًا : أَى تَرْفَقُ و لا تسجل و أصله أن الآعراب في باديتها تسير \* بالظمن فإذا عُرت على لمع من العشب قالت ذلك و غرضها أن يرعى \* الإبل الضحى \* "قليلا قليلا" وهي سائرة حتى إذا بلغت مقصدها شبعت ، قلما كان من الترفق في هذا توسعوا فقالوا : في كل موضع ضح . بمنى إرفق و الأصل ذاك \* ، قال زيد الحيل :

### ( الطويل )

فلو أن نصرا أصلحت ذات بينها لضحت رويدا عن مطالبها حمرو الضاد مع الراء

• وع \_ ضَرَبَ آخَمَاسًا لِآسَدَاسٍ: أى اعتمد و تعاطى أخماما لاجل أمداس و هو ' جمع خمس و سدس من إظماء الإبل ' و أصله أن الرجل إذا أراد سفرا بعيدا عود إبله الصعر على المعلش فأخذ يترقى بها منترجا فى الإظماء حتى إذا فوتر بها صعرت فهو ' حين يسقيها أخماسا ثم يتجاوز بها و ينقلها إلى الاسداس عقيها على سبل التدريب لها إنما يتعاطى سقيها أخماسا الاجل سقيها

٨٨٤ - (ى) ص ٢٩٨ . (١) أن (م): ارتق . (٢-٦) أن (م): تسير أن باديها . (م) أن (م): ترعي . (٤) ف (م): الشعاء . (ه - ه) أن (م): تليلا. (٦) على طامش الأصل: ذلك .

<sup>.</sup> ٤٩ \_ (ى ) ص ٢٦٧ . (١) أن (م) : هي ، (١) أن (م) : تهي ،

أسداسا ، قال الكبيت:

(الوافر)

و ذلك ضرب أخماس أريدت؟ ﴿ لأسداس عسى أن لا يَكُونَا و قال أيضا:

( الوافر )

ألستم أيقظ الاقوام أقتـــدة وأضرب ناسٍ ؛ أخماسا. لاعشار وقال سابق الديرى:

(البيط)

أ ذاكر أنت عهد الحلى أم ناس و ليس للعب غير العبر من آسِ إذا أراد امرة هجسرا جنى علملا وظل يضرب أنحاسا لاسداس يضرب للمكار الذى يريد أمراً و يظهر \* غيره .

٤٩١ - مَنرَبَ عَلَيْهِ جِرْوَتُهُ: أَى وطن عليه نفسه ، قال الفرزدق:

( الكامل )

فخربت جووتها و قلت لها اصبری و شددت فی ضنك المقام إزاری و قال آخر :

( العلويل )

ضربت بأكناف اللوى عنك جروتى و واصلت أخرى لاتنحون المواصلا و قال أخر:

( الكامل )

و لقد ضربت لطول هجرك جروق و لمهجتی بعبابتی بلبال (م) فرم): و هو يظهر . (م) فرم): و هو يظهر . (م) فرم): و هو يظهر . (م) فرم) صربه: شيق هذا البت غير موجود في ديوانه. طرب

٤٩٢ - ضَرَبُ فى جَهَازه: هو ما على ظهر البعير ستط\ فيقع بين قوائمه فنزو فيه نزوا و يشرد فى الارض؛ يضرب فى إفراط هجر الرجل صاحبه .
٤٩٣ - ضَرَّبًا وَ طَمْنًا أَوْ بَمُوتَ \ الْاَعْجَلُ \: هو من قول الاَغلب:

#### (الرجز)

إذا رأوا حوم المنا لم يرحلوا أخرى و لم ينبوا و لم يهللوا ضربا و طمنا أو يموت الاعجل

٤٩٤ - فَبْرُبُكَ بِالْفَطْيُسِ ' خَيْرٌ مِنَ الْمِطْرَقَة ': أي من الضرب بالمطرقة ؛ حدرب في الاعتماد بالآنوي دون الأصف.

 و ٤٩ - ضَرَّمُوا فُلاَناً: أي عضوه بالإضراس وهو 'كناية عن الشتم و الذم ، قال الحطيثة:

### (البسيط)

ملوا قراه و هرته کلابهم وجرحوه بأنیاب و أضراس ۴ و مورقه مثر مثر مثلاً آگذَر ذَاكَ: من تكاذیهم أن أسدا لتی عیرا فهالته صورته فقال له عتمره: ما کنیتك؟ قال: ابو زیاد ، قال: فا طول أذنیك؟ قال:

٢٩٤ - (ى ) ص ١٠٠٠ . (١) أني (م) : تسقط .

٣ ٤٩ ... (ى ) ص ٧٠٠ . (١) أن (ف) : يموتُ. (٧) أن (ك) : الأعجل .

٤٩٤ - (ى) ص ٢٧٠ . (١) في (م): بالفنطيس . (ج) في (ف): المَطرقة .

ه و ع ـ ليس في (ى و ك ) . (١) على هامش الأصل و في (م): هي .

۴۹۰ ـ ق ( كا ) ص ۲۹۹ : ضَرِطَ ذَلك؟ و ق ( ف و ك ) : ضَرَّطَ ذَلك . (١) ليس ق (م) .

للنبان ما ذاك ، قال : فما أعظم أ أسنانك ؟ قال : لجذ النبات أما ذاك أ قال : فما صلابة حافرك ؟ قال : لوطء الصخور ما ذاك ، قال : فما ضخامة بطنك ؟ قال : ضرط أكثر ذاك ، فعلم أنه لا غناء عنده فاقترسه ؛ يعترب فيمن أ يهولك منظره و لا مخبر عنده .

٤٩٧ - ضَرِمَ ' شَذَاهُ ': أى اشتد جوعه ، قال الكميت :
( الوافر )

يظل ً غرابه ضرما ً شذاه شج بخصومة الذئب الشنون

﴿ وَرِوى : ضريت فَهَى . تَخْطَفُ : راد العقاب ؛ و روى : ضريت فهى أغطف – بالتشديد ؛ حضرب لمن اجترأ عليك فهو يعاود مساءتك .

### الضاد مع الغين

٩٩٤ - ضفَّت عَلْي إبَّالَة: هي الحومة ، و الضفث الحرزة التي " فوقها ! يضرب لَن جماك مكرومًا "م زادك عليه".

## الضادمع اللام

٥٠٥ - مَنْكُولُ بَن جَوْشَن : هو رجل ضل فلم يوجد؛ يضرب فى كل شيء

(٢) على هامش الأصل و في (م): عظم. (م....) ليس في (م). (٤) في (م): لمن.

(٣) ق (م) : يشل . (٤) على عامش الأميل و في (م) : شرم .

٠٠٠ - ايس في (ىوك).

(۲۷) لايدرك

لا يدرك.

٥٠١ - صَلَّ الدُّريْسُ ' نَفَقَهُ: أى ولد البربوع جعره؛ يضرب الباغى
 الظالم إذا لم يهتد إلى حجته .

٢٠٥ - ٠٠ حِلْمُ أَمْرَأَةً فَأَيْنَ عَيْنَاهَا: أَى إِن ذهب عقلها فأين جمرها؟
 يغرب السادر الذي لا يهتدى لوجه الامر.

### الضاد مع الياء

٣٠٥ - صَنَّيْتَ النِيكَارَ عَلَىٰ طَحَالٍ : البكار جمع بكر و طعال موضع ،
 قال ان مقبل :

#### ( الكامل )

ليت الليالى يا كبيشة لم تكن إلا كليلتنا بحزم طحـال وأصله أن سويد بن ابى كاهل هجا بنى غبر فى رجز له فقال:

### (الرجز)

من سره النيك بغير مال فالفيريَّات على طحال شواغرا يلمعن بالقفال

ثم إن سويدا أسر فطلب إلى نبى غبر أن يعينوه فى فكاكه فقالوا ذلك؛ يضرب لن طلب حاجة إلى من أساء إليه .

۱۰ م - (۱) في (ع ص ۲۹۷ و ف و ك) : دريس ،

. 444 00 (B) - 0.4

م. ه ـ ليس فى (ى و ك وم) ، و على هامش الأصل: سقط هذا المثل و شرحه
 من نسخة ـ اه. (١) فى (ف): طحال. (ج) من (ف) ، وفى الأميا: النبر يأت.

## باب الطاء الطله مع الألف

٩٠٥ - طَارَتْ اللهِ عَنْقَاهُ مُنْوِبُ : زعوا أنه طائر كان على صد حظلة ابن صفوان الحميرى نبي أهل الرس عظيم الدنق و قبل: كان فى عنقه بياض و لذلك سمى عنقاه ، و كان أحسن طائر خلقه الله " فاختطف غلاما فأغرب به و لذلك سى المنرب ، فدعا عليه حنظة فرمى بصاعقة ؛ و مغرب كقولم : لحبة ناصل و ناقة حبار ، على مذهبي الحليل و سيويه ، و يروى: حقت ، قال :

#### ( الطويل )

إذا ما ابن عبد اقد خل مكانه قد حلّقت بالجود عنقاه مغرب؟ \* و قال ابر عرادة السعدى:

#### ( العلويل )

<sup>\$ •</sup> ه – ( ا-1) في (ك وى ص ابه و ف) : يهم المنظاء. (٢) ليس في ( ي و ف و ك ) . ( س) عل حامش الأصل و في (م) : أنها .(٤) في (م) : فذلك . (ه) في (م) : الله تعالى . ( ر ) على حامش الأصل و في (م) بعد، : و قال الكيت :

ه. ه (١) زاد ني (ى ص ٢٠٠٩ و ك و ف) بعد. : يني **نلان** .

رفقة فإذا فرقهم الطريق شقت العما التي مديها" فيأخذذا " نصنها وذا" نسفها ، ثم صار مثلا فركل الغراق .

٥٠٦ - طَالَر طَالِبُرُهُ : جنرب الهارب .

## الطاء مع الراء

٥٠٧ - طَرَقَتُهُ أَمُّ السُّعْتِيمِ } : يراد بها المنة . ٨٠٥ - طَرَقَتُهُ ` أَمْ قَشْتِم } : يراد بها المنة . ٩٠٥ - طَرَقَتُهُ ۚ أَمُّ اللَّهَيْمِ .

 ١٥ - طَرِيْقٌ يَحِثْ فِيْهِ ٱلْعَوْدُ: أَى يَوْسِه (عورته من السلامة و بلوخ الوطن فيث ذلك على الحنين و يهيج نزاعه: يضرب للشديد المتاص.

## الطله مع العين

١١٥ - طَمْنُ اللَّمَانِ ' أَنْفَدُ مِنْ طَمْنِ السَّانِ ' .

(٧) في (م) : معها , (٧) في (م) : هذا , (٤) على المامش : هذا ,

٣٠ هـ ـ يس في ( ك ) ؟ و في الأقوب : طار طائره أى أسرع و خف . (١) في ( ي ص . يه و ف ) : طار فلان .

٧ . ه ... ليس في (م و 12 وى و ف) ؟ و في الأقرب : يراد بأم الدهيم الدامية .

. مرتهم . (۵) ص . ۲۸ مرا) في (م) : طرقتهم .

٩ . ٥ -- (ك) ص ٨٠٠ . (١) تى (م) : طرقتهم .

. ۵۱ - (ی) ص ۲۸۳ . (۱) قی (م) : وینه .

۹۹۸ – (۱-۱) فی(ك): كوخز السّان، ونی(ف): كو خز السَّان ، كنحر السَّان؛ و فی ( ی) ص . ۵۷: كوخز السّان . ٥١٢ - طَكَنَتَ فِي حَوْصِ أَمْرٍ لَنَتَ مِنْهُ فِي شَيْءٍ: ' الحوص الخياطة ' في جلد لا يكون' في غيره؛ يضرب لمن يعدو طوره و يتناول أمرا ليس له بأهل -

## الطاء مع الميم.

 ٨٥ - طَبِمُوا بِكَثْبِرْ أَنْ يَّنَالُوهُ فَاصَابُوا سَلْمًا ۚ وَقَارًا: أَى شَمِرتى سم فهلكوا؛ يضرب أن يتوقع خيرا فأصابه شر.

## الطاء مع الواو

١٧٥ - (٤٤) ص ٢٨١ . (١) في (ف): سُوص، و في (م): حُوْض. (٢-٧) في (م): الحوض الحياضة . (٧) في (م): لا تكون.

۱۳ هـ – (۱) لیس.نی (ی ص ۲۷۹ وك و ف ) . (۲) نی (ی و ف ) : سلّنا . (۲) علی حاصش الأصل و نی (۲) : توتع .

٥١٤ - (ى) ص ٣٨٦ . (١) في (ف) : طَول . (٧) على هامش الأصل و في
 (م) : النصائي .

ه ۱ ه ــ (۱) ق ( م ) : بَلاله. (۲) ليس فى (م). (۲) فى (ى ) صن ۱۷۷ : و على بُلُتِه ، و ف (م ) : بَلِله . (٤) فى (م ) : حين .

(۳۸) یبسا

یبسه و إنما° یغمل ذلك بالشن الداوی؛ فعنرب مثلا لمن هو مسی. إلیك غیر مصاف لك و أنت تصله و تغضی علی مكروهه و تحتمل إساءته، قال: (الكامل)

و لقد طويت كم على بـ للاتـ كم و علمت ما فيكم من الأذراب كيا أعــ دكمُ لابعد منكم و لقد يجاه إلى ذرى الالباب

<sup>(</sup>ه) في (م) : إنَّا ذلك .

# باب الظاء

## الظاءمع الهمزة

١٦٥ - ظِنْمَارُ قَوْمٍ طَمْنَ، أى لذى ' يظأرهم على ما يريد هو أن يطعنهم'؛
 يضرب فلتيم الذى لا هوانى إلا بالإهانة و التذليق.

## الغاأء مع اللام

اللَّمَةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلْمَا عَلَى اللَّهِ عَلَى

اللَّتْ عَلَى إِنْ يُشْهَا تَسَكَّرُى : من الكرى و هو النوم: يضرب المنفق من الام .

## الظاء مع للنون

19 - فَانُ الْقَافِل كُهَانَةُ \*.

١٦٥ - ( ی )ص ۱۹۹ ، (۱-۱) فی (م) : تظارهم ما برید بظمنیم .
 ١٩٥ - لیس فی (ك وی). (۱) فی (م) : ظلّت ، و فی (ف) : ظلّت ، (۲) ج ۱

۱۸● -- (۱) ف ( ك ) : طُلُ •(۲) ف (ك) : تَكْرِى، و فى (ى ص ۴۸۹ و ف ) : تَكْرَىٰ، و فى (م) : تُتَكِّى .

١٩ ٥ - ليس أن (ك و عه) ٠(١) أن (ف) : كهالة .

## باب العين

## للعين مع الألف

٥٢٥ - كَاذَ الرُّمُّ كُولَ النَّزَعَةِ: أَى رجع على الرماة رميهم؛ يضرب لمن أراد شرا لصاحبه فوقم هو فيه .

۵۲۱ - . . غَيْثُ عَلَى مَا آنَسَد: و بربى: فسد٬ و بربى: خيل و التخبيل الإنساد؛ يضرب للحسن بعد الإساءة ، و بربى: ما أفسد البرد ، و على هذا يضرب اللسلح ما أفسد غيره .

٧٧ - . . في حَايِرَ تِهِ : أي في طريقه ' الأولى : قال :

( الوافر )

أحافرة على صلّع وشيب معاذ الله من سفه وعار يضرب الراجع إلى عادة قد الخطم عنها .

٧٧٥ - عَادَةُ السُّورُ مِن اللَّهُ مَن الْمَغْرَمِ: أَى مَن عَوِّدته شَيْئًا ثم منعته إِنَّا

كان عليه أشد من المغرم؛ يضرب فى عادة سوء يعتادها ' صاحبها . 242 ـ عَادَتْ لِمُشْرِهَا لَمِيْسَ: و يروى: لمكرها ، وهما الاصل؛ يضرب

٠ - (ى) ص ٢٠٠٠ - (١) على هامش الأصل و في (م): بصاحبه .

٠ ١٥ - ( ي ) ص و و و ( ١) أو (م) : يضرب المثل ،

٧٧٥ - (ى) ص ٢١٥ . (١) على هامش الأصل : طريقة . ( ٢ ) في ( م ) : صلم . ( ٢ ) في ( م ) :

١٠٠٥ - ( ع ) ص ١١٤ (١) في (م): قد يتادما .

غ ٧۾ ۔ (ي) ص ١٩٦٥ و ١٩٤٠ (١) في (ف): لمنز ها ، و في (م): لمبئر تها . (م) في (م): لمك تها .

لمن رجع إلى خلق قد تركه .

٢٥ - عَارِكُ بَجَدُ آرُ دَع : المماركة المراحمة أى إن الغلبة إنما هي بالبخت
 والدرلة فن كان مجدودا في أمر فليتركه .

٣٢٥ - كاشريسنا و الخبرينا: كان ' رجلان يتعشقان امرأة و أحدهما جميل و الآخر دميم فكان الجيل يقول: عاشرينا و انظرى إلينا! ويقول الدميم: عاشرينا و اخبرينا: فأتنها متنكرة ' وقد نحرا جزورين فوجدت الجيل عند القدر يلحس الدسم و يأكل الشحم و يقول: اضبطوا كل يصاء ليه أي نفس و لا لهف لا لك كل يصاء لك الما الشعم من فأعطاها الثيل ، وأما الدميم هنكان يعطى ' كل سائل فسألته فأعطاها الآطائب فرجعت فطبخت ذلك و قدمت إلى كل واحد " رضيخه " فغضب الجيل فقيل ' له: قد إنها الشكا و قدمت الى كل واحد منكما الما ما أطعمها ، فأقصت الجيل و رغبت في الدميم في يقرب لصاحب الخير و لا منظر له .

٥٢٧ - عَاط بِغَيْرِ ٱنْـوَاط: أى متناول لفير ' معالق؛ يضرب الصانع بفير آلة .

(٢٩) المين

٥٢٥ - ليس في (ي و ك ) .

٣٩ ه - ليس في (ى و ك ) • (١) في (م): كانا • (٧) في (م): منكرة • (٩) من (م) ، منكرة • (٩) من (م) ، و في الأصل: جزدرين • (٤) في (م) : الله • (ه) في (م) : لك • (٧) على هامش الأصل و في (م) : يطحم • (٨) ليس في (م) . (٩) على هامش الأصل : رضيحته • (١١) في (م) : نقال • (١١) ليمي في (م) • (٧) • (١١) في (م) : لكل • (٧) ليس في (م) • (٧) • (٧) . يس في (م) • (٧) من و ٤ • (١) في (م) : يس •

#### العين مع الباء

٥٢٨ - عَبْدُ أُرْسِلَ فِي سَوْمِهِ: أَي مُسوّما ' في عمله ؛ يضرب لن تثق به
 في أمرك فيأتي فيا بينك و بينه بغير العفاف .

٢٩٥ - . . صَرِيْخُهُ ١ آمَةً : يضرب لن ناصره أذل منه .

٠٠٠ - ٠٠ مَلَكُ ١ عَبْدًا ٢٠

۵۳۱ - اعَبُده وَ خُلَى ا فِي يَدَيْه و يروى: وخول أى ترك خائلا . او يروى: و خلا أى ترك خائلا . او يروى: و خلا أى خلا له أمره و ملك نفسه ، و يروى: و خل فى يديه ؛ و هو يديه ؛ بضربان لمن ملك مالا يستأهله ، و يروى: و خلا فى يديه ، و هو الكلا ، و على هذا يضرب لمن أخصب فيطر للؤمه .

٣٢ - عَبُدا ' غَيْرِكَ حُرُّ مِثْلُكَ : هو كقولهم ' : ساواك عبد غيزك .
 العين مع الثاء

٣٣٥ - عَثَرَتْ عَلَى الْفَدْلِ ۚ الْحِرَّةِ ۚ ۚ فَلَمُّ تَدَعْ بِنَجْدٍ قَرَدَةً ۚ ': أصله

٨٧ه - (ى ) ص ٢٩٣ . (١) أن (م) : مسوما . (م) ليس أن (م) .

٥٢٩ - (ى) ص ١٩٥٠ (١) في (م) : صريخة ٠

. ٣٥ ... (١) أن (ك): ملك . (٧) أن (ى ص ههم وك): فأولاء تُبا ؛ و ف (ن): فأولاه تُبًا .

٣٩٥ - (١-١) ليس في (م) ، وفي (ي) ص ٩٩٠ : عَلَى ، وفي (ك) : عُلَى ، وفي (ف) : خَلَى ـ مكان ﴿ خُلَقَ ﴾ . (١-١) ليس في (م) ٠

٢٣٥ - (ى) ص ١٣٥٠ (١) في (ك): عبد . (٧) في (م) : مثل تولم .

٣٣٥ - (ى) ص ١٩٥٠ (١) من (م) ، وفي الأصل : بَاخَرة ( ٢) في (م) : قردة -

أن المرأة تظفر بما تغوله فتفرط فى الغزل ثم يفوتها فتعمد إلى القمامات فلتقطها "فتغزلها، وعثرت عليه أى اطلمت ' و بحرفت منفعته، و القردة واحدة القَرَد و هى قطع الصوف .

٥٣٤ - عُشَيْمَةٌ تَقْرِمُ جِلْدًا آمْلَمًا: قاله الاحنف وقد بلغت وقيمة بعض السقاط : يجرب لوضيع يبب شريفا "أو لضعيف" يجتهد أن يؤثر في الشيء فلا يقدر عله .

# العين مع الجيم

هه - 'هَجِلَتْ مَا' عَجِلَتِ الْكَلْبَةُ أَنْ تَلَدَ ذَا هَيْنَيْنِ: يضرب لمن بمن عجلت استهام الحاجة كما أن الكلبة تسرع الولادة حتى تأتى بولد لا يصر و لو تأخر ولادها خرج الولد وقد فقح'، وما مصدرية أى عجلت عجل الكلبة.

#### العين مع الدال

٣٣٥ – عَدًا الْقَارِصُ' فَحَرَرَ : القارصِ الذي يحذي اللسانَ لحوضته \* والحازر المتناهي في الحوضة؛ يضرب في تفاقم الأمر° ، قال العجاج :

(٣) ق (م): فتلقطها • (٤) ق (م): اطلحت عليه .

۵۳۵ – (ی) ص ۱۶ (۱) زاد ف (م) : بن قیس (۲) فی (م) : بلغه ( ( بسب ) فی (م) : والضعیف .

ه٣٥ – (ى ) ص ٤٠٣ . (١-٠١) ليس فى (ىوك ) ؛ و فى (م): عجلتَ ما . (٧) فى (م ) : نقح . ( ٧ ) فى ( م ) : عجلة .

٣٩٥ – (١) من (ىص ٤٠٨ و ف وك وم )، و في الأصل : القارض . (ع) من (م)، وفي الأصل : القارض. (٣) ليس في (م) ، (٤) في (م): يحموضيته . (ه) على هامش الأصل : لحجد الكديشرب في استغراب تفضل الليم ــصبح .

الرجز

#### (الرجز)

يا عمر بن معمر لا منتظر بعد الذي عدا القروص" قور ^من أمر قوم عالفوا هذا البشر^

٥٣٧ - عَدْوَكَ إِذْ آنْتَ رُبَعُ: بالنصب أي اعد عدوك؛ يصرب في التحقيض.

الدين مع الذال

٣٩٥ - عُلُرُهُ ١ آشَدُ مِنَ مِرْمِهِ١٠

#### العين مع الراء

٥٤٠ حَرَّضَ عَثَى الْإَمْرَ سَوْمَ عَالَةٍ: هي ' الإبل الى تورد ' الماه الله عليه ' كا يبالغ فيه إذا نهلت ' ؟ يضرب

# (٦) في ديوانه ص ۾؛ هكذا:

من شاهد الأمصار من مضر إ عمر بعث معسر لا منتظر

بعد السذى عدا التروص فحق . من امن قوم حالفوا جذا البشر (v) فى (ى وف وك وم ) : التروص . (٨ - ٨) ليس فى ( ى ) ، و ف ( م ) :

وأم ، مكان و أص ،

٥٣٧ - (ي) ص ٤١٢ اوليس في (م).

۸۳۸ - (ى) ص ورع · ( ر) ق (م): للرء . .

٣٩ - ليس في (ى وك) . (١-١) في (ف) : أكبر من ذنبه .

. 30 - ( 20 ) ص . . . . ( 1) أق ( م ) : و هي . ( <sub>7</sub> ) على هامش الأصل : ترد .

(٣) ليس في (م) . (١) في (م) : نهات . .

في العرض الساري . .

81 - عَرَفَ 'بَطْنِي تُرْبَهُ': غاب رجل عن بلاده ثم قدم فألصق بطنه بالارض فقال ' ذلك ؛ يضرب فى كل شىء وصل إليه بعد تمنيه و إرادته.
82 - . . ' حَمَيْقًا جَمَلُهُ' : كان لرجل يسمى حيقًا جمل قد ألفه حتى

هـ هـ الله عليه عليه المرجل أنس بالشيء حتى يهون عليه ·

٣٤٥ - عَرَّفَتْسَنِي نَسَأَمًا اللهُ ا : قاله أعرابي لفرسه المراته فَحَمَّحَتْ ا و قد كانت غابت عنه حينا او قبل: إن قائله اليهس لامرأته و قد رأته ليلا فعرفته بطول رجليه و كان طويل الرجلين و إنما لقب نعامة لذلك ا و نسأها أخر أجلها او قبل: تواها الله عن النسأ او هو السَّمَنُ الم يضرب في دعاء الحير .

١٤٥ - مَرَكَتُ ذَلِكَ بِجَنْبِي: أَى احْملتُهُ قَالَ ' محمد بن اب سجاد ' :
 ( الطويل )

إذا أنت لم تَعرُكُ مَ بَعنِك بعض ما أتاك به " الأدنى رماك الأباعد (ه) في (م): من السامري .

۱ که تا ۔ (۱-۱) ق (ی ص ۲۹۸ و ك ) : بطن تُربَةً ، و فق (ف) : بطن تُربَةً ، و فق (م) : بطنی تَربَه ، (۲) علی هامش الأصل و فی (م) : و قال .

٧٤٥ - (١-١) أن (ى ص ٢٠١ و ك و ف) : حيق جمله .

٣٤٥ - (ك ) ص ٣٩٨ - (١) في (ف): الله تعالى . (٧) من هامش الأصل ،
 و في المتن تفرس . (٣) من (م) ، و في الأصل : لهمجت . (٤) في (م): قابله .
 (٥) في (م) : رواها . (٧) على هامش الأصل : النسوء، و في (م) : النسو . (٧) في .
 (م) : النسن .

يَعُ ه - (ك ) ص ٣٩٨ . (١-١) ليس في (م) . (٧) من (ف و م) ، و في الأصل: تعرك .(٧) في (ف وم): من .

(٤٠) المين

### العين مع السان

ووق - عَسَى الْبَالرِقَةُ لَا تُتْخلِفُ: يضرب فى موضع الطمع و الرجاء .
والمناد المنويُرُ البَوُسًا: تصغير الغار وجمع البأس، و انتصاب أبوسا على أنه خبر عسى جاء على أصل التقدير ، و أصله أن قوما أخذتهم الساء فغزعوا إلى جبل فيه غار فقالوا: تدخل هذا الغار، فقال أحدهم: عسى أن يكون فى الغار بأس، فدخلوا و أقام الواحد، فانهار عليهم الجبل، وجاء الرجل لحدث الحى فقالوا: هذا كان أبؤسا لا بأسا واحدا، وقد تمثلت به الرباء حين اطلمت من صرحها على الجال التى كانت عليها.
السناديق؛ يضرب فى التهمة، و وقوع الشر، قال الكيت:

( البسيط )

قالوا أساء بنو كرز نقلت لهم عسى الغوير بأبآس و أعواز العان مع الشين

250 - عِشْ تَرْ مَا لَمْ ثَرَ: ' قال:

(الرمل)

إن من عاش يرى ما لم يره ١

قاله الحارث بن عبادة " و قد طلق امرأته حين كر فزوجها غيره و وصف"

٠ ١٢٠ ٥ ( ٥ ) - ١٤٥

٣٤ه - (ى ) ص ٤٠٤ . (١) ليس فى (م). (٧) ليس فى(م).(٣) على هامش الأصل : كان . (٤) فى (ف) : أغوار ، و فى (م) : أعواد .

٧٤٥ ـ (ى) ص ٤١٧ . (١-١) ليس في (م) ؟ و في الأصل دير ، مكان ديرى». (٢) في (م) : بناس . (ب) في (م) : وصف له .

حبها له؛ يضرب في عجائب الدهر .

٨٤٥ - عِشْ رَجَبًا تَـرَا عَجَبًا: أى رويدا حتى ينقضى رجب الذي هو من الاشهر الحرم فإنك ترى السجب من الحرب عد انقضائه و لا يقى الحال على ما تراه من الهدو و المسلة؛ يضرب فى تنقل الدهر .

٩٤٥ - عُشَبُّ وَآلِ بَمِيْرً : يضرب لموسر الا ينفق من ماله .

وه - عَشْ وَ لَا تَشْتَرُا : أراد رجل أن يَفُوزًا بِالله من غير أن يعشيها
 ثقة بعشب سيجده فقيل له ذلك الى احتط و لا تنثر بما لست منه على يقين ؛
 حد ب في الاحتاط و الاعفر باله ثقة .

### المن مع الصاد

٥٥١ - عُصِبَ ' فُلاَ أَنَ عَصْبَ السَّلَمَة : هي شجرة شاكة فاذا أرادوا تعلمها اكتنفها رجلان فضدا أغصانها بحبل "حق يصادا إلى أسلما فيقطعوها؛ يشرب في التضييق على البخيل" حق يستخرج ما عنده ، قال الكميت :
( الطويل)

و لا <sup>4</sup> سمراتى يبتنيهن عاضد و لا سلماتى فى نجيلة تعصب ٨٤٥ - (ك ) ص ٤٠٤ - (١) فى (م): ترى . (م) على هامش الأصل وفى (م) : رويدك : (م) فى (م): رحب . (٤) على هامش الأصل و فى (م) : السجائب . (ه) فى (م) : الحرب .

130 - (ى) ص 200 . (١) ق (م): لوجل موسر .

٥٥٠ - ( ى ) ص ٤٠٤ . (١) أن (ك) : لا تغرر . (٧) أن الأصل : يُفَوِّز .
 ٥٥١ - (١) أن (ى ص ٥٠٤ وك وف) : عصبه . (٧) ليس أن (ى و ك و ك و ف) .
 (٠-٣) ليس أن (م) ؟ وعلى هامش الأصل « يوسل» مكان « يصلوا » . (٤) أن

(م):نلا.

٥٥٢ - ' تحسّ الْتَجَانِ ' أَطُولُ : إِنَمَا يَطُولُمَا لِهُولُ بِهَا وَلَيْكُونُ أَبِعْدُ من
 عدره إن ضربه بها .

### ألعن مع الضاد

٩٥٥ - عَمَّن 'عَلَى شِبْدِعُهُ': يقال: سرت إلينا شبادعهم ، أى ذمهم وعيبهم ، وإذا احتفروا عن صيد منجعر قالوا : بدت شبادعه ، أى أوائله ؛ يغرب للحليم ، قال:

#### ( الرجز )

عض على شبدعه الاربب٬ فآض لا يلحى و لا يحوب.

# الدين مع الطاء

٥٥٤ - عَمَلْشًا آخَشَى عَلَى جَانِي كَمْآةٍ ' لاَ قُرًا: الكَأة تكون في آخر الربيع فإذا باكر جانيها وجد البرد ثم إذا خيت الشمس عليه عطش وضرر العطش أشد عليه من القر الذي لا يدوم؛ يضرب في الامتهام بمواقب الأمور و تدبرها و ترك الاغترار بأوائلها .

٣٥٥ - (١ - ١) أن (ى ص ٢٩٧ و ك و ف): على شبدَّعه ، و أن (م): على شبدَّعه ، (ر) أن (م): على شبدَّعه ، (ر) أن (م): احتمر ، (() أن (م): على ، (() أن (م): أديب ، (() أن (م): أديب ،

٥٥٠ - (ى) س ١٤١٤ (١) ف (ك): كُمَّة . (٧) ف (م): حيث عليه .

٠ م - ( ٤ ) ص ٢٠٩ . (١-١) في ( ك ) : عصاه إلجان .

#### العين مع القاف

مَقْرًا حَلْمَقًا: أي عقر الله جسده و أصابه بداه في حلقه ١٠ و يروى:
 عقرى حلقا ١؛ يضرب في دعاء الشر .

## العين مع اللام

٣٥٥ - عَلَى النَّخْبِيْرِ سَقَطَتُ : سأل حارثة بن عد العزيز العامرى مالك بن منى العامرى مالك بن العامرى و كانت بينها منافرة عن أول من قرعت له العصا فقال : على الحبير على الحبير سقطت و بالحليم أحطت ، و هو أول من قاله ، و سأل الحبيب ابن على 'رضى الله عنها' الفرزدق عن أهل الكوفة فقال : على الحبير سقطت ، قلوب الناس معك و أسيافهم" مع بنى أمية ، و الدين لعق على ألستهم يحوطونه ثما در على معاشهم ، و إن امتخصوا " قل الديانون منهم ، و الآمر يعزل من الساء " يضرب للعالم بالآمر ، قال ربيعة الإسدى : و الآمر يعزل من الساء " يضرب للعالم بالآمر ، قال ربيعة الإسدى : (الوافر)

و سائلة تسائل عن ابيها فقلت لها وقعت على الخبير رأيت اباك قد أطلى و مالت <sup>٧</sup> عليه القشمان من النسور

(٤١) على

 <sup>(</sup>ع) ص ٣٤٧ ، وعلى هامش الأصل : قاله النبي على الله عليه و سلم خين قبل له : إن صفية بنت حي حائمن . أنظر (خ) حج ٤٧، ١٤٥ ، ١٥١ . (١) ف (م) : خلته . (٧ - ٧) ف (م) : عفرى حلقى .

٣٥٥ - (ك ) ص ٤١٠ . (١) ف (م) : حي. (٧-١) ف (م) : عليها السلام .
(٣) ف (م) : سيوفهم . (٤-٤) ف (م) : على ما در . (ه) في (م) : امتحقوا .
(٣) و يروى في (م) : سأل هار ون الرشيد الأحمى عن شيء نفال الأحمى : على الحير سقطت يا امير للؤمنين افقال له جعفر بن يحيى: اسقطك أنه من جبل اروبداء هكذا يفال الأمير المؤمنين ؟ هلا قلت : الحير سألت ا (٧) في (م) : صالت .

وه .. على آهلها دَلَّتْ بَرَاقِشُ: هى كلبة نبحت فدلت العدو على أهلها . فأوقوا بهم، و يروى: جنت ؟ يضرب لمن أتاه الشر من فضه ، و قبل: براقش امرأة لقبان بن عاد ، وكان قوم لقبان لا يأكلون لحم الإيل فنول يوما على إخوة براقش فنحروا الجزور فراح ابنه من براقش إلى ايسه بعرق فأكله و استطابه ، وكان قوم براقش أكثر الناس إبلا فأسرع لقبان في إلمهم فقيل ذلك ؛ وقبل: "براقش امرأة لقبان بن عاد " وهي التي وصفت له طيب لحم الإيل و أطمعته إياه حتى حملته استطابته إياه " على الانحاه على إيل قومها الإغارة فقال الناس ذلك " ، وقبل: براقش الحية التي " تدل على فضها بحوسها " ، قال: حرة بن يض:

#### (الخفيف)

لم تكن ١٤ عن جنَّاةٍ لحقتنى لا يسارى و لا يميني جنَّني ١٠

بل جناها أخ علَّ كريم وعلى أهلها براقش تجنى

٥٥٨ -- . . بَدَّهِ الْخَوْرِ وَ الْيُدُنِ : قاله عيبدالله بن عمر اللبثي ؛ يضرب في دعاء الحمر اللبثي ؛ يضرب

وه - عَلَىٰ غَرْيَكِتَهَا تَحْدَى الإبلُ: أَى تَضْرَب الفرية من الإبلُ ا فيتبعها سارها؛ يضرب في التنكيل يبعض العماة ليزجر الباقون و في كل شيء يفعله واحد فيحنذ عفره من الناس .

٥٦٥ - . . فُلَان وَاقِيَةُ الْكِلَابِ: أَى وَقَايَهَا ؛ يَضَرَب لَمْن لا تصيبه وَارْعَ الدَّمِ التَّوْمُهُ .

٥٦١ - ٠٠ مَا خَيَّكُ الله الضمير الله الله والمغى افعل ذلك على ما أرتك نفسك و أوهمتك من سهولة وصعوبة و يحرب فى إيحاب الفعل؛ قال زهير:

#### (الطويل)

تراهم على ما خَيَّلت هم ازاءها " و إن أهلك الناس الجاعات و الآزل ٣٢٥ - . . هٰذَا دَارُ ' الْقُمَّقُم : هو الجمع الكثير و القمقان مثله : يضربه من يسأل عن الشيء فيخبر بمقدار علمه .

٩٥٩ – (١) أن (ى ص ١٤٤ و ك و ف): تُملى. (y) زاد أب (م): فتمير (y) نى (م): ليترجر.

٥٣٥ – في (ى ص ٢٠٤٤ وك وف) هكذا :عليه واقية. كواقية الكالاب .
 (١) ليس في (م) .

۱۳۹ - (ى) ص ع.ع. (١) ف (ف): خُيَّك . (٧) ف (ع) ص . ٠ : علامه . (٧) ف (ف): أراها . (ع.ع) ف (ع): أضد المال .

۵۹۲ – (۱) فی (ی ص ۱۲۳ و ك و ف ) : دادّ . (۲) فی (ف و ی) : القسقمُ ، (۲) فه (م ) : فیمو .

٣٣٥ - عَلَى يَدَى دَارَ الْحَدِيثُ: قاله جابر بن عبدالله في حديث المتلة: يعترب للخبير بالامر.

٩٤٥ – عَلَفَتْ مَعَالَقَهَا وَصَرّ الْجُنْدُبُ : أعلق رجل رشاء برشاه بر ماء بر مائد مائد و أمره بالارتحال و كان الوقت قبظا فقال ذلك ، ينى أن الدلو علقت مائقها و اشتد الحر فبلا يمكنى الرحيل ؛ يضرب في استحكام الأمر و ابرامه .

وجو - علمان خَيْر من علم: سلك رجل طريقا و قال الابد : يا بن السبحث لنا عن الطريق! نقال : إنى به عالم، نقال ذلك ؛ يضرب في الأمر اللحد و المشاورة .

٣٦٥ - عَلَيْهِ مِنَ اللهِ لَسَانُ ١ : اللسان يذكر و يؤنث ؛ يضرب في حسن
 الثناء على الرجل .

## العين مع الميم

٠٦٧ - عُمَّم مُوَّاه النَّاعِس: يقامب الناعس فيمدى من حضر؛ يضرب لجدب يحدب بيلد فيتمداه إلى سائر البلدان .

٠ ٢٩٧ س ( د) - ٥٦٣

ه ه م ( ) في (ى ص م. ؛ و ك و م ) : الحندَب · ( ر) في ( م ) : رشاه . (م) في ( م ) : جواز · ( ؛ في ( م ) : سب .

ه ۱۵ - (ک) ص ۱۱ د (۱) ف (م) : قال .

٣٠٠ - (١) زادن (ى ص ١٠٠٧ و لك و قدوم) : صابلة .

٧٧ه \_ ليس في (ى و لله و م) . (١) من (ف) ، و في الأصل : حمر .

٥٦٨ - عَمْكِ خُرَجُكَ: سافر رجل مع عمه ظم يترود اتكالا على زاد عمه؛ فلما جاع قال: ياعم، أطمعنى مما في خرجك! قأبي و قال ذلك؛ يضرب. في الامر بانقاق الرجل من مال نفسه .

العين مع النون ٢٥ - عندَ الشَّدَائد تَذْمَتُ الْاَحْقَادُ: قال:

( الكامل )

غنات له نقسى النصيحة إنه عند الشدائد تذهب الاحقاد ٥٧٥ - ٥٠ الصّباح يَحْمَدُ الْقُومُ السّرىٰ : أَى الذا أصبح الذين قاسوا كد السرى و قد خلفوا البحوا بدلك و حدوا ما فعلوا ؛ يضرب في الحث على مزاولة الامر بالصبر و توطين النفس حتى تحمد عاقبته ، قال الحليج :

#### (الرجز)

إنى إذا الجبس على الكور ائثى لو سئل الماء فداءً لاقتدى و قاله كم انسبت! قلت قد أرى عند الصباح يحمد القوم السرى و تنجير؟ عنه محمايات الكرى

٨٢٥ - (ي) س١١٢ .

٥٦٩ - ليس في (ى و ك ) . (١) في ( ف ) : تحلت .

٥٧٥ – (ع) ص ۲ ۹ ۲ ( ) ف (ك) : السّرى ( ) ليس ف (م ) ( ) ; ( ) ( ا ف (م ) : المال (م ) ; ( ) ف (م ) : المال (م ) : عنهم ء و ق أتسب ( ) ف ( ) و ك و م ) : عنهم ء و ق ( ف ) : منهم ( ) ف ( ) ف ( ) : عنهم ء و ق ( ف ) : منهم ( ) ف ( ) ف ( ) و ف ( ) : غابات ، و ق ( ك ) : عابات و و ق ( ) : غابات .

٥٧١ - عَنْدَ النَّطَاحِ يُعْلَبُ الْكَبْشُ الْآجَمُ : و يروى: النيس؛
 يضرب في الاستعداد للنوائب قبل حلولها .

٥٧٧ - . . النَّوَى يَكْدِبُكُ الصَّادِقُ: و بروى: ما يكذبك ، كان لرجل عبد لا يكذب فويع ليكذب فدعى ليلا و أطعم لحم حوار و ستى لبنا حليا فى سقاه حازر ، فلما أصبح المبايعون تحملوا و قالوا له : إلحق بأهلك ! فلما توارى عنهم نزلوا فسأله سيده فقال: اطعمونى لحما لا غنا و لا سمينا و سقونى لبنا لا محنا و لا حقينا و تركتهم قد ظعنوا فاستقلوا فساروا بعد أو حلوا " وعند النوى يكذبك الصادق ؛ فأحرز مولاه مال المبايعين : يضرب فيمن يعرف بالصدق ثم بجتاج إلى الكذب ،

۵۷۳ - .. جُفيْنَةَ أَلْخَبُرُ أَلْيَقْيْنُ: ويروى: جُهينة ' وهو فى الأصل تصغير جهاة مرخمة وهى الثالم من الجوارى؛ ويروى: مُحينة ' وهو رجل خمار اجتمع عنده رجلان فسكرا ثم تواثبا فقام رجل يصلح بينهما فقتله أحدهما فأخذ أهله الرجلين فقال الحاكم ذلك أى عليكم بحفينة ' فإن عنده الحدر من القاتل وقيل: إن حدين بن عمرو بن معارية الكلابي خرج و معه رجل من جهيئة يدعى إن حدين من جهيئة يدعى.

٥٧٧ – (ى) ص ٤٠٩ . ( ¡ ) ليس فه (م ) . ( <sub>٢</sub> ) من (م ) ، و في الأصل : بأهك . (م) فه (م ) : خلوا .

٩٧٥ - (ى) ص ٢٩٤ - (١) أن (ك) : جلمنة ، (٢) أن (م) : جلمنة ، (٣) أن (م) : جلمنة ، (٣) أن (م) : خصول . .

الآخنس مقتل الجهنيُ \* الكلابِي وكانت أخته صخرة تبكيه في المواسم ، وقيل: هي امرأته ، فقال الاخنس:

### ( الوافر )

و کم من ضيغم ورد هوس اي ۱ شبلين مسکنه العربن و کم من فارس لا تردريسه الفرق في الغلاة له سكون و الخت يوسه ولها عله ۱ بيد ۱ هدر للها ربين ۱ کصخرة إذ تسائل فی ۱ مراب ۱ و في جرم ۱ و علها ظنون تسائل عن ۱ حضين ۱ کل رکب و عند جهينة ۱ الحبر اليتين في يك سائلا عنه فعندى المساحبه البيان المستبين جهينة معثرى و هم ملوك إذا طلبوا الممالى لم يهونوا يعرب في معرق الحير.

و روی: عنراً مُتَنتَسَتُ : ١ أی صارت كالنیس فی جرأتها ، و بروی: عنرا نوت فی الحبل فی المستنیست ، أشد این الاعران :

<sup>(</sup>ه) في (م) العيني . (٦) في (م): ودّد . (٧) في (م): ابو . (٨) في (ف): بَعِد . وَدُد يَهُ وَمُ ) . (بَا ) في (م): بَعِد . (ر.) ليس في (م) . (11) في (ف): بَعِد . (٢) ليس في (م) . (11) في (ف): بَعِد . (٢) ليست الأبيات الآنية في (م) . (بَه) في (ف): من . (١٤) في (عوف): مراح ، وفي (ك): مراج . (ه - ه م) في (ع وك و ف): وأتمار . (ب١) في (ك): جيبية . (ف): من ، (١٧) في (ع و ك و ف): حصين . (١٨) في (ك): جيبية . (١٤) من (عرب أي رعوف) . (إ-,) ذكرت هذه الديارة في (م) بعد ه في الحل المستنب » . (٧) ليس في (م) . (ع) على ها . من الأصل وفي (م): حيل . عنر (٤) يا ليس في (م) . (ع)

#### ( الرجز )

"غنز نزت فى حبل فاستيست فى دارنا جيث أنشظى ضرس الضبع" يضرب لمن يعز بعد الذلة ،

٥٧٥ – عَنْزُ بِهَا كُلُّ دَاء: يضرب الكثير العبوب .

. . . . عَزُودُ لَهَا دَر جَم: أَى ضَيْعَةَ الْاحالِيلِ وَهِي كَثْيَرَةَ اللَّهِنِ: يضرب للخبل الموسر .

٧٧ - عَنْ ظَهْرِهَا ۚ تَعَلُّ و قُرًّا: يضرب في المدافع عن نفسه .

٥٧٨ - عَنِيَّةُ ' تَشْفِي الْجَرَبُ': هو البعر يعقد في الشمس بطلى به الجري : يضرب لذي البصيرة المستشفى أن رأيه .

# المين مع الواو

٥٧٩ - عَرْدُ يُعلَّمُ ٱلْمُنْجَ؛ هو بفتح النون اسم من عنج البكر إذا ربط خطامه فى ذراعه و ضربه الرياضة ، وأما المصدر فبسكون النون ، وقبل:

٧٩ه ـ ليس نی (ی و ك )، و نی (م) هكذا: عنز عزوز لها دُرجم، و نی (ف): عزوز و لها در جم.

٧٧٥ – (١) أن (ئ ص ١٦٣ و ك و ف) : ظهره ٠(٧) أن (ئ وك وف) : عمل ، و أن (م) : عمل •

۸۷۵ - (۱) في (ى ص .. ؛ وك و ف) : عنيته . (۲) في (ى) : الحَرِب . (۲) في (م) : و هي . ( ؛ ) في (م) : المستشفى .

٥٧٩ - (ى) ص ٤٠٠ . (١) من (م) ، ٥ في الأصل: البكر . ( ٢) على هابش الأصل: مرته، وفي (م) : قصريه .

<sup>(</sup> ٥--٠) ليس في (م) .

٥٧٥ - (ي) ص ٢٠١٠

هو أن تجذب خطامه إليك وأنت راكبه .

٥٨٠ - عَوْدٌ أَبُقَلُّتُ : أَى يِزال قلحه كَفَنَّ بَتَ \ و قرعت و ظائرهما " ، وقبل :

التقليح التأديب، يقال: قلِّح الصِّبَيَّتَكَ ا

٥٨١ - عُودِي إِلَىٰ مَبَارِكِكِ : يَضَرَبُ فَي مَعَادِدَةُ الوطن .

٨٢ - عَرَّدْتَ كِنْدَةَ عَادَةً فَاصْرًا لَهَا: هو من قول الأعثى:
 ( الكامل )

٥٨٠ - (ى) ص ٤٠٠ (١) ف (م): كَفَدَيتُ . (٧) فى (م): فوعت · (٧) فى (م): فوعت · (٧) فى (م): فارعت · (٧)

· 21-00 (S) - 0A1

۵۸۲ – ليس لى (ى وك) . (١) في (ف): كندة . (٢) في (ف) فاصبُر . (٣) في (ف): كندة .(٤) من (ش) ص ٢٥ ، وفي الأصل : أغفر . (٥) في (ف): يجاهلها .

۵۸۳ - لیس نی (ی و كوف) (۱) نی(م): هما تصغیر .(۲) نی (م): کسو ا . (۳) نی (م ): شبهٔ ( ۶ - ۶) لیس نی (م) . (۵) لیس نی ( م ) . (۳۶) وقیل وقبل: هما اسها داهيتين؛ يضرب في كل شيئين مكروهين .

# العين مع الياء

٨٤٥ - عِيْثِي جَمَارِ: يعنرب الرجل المفسد، قال:

#### ( الطويل )

فقلت لها عبى جعار و أبشرى بلحم امرى لم يشهد اليوم ناصره هـ مَعَرِّ بِمَسِّر وَ زِيادَةُ عَشَرَةٍ كَان الحُلفاء [ذا مات واحد منهم و قام آخر مكانه و زادهم في أعطياتهم عشرة دراه و المثل شاى يضرب في الرضاء بالحاضرة ونسيان الفائب و العير هُهنا السيد .

٨٦٥ – ٠٠ دَعَا أَنْفَهُ الْكَالَائَ : أَى وجد ريحه فطلبه ؛ يعدرب لن يس عظنه مطلبه فيأخذ في ارتباده قال ذر الرمة :

#### (البيط)

أمسى بوهبين مخارا لمرتمه من نى الفوارس يدعو أغه الربب هه - . . رَكَضَتُه أمهُ: ويروى: ركلته ؛ يضرب لمن يظلمه ناصره .

٠ ١٠٢ ص ( ع) - ٨٤

ه.٥ - (١) أن (م): بعبر . (٦) أن (ك) ص ٢٠١٤ وك وف: عَشَرة. (٩) أن (م): المنظا . (٤) إلى سن أن (م) . (٥) أن (م): مقامه . (٦) أن (م): الرضا .
 ( ) أن (١٠) الملك

<sup>(</sup>y) فی (م) : بالحاضر . ۸۸۵ – (۱) فی (یص ۱۹۲ و ك وف): رعی . (y) فی (ی وك وف): أنفُه.

 <sup>(</sup>ع) في (ى و ك وف): الكلا ، (٤) ليس في (فح) ص ١٢ - ١٤ .

۷۸۷ - (ی) ص ۲۰۲ ۰

هَمْ عَارَهُ وَتَدُهُ : أي أهلكه ، وأصاء أن رجلا ربط حارا الله وتد فهجم عليه السبع ظم چلق الفرار أكله ؛ يضرب في إتيان المخوف من جانب المأمن .

۱۷٤

۵۸۹ - غيثل ما هُو عَائلُهُ: أى 'غُلِب غالبه' ' ار روى: عيل ما عاله ' ! يعترب في الدعاء" للذي يستحجب من كلامه أو أمر من أموره اقال ابن مقبل:
( العلويل )

خدى مثل خدى الحارجى ينوشى تحسط يديه عيل ما هو عائلهُ ٥٩٥ - عَيِّنُ عَرَفَتُ فَذَرَقَتَ : يضرب فيمن عرف الشر فجزع . ١٩٥ - عَيِّنُ آبْئُلُ مِنْ شَلَلَ : أى شر منه ، قال الكميت : ( الطويل )

فإن يفقدونى يفقدوا غير منة لسانكم و العبى يعدل بالشللُ وأصله أن رجلين خطبا امرأة وكان أحدهما عنى اللسان كثير المال و الآخر أشل لا مال له فاختارت الآشل و قالت ذلك ؟ آيضرب فى مذمة الفهاهة ؟ .

۸۸۵ – (ی) ص ۲۰۱ . (۱) فی (ك وف) : وتَده . (۲) فی (م) : حاده . (۳) فی (م) : جهة .

٨٩٥ - (ى) ص ٤٠٩ . (١-١) في (م): غلّب غالبه . (٣-٢) ليس في (م) ، و على عام المشخل « غاله » مكان « عالم» . (٣) في (م) : الدعا - (٤) في (م) : عبط.

٠ ٢٩٦ س (ن) - ١٩٩٠

٩٩٥ - (١) ق (ى ص ٢٩٨ وك) : عَي - (٦) في (م) : تفقدوا . (٣-٣) ليس ن (م) •

٩٢ - عَمَّى بالْإَسْنَاف: من أسنفوا أمرهم إذا أحكوه ، و قبل: من أسنف البعير إذا شده بالسناف ، أى عراه من الدهش ما لا يدرى معه أين يشد السناف أو كيف يدبر أمره و ببرمه ، قال عمرو بن كاثوم :

#### ( الواقر )

إذا ماعى بالإسناف قوم' من الأمر المشبه أن يكونا "مذرب للمتحير في أمره" .

و مراح مراح و رادر مراح مراح المجر أن بحير تصنير اجرا مرخا و مرخا المصدر؛ بضرب لمن عير غيره بسب هو فيه و قبل: بحير و بجرة اسما رجلين و بروى: بجرة - بعنم الباء ، و كأن مجيرا عاب بجرة بسبب كان فيه فقيل ذلك .

٥٩٤ - مَنَّ صَامِتٌ خَدِّر مِنْ عَنَّ الطِّتِي: أَى لا يظهر خبر من عى يظهر فغضم .

۲ م م - (ى ص ٠٠٤ وك وف) .

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) فى ( عشر ) ص ه 11 : حى . ( <sub>1</sub> ) ليس فيه ؛ هذا البيت غير موجود فى (نصر ) ص ١٩٤٥-٢٠٤ • ( سِم) ذكرت هذه السارة فى ( م ) قبل « قال عمرو ابن كالمثيره » .

٣٩ه - (ى) ص ٩٩٨. (١) ق (م) : المحر. (٧) ق (م) : البحر. (٧) ق (م) : يجرة . (٤) أو (م) : كان .

٩٤ - أو (ي) ص 111 و 115 في العبيث أحسن من عي المنطق . (١) أو
 (م) : عي . (٧) أو (م) : فينتضع .

### باب الغان

### الغين مع الألف

٥٩٥ - غَادَرَ وَهْمَةً لَا تُرْقَعُ : يضرب في جنابة لا حيلة في تلافيها"

### الغين مع الثاء

وَمَّشُكَ خَرَّرُ مِنْ سَمْيْنِ غَيْرِكَ: يضرب للحريص ، أى اقنع بالنف
 الذى فى يدك و لا تعدن عَينيك إلى ما فى أيدى الناس وإن كان سمينا ١ قال:
 (الكامل)

غث الموالى لا أبا لك فاعلمن خير وأطيب من سمين الابعد

# الغين مع الراء

٩٧٥ - غَرَّالُ فَارَبُكُوا لَهُ: أَى انتخذوا الربيكة و يروى: فابكلوا او يروى: فالبكوا الله و يروى: فالبكوا الله و أن ابن لسان الحمرة قدم من سفر و هو جائع فبشر بولادة ذكر فقال: ما أصنع به أ آكله أم أشربه ا فقالت امرأته ذلك افلما أكل قال : كيف الطلا و أمه ؟ يضرب فى اصطناع الرجل ليظفر منه بالمطلوب. هما حكل قال : كيف الطلا و أمه ؟ يضرب فى اصطناع الرجل ليظفر منه بالمطلوب. هما المختلف من الثياب و لم يعرف عَدَافِلي الله عنه المناس و لم يعرف المناس و الم يعرف المناب و الم يعرف المناس ال

ه ۹ ه - (ى ) ج ۲ ص ۲ · (١) أن (م) : ما ترقع . (٢) أن (م) : تلاقها · ٢٩ ه - ( ك ) ج ۲ ص ٤ ·

٩٧٥ – ( ى ) ج ٢ ص ٣ ٠ (١) أن ( ك ) : ناربكوا ١٠(٢) أن (م) : نابكلوا له .
 ٩٨٥ – (١) على هامش الأصل و أن (ى ج ٢ ص ٤ و ك و ف ) : خدائل .
 انظر افرس « خذفل وغدفل » (٧) أن (م) : هو .

U (18)

لها واحد ، و قال العامرى: هذا مثل نضربه كثيرًا و ما أدرى ما الغدافل ، وأصله أن رجلا استعارًا امرأة برديها فلبسها و رمى يخلقانه، ثم إنها استرجت برديها أ فقال ذلك ؛ يخرب لمن أضاع شيرًا طمعا فى خير منه ثم فاته المطموع فيه فيق متحسراً على ما أضاعه .

#### الغين مع الشين

٩٩٥ – غَضْمَشُمُ يَشْشَىٰ الشَّحَرَ : هو السيل بركب الصجر فيدته : يصرب لن لا برد وجهه جرَّاة ونجدة .

### الغين مع الضاد

٢٠٠ - 'غَضَبُ ٱلْخَبْلِ' عَلَى ٱللَّهُمِ ٱلدَّلَاصِ': هر جمع دلاص وهو المحكم
 و نظيره هجان و هَجان 'و ارتفاع غضب على الابتداء و نصبه بإضمار الفعل؟
 يضرب أن غضب على من لا ذنب له و لمن غضب غضبا لا يضر' .

# الذين مع اللام

٩٠١ - عَلَبَتْ جِلْمُهَا حَوَاشِيهَا: أي مسان الإبل صفارها! يضرب في غلبة (ب) في (م): استعار من (ع) من (م) ، و في الأصل: برديما. (ه) على هامش الأصل: متحد ا

٩٩٥ - (١) في ( ى ج ٢ ص ٢ وم ) : يَتْفَتَى ، و في (ك) : يَفْشِي ، و في (ف) : مرَدُ يَشْنَى . (٢) ليس في ( م ) .

٥ - ٧ - (١-١) في (ى ج ٧ ص ٧ و ف و ك ) : غضب الخيلُ . (٧) في ( ك ) : المنجم . (٩) ليس في ( ى و ك و م ). (٤) عل حامش الأصل وفي (م ) : لا يضير .
 ٧ - ٧ - (ى ) ج ٧ ص ٧ • (١) في ( ف ) : جُئُمًا .

الذايل العزيزا .

الغين مع الميم

٣٠٢ - غَمَرَاتُ ثُمَّ يَنْجَلِينَ: هو من قول الأغلب:

(الرجز)

والغمرات ثم ينجلينا ثمت يذهن فلايجينا

لوكن صم جندل يلينا

يضرب في الصبر على الشدة رجاء انكشافها .

٣٠٣ - غَمْرًا وَدِرَهَمَاكَ لَكَ فَإِنْ لَمْ تَشْمِوْ فَبُصْدًا لَكَ: راود رجل امرأة عن نفسها وجعل لها درهمين نلما عالطها جعلت تقول ذلك ؛ يضرب الرجل تراه يعمل العمل الشديد .

الغين مع الياء

٢٠٤ - غَيْضٌ مِنْ فَيْضِ: أَى قليل من كثير .

<sup>(</sup>٢) من (م )، و في الأصل : الغريز .

۲۰۲ - (ی) ج ۲ ص ۱ ۰

۳۰۴ - لیس نی (م و ك وى و ف ) ۰

٩٠٤ - (ي) ج ٢ ص ٥٠

# بَابُ الْفَاء

# الفاء مع الألف

٩٠٥ - قَاقَ السَّهُمُ بَبِنِي وَ بَيْنَهُ: أَى انكسر فوقه ، يَتَال: فاق و فوق و انفاق، يضرب فى فساد ما بن الآخوين لآن السهم لايصلح إلا بالفوق. ٩٠٣ - قَامَا لِيفِيْكَ: أَى جمل الله فاه الداهة لفيك فأضم النهل كما أضمر فى قولهم: تريا وجندلا ، و نزل فاها لفيك منزلة دهاك الله أي واجهتك الداهة و شافهتك ؛ يضرب فى دعاء اشر، قال أبو سدرة الهجمى:

#### ( العلويل )

نقلت له فاهما لفيسمك فِإنها قلوص امرئ قاربك ما أنت حاذره وقال الكست:

#### (البسط)

و لا أقول لذى قربى و آصرة فاها لفيك على حال من العطب الداد الداد

# الفاء مع التاء

٩٠٧ - قَتَلَ فِى زُرْوَتِهِ وَ تَارِيهِ: أصله أن يكون البعير صعبا شرسا
لا يسطى رأسه الرجل فيحك الرجل سنامه وغاربه ويفتل الوبر فيهما بأصابعة

٠١٥ - (ي) ج ع ص ١١٠

٠ ١٥ ص ١٠ - (٧) - ٣٠٩

٧٠٧ - أو (ى) ج٣ ص ١١٠ نتل ف ذُروته. (١) ليس فو (م) , (٧) فو (م):
 باصيمه .

يؤنسه بذلك ويخدعه حتى يستمكن منـه فيخطمه؛ يضرب فى الحنـدع والمماكرة.

٢٠٨ - قَنَّ وَ لا كَمَالِكِ: قاله شمم بن نويرة فى أخيه .

# الفاء مع الراء

٣٠٩ - فَرْقٌ مَا بَيْنَ مَمَدَ تَحَاب: جنرب فى تباغض القوم إذا تجاوروا
 و تواده إذا افترقوا

## الفاء مع السين

٩١٠ - فَمَا بَيْنَهُمُ الظُّرِيَانُ: يضربُ لقوم تقاطعو. .

### الفاء مع الشين

۹۱۱ - فَشَاشِ فُشْبَهِ ' مِنَ اسْتِهِ إلىٰ فِيْهِ: هى فعال من الفش و هو استخراج الربح من الوطب بعد نفخه عنال: فش الوطب يفشه أى يا فاشة اخرجى ربحه المشرب لمن ينضب و لا يقدر على شيء ' و المراد اخرجى لحضه كا تخرج الربح من الوطب .

### الفاء مع الضاد

٦١٢ - نَعْنُلُ ٱلْقُولِ عَلَى ٱلْفِعْلِ دَنَاءَةً وَ فَعْنُلُ ٱلْفِعْلِ عَلَى ٱلْقُول مَكْرُمَةً .

۸۰۸ - (ی) جء ص ۲۰۸

٣٠٩ – في (ي ج٢ ص ١٣ و ف و ك) : فرق بين معد تحاب.

۱۱۰ - (ی) چوس ۱۱۰

١١١ - (١) ق (٧) ج٠ ص ٢١ : نشيه .

١١٧ - (ي) جع ص ٢٠٠

### الفاء مع القاف

٦١٣ - فَقُدُ الْآحِبَةِ غُرْبَةً.

# الفاء مع اللام

٦١٤ - قَلِمَ خَلِقَتْ إِذَا ۚ لَمْ ٱخْدَعِ الرَّجَالَ: يعنى لحيته .

۱۹۱۵ - . رَبَضَ آلَمَيْرُ إِذَا: تملق امراً القيس حين ألبسه قيصر الحلة المسمومة عير فرجض قطير منه فقيل له: لا بأس عليك ، فقال ذلك ؟ جغرب في شيء تسمعه و أنت ترى ما يدلك على خلاف، و آصله أن صريم بن معشر آ التغلي الملقب بأفون أخبره بعض الكهان بأنه أ يوت بمكان يقال له و ألاهة ع فأتى على ذلك ما شاه الله، "ثم خرج في ناس من قومه يريدون الشام فضلوا الطريق فدلم رجل فقال لهم آ : خذوا على مكان كذا و كذا حتى إذا استقبلتكم قارة يقال لها ألاهة "فاجعلوها على اليسار فيانكم على الطريق، فلما سمع أفون بألاهة " تذكر قول الكاهن، فلما أنوا ألاهة " دول القوم ليلا فلم ينول أفنون عن حماره فربض الحار فلدغته أهى بجرع أفنون و قال: الموت و القدا فقال لها القام، لا بأس عليك

٣١١٣ - في (ى جه ص مه و له و ف) : فقد الإخوان غربة .

۹۱۶ - (۱) نی (عیج مس ۲۰ و ك و ف): إن .

 $<sup>(</sup>q_1)^n = (1)$  is  $(3) = q_2 + q_3 + 1 = 0$  is (1) : (1) : (1) : (2) : (3) : (4) : (4) : (4) : (5) : (6) : (7) : (7) : (8)

يا صريم! فقال: ظم'' ربض العير إذا ً فأرسلها مثلاً و مات . الفاء مع الواو

٣١٢ - فَوَّرُوا بِي بَارِكًا: التفويز دخول المفازة ، وأصله أن امرأة حلت على بعير وهو بارك فأعجبها وطأة المركب فقالت ذلك ؛ يضرب لطالب الدعة و الرفاهة .

### الفاء مع الياء

٦١٧ – في أُسْتِنَهَا مَا لَا يُرَى': يضرب 'الباذل الحيثة' يكون مخبره أكثر من مرآته".

٢١٨ - . • أَلْقَدَ إِ ضِيَاءً ۚ وَ الشَّمْسُ أَضُوا مِنْدَةً ؛ يعترب في تفضيل الرجل على صاحبة .

٣١٩ - . . بَطْنِ رُّهْمَانَ ' رَاده ': هو اسم رجل أنى قوما و قد نحروا جزورا فاستملمهم منها ' فاطعموه ثم عاودهم فقالوا ذلك ' أرادوا أنك قد زودت منها الساعة و ذلك في جلنك؛ يضرب لكل من أخذ حظه من الشيء ثم جاء بعد يطلبه ' و قيسل: هو من قولهم: رجل زهماني ' و هو

<sup>(</sup>۱۱) ق (م): لما .

٩١٣ – ليس في (ى و ف و ك) : (؛) في (م) : الصاحب.

۱۹۷۷ - (۱) نما (ی چ ۲ ص ۱۵ و لئ تو م ) : لا تری . (۲ - ۲ ) من (م ) و حامش الأصل ، و فی الأصل : الباذي الحة . (۲) فی (م) : مماآه .

۱۱۸ – (ک) ج ۲ ص ۱۷ ، (۱) فی (ف): التّسْر. (۲) فی (م) : ضائه...
۱۱۹ – (۱) فی (ک) ج ۲ ص ۱۲: زَهمان ، و فی (ف): زُهمان. (۲) فی (م): منه . (۳) فی (م): شهی .

الثبمان: يعترب لمن يدعى إلى طمام و هو شبعان، و قبل: هو من زهم الرجل، إذا أتخم؛ يعترب لمن معه عدته التى يتضد بها كالمتخم التى تعبه تخمته و امتلاؤه من تكلف كفاية الزاد، و قبل: زهمان اسم كلب، و مناه أن زاده فى بعلن كلب فهو مفقود الزاد، و كأن أصله أن رجلا أعد لنضه زادا فغفل عنه فأكله كلب إيضرب لمن لا نصيب له .

• ٣٢٠ – فِي نَيْتِهِ مُؤْتِي ۚ الْعَكَمُ : تفسيره في الحاء "مع الدال" •

٣٧١ - ٠٠ ذَكَبِ النُكَـلُبِ تُقْالُبُ \* الْإِمَالَةَ : ويروى: الـطرق؛ يضرب في طلب المعروف من اللَّيمِ \* قال:

( البسط )

" كفاط الكلب يغي الطرق في الدنب"

٩٢٧ .. . وَأَسِهِ نُعرَّةُ \: يضرب الطائح الرأس الذي لا يستقر .
٩٢٧ .. . كُلُّ تَسَجِّر كَارُّ وَ السَّسَجَة الْسَرُّ وَ السَّقَالُ : هما شجرتان من أسرع الشجر خروج نار ، و الاستمجاد الاستكثار من المجد و هو كثرة الشرع الشجد ، معناه أنها أخذ الفحل و ذها بالمجدا ؛ يضرب في تفضيل

(ع) أن (م) : لقائه . (ه) من (م) ، و في الأصل : نقبل . (ر) في (م): الكلب.

٠ ٢٧ - (ك) ج م ص ١٦٠ (١) ف (ك) : عَلِين · (٢-١) ليس ف (م) ٠

۹۲۱ – (ی) ج ۳ ص ۱۰۱ (۱) فی (ف وك): يطلب ( ۳- ۲) فی (ی): اپنی و ان ابن عملاق ليقرني كمابط الكلب يرجوالطرق فی الذنب و فی (ك):

إِنَى وَاثِنَى ابْنِ عَلافَ لِيقَرِينَى كَفَايِطَ الْكَلَبِ يُرْجُوالْطَرَقَ فَى الْذَنَبِ ٣٣٧ - (ك)ج ٢ ص ١٥. (١) من (م وى و الأساس )، وفى الأصل: نثره ؟ وفى (ك): نثرة .

٣٧٧ - (١-١) ليس في (م) .

أن

القوم ۲ على بعض إذا كانوا كلهم ذوى خير و لبعضهم مزيمة و تقدم ۲ ليس للآخرين٬ قال الأعشى:

#### ( المتقارب )

زنادك خبير زناد المالو<sup>1</sup> ك خ**الط** منهن مرخ عفارا وقال كثير:

#### ( الطويل )

له حسب فی الحی وار ۷ زناده عفار و مرخ حله الوری عاجل ۲۲۶ – فی وَجّه ۱ مَالِکَ تَمْرِفُ ۱ إِمْرَتُهُ ۲: ویروی: فی وجه المال تری امرته، أی برکته و نمامه من أمر إذا کثر ، و وجه المال أول ما تراه ؛ یضرب فی معرفة صلاح الآمر عند إقباله .

٣٢٥ - فييّحى فَيَاحٍ: أى انتشرى و انسعى يا فياح اكقولهم: يا لكاع ا و هو اسم نوديت به الغارة المتسعة \ المتشرة ، و قيل: هى من فاحت الطعنة بالدم أوديت به الغارة المنجرت ، و النداء للحرب أى سيل بالدماء أيتها الحرب البسيالة ، و المنى

(٣) في (م): بعض القوم، (٣) زاد في الأصل: فيه، و ليس في (م). (٤) في (ش) ص ٤١: الملوك. (ه) في (ع): مريط. (وك وقب): فيهن . (٦) في (ف): مريط. (٧) في (م): دارى ، و في الأصل: دار .

٣٢٤ - (١--١) فى (ى ) ج ٢ ص ٢٠: المال تَعْرِفُ ، و فى (ف) : المال تُعْرَفُ ، و فى (ك) : المال نعرف . (٧) فى (ف) : أمرأته .

ه ۲۲ - (ی) ج ۲ ص ۲۰ (۱) في (م) وعلى طمش الأصل: الواسعة. (٢١) أن الشدة بحيث يقال فيها صدا بخرب في فظاعة الآمر، قال عبدالله ان ثور:

( الواقر )

فصاح رقيبهم لما رأونا وكنا لانهدَّ من الصياح دفعنا الحيل شائلة طبهم وقلنا بالضحى فبحى فياح

<sup>· (</sup>م) في (م) : نضاعة . (م) في (م) ؛ لانهدى

حلوله

# بَابُ الْقَافِ اتاف الكان

# القاف مع الألف

٩٧٩ ــ قَامَ عَلَى مَنْزَعَةَ رَلْـَغٍ فَرَلَّـ: و يروى: زلج ، وهما المزلقة ، و المنزعة الموضع الذي يقوم علبه الساقى لنزع الدلو؛ يضرب لمن ركب خطة فاوبقته. القاف مع الباء

> ۲۲۷ - قَبِعَ اللهِ مِعزَى خَيْرِهَا خُطَةً: هَى اسم عنز سوه ' قال: ( الرجز )

ياقوم من يحلب شاة مَيْتَمَّ قد حلبت خطة جنبا مسفته و المية الساكنة عند الحلب، والجنب جمع جنبة و هي العلبة، والمسفنة المدبوغة بالرب، يضرب لقوم أشرار ينسب بعضهم إلى أدني فضيلة .

٩٢٨ - قَبَلَ الْبُكَاهِ ' كُنْتَ عَاسِمةً': المرأة تكون ذات عبوس فى خلقها' ثم تعتل فى وقت بكائها بالبكاء فيقال لها ذلك؛ يضرب البخيل يمتل بالإعسار و قد كان فى اليسار مانها .

٣٢٩ - ١٠ الرَّمَاءِ تَمَكُّمُ ۚ الْكَنَائِنَ: يضرب في الاستعداد للامر' قبل

٣٢٣ ــ ليس في (ى و ك) ٠ (١) على هامش الأصل : المزدلقه ٠

٩٢٧ - ليس في (ي و ك) . (١) في الأصل: ميته .

۲۸ - (۱) أو (ف): البكا ، (۲ - ۲) أو (ئ ج ۲ ص ۲۰ وك وف): كان وجهك عابدا ، (۲) أو (م): خلاتها .

٩٢٩ - (ى) ج، ص٠٤٠(١) فه (ك): مَكلاً ٠ (٠) فه (م): لأمر.

حلوله ؛ قال رؤبة:

( الرجز )

قبل الرماء يملاً الجفير

٩٣٠ - قَبِلُ الرَّمْيِ يَرَاشُ السَّهُمُ: يَضَرَبُ فَ مثل ذلك .

٠ ١٠ - (س) - ٦٣٠

۹۳۱ - (ی) ج۲ ص۳۳ . (۱) ف (م): کنت عابدة .

۱۳۴ - (ی) ج ۲ ض ۲۰ ، (۱) فی (م) : انساب . (۲) لیس فی (م) . (۲) فی (م) : بنا . (۷) فی (م) : بنا . (۷) فی (م) : بنا . (۷) فی

 <sup>(</sup>م): الحديث . (٨-٨) ايس في (م) . (٩) في (م): و قال .

#### ( الطويل ؛

وتمدو' لقبضی'' قبل عیروما جری و لبم تدر ما بالی'' و لم أدر بالها'' و پروی: قبل عائر' و هو السهم .

۳۳۳ - قَبْلَكَ مَا جَاءَ الْنَجَرُ: أكل رجل محروتا فبات فحسو٬ فلما أصبح أخبر٬ أهله بأكله المحروت فقالوا له ذلك٬ و ما صلة؛ يضرب لمن يخبرك ما أنت به عارف.

#### القاف مع التاء

۳۴ - قَتَلَ آرضًا عَالَمُهَا وَ قَتَلَتْ آرضً جاهلَهَا: أى عرف مسالكها العالم فنطمها فلم يعنل و لم يهلك ، و هلك فيها الجاهل لجهله بأحوالها وطرقها، يقال: قنلت الآمر و نحرته الإفار الخال مقتل إذا كنت عالما به و يربى بالتشديد من قولهم: وحل مقتل إذا كان مضرسا مجريا مذللا؛ يعنرب فى المرفة و حدهم إياها . عبد حقى مقتل أمني منحبًا منحبًا أى مطمعها فيها لا يكون ، و أما قولهم: قتل نفسا مخيرها ، فأصله أن رجلين اقتسا ما لا فقال أحدهما لصاحبه: اختر أى القسمين ششت الجمل المخير ينظر إلى ذاك مرة و إلى هذا أخرى و يرى كليها الجيمى، ششت الجمل الحجير الهما و في (شم): القبقى، و في (ك) : قبضى ، (١٠) في (شم): خبرى ، (١٠) في (شم): خبرى ، (١٠) في (ك و ك وك وف و م وشم): ما ها ها .

٦٣٣ - (ى) ج ٢ ص ١٥ - (١) في (م): أعلم ،

44 - (ى) ج و ص ١٠٠ - (١) في (م) : عرفه .

ه ٣٣ - أن (ى ج م ص و وف ): قاتل نفس غُيلها دُولُ (ك): كال ما نفس . (ر) أن (م): كلاها .

(۷۶) فقال

فقال الرجل ذلك أى إنى قتلت نفسك حين خيرتك ؛ و هو مثل يعنرب في الشره و الجشع .

### القاف مع الدال

٦٣٦ – قَدْ آخَرِمُ لَوْ آجُرِمُ : أَى إِذَا صمت عريقى على الآمر و أمضيت فيه رأيي فأنا حازم و إِنْ تركت الصواب فأنا ا أواه العزم لم ينفغي حرى؛ يحرب في العزم .

٦٣٧ - ٠٠ أُلْنَا ' وَ إِيَّلَ عَلَيْنَا: هي من الإيالة وهي السياسة ، يروى عن زياد بن ايه أنه قاله في خطبة ؛ يضرب الرجل المجرب .

۳۳۸ - ۱۰ أنصف المقارة من راماها: هم عضل و الديش ابنا القون ابن خريمة سموا قارة لأن الشذاخ أراد تغريفهم في قبائل كناة فقال رجل منهم !:
( الوافر)

دعونا قمارة لاتنفرونا فنجفل مثل إجفمال الغلليم

أراد دعونا مجتمعين كالقارة التي هي الأكمة وكانوا وماة الحدّق في الجلطية و يرعمون أن أرسين منهم رموا في االليلة المظلمة شيئا أحسوا به فأصبحوا فرأرا \* الأربسين سهما في هرة و التتي قارى و أسدى فقــال القارى: إن

٣٣٣ ~ (ى) ج به ص ج ۽ ٠ (١) فى (م) : و أثا . (ب) زاد فى (م) : و ضيعت . ٣٣٧ ~ (ى) ج به ص ج ۽ ٠(١) فى (ك ) : أَلَنَا .(ب) ليس فى (م) ٠ (ب) من (م)، و فى الأصل : فى الرجل .

٣٣٨ - (ك) ج ، ص ٢٠٠ (١) ليس في (م) . (٢) ليس في (م) . (م-١) في (م): لية مظلمة . (٤) ليس في (م) . (ه) في (م) : فرموا . شئت صارعتك و إن شئت راميتك و إن شئت سابقتك ، فاختار الأسدى المراماة ، فقال القارى:

#### ( الرجز )

قد علمت سلمی و من والاها الإنا نصد الحیل من هواها قد أنصف القارة من راماها إنا أوذا ما فئسة نلقاها المرد أولاها على أخراها نردها دامية كلاها وقيل: هي الآثي من الذئبة الوإنها ترمي حيدا المواردة الاديم للقرطاس الذي ينصب مقورا في الهدف و لايشبه الصواب لان القرطاس برمي و لا برايي .

٣٣٩ - قَدْ ' بَكَرَتْ شَبُّوهُ مَ تَرْبَيْرُ : هي العقرب الصفراء الصغيرة ، قال : ( الرجز )

قد بكرت شبوة تربئر تكسواستها لحا و تفسطر الله . - . . بَلَخَ فُلاَنُّ السُّكَاكَ : يضرب لمن علا شأنه .

٦٤١ - . . بَيَّنَ الصُّبِحُ لِذِي عَيْنَيْنِ: أَي تِين كَفدم بِمنى تقدم ولهما نظائر:

<sup>(</sup>٢) ليس ف (م). (٧-٧) ف (م) أنَّا نصيد. (٨) ف (ف): أما ٤ و ف (م): أنَّا . (ر) ف ( ك): أنَّا . (ر) ف ( ك): تقاها . (١) و ف اللسان و التاج « قور »: القارة في هذا المثل المُبَهَّ . (1) في (م): جيدا .

۳۹۹ – (۱) لیس فی (ی وك وف ) . (۲) فی (ی) ص ۸٦ : بگرت . (۲) فی (ف) : شبؤة . (٤) فی (م) : أی مسول تدمها .

<sup>.</sup> ع. ج ليس في (ى و ك) .

١٤١ - (ي) ج ٢ ص٢٩٠.

يضرب في وضوج الأمر.

٩٤٢ – قَدَّ تَـرَهَــَيَّا ٱلْقَوَّمُ: هوا أن يضطرب رأيهم فيكون مرةا كذا ومرة"كذا .

141

٩٤٣ - .. شُمَّرَتْ. عَنْ سَاقِهَا فَشَمِّرِيْ: بحض به على الجد فى الاسر .

٩٤٤ - ٠٠ ظَهَرَ نَجِيْبُ ' ٱلقَوْمِ : و يروى : بدا / أى ظهر الله المانوا يخفون من أمرهم .

٦٤٥ - . . عَلَقَتْ دَلُولَٰكَ ` دَلُولَا ٱ أَخْرَى : هو أن برسل الرجل دلوه للاستسقاء فيرسُل آخر دلوه أيضا فيتعلق الأولى حتى بمنع صاحبها الستى ؛ يضرب فى أمر يعرض دوله عارض .

٩٤٦ – . . قَفَّ شَرُّه: أَى قام من الفزع؛ يضرب للجان و رعبه .

٧٤٧ - . . قَبْلَ ذٰلِكَ إِنْ حَقًّا وَ إِنْ كَذِيًّا: أَى إِنْ كَانَ حَنَّا وَ إِنْ كَانِ كَذَبًا

٢ ١٤ - (ى) ج م ١٠٠٠ ( ١) أن (م) : وهو . (١ و ٣) أن (م) : الرة .

٣٤٣ -- (ي) ج ٢ س١٤٣ -

﴾ ٨٤ - ليس نى (ى وك) . ( ، ) نى ( ف ) : نجيث ، و نى ( م ) : نحيث . ( ب ) ليس نى ( م ) .

 $0 + \gamma = (1)$  is  $(3) = \gamma = 0$  (3) = 0 is (4) = 0 is (7) = 0 is

٦٤٦ - ليس في (ى دك).

. 1 س ۲ ( د) - ٦٤٧

و هو من قول النعان 'بن المنذر' :

#### ( البيط )

144

شرد برحلك عنى حيث شنت و لا تكثر على و دع عنك الأباطيلا أفها اتفاؤك منه بعد ما جزعت هرج المطى به ابراق شمليلا قد قبل ذلك إن حقا و إن كذبا فما اعتذارك من شيء إذا قبلا قاله للربيع بن زياد يجيبه عن اعتذاره إليه مما قرفه لهيد به من البرص . 34٨ - قَدْ كَادَ يَشْرَقُ البِرَقِي : يضرب لمرب لا يقدر على السكلام لشدة رعه وجنه .

٩٤٩ – ٠٠ لَا أُخْشَى بالذَّبِ: كان الرجل يطول عمره حتى يخرف فيصير إلى أن يخوف بالذئب وال شريح من هانين:

#### (المنسرح)

أصبحت لا أحمل السلاح و لا أملك رأس البعير إن نفرا و الذئب أخشاه إن مررت به وحدى واخشى الرياح و المطرا ٩٥٠ - ١٠ لا يُقَادُ بَىَ ٱلْبَعِيْرُ: قاله سعد بن زيد مناة وقد أس حتى لم يطلق

(۱-۱) لیس فی (م) . (۲) فی (ی و ك و ف ) مكذا :

فقد رمیت بدآه لست غاسله ما جاور النیل یو ما أهل ابلیلا الاأن فی(ف و ك) «إیلیلا» مكان«إبلیلا» . (م) فی (م) : ایدی . (ع) فی(م) : ترف به .

٨ ١٥ - (ك) ج ٢ ص ٤١ . (١) أو (ك) : يشرق .

٩٤٩ - ليس في (يُ وك وف ) • (١) في (م) : الربيع •

، ه ۹ ساليس في ( ي و ك و ف ) .

(٤٨) ضط

ضبط بعير ' يركبه فكان" ابنه صعصعة يوما يقود به جمله فقال ذلك قال المخبّل: ( الطويل )

كما قال سعد إذ يقود به ابنه كبرت لجنبني الارانب صعصما يضربهما الهرم أسفا على شبابه .

٢٥١ -- قَدْ نَفَخْتُ لَوْ ٱنْفُخُ فِى فَحَيْمٍ : يضربه العامل فى غير فائدة ٬ قال ٬ ابو النجم :

### ( الرجز )

إِن تميها مشر ذرو كرم قد قاتلوا لو ينفخون فى فحم ١٥٣ - ١٠ نَهَيَّتُكُ عَنْ شَرْبَةٍ بِالْوَشَلِ: هو الماه القليل؛ يضرب فى النهى عن سؤال اللئيم .

٩٥٣ - . . وَضَعَ الحُلْسَ عَلَىٰ بَكْرٍ عُلُطٍ : هو الذي لا خطام عليه ! يعنرب لمن ركب أمرًا صعبا .

**١٥٤** . . . وَ قَـعَ غُرَابُهُ: يَضَرَب لَمْن سَكَن بِعَد فوره .

(١) أن (م): بمره . (١) أن (م): وكان . (٣) أن (م): غلبتي .

٩٥٧ ــ ليس في (ى و ك و ف ) . (١) على هامش الأميل: قال أبو عبد الله عبد السورة. : في حفظى عن أثمة اللهة و الأدب أنه للأغلب السجل من رجز و قبله :

جاؤا بزوريهم وجثنا بالأصم شبيخ لنا قدكان منعهدارم

الأيات ١٢٠

۲۵۲ - (ی) ج ۲ ص ۱۱ . ۲۵۲ - لیس فن (ی و ال ) .

ع و ۳ - ليس في (ى د ك ) .

٩٥٥ - قَدْ يُبِلِّكُمُ الْخَصُّم بِالْقَصْمِ: أَى يُوصل إِلَى الْأَكُل بَحِمِعِ الفم بالآكل بَحمِعِ الفم

#### ( العلويل )

لقد رابى من أهل أرضى أنى أرىالناس حولى يخضمون وأقصم' و يروى: قد يدرك؛ و يروى: بالقضم ينال الخضم، أى من يقدر معيشته يوشك أن يصير إلى الرفاهة و سعة المعيشة .

٦٥٦ - ٠٠ يَبْلُخُ الْقَطُوفُ الْوَسَاعَ': يضربان فى الفناءة بسير الحاجة عند فوات جليلها .

٩٥٧ - . . مُشَرَّبُ الدُّبُرُ الدَّامِي بِأَحْلَاسٍ: هو من قول الشاعر: ( البسيط )

و لا يغرنـك أحقاد مزمـلة قد يضرب الدبر الدامى بأحلاس أراد جمع حلس و هو كساه يطرح على ظهر البدير؛ يضرب لمن يظهر لك بشرا و يضمر غير ذلك .

٦٥٨ - ٠٠ يُوْتَى عَلَىٰ يَدَي الْحَرِيْصِ: يضرب فَى المقادير التَى لا يحترز عنها

٥٥٥ - (١) أن (ى ج م ص ينه و لا و ف) مكذا:

تبلغ بأشلاق التياب جديدها و بالقضم حتى تدرك الخضم بالقضم " ٥٠ ٣ - ( ى ) ج ٢ ص ٢٥ . ( ١ ) ق ( ك ) : الوساع . وق ( ف ) : الوساع . ( ٥٠ ) = ١ لوساع . وق ( ك ) . ( ١ ) ق ( ك ) ، و في الأصل : الدّبر . ( ٣ ) في ( ) : تفر نك .

۱۵۸ – (ی) ج م ص ۷۷ . (۱) في (م) و على هامش الأصل : يد . (م) في (م) و على هامش الأصل : يد . (م) في (م) و على هامش الأصل : لا يحترس .

الحريص

الحريص على النجاة و إن اجتهد .

١٥٥ - قَدْ قَدَحَ فِي سَلْقِهِ: أَي عَمَلَ مَا يَكُرُهِ .

# القاف مع الراء

٣٦٠ - قَرَارَةً تَسَفَّهَتْ قَرَارًا : هي الضائة وجمعا قرار قال علقمة
 ان عبدة ' :

#### (البسيط)

و المال صوف قرار يلعبون به على نقادته واف و مجلوم؟ و تسفهت حملت على السفه و ذلك أنها إذا سقطت فى ماء أو فى وحل تبدتها البقية؛ يضرب لمن " تتتق صحبته .

٩٩١ - قُسرُ بُ الْوَسَادِ وَ مُلولُ السُّوَادِ : قبل لابنة الحَس: لم زنيت و أنت سيدة تسائك؟ فقالت ذلك، و الشُّواد المسادة، وقال بعضهم: لو أنمت الشرج لقالت: وحب السفاد: حضرب لاحر ألق صاحه في مكروه.

٣٦٢ يـ قَرْبُ طَبُّ: أَى عَلَمَ و يروى: قريبُ طباء كنم رجلا ، وأصله أن رجلا تزوج امراً: فلما قسد منها مقمد الرجل من المرأة "قال لها: أبكر

٠٢٤ ٥٠ - (٥) - ٦٥٩

 $<sup>(\</sup>gamma)^{\mu} = (\gamma)^{\mu}$  . (ع) ي ج  $\gamma^{\mu} = \gamma^{\mu} = \gamma^{\mu}$  . ( $\gamma^{\mu} = \gamma^{\mu}$  ) لي ن ف  $(\gamma)^{\mu} = \gamma^{\mu} = \gamma^{\mu}$  . (ع) ص  $\gamma^{\mu} = \gamma^{\mu}$  . (ع) ليس ف  $(\gamma)^{\mu} = \gamma^{\mu}$  . (ع) ص  $\gamma^{\mu} = \gamma^{\mu}$  . (3) ليس ف  $(\gamma)^{\mu} = \gamma^{\mu}$  . (4) ف (ع) ي الرصاد . (7) ف (ع ج  $\gamma^{\mu} = \gamma^{\mu}$  . (4) . (4) .

٠٠٠ - ( ع ) جي س ٣٠٠ ( و ) في (م ) : قرب ، ( ١٠ في (م ) : امرأته .

أنت أم ثيب؟ فقالت ذاك؛ يضرب في السؤال عن شيء قرب علمه .

٣٦٣ ـ قَـرْدَهُ حَـنَّى آمَـكَـنَهُ: أى خـدعه \ من أخذ القراد عن البعير الصعب حتى ستمكن من خطعه .

٦٩٤ - قَرَعَ بِينُ النَّادِمِ: أَى نَدَمُ ۚ قَالَ الكَمِيتُ:

( العلويل )

سيقرع ' منها سن خزيان نادم إذا اليوم ضم الناكثين المصبصب فقال ' جربر:

( الطويل )

إذا ركبت قيس "بخيل مفيرةٍ" على الفين يقرع أسن خوبان نادم وقال النابغة :

( الوافر )

ولو أنى أطنتك فى أمور قرعت ندامة من ذاك سى ٢٦٥ - ١٠ لِللاَمُرِ ۚ طُلْتُبُوبَهُ: أَى عظم ساقه؛ يضرب لمن جد فى الاَمر وعزم عليه ، قال سلامة بن جدل:

( البسيط )

إنا إذا ما أتانا صارخ فـــزع كان الصراخ له م قرع الظابيب

٣٦٣ - (ى) چ٢ ص وء. (١) داد قو (م): وهو .

﴾ ٣٦ – ليس نى ( ى و ك ) . ( <sub>( )</sub> فى ( م ) : ستقرع . ( <sub>( )</sub> ) فى ( م ) : و قال . ( -- ٣) نى ( ج ) ص <sub>( ۲</sub> - : خيولا مفيرةً . ( <u>؛</u> ) نى ( م ) : تقرم .

۱۹۵۳ – (۱)فاری ج ۲ ص ع ۲ وك وف): ادره) في (ف): لنا. انظر انكامل البرد
 ۱۳۵۰ – ۲ ص عطيم معطفي البادي عصر ۱۳۷۹ م .

(٤٩) قرن

٦٩٦ - قُرِنَ الْجَرْمَانُ بِالْحَيَاءِ .

٦٦٧ - قُرنت الْهَيْبَةُ بِالْخُيْبَةِ ١٠

# القاف مع الشين

٣٩٨ - قشرًا' لَـهُ الْتَعْمَا: أَى أَبِدى له مَا فَى ضَمَّهُ مِن العداوة ؛ يَضرب العدم المكاشف .

# القاف مع الطاء

٣٩٩ - قَـَطَمَتُ جَهِيْرَةُ قَـوُلَ كُلَّ خَطِيْبٍ: بينا قوم يخطبون في صلح بن حين قتل أحدهما من الاخر رجلا و يسألون الرضا بالدية جاءت أمة اسمها جهيزة فقالت: إن القاتل ظفر به بعض أولياء المقتول فقشله فقيل ذلك ؛ يضرب الامرا قد فات وأيس من إصلاحه ، وقيل : هي جهيزة التي يضرب بها المثل في الحق و إنه مثل فيمن يقطع على الناس ما هم فيه عصافة ما في بها .

## القاف مع الفاء

٧٧٠ – قِصْ الْعَيْرَ كُلَّى الرَّدُّهَةِ \ وَلاَ تَكُلُ لَهُ سَأْسَأً : ويروى: إذا

<sup>·</sup> to UP + E ( 4) - 444

٧٣٧ \_ (١-١) في (ي جه ص ٤٥ و ك و ف) : الخية بالحبية .

٨٦٨ - (١) في (ى ج ٢ ص ٤١ و لا و ف ) : قشرت . (١) ليس في (م ) .

٩٣٩ - (ى) ج اس ٢٧٠ . (١) فه (م): فه أمر .

<sup>،</sup> ١٧ \_ ليسَ في (ي وَك) .(١) في (ف): الردَّحة . (٧) في (ف): سنا ؟ وفي ( م ): حكشاً .

أدنيت الحار من الردهة فلا تقل له: سأ"؛ و إذا قربت الحار إلى الردهة فلا تقل له: تشؤ! و الردهة مستنقع ماه المطر"، و سأسأ \* دعاء للحمار إلى الماه؛ و يروى: فلا تقل له: ^مَتَّ وهَدْ^! و يروى: فلا تهتهت به و لا تهدهد ًا : أي أره رشده و لا تكرهه عليه!

# القاف مع اللام

٣٧١ - قَـلَبَ لَـهُ طَلُهُرَ الْمِيمَنَّ : أَى تَفير عليه و ساه رأيه فيه ' قال معن ابن أوس :

## ( الطويل )

قلبت له ظهر المجن ظم أدم على ذلك إلا ريثها أتحول وقال عدى:

#### ( Ilad )

ينها يغبطـــه أشياعــــه قلب الدهر له ظهر المجن وقال آخر: .

#### ( الكامل )

و قلبتم ظهر المجرب لنا ﴿إِنَّ اللَّتُمِ العَاجِزِ الْحَبُّ ۚ ا

(ب) ق (م): شأشاً . (ع) ق (م): من . (ه) ق (م) : من . (ب) على هامش الأصل وق (م) : الساد (٧) ق (م) : شأشاً . (٨-٨) ق (م) : متْ وهدْ . (٩) ق (م) : ولا تهديد به . (١) ق (م) : أكب أكب أكب -

١٧١ - (ى) ج م ص ١٤٠ (١) في (م): الليب.

و قال رؤبة :

## ( الرجز )

أخشى عليك الوارثين بعدى إذا رأونى جدفا فى اللحمد إن يعضهوك بالدراهى الربد أو يقلب المجن مر يفدى وحد الآم عصد التد

٣٧٢ - ' قُلِبَ ٱلْآمُرُ' ظَهَرًا لِبَعَانٍ: يضرب فى الآمر بحسن التدبير • القاف مع الميم

٣٧٣ - قَمْقَمُ اللهَ عَصَبَهُ : أَى خَفَهُ ؛ يَصْرِب فِي الدَّاءَ عَلَى النَّصْبَانُ . القاف مع الواو

٣٧٤ - قُولُوا بِقَوْلِكُمْ وَلاَ يِسْتَجْ يَنَكُمُ الشَّيْطَانُ : أَى لا يَخذَنكُمْ الشَّيْطَانُ : أَى لا يَخذَنكُمْ أَجرياء وهم الوكلاء فتنطقوا بلسانه ، قاله النبي صلى الله عليه و سلم لرجل قال له : أنت أفضل قريش قولا و أعظمها طولا ؛ يضرب في ترك الغلو في المدح ،

٧٥ - قَوْرِيْ وَ ٱلْمُلغيٰ : كان لامرأة صديق فطلب إليها أن تقد له ٢

٧٧٣ - ( ١ - ١ ) فى (ى ج ٢ ص ٢٠٠ و ك و ف ) : قَلَبُ الْأَمَرِ ، و فى (م ) : تَلَّبُ الْأَمْرِ ، و فى (م ) :

٣٧٧٣ ــ (١) أن ( ف ): الله تعالى . (٧) أن ( ن كرج من ٤٤ وك و ف وم ): عصبه . (٧) أن ( م ): جلفه .

۷۷۴ ـ لیس فی(ی و ك). (۱) أنظرستن این داود : أدب ۹ مستد احمد بن حتیل ح ۳ س ۲۹۱ ـ (۲) ف ( م ) : لا يتخذنكم الشيطان .

٥٧ - (1) من (كل ج y ص y y و لا وم) ، و فى الأصل : و الطنى . (y) فى ( م ) : لها . شراكين من شرج است زرجها فعصبت على مبال خليل بعقبة و أخفتها فعسر عليه البول فاستفاث بالبكاء فسأل ابوه عرب شأنه فقالت: أخذه الآسر و قد نعت لئ دواؤه طريدة تقد له من شرج استك ، فأعظم ذلك و اشتد الآمر بالعبى فاضطجع الرجل و قال: دونك قورى و الطني ! فقطت ؛ يضرب في غرة الغربر " •

## القاف مع الياء

٣٧٣ - قِبْلَ لِلشَّهْ يَ مُلُمَّ إِلَى السَّعَادَةِ فَقَالَ ' حَسْبَى مَا آنَا فِيْهِ: يعترب لمختار الهوان على الكرامة .

٣٧٧ - قَيَّدَ ٱلإِيَّمَانُ ٱلْفَتْكَ: أى منع من النيلة ، قاله النبي صلى الله عليه وسلم ' .

<sup>(</sup>ع) أن (م) : مثال . (٤) أن (م) : أه. (ه) ليس أن (م) . (٦) أن (م) : العزيز . ١ ١ العزيز . ١ ١ أن (ع) ج م ص ١٠٥ و ك و ف) : قال .

٧٧٧ - أن (ى) ج ۽ ص ٤٥: قبد الإيمان الفتك . (١) انظر سنن ابي داود:

جهاد ۱۵۷ .

# بَابُ الْكَافِ الكاف مع الهمزة

٦٧٨ - كَأْحَرِ عَادِ أَوْ كُلَّيْبٍ لِوَا ثِلِ: يصرب في الشوّم .

٩٧٩ حَكَانَ جَذُّعا بَاسُهَا مِنْ صَوْرَهُ \* مَا بَيْنَ لَحْيَيْهِ إِلَىٰ سَنُورَهُ \* : صورة النخلة أصلها ، و السنور فقرة ألمنق ؛ يضرب فى وصف الفرس بطول عنفه . ٩٨٠ - . . عَلَى رُوْسِهُمُ الطَّيْرِ \* : يضرب للحله و أهل الآناة ، قال ذوالرمة :

## ( الطويل )

نظلت تصاديها و ظلت كأنها على رؤسها سرب من الطير لوحًا و قال الهذلي:

#### (الوافر)

إذا طت بو ليث عكاظا رأيت على رؤسهم الغرابا و قيل: أصله أن سليمان عليه السلام كان يقول للريح: أقلينا! و للعلير: أظلينا! فكان أصحابه ينضون أبصارهم هيبة له و لا يتكلمون إلا أن يسألهم فيجيوه ٬ فقيل لكل قرم سكتوا: كأن على رؤسهم الطير يشهون بأولئك .

١٧٨ - ليس في (ى وك) .

٣٧٩- - ليس أن (ى و ك ) . (١) أن (م) : مُسَوده . (٢) أن (م) : سنوده . (٣) أن (م) : النخل . (٤) أن (م) : أفترة . (ه) أن (م): العنق . ٨٨- - (ى) ج ٢ س ٨٨ . (١) أن (ف ): الطير . (٢) أن (م) : الاتاءة . (٣) ليس أن (ضع) ص ٢٠-١٢ . (٤) أن (م) : وكان .

7۸۱ - كَأَنَّ عَنْدَهُ كَنْنَرَ النَّطْفُ : هو رجل من بنى يربوع كان فقيرا يحمل الماء على ظهره فينطف أى يَقطر فسمى بذلك وكان قد أصاب من اللطيعة التي أرسلها باذات للى كسرى بن هرمن فاتهبها بنوحنظلة عيبى جوهر من فكنوها ؛ هذر و الذي الذي يقتني النائس .

٦٨٧ - كُأَنْمَا أَفْرَغُ عَلَيْهِ ذَنُواً آمِنْ مَاءٍ : يضرب فى كلة عظيمة يسكت بها الرجل صاحبه .

٦٨٣ - ٠٠ ٱلْقَمَةُ حَجَزاً ؛ يضرب في الجواب المسكت .

٨٤ - ٠٠ قُدَّ سَيْرِهُ الْإَنَ : أَى كَأَمَا ابْندَى شَبَابِهِ اليوم ؛ يضرب لن لا يتغير شبابه على طول الزمان .

٨٥ – كَانَّهُ شَيْطَانُ الْحَمَاطة: هي شجرة و حيّاتها خبيثة ؛ يضر ب المنظر '
 القبيح ، و يروى : ما هو إلا كشيطان الجاطة ، قال :

#### (الرجز)

عنجرد تملف حين أحلف كمثل شيطان الحاط الأعرف

٩٨١ – ليس فى (ى وك و ف ) . ( ، ) فى ( م ) : النطف • ( ، ) فى ( م ) : فغلنف • ( ، ) فى ( م ) : فغلنف • ( ، ) فى ( م ) :

١٨٣ - (ى) ج ٢ ص ٨١ .(١) في (م): الرغ . (٢-٢) ليس في (ى و ك ) .

٦٨٣ - (١) ني (ي ج ٢ س ٢٥ و ف و ك ) : المجرّ .

٠ ٦٦ - (تى ) ج ٢ ص ٢٦ .

٩٨٥ - ليس أن ( ى و ك و ف) ، ( ١ ) أن ( م ) : المضطر . ( ٢ ) على هادش
 الأصل : العنجرد المرأة السلط \_ ٢١٥ ق

٦٨٦ - كَانَـهُ قَاعَدُ عَلَى الرَّضَفُ : يَضَرِبُ المُستُوفَرُ .

# الكاف مع الآلف

۱۸۷ - كَادَ ٱلْعَرْوْسُ اَنَ " يَكُونَ مَلَكًا }

۱۸۸ - . . الْفَقَرُ يَكُونُ كُفْرًا :

لاشتداد الصبر عليه .

۱۸۹ - . . أَلْمُنْسَمِلُ يَكُونُ رَاكِبًا فَاللهِ اللهِ اللهِ

٦٩١ - ١٠ أَلَقُدُ أَء تَكُدُنُ فَارًا:

٦٩٢ - كَالْاَرْقُمُ إِنْ يُقْتَلُ يُنْقَمَ ۚ وَإِنَّ يُثْتَرُكُ يَلَّقُمُّ: يضرب المكروه من جهتان<sup>۲</sup> ،

٦٩٣ - كَالْآشَقَر انْ يَتَقَدُّم يُنْحَرُ وَ انْ يَتَاجُّر يَعْفِر: و بروى: إن تقدم

· ٨٨٠ - (١) في ( ي ) ج ٢ ص ٩٤ : الرضَّف . ( ٧ ) في ( م ): المستوفر .

٩٨٧ - (ى) ج ٢ ص ٨٩ . (١) ليس في (ى وف وك و م) .

٩٨٨ - ليس في (ي وك) .

٩٨٩ - ليس في (ي وك ) .

٠ ٨٩ - (ي) ج ٢ص ٨٩ .

٣٩١ - ليس في ( ي وك ) . (١) في (م): الذي . (م) : في (م) : في أحد .

٣٩٢ - (١) من (ف وم) ، وفي الأصل : ينقم وفي (ي) ج ٢ ص٧٧ : ينقم .

(١) ق (م): وجهن .

· 49 - (6) - 494

نحر و إن تأخر عقر ، هم يتشاملون فى الحرب بالفرس الأشقر ، قال ا ( الرجز )

كوتف الأشقر إن تقدما باشر متحوض السنان لهذما و السيف عن ورائه إن أحجما

و قال الفرزدق :

## ( الطويل )

فأصبح كالشقراء تنحر إن مضت و تضرب ساقاها إذا هي ولَّت؟ يضرب في مثل ذلك .

٣٩٤ - كَالْبَائِعِ الْكُبَّةِ بِالْهُبَّةِ: الكبة الإبل و الهبة الربح ؛ يضرب المفدون في تجارته .

990 - كَالنَّوْرِ يُحْرَبُ كَمَّا عَافَتِ الْبَقَرُ؛ كانوا إذا عافت البقر الورد ضربوا الثور زاعمين أن الجن ركبته و أنها ترع البقر عمل المشرب فيفرونها بالقاء الضرب على الثور ، وقبل: إنما يضرب لأنه قائد البقر وسائقها، وقبل: الثور العرمَضَ ، ألى الطحلب عشرب فيذهب في نواحى الورد ثم تشرب حيثند وإذا كان على وجه الماء عافته؛ يضرب للمأخوذ (١) ليس في (م) . (٧) في (نع) ص ٢٥، وأصبح . (٣) فيه: مائولت ؛ هذا البيت غير موجود في ديوانه .

ع ۹ ۳ - ليس أن (ى وك و م) .

٩٩٥ - (ى) ج م ص ٧٠ (١) في (م) : باديقاع . (م) في (م) : البر مِض . (٧-٣) ايس في (م) .

(۵۱) بذنب

بذنب غيره٬ قال أنس بن مدركة الخثممى:

( البيط )

إن و تشلى سليكا ثم أعقَلُهُ كالثور يضرب لما عافت البقر و قال عوف بن الحرّع:

( الوافر )

هجوني أن هجوت جال سلى كضرب الثور البقر الظماء وقال نيشل بن حرى:

( الوافر )

أتترك عارض و بنو عدى و تغرم "دارم" وهمُ 'بُراهُ^ كذاك الثور يضرب بالهرارى إذا ما عاقت البقر الغلماء وقال الهبان " الفقيمي:

(الطويل)

كما ضرب اليمسوب إن ' عاف باقر وما ذنبه إن عافت المماء باقر ٢٩٠ - كَالْحَدْرِيُّ وَكُلِّسَ لَهُ بِمِيرًا؛ يضرب لمن يتحل علما و' ليس عنده . ١٩٧ - كَالْحَبُودِ ' عَنِي الرَّبِيَّةِ: يضرب لمن يعرف الشر فيتوقاه، وأصله

٣٩٧ - (ى) ج ص ١٧٤ . (١) ليس ف (م) .

٩٩٧ - (1) في (ي) ج + ص ٨١٠ كالمود .

 <sup>(</sup>٤) أن (م): اعقه (ه) ف (م): هوق. (٦) أو (م): تهرم (٧) أو (م): دارص.
 (٨) أن (م): برائه . (٤) على هامش الأصل وأن (م): كداب. (١٠) أن (م): المبيان (١٠) إن (١٠) أو (م):

أن الصائد يحتفر خيرة للصيد ويغطيها فيفطن لها الصيد فيحيد عنها . لأن هلاكه فيها .

٦٩٨ - كَالْخَوُّوْفِ آيْنَمَا مَالَ آنَقَ الْاَرْضَ بِصُوْفِ: بضرب لمن يجد مشدد فى كل حال ، و يروى: الحروف ينقلب على الصوف ؟؛ بضرب للرجل المكنق.

٣٩٩ - كَالسَّافِطِ بَيْنَ الْفِرَاشَيْنِ: جنرب الذي يتورد أمرين ليس في واحد منهما .

٧٠٠ – كَالسَّيْل تَحْتَ الدَّمَزِ: 'جمع دمنـة كتمرة رتمر'؛ يضرب لخن العداوة .

٧٠١ – كَالشَّاةِ تَبْحَثُ عَنْ سِكُمِيْنِ جَزَّارٍ: هو من قول الكبت: ( البسِط )

أبلغ يريد و إسماعيل مالكة و منذرا و أباه 'شر إستار' و خالدا خالد الكوّات' إنكم كالمنز تبحث عن سكين جزار

(y) في (م) : يعفر. (y) (م) في (م) : و يحيد .

۹۹٪ – (۱) فا(ی ج ۲ ص ۶۷ وك وف وم): أتق. (۲) فا(م): كالخووف. (۲) فى (م) : صوف .

٠ ٨١ - (ي) ج ٢ ص ٨١ .

٠٠٠ - (ى) ج ٢ ص ١١ . (١-١) ليس في (م) .

٧٠١ – ليس في (ى وك وف) . (١-١) في (م): شراء سيار، وعلى هاسش الأصل: الإستار بالكسرف العدد أربعة وفي اثرنة أربعة مثاقيل و نصف ٢٠٠٠ ق.
 (٠) في (م): للسوأت.

و أصله أن رجلا أوجد شاة أواد ذبحها ظ يظفر بسكين وكانت مربوطة أ فلم تول تبحث برجلها "حتى ابرزت سكينا كانت مدفونة نذبحها بها ، و يروى: كالباحثة عن حنفها بظلفها "، و يروى: كالباحث عن الشفرة ، قبل ": ممناه أنه طلب معاشا فسقط على شفرة فبقرته ، براد العبد الواقع في الحبالة ، و يروى: كالباحث عن المُجرة ، و هي عصى تربط ألى حبالة بغيب ا في التراب فيها وتر فإذا دخلت بد الظبى في الحيالة انسقد الوتر في يده فإذا وثب ليفلت ضرب بتلك العصا بده الاخرى و رجله فكسرهما فتلك الحساهي النُجرة " وقال حسان نائبت:

#### ( الطويل )

و لا تك كالشاة التي كان حثها بحفر ذراعيها فلم تر '' محفرا ''
يضرب فى حاجة تؤدى صاحبها إلى التلف وفى حين يورّط '' فه الرجل '' نفسه ، قال :

#### (المتقارب)

فَإِنْ بَحِيرًا ١٦ و أشياعها كما تبجث الشاة إذ تذأل

<sup>(</sup>٣-٣) فى (م): وحد شاه . (٤) فى (م): مطروحة . (ه) فى (م): برجاها. (۲) ف (م): بطانها . (۷) فى (م): قبل إن . (۸) من (م) ، و فى الأصل: بربط . (۹) فى (م): تغيب . (١) من (م) ، وفى الأصل: الجَرة . (١١) أيست العبارة الآتية «و قال . . . محنوا» فى (م) . (١) فى (اا) ص ٤٤: الهرترض . (١) على هامش الأصل: لعل هذا الشغر بعد أشعار الكيت وقع هُمها من غلط الناسخ - ١٢ . (٤١) فى (م): يو رط . (٥١-٥١) فى (م): انرجل فيه . (١٦) فى (م): محيرا .

أثارت عن الحنف فاغتالها فمر عىلى حلقها المغول

٧٠٧ – كَالْفَاخِرَةِ بِحِدْجِ رَبِّتِهَا: الآمة يكون اولاتها حدج و هو مركب

النساء فهى تفتخر به؛ يضرب الفتخر بما ليس له، قالت دَخَّتُنُوسُ بنت لَقَيط:

( الكامل )

فحر البغى بحدج ' رَّبَـــتها إذا ما الناس شلُوا وقال الاخطار:

#### (الكامل)

أجرير إنك و الذى تسمو<sup>م</sup> له كأسيفة فخرت بحدج <sup>4</sup> حصان وقال الطرماح:

## ( العلويل )

كفخر الإماء الرائحات عشية برقم حدوج الحمى لما استقلت \*وقال آخر:

## ( الوافر )

فارنسكم كفاخرة بحدج ضعيف الأسر متقطع السناف ٧ - ٧٠٣ - كَالْقَابِضِ عَلَى الْمَاهِ ١ يضرب لمن ليس بيده شيء مما أخذ، قال قيس بن جروة الطائى:

(٥٢) العاريل

٧٠٧ - (۵) ج ۲ ص ۲۷ (۱) في (م): جدح . (۲) في (م): بجدح . (٩) في (م): بجدح . (٩) في (م): تسموا . (٤) في (م): بجدح . (٥) في (م): جدوح . (٦) العبارة الآتية اليست في (م) . (٧) في (طل) ص ۲۷۷ .

٧٠٣ - (ى) ن (م) . ٨٠ ص ١٥ (ه)

#### (الطويل)

أصبح من أسماءً قيشُ كقابض على الماء لا يدرى بما هو قابض و قال ضائًّم:

## ( العلويل )

فأصبحتُ من لبلي الغداة كقاض على الماء لم ترجع بشيء أنامله وقال أهنا:

#### (الطويل)

و إنى و إياكم و شوقا إليكم كقابض ماه لم يسقه الله و قال آخر :

## ( العلويل )

فأصبحت مما كان بيني وبينها سوى ذكرها كالقابض الماء باليد ٧٠ - كَالْكَمْشِ يَحْمِلُ شَفْرَةً وَزَادًا: سَّن عمرو بن هند الملك كبشا و علق فى عنقه شفرة و زنادا ثم سرّحه لينظر هل يحترى أحد على ذبحه و فتحاماه الناس حتى مر بيني يشكر فذبحه علماء بن أرقم ثم أتاه مدحه بشعر و استوهبه فهمه فعنى عنه؛ يضرب لمن يحمل ما فيه هلاكه ، قال خداش ان زهير:

## (الكامل)

كم مبغض لى لا ينال عدارتى كالكبش يحمل شفرة و زنادًا \*

(٢) في (م): فأصبحت. (٧) في (م): فاني . (٤) في (م): لم تسقه .

٧٠٤ - (ى) ج م ص ٧٠ و () زاد في (م) : في ازمة و (م) في (م) : سرَّحه . (م) في (م) : نفقا . (٤) في (م) : زفادا و ٧٠ - كَالْـمُتَـمْرَغِ فِى دَيْمِ الْـقَتِـيْلِ: يضرب لمن يدنو من الشر و يتمرض
 لما يعزه او هو منه بمعزل .

٧٠٣ - كَالْمَرْ نُبُوطِ وَالْـمَرْعَىٰ خصِيْبٌ: يضرب لصاحب نعمة هو ممنوع من تناولها .

٧٠٧ - كَالْمُصَّالَةَ بِالسَّيْهَا: دخل بين الهذى امرأة ضب فضمتها عليه
 وأخذته؛ يضرب أن ينال مطاوبه عن قريب .

٧٠٨ - كَالْنَمْهُورَةِ مِنْ مَالِ آبِيْهَا: يضرب الممنن بإحسان قد انتفع به
 هو وقعته في الهمزة مع الحاه .

٧٠٩ - كَالْثُـهَـدْرِ فِى النّهُـتَةِ: هو البعير الكثير التهدار٬ و العنة الحظيرة؛
 يضرب للترعد من بعيد من غير قدرة٬ قال الوليد:

## ( الوافر )

قطعتَ الدهر كالسدم المغنَّى تُهدُّرُ في دمشق و لا تربم

٠٧٠ – كَالنَّاذِي بَنِّينَ ٱلْـقَرِيْتَيْنِ: هو أن يدخل البكر لمرحه بين بعيرين'

۵۰۷ - (ع) ج ۲ ص ۸۱ . (۱) في (م): لن . (١) في (م): يسره .

٠ ٩٢ - (٤) - ٧٠٦

٧٠٧ - (ى) ج ٢ ص ٨٨ ، وليس في (ك).

٧٠٨ - (٢) ج ٣ ص ٢٩١ و ليس أن ( ك ) . (١) على هامش الأصل: أن قوله احتى ١١ ج ع مثل ٩١٤ .

٧٠٩ – (ى) ج ٣ ص ٤٤، وليس أن (ك) . (١) أن (م) : تعلمتُ . (٢) على حامش الأحيل: فا

. ٧١ - (ى) ج ، ص ٨٨، و ليس أن (ك) . (١) أن (م): مبيرين . مقروفين مقرونين فيخبطاه ' ؛ يضرب الرجل' المدخل نفسه فيها لا يعنيه سفها . ٧١٧ - كَانَتْ بَيْضَةَ لا الذَّبْك .

٧١٧ - ٠٠ بَيْضَةَ الْمُقُو: هي آخر بيضة تبيضها الدجاجة ثم تصير عاقرا لا تبيض بعدها؛ يضرب لمن فعل شيئا ثم قطمه آخر الدهر؛ وقبل: هي بيض في السنة مرة، وأضيفت إلى المقر وهو دية فرج الله أز إذا اغتصبت تضها لانها تبل ها عدرتها فكأنه قبل: كانت منه الفعلة مرة واحدة كالبيضة اتن يجب بسببها المقر إذا امتحت بها المذراء فعرف الشاها و تلك بيضة الديك، وقبل: هي بيضة قد توجد في الفلاة نادرا والمقر طائر تبيضها المجوب با يندر في الدهر مرة .

٧١٧ - ٠٠ عَلَمْيَهُمْ كَرَاغِيةِ الْبَكْرِ: الراغبة مصدر بمنى الرغاء كالعافبة و البالية ' و البالية ' و البالية ' و البكر سقب ناقة صالح صلى الله عليه ' ، و ذلك أنه لما عقرت الناقة صعد ' الجبل فرغا ' فأتاهم العذاب ؛ يضرب فى الشؤم '

٧١١ - (ى) ج ب ص ١٠، و ليس في (ك) . (١) في (م): ييفه .

١٩ - ايس في (ى و ك و ف ) - (١) من (م) ، و في الأحيل: تم - (٧) ليس
 في (م). (٩) ق (م) : هو . (٤) قي (م) : بيض ، و في هامش الأحيل : و هو يبيض . (ه) من (م) ، و في الأحيل : فوح. (٩) من (م) ، و في الأحيل : فبلا .
 (٧) في (م) : يعرف. (٨) في (م) : بيضها. (٩) من (م) : و في الأحيل : بيدو .
 ٧٧ - (ك) ج ٢ ص ص٧٠ (١) في (م) : الباقية . (٧) من (م) ، و في الأحيل : المؤلمة لا . (٩) زاد في (م) : و سلم . (٩-٤) في (م) : جبلا فوط .

قال الأخطل:

### ( الطويل )

لعمرى لقد لاقت سُلَمَ وعامر على جانب الثرثار راغية البكر° وقال أيضا :

## ( الطويل )

رغا فوقهم سقب الساء فداحض أشكته لم يستلب و سليبُ ^ ٧١٤ - كَا نَتْ لَـقْرَةً صَادَ أَتَ فَيْسِيَّسًا: أَى طروقة سريعة اللقاح وجدت فلا سريع الإلقاح؛ يضرب في سرعة اتفاق الأخوين ٢٠ قال:

## ( الواقر )

حملت ثلاثة فولدت تما فأم لقوة و أب قبيس

٧١ - ٠٠ وَ قَرَة فِى تَحَبَر: هى كالهزمة ؛ يضرب لمصدية احتملها المصاب
 يها و لم تؤثر فيه .

٧١٣ - كَانَ مُجرُّحًا كَبَرَأَ: قاله حكيم أصيب بابن له فبكاه حولا ثم أمسك؛
 يضرب في السلوة عن الرزية .

(ه) فى (طَن) ص ۱۲۳ ؛ وعلى هامش الأصل : الشعر العلقمة بن عبدة فلسبته إلى الأعطل من قبيل التلط و الظاهر أنه من قبل الناسخ . قاله عبد السورتي . و في (ل ) ص ع أيضا العلقمة . (ب) ليس في (م) . (ب) في (م) : تستاب . (م) في (ل ) ص ع .

٧١٤ – (١) ف ( ى ج ٢ ص ٦٥ و ف و ك ) : لاتت . (٧) في ( م ) : الابوين .
 (٦) في متن ( م ) : فوضعت ، و على الحامش : ولدت .

ه ۷۱ – (ک) ج ۲ <sup>ص</sup>ل ۱۶ -

٧١٦ - (ي) ج ۽ ص ١٠٠

(۵۳) کان

٧١٧ - كَانَ جَوَادًا مُثْخِصَى: يضرب للرجل الجلد ينكب فيضعف .

٧١٨ - ٠٠ حَمَارًا فَاستَأْتَنَ : أَى صار في ضعفه كالآتان ؛ يضرب لمن
 ذل بعد العزة \ .

٧١٩ - ٠٠ ذَاكَ آبام الهن ملّةِ: هي الدهر الاول الذي لا يوقف عليه العلول التقادم؛ يعنرب للأمر الذي قد فات .

 ٧٢٠ - ٠٠ ذَاكُ (زَمَنَ ٱلْفِطُول: من تكاذيهم أنه زمن كانت المخور رطبة ، قال رؤية :

## ( الرجز )

" تسألنى عن السنين كم لى فقلت لو عمرت عمر حسل" أو عمر نوح ذمن الفطحل والصخر"مبتل كطين الوحل أكنت رهين هرم أو قتل أ

يضرب فى زمان ° الحصب و الحير .

٧٢١ - ٠٠ ذليك عَلَى اللَّهِ الدَّمْرِ: أَى عَلَى قَدَمَ الدََّمْرِ.

٧٢٧ - ٠٠ يُمثلُ الدُّبَةِ عَلَى النَّحْرِ: بفتح الباء و تسكينها دا. يصيب الحلق

۷۱۷ - (ی) ج ۲ ص ۷۷ .

٧١٨ - ( ك ) ج ٢ ص ٢٠ . (١) أن (م): المر .

٧١٩ - ليس في (عدوك وف وم).

•  $\forall Y = (1)$  is (2) = 7 on = 7 on = 6 is = 6 or = 7 is = 7 from in (9). (1) in = 7 from (9) in (1) in = 7 from (9) in (1) in = 7 from (1

ٔ ۷۲۱ - لیس فی (ی و ل وم) .

٧٢٧ - ( ك ) ج ٢ ص ٧٩ ٠ ( ١ ) في ( م ) : هي بنتج .

و ربما قتل؛ يضربه من تشكو إليه وجلاكان يظهر لك الصداقة ثم بان غشه، يميد أن عداوته كانت ظاهرة ظهور هذا الداء لى إلا أنها كانت خفية عليك .

۷۲۳ - كَانُوْا كَاشِسِ الدَّاهِبِ: أَى اشْمَحَلَتَ آثَارِهُمْ وَ انقرضُوا كَـأَمَسِ. قال عبدالله بن الزبعرى يخاطب النبي صلى الله عليه و سلم: ( الكامل)

ما حاربتك من الشعوب قبيلة الاتركتهم كأمس الذاهب ٧٧٤ – ٠٠ مُخِلَّبِنَ فَلَاقَوًّا حَمَّضًا: تفسيره فى الهمزة مع النون ' ٠ الكاف مع الياء

٧٧ - كَبِرَ عَمْرُو عَنِ الطَّرْقُو: هو عمرو بن عدى ابن اخت جذيمة قدا طوق صغيرا ثم استهوته الجن مدة، فلما عاد همت أمه إعادة العلوق إليه فقال جذيمة ذلك، و قبل: إنها نطقه وطوَّقه و أمرته بزيارة خاله، فلما رأى لحيته و الطوق قال ذلك، و يروى: شب عمرو عن الطوق و جل عمرو؛ يضرب في ارتفاع الكبير عن هيئة الصغير و ما يستهجن من تحلية بمحليته.
٧٣٦ - كَبَرَق النَّحُلَي: هو صفة السحاب، و الاصل كبرق السحاب الحلب

<sup>(</sup> ٢ - ٢ ) في ( م ) : يشكو إليك . ( ٧ ) ليس في ( م ) .

٧٢٣ - ليس في (ى وك) . (١) في (ف) : كانت .

٠ ١٩٣٥ (ك ) ج ٢ ص ٠٨٠ (١) ج ١ مثل ١٩٣٥٠

٠٧٧ - (ى) ج ٢ ص ٧١ - (١) ق (م): كان تد . (١) ف (م): تحليته .

٧٢٦ - ليس ني (ي و ك و ف).

وهو الذى لا مطرفه و إنه أشد البرق انعقاقا وأحسنه و إذا كات يتصب آف السحاب انصابا لم يكد مختلف و يقال لما كان فيه مطر: برق الحما ؛ جدر ب للخاص الحائث بالوأى ، قال :

#### ( الرمل )

لا يكن برقك برقا خلب إن خير البرق ما الغيث معه

# الكاف مع الثاء

٧٢٧ - كَشِيرُ النُّصِ يَهُجُمُ عَلَى كَشِيرِ الظُّنَّةِ .

## الكاف مع الحاء

٧٢٨ - كَحِمَارَي الَّعِبَادِيُّ : هو رجل من العباد وهم ناس من قبائل شتى تعبدوا اللوك بالحدمة و الملازمة فسموا بذلك ، وقبل: كان شعاره نحن عاد الله ، قال امرؤ القيس:

## (العلويل)

أَبْلُغُ إِيادًا ۚ والعباد وطيئا ﴿ وَكُندَةُ أَنَّى شَاكُو لِنِي ثُمَّعُلُ ۗ ۖ وَقَالَ الْاَحْطَارُ:

<sup>(</sup>و) في (م): و هو . (४) في (م): يُنصب . (٧) في (م): يَحْف. (٤) على ها. ش الأصل : الحائر . (ه) في (م): بالواحي معناه الوعد .

٧٧٧ \_ ليس فى ( ى و ك و ف ) . ( ؛ أى ( م ) : يُعجَم . ( ٧) ليس فى ( م ) • ٧٧٨ \_ ( ى ) ج ٢ ص ٧٧ . ( ؛ أنى ( م ) : النباهي . ( ٧) على هامش الأصل : عبيد . ( ٣) فى ( ع ) ص ٣٤ : معدا . ( ٤) من ( م ) ، و فى الأصل : تَمْلٍ .

( السيط )

عذراء لم تجتل الحطاب بهجتها حتى اجتلاها عبادى بدينار و منهم عدى بن زيد الشاعر قبل له: أى حاريك شر؟ فقال: ذا ثم ذا / أراد أنه لا مزية الاحدهما على الآخر فى الرداءة ، وسئل بعضهم عن الكناس و الحيام: أيها أنذل؟ فأشد قول الشاعر:

(العلويل)

حمار العبادى الذى سيل عنهها فكانا على حال من الشر واحد يضرب التساويين فى الشر .

٧٢٩ - كَحُسُو الدُّيْكِ: يضرب للقليل المتقاصر .

الكاف مع الدال

 ٧٣٠ - كَدَايِـنَةَ وَقَدْ حَلِمَ أَلَادِيْمُ: هو\ من قول الوليد بن عقبة لمعاونة رضى الله عنه:

( الوافر )

فِائك والكتاب إلى على كدابنة وقد حلم الأديم و قال الهذلي:

( الوافر )

تساقيهم على رصف وضر كدابنة و تدحم الاديم

يقول: تسقيهم على ما فى قلبك من غل و عداوة كدبغ هذه و قد فسد

(ه) في ( طل ج ٢ ص ١١٧ وم ) : لم يجتل .

٧٢٩ ـ ليس ني (ى و ك ) .

۷۳۰ - (ی) ج ۳ ص ۱۱. (۱) لیس نی (م) . (۱-۱) لیس نی (م). (۱۹۵۶) أديمها أديمها ، وذلك أن الحلم إذا رقع فى الجلد فليس بعده إصلاح؛ يضرب السارع \* فى الأمر بعد فساده .

٧٣١ - كَدَمَّتَ غَيْرَ مَكْدَمٍ: أَى عَشِفت ' غير معض؛ بضرب لمن طلب الشهر، في غير مطلبه .

# الكاف مع الذال

٧٧٧ - كَذَلَكَ ١ النَّجَارُ \* يَخْتَلَفُ \*: يزعون أن ضعا اطلع في بشر الذا في أسفالها شطب على دلو فركبت الدلو الاخرى فاتحدرت عها وعلت الاخرى بالتعلب و فقال رأته مصعدا قالت له : إلى أن تذهب؟ فقال ذلك ؛ يحرب المختلفين \* في الاحر .

٧٣٣ - كَذِي الْمَرَّ يُكُونُ غَيْرُهُ وَهُوَ رَاتِهُ : هو من قول النابغة : ( العلوط)

و حلتی" ذنب امرئ و ترکته کنی العر یکوی غیره و هو را تع العر الجرب، تزعم العرب أن الإبل إذا فشا" فیها الجرب فکوی بعیر صحیح قدامها و هی تنظر إلیه برأت کلها، و یروی:العر- بالصنم و هو فروح تخرج

 $V^*Y = (3) = 7$   $V^*Y = (1)$  V(1) V(2)  $V^*Y = (3)$   $V^*Y = (3)$   $V^*Y = (3)$   $V^*Y = (3)$   $V^*Y = (4)$   $V^*Y = (5)$   $V^*Y = (7)$   $V^*Y = (7)$ 

٧٣٣ - (ى) ج ۽ ص ٨٨ . (١) ف (١) ص ٧٧ : لكلفتي، (١) ف (م) : نشي .

<sup>(</sup>م) أن (م): المنارع.

بمشافرها؛ يضرب للمأقب بذنب غيره .

# الكاف مع الراء

۷۳٤ - كُرُكْبَتَي الْبَمِيْرِ: يضرب التساويين، و يروى: كركبتى العنر، و ذلك أن ركبتي العنر، و ذلك أن ركبتيها تقعان معا إذا أرادت تربض و حديثه فى الهمزة مع الحاه .
۷۳۵ - كرهَت الْخَنَازِيْرُ الْسَاهُ النَّمْوَغَرَ: النصارى تغلى الماه للخنازير و تلقيها فيه للإنضاح و ذلك الإيفار ؛ يضرب لفرار الجبان و استكاته عند عده ة نار الحرب و قال:

#### (الكامل)

ولقد لقيت فرارسا من قومنا 'غنظوك غنظ جرادة العيار ولقد رأيت مكانهم فكرهمهم ككراهمة الخنزير للإيضار

# الكاف مع السين

٦٣٦ - كُنُورِ ٱلْعَبْدِ مِنْ لَحْمِ الْحُوارِ : أَى كَبْفِيَّهُ ؛ يَضِرِب للحقير التاف

## الكاف مع الطاء

٧٣٧ - كَعَلَاكِ الْفَرْنِ جُدِعَتْ أُذُنَّاهُ ' : يقولون : ذهب النعامة تطلب

<sup>(</sup>٣) في (م): العاقب .

٧٣٤ -- (ى) ج م ص ٨٨٠ (١) ذاد في (م) : أن .

<sup>-</sup> ۲۳۷ - (ی) - ۲۳۹

٧٣٧ - (١) في (ي ج ٢ ص ٧٧ وف و ك): أذه .

قرنين فجدعت أذناه فعادت صلماء جماء 'أشد الفراء: ( البسط )

مثل النمامة كانت وهي سائمة تأذناه حتى زهاها الحين و الجبن و الجبن و النمن الشري قرنا أو تُعرَّضه و النمن فقيل أذناك ظلما ممثمت اصطلمت إلى الصياخ فسلا قرن و لا أذن و قال آخر :

# ( الكامل )

أو كالنمامة إذ غدت من بنها ليصاغ فرناها بغير أذير. فاجتثت الآذان منها فائتت الصلمة اليست من ذوات قرون

# الكاف مع العين

٧٣٨ - كَمْكَمَى بَشِر ': يعدر في المتساويين ، و أصله أن تحل عن البعبر المجالة فسقط عد لاه معا .

## الكاف مع الفاء

و ) أو (م): النعامه . (م) أو من (م): سالمة ، و على الهديرة التي تكفت الربي أو (م): النعامه . (١) أو الله ، (١) أو الله ، (١) أو الله ، (١) الله ، (١) أو (م): الحدى (١) أو (م): الخدى (١) أو (م): المتحدى (١) أو (م): التصاغ . (١١) أو (م): المتحدى (١) أو (م): أو

(م): يقل . (٧) على هامش الأصل : عير . ٧٣٩ ~ (ى ) ج ٢ ص ٨٠ . (١) على هامش الأصل وى (م) : تنكفت . على الطابق؛ و الوئية بوزن \* فعيلة الكبيرة من الوأى \* و هو الضخم · و يروى : على وثية \* ، و يربى : وأبة ، من الحافر الوأب و هو المتقعب ° ، قال :

#### ( الرجز )

## جاءوا بقدر وأبة التصميد

يضرب لمن يحملك بلية كبيرة ثم يزيدك إليها أخرى صغيرة، و قيل: الكفت بالفتح الرجل السريع في طلب الولد ، و الوئيية المرأة الماقلة ؛ يصرب في سرعة الإنفاق ، و ذلك أن الرجل إذا كان بهذه الصفة و أصباب امرأة عاقلة فأمن الإحماق و رجا مكليات الولد وافقها مسريعا .

٧٤٠ - كَفَرَسَى رِهَان: جنرب التساويين في الفضل .

٧٤١ - كَفَعْثُلِ أَنِ ٱلْمَخَاضِ عَلَى الْفَصِيْلِ: يعنرب الرجلين المتقاربين
 في الفضل -

٧٤٧ – كُفًّا ' مُطَلَّقَةَ تَفُتُ أَلْيَرْمَكَا : تفسيره في الهمزة مسع الباء ؛ .

يعنىرب للجزوع .

(ەە) كنى

 <sup>(</sup>٧) قد (م): طي وذن (٧) قد (م): الوابي (٤) قد (م): ويقد (ه) أي متن (م): المعتدل وعلى الهامش: المتصب (٩) أي (م): الويئة (٧) أي (م): الويئة (٥): أو (م): أو يئه (م): رم): (م): (م): أو تعليل الأصل: واقعلها ، وأي (م): أو تعليل على المشرك (م): أو تعليل وقد (م): أي المتساويين .
 ٧٤٠ - (كه) ج ٢ ص ٨٨ . (١) على هامش الأصل وقد (م): أي المتساويين .
 ٧٤٠ - (كه) ج ٢ ص ٤٧ . (١) أي (م): الفصل .

٧٤٧ – (1) فى (ى ج ۲ ص ٧٧ وك وف وم) : كُفا . (٢) فى (ى وف و ك) : الومم .

٧٤٣ - كَنْي بِالشَّكَ ' جَهُلًا .

٧٤٤ - . . بُرَغَاتَهَا مُنَادِيًا: نول رجل بقرب فرم و ناقته ترغو فلم يقروه فلامهم فقالوًا: ما احسسنا بنزولك ، فقال ذلك ؛ يضرب فى الحد على قضاء الحاجة قبل سؤالها ، أى كنى بظهور إمارات المحتاج موجبا قضاء حاجته فلا تلجئه إلى التصريح بالسؤال .

٧٤٥ - ٠٠ قُوَّما 'جِمَاحِيهِمْ خَيْراً': ' هو من قوله:
 (الوافر)

إذا لاقيت قومى فاسأليهم كنى قوما بصاحبهم خبيراً بصاحبهم فاعل كنى وقوما مفعوله و خبيرا تمييز؛ يضرب فى معرفة الرجل بحال عشيرته و رجوب الرجوع إليه فى أخبارهم .

# الكاف مع اللام

٧٤٦ - كُلًا جَانِبُ هَرْشَى لَهُنَّ طَرِيْقُ: هو من قوله:

( الطويل )

خذا بطن هرشی او تفاها آ فانه کلا جانبی هرشی لهن طریق و هرشی اکمة بتهامة ٔ یسلکها الحاج و لها طریقان من جانبها آیها

٧٤٧ - (ى) ج ۽ ص ٩١ . (١) في (م) : بالسك . ٧٤٤ - (ى) ج ۽ ص ٧٤ . (١) على هامش الأصل: ترب .

۷۶۷ - (ک)ج ۲ ص ۸۹ (۱-۱) فی (م): خیوا بصلیهم (۲-۱) لیس فو(م) ۰ ۷۶۷ - (ک)ج ۲ ص ۷۷ (۱) فی (م): کلی (۲) فی (غ) ج ۱ ص ۱۰ وجه ۰

(m) في (م) فقاها . (ع) على هامش (م): في تهامة .

سلك كان صوابًا؛ يضرب لامر سهل من وجهين .

۷۶۷ – كُلَّبُ اعْتَسَّ 'خَيِّرُ مَنْ اَسَد رَبَقَسَ': و پروی:كلب عس ، و پروی:
من أسد اندس ، و پروی: كُلب عَلَّر خير من كلب ً راجن ، العائر المتردد
و منه العير لتردده فى الفلاة ، و العامة تقول : كلب طواف خير من أسد
راجن ، يضرب فى تفضيل الضعف إذا تصرف فى المكسب ، على القوى
إذا تفاعى .

۷۶۸ - كُنَّلْفُتُ إِلَيْكَ عَرَقَ الْفَرَيَةِ: يراد ماؤها أى سافرت فاحتجت إلى حمل الماه ، وقبل: معناه أنصبت نفسى لاجلك حتى عرقت كما تعرق الفرية وعرقها نضح ماءها، وقبل: هو بمعني علقها ، وهو معلاق تحمل به ، أى تبشمت لك عمل القربة يريد المسافرة : يضرب فى نحمل الرجل المشاق الاجل صاحبه ، ويروى: جشيمت الميك ، قال ابن احمر:

ليست بمشتمة تمد و عفوها عرق السقاء على القعود اللاغب؟ ٧٤٩ - كَلَّقْتَنِيْ ۚ الْاَبْلَقَ الْمُقُوقَ: تفسيره في الهمزة مع العين؟.

٧٤**٩** \_ ليس فى (ى وك ) . (١) من( م وف) ، وفى الأصل: كلفنى . (٢) ج ١ مثل ع ٣٠٠ . .

٧٤٧ - (١) ق(ك) ج م ص ٧٧: عس ، و في (ف وك): عس ، وفي (م): اعتش ،

<sup>(</sup>٢) من (م) ، وفي الأصل: رَبْضِ - (٣) في (م): أسد . (٤) في (م): الكسب.

٧٤٨ - (١) في (ى ج م ص ٨١ وف وك) : علق . ( م ) في (م) : علقها . ( م ) ليس في ( م ) . ( ع) في (م) : الشاقُ ، ( ه ) في (م ) : جَشَعت . ( بَ ) في

<sup>(</sup>م): اللاعب،

٧٥ - كَلَّفَتَنِيْ أَبِيْضَ السَّمَائِيمِ : هي جمع سمامة وهي طائر كالخطاف !
 لا يقدر لها على تبيين "،

٧٥١ - كَلَّفْتَنَى ' مُعَ البَّعُوض: قال ابن أحمر:

( الرجر )

كلفتنى مغ البعوض فقد أقصرت لا يجمع و لا عذر تضرب ثلاثها فى تكليف ما لا يطاق .

۱۵۷ - كُلُّ آدَاة النَّسِرُ عَدى غَيْرِهُ : أصله أن رجلا استضافه قوم فعلر الرحاعلى فطع و سوى قطبها و أطبتها فتحجوا من صعنور آك ثم أخذ يديرها لفير شيء فقالوا له: ما تصنع؟ فقال ذلك؛ يضرب عند إعواز الشيء ١٧٥٠ - ١٠ أَزَّبَ نَفُورٌ : كان عند زهير بن جذيمة العبسى ثار لخالد بن جمغر ابن كلاب فكان ( زهير يوما في هله و معه أخوه أكبيدا وكان أزب فرأى ابن كلاب فكان ( زهير يوما في هله و و م و أو في الأصل : كلفي. ( ٢ ) في ( ٥ ) : إلى في ( م ) : وفي الأصل : كلفي. ( ٢ ) في ( م ) : وبيض . ( ٥ ) الناصل : كلفي. ( ٢ ) على مامش الأصل و في ( م ) : إنشر . مامش الأصل و في ( م ) : إنشرت .

٧٥٧ – (١) فى (ى ج ۽ ص ٨٦ و لاوم ) : غيرَه . ( ۽ ) عل حامش الأصل و فى ( م ) : فوخم .

۷۵۳ – (ی) ج ۲ ص ۲۷ ـ (۱) أن (م): و كان .(۲) أن (م): الحه .(۳) أن (م): أسيد. جمفرا و أصحابه قد أقبلوا فخاف رأخبر زهيرا فقال له زهير ذلك ، و تفسير نفار الآزب فى الهمزة مع النون ' ؛ يضرب للجبان .

٧٥٤ - كُلُّ إِنَّاء يَّشَرَشُّحُ ' بِمَا فَيْهِ: جنرب في إفصاح الرجل بما يطبع به إن خيرا فحير و إن شرا فشر .

٧٥٥ - . . الحُمَدَاهَ يَحْتَذَى ۚ ٱلْحَالَى ۚ ٱلْوَقِعْ ۚ : مَن قُولَ ابِي المقدام جساس ان قطيب وكان فَي سَفْر مِمَالًا : :

#### ( الرجز )

يا ليت لى نعلين من جلد الضبعُ ﴿ وَشُرَكًا مَنِ اسْتَهَا لَا تَنقَطُعُ كل الحذاء يحتذى الحافيُّ الوقع

الوقّع الحجارة المحددة فعل بمنى مفعول من وقع الفأس إذا حدده و الوقِع الماشى فى الوقّع فهو يحـاذر على رجليه من كل ثرء ينكبهما " ؛ يضرب المحاذرة الرجل عما ابتلى به مرة وللضطر الراضي " بما يجد .

٧٩٦ - ٠٠ الصَّيْد في جَوْف الْفَرَا : تصيد قوم فاصطاد بعضهم أرنبا و بعضهم ظليا و بعضهم فرأ أي حارا فجاؤا اجميدهم صاحبهم فطرحوه بين يديه فقال ذلك أراد أنه أكبر الصيد فإذا اصطيد فهو بمنزلة كل الصيد

(1) 3 1 ATLANTI .

﴾ ٧٥ – ( <sub>1 )</sub> على هامش الأصل و فى (م) : ينضح ، و فى (ى ج ، ص ، <sub>9</sub> و ف و ك ) : ير شح . ( <sub>۲</sub> ) فى (م) : إفضاح . ( ۳ ) فى (م ) : تطبع .

00 \ - (ك) ج م ص ٧٠ . (-1) في (م) : الراعي الوقع . (ج) في (م) : فتركا . (م) في (م) : فتركا . (م) في (م) : الوقيع . (د) في (م) : الوقيع . (د) في (م) : يتكبها . (٧- ) في (م) : الوجل المحاذر . (٨) من (م) ، وفي الأصل : الولبي . (م) ج م ص ٦٩ . (١) من (م) ، وفي الأصل : الفراء . (٢) في (م) : بقاووا . (٥٠) ح م ص ٦٩ . (١) من (م) ، وفي الأصل : الفراء . (٧) في (م) : وقد

و قد ضربه النبي صلى اقد عليه و سلم مثلا لآبى سفيان حين قال له: أنت يا باسفيان كما قبل: وكل الصيد في جوف الفرا ً؛ يضرب فى الواحد الذى يقيم مقام الكثير لعظمه .

١٠٠٠ - كُلُّ الطُّعَامِ يَشْتَهِي رَبِّيعَةَ : من قوله :

## ( الرجز )

كل الطعام تشتهى ربيعة الخُرس' والإعذار والنقيمة يضرب للنهوم الذى لا يرد شيئا ·

۷۵۸ - . . أمرِثى بِطُوَالِ 'أَلَمَيْشِ مَكَذُرَّبُ: أَى بطوله و معناه أن نفسه تمنيه الآمانى الكاذبة؛ يضرب في دوام الحياة و طولها و هو مخترم الاعالة .
لا عالة .

٧a٩ - . . أَمْرِيَّ سَيَمُوَّدُ مُرَّيْثًا \: أَى تَعقره حوادث الدهر و تصغر شأله؛ يضرب كَ فَي تنقل الدهر بأهله .

٧٦٠ - . . أَمْرِيْ فِي شُأْنِهِ سَاعٍ: هو ' من قول ابي قيس بن الاسلت:

<sup>(</sup>س) انظر النهاية « فرأ» .

٧٥٧ -- (ى) يج + ص ٨٤ . (١) ف (م) : ألكوس .

٧٥٨ – (١) أن (نى ج ٧ ص ٨٨ وف وك) : بطَوال .(٧) ليس في (م) . (٣) من ( م ) ، و في الأصل : عترم .

۷۵۹ - (۱) ف (ی) ج ۲ ص ۲۷ . مربیا ، وی (ف و ك ) : مربیًا . (۲) ف (م): پیشریان .

<sup>.</sup> ٧٧ - (ى) ج م ص ٨٨ . (١) ليس ف (١) .

(السريع)

أسعى على جل بنى مالك كل امرئ فى شأنه ساعى يضرب فى اعتناء الرجل بأمر نفسه .

٧٦١ – كُلُّ جِعَلَةٍ 'تُبَلِّيْهَا ' عِدَّةً": بنى عدة الايام و الليالي .

٧٦٧ - ٠٠٠٠ قَالِ َ بَعْلِ سَتَنْيَّبُمُ: من الآيمة؛ يضرب فى حق. ل الدهر٬ قال امرؤ القسى:

## ( الطويل )

أَفَاطُمَا إِنَّ هَالِكُ فَتَيْنَى وَ لَا تَجْزَعَى كُلَّ النَّـاء تَيْمِ

٧٦٣ – ٠٠ ذَاتِ ذَيْلِ تَخْتُالُ: يضرب لإنفاق الغي ما لا يحتاج إليه .

٧٦٤ - ٠٠ زَاتٍ صِدَارٍ كَالَةً: أغار همام بن مرة الشيبان على بنى أسد
 وأمه منهم فقيل له: أتفعل هذا بخالاتك؟ فقال ذلك.

٧٦٥ - ٠٠ شَاة بِرِجْلِهَا تُسْلَطُ ١٠ و يروى: تناط برجليها ١٠ و أصله أن
 وكيح بنسلة الايادى ولى البيت بعد جرهم و بنى بمكة صرحا فكان أيرتنى
 فيه و يقول: إنى أناجى اقه ١٠ و كان يسجع يشكهن ١٠ فلها حضرته الوفاة
 جمع أيادا فقال: اسموا وصينى: الكلام كلتان و الامر بعد البيان ١٠

٧٦١ - (١) في ( ي ج ج ص ٧٠ و ف و ك ): ستبليها :

٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٠ - (١) من (م) ، وفي الأصل: أقاطمُ .

٧٦٧ - (ي) ج ٢ ص ١٦٠ .

۷۹٤ - (ی) ج ۲ ص ۲۹.

۵، ۷ – (؛) في ( ك ج ع ص ٧٠ و ف و ك): ستناط . (٧) في ( م ): برجلها . (٧) في (م): وكان.(٤) في (م): و يتكون . (ه) في (م): كلمان . (٢) ليس في(م). من رشد فاتبعوه و من غوى فارفضوه ، وكل شاة معلقة برجلها ، فأرسلها مثلا ؛ يضرب فى وجوب أخذ الرجل بذنه \*درن ذن \* غيره .

٧٦٧ - كُلُّ شَيْمِ آخْطَأُ الْآنْفَ جَلَلُ ' : أَى يسير هين ، وأصله أَن رجلا صرع رجلا وأراد جدع أنفه فأخطأه ' وجُرح' وجهه لحدث به رجل فقال ذلك ؛ يضرب في وجوب المحاماة عن المنز .

٧٦٧ - كُلُّ شَىء سَهَةً وَمَهَاهً مَا خَلَا النَّسَاءَ ۚ وَذِكْرُهُنَّ: المهه والمهاه الشيء الحقير؛ يغَرب في الحية عند ذكر الحرم .

٧٦٨ - ٠٠ شَيْء يُبِعِبُ وَ لَدَهُ حَنَى ٱلْحُبَارَىٰ: هَى أَمُوقَ الطَيْرِ وَحِهَا لُولَدُهَا أَشْدَ الْحَبُ إِذَا قُوى عَلَى الطَيْرِ إِنْ طَارَت يَمْةً وَ يَسْرَةً مَنهُ شَفْقَةً عَلَيْهُ قَالَ: ( الرَّجِرُ )

وكل شيء قد يخب ولده حتى الحباري فتطير عَنَده ٢

أى جانبه. ٧٦٩ – . . صُعْلُوكِ جَوَادُ .

٧٧٠ - كُلُّ صَابِّ عِنْدَهُ مِرْدَا تُهُ: أي حجره ' الذي يردى به أي يرمى به ' ·

(٧-٧) فى ( م ) : لا بذنب . انظر البيان والتبين طبح السندوبي ج ، ص ، به . ٧٣٧ - ( ى ) ج ، ب ص . ٧ . (١) فى ( م ) : جلّل : ( ب) فى ( م ) : ناخطاً . ( ب) فى ( م ) : جَرَحَ . ( ي) فى ( م ) : رجلا .

۷۳۷ – (ک) ج ۲ ص ۲۶ . (۱) ف (م) : لکل . (۲) ف (م) : السا . ۸۳۷ – (ک) ج ۲ ص ۷۸ . (۱) لیس ف (م) . (۲) ف (م) : عِنْده . ۷۳۹ – (ک) ج ۲ ص ۹۰ .

٧٧٠ - (ى) ج م ص ٢٦٠ . (١) في (م): جحره . (١) ليس في (م) .

وذلك أن الصب لقلة هدايته لا يتخذ جسره إلا عند حجر يعله به فكل من أراد حرشه فالحجر الذي يرميه به قريب منه؛ يضرب في كون الحوادث معرضة لكل أحد .

٧٧١ - كُلُ طَائيرٍ يَعْسِيدُ قَدْرَهُ: يعنرب فى إقدام المرء على ما يقدر عليه .
 ٧٧٧ - . . فَتَى فَ بَيْتِهِ صَبِيَّ: يعنرب فى إطراح الرجل حشمته فى وطله ، وقال عمر رضى الله عنه : ينبني الرجل أن يكون فى أهله كالصبى فإذا التمس ما عنده وجد لل رجلا .

٧٧٣ - ٠٠ فَتَاةً باَيِبَهَا مُعْجَبَةً : خرجت العجاء بنت علقمة السعدى مع أتراب لها إلى متحدث لهن ليلا فذكرت كل واحدة اباها و افتخرت به فقالت العجاء ذلك ثم ذكرت اباها بخير وكان علقمة جانا بخيلا ؛ يحدب في إعجاب الرجل برهطه وإن كانوا غير أهل لذلك ، قال :

#### ( الرجز )

۲-هارية من قيس بن ثعلبه [كريمة أخوالها و العصبه ]

(٥٧) كأنها

<sup>(</sup>٣) في (م) : فالجور .

٧٧١ - ليس في (ى وك).

٧٧٧ - (١) فى ( ى ج ٢ ص ٨٦ و ف و ك): امرى، . (١) فى (م): جد و جاد .
 ٧٧٧ - (١) فى (م): قاة . (٢) فى ( ى ج ٢ ص ٨٦ و ك ): معجة ، و فى (م): معجة . (٥) فى (م): العجمة .
 معجة . (٣) فى (م): العجمة . (٤) فى (م): السعدية . (٥) فى (م): السجمة .
 (٦) على هامش الأصل و فى اللسان « تعلب»: الأغلب السجل . (٧) (صل) ص ١٩ .
 (٨) من هامش الأصل و من اللسان « تعلب» » .

كأنها خلة "سيف مذهبة أهوى لها شيخ غليظ الرقبة خاظى البصيع" عروه كالحشبه فضربت بالرّد فوق الارنبه و صرخت "منه و قالت يا أبه كل فشاة" بأيها معجبه ٧٧٤ - كُثُل مُجد مَعَ النَّوْاكَةِ مُودٍ ": أَى كل من كان عنده جدوى و غناه إذاً عد في الحق كان ضائما غناؤه "؟ يضرب في فضل المقل.

۷۷۵ - ۰۰ مُجْرِ بِالْخَلَاءِ ' يُسَرَّ: أي يتبجح' و يحرى فرسه الانه لم ير ما عند غيره و أضله أن رجلا كان له فرس يسمبه الايلق و كان إذا رأى طائرا أجراه تحته أو إعصارا أجراه معه فتعجه سرعته فراهن عنه فلما أرسلا سبق فقال صاحبه ذلك، و يروى: كل بحر وحده مسرور و كل بحر بغلاه مسرور؛ يغيرب لمن يحمد خلة فيه و لا يدرى ما في الناس من الفضائا! .\*

٧٧٠ - . . نُجَارِ إِبِلِ نُجَارُهَا: هو من قول بعض اللموص:

#### (الرجز)

تمالى الباعة ما نجارها إذ زعزعوها فسمت أبصارها كل نجار إبسل نجارهنا وكل دار الآناس دارها

# و كل نار العالمين نارها

وقال ذلك وقد سئل عن أصل إبل كان يعرضها البيع؛ يضرب لمن كان له كا لون من الأخلاق .

٧٧٧ - كَالا زَعَمْتَ أَنَّهُ خَصِرٌ : لتى رجلان فارسا فى يوم شات فقالا : إن الخصر الذى به شاغله عنا ، فأهويا إليه فعلمن أحدهما فقال المطمون لصاحبه ذلك ؛ يضرب فى عتاب الرجل صاحبه إذا ورطه بالخداع .

٧٧٨ - ٠٠ زَعَمْتَ الَّمِيرَ لَا تُقَاتِلُ : هي الإبل التي تحمل المبرة ؛ جنرب لن أمن أن يكون معه شيء ' ثم ظهر له ' خلاف الظن .

٧٧٩ - كُلُكُم 'فَلْيَحْتَلِبُ صَمُودُهُ': هي الناقة يموت ولدها فترتضع إلى ضيلها الاول فندر عليه و يقال: هو أطيب البنها عال خالد بن جعفر:

۷۷۷ – (ى ) ج ٢ ص ٨٥٠ ( ) في (م ) : حصر . (٧) في (م ) : شاق . (٩) في (م ) : الحصر . (٤) ليس في (م ) . (٥) في (م ) : الحصر . (٤) ليس في (م ) . (٥) في (م ) : الحصر .

۷۷۸ – (ی) ج ۳ ص ۷۶ • (۱) فی متن (م): شر، و فی الهامش: شی . (۷) فی (م): منه .

٧٧٩ - (١-١) أن (ك) ا ج ٣ س ١٧١ كَيامِتلُ صعودا، و في (ف و ك) ليحتلُ صعودا . (٧) غلى هامش الأصل و في (م): تترتفم .

#### (الوافر)

أمرت بها الرعاء ليكرموها لها لتن الخلية والصعود

و أصله أن بخلامًا كان يلعب مع الغلمان و له صعود دونهم فقال ذلك؛ يضرب " في موضع الاستيشار".

٧٨٠ - كِللَيْهِمَا ' وَتَمْراً: مر بعمرو بن حمران الجعدى رجل مجهود ويين بديه زبد و قرص و تمر فاستعلمه زبدا أو قرصا فقال عمرو ذلك؟ أى أطعمك كل واحد منهما و أطعمك تمرا أيضا ' ثم ضرب فى كل موضع تحيّر فيه الرجل بين شيئين و هو ريدهما معا ، و يحكى أن بعض الخلفاء عرض على رجل ثوبين و خيره بينهما فقال ذلك فقال الخليفة: أو تمرم بين بدى ؟ فل يوله شيئا .

# الكاف مع الميم

ارد د عاد اور ا

٧٨١ - كَمَا تَدَيْنَ تَدَانَ: ابن دريد عن ابي حاتم عن ابي عبيدة ٠٠٠ ومغى

٠٨٨ - (١) ق ( ك ج م ص ٨١ و ف و ك ) : كلاها .

٧٨٨ - (ك) ع ٢ ص ٨٥٠ هذا المثل غير موجو د في الأصل بل يوجد في (م) مكذا : كما تدين تدان : ابن در بدعن ابي حاتم عن ابي عبيدة قال: كان ملك من ملوك غسان يقدر (لمله يُقدِّر) النساء ، لا يبلنه عن امرأة جال إلا أخذها فأخذ ابنة زيد بن المسعق وكان ابوها غائبا، فاباً قدم أخبر فوفد على الملك فسادته متبديا وكان الملك إذا تبدى لم يحجب عنه أحد فوقف منذ تحجه يسمع كلامه فقال : يا أيها اللك المقيت المما ترى ليلا و صبحا كيف ميناهان ! هل تستطيع الشمس أن تؤتى بها ليلا و مل لك حدى لله

<sup>(</sup>٣-٣) في (م) : على سبيل الاستيثار .

الطويل

(o)

المثل كما تفعل يفعل بك .

٧٨٧ - كُمُبَنَّضِ الصَّيْدِ في عِرِّبَسَةِ الْأَسَدِ: من قول الطرماح:

( البيط )

يا طىء السهل و الأجبال موعدكم كبتغى الصيد فى عربسة الاسد يضرب لطالب حاجة تُورطه ' .

٧٨٣ - كَمُحِيِّرٍ لُمَّ عَامِرٍ: طرد قوم صبعا حتى ألجؤوها إلى خيمة أعرابي فأجارها فنازعوه فقالوا ':صيدنا و طريدتنا ، فقال: كلا ، و الذى فنسى يده! لا تصلون . إليها ما ثبت قائم سينى يدى! فتركوه فقرب إليها لبنا فأقبلت تليخ أ فيه حق شبعت فإنه " لنائم فى جوف يبته فوثبت " عليه فبقرت بعلته و ذهبت فأخذ ابن عم له قوسه " و كناتته فلم يول فى طلبها حتى تكلها و أنشأ يقيول:

- بالملك بدان! واعلم وأين أن ملكك زائل واعلم بأن كما تدبن تدان الأجابه الملك:

إن التي سلبت قؤادك خطة مرفوضة المسبو لها ابن كلاب
قارج بماجك التي طالبتها و الحق يقومك في هضاب إراب
ثم نادى: إن هذه سنة مرفوضة ، قال أبو عبيدة : ما أنشدت هذه الأبيات ملكا
ظالما إلا كفته من غربه ؛ و معنى المثل كما تغمل يفعل بك ... ه.

۷۸۷ - (ك ) ج ۲ ص ۲۰ (۱) من (م) ، و في الأصل و في (م) : و قالوا .

۷۸۷ - (ك ) ج ۲ ص ۲۰ (۱) على هامش الأصل و في (م) : و قالوا .

(۲) في (م) : تغم . (۳) في (م) : و إنه . (ع) على هامش الأصل و في (م) : و ارمه .

#### ( الطويل )

و من يصنع المعروف فى غير أهله يجازى الذى لاقى بجير أم عامر أدام لها حين استجارت بقربه لها محض ألبان اللقاح الدرائر وأسمتها حتى إذا ما تكاملت فرتسه بأنياب لها وأظافر لفقل لدوى المعروف هذا جزاء من بدايصنع المعروف مع غير شاكر المصطنع المعروف إلى غير أهله .

٧٨٤ - كَمُسْتَبْضِعِ السَّمَرِ إلى هَجَرَ: كانت معدن النمر قبل العراقين،
 وقبل : كستبضع تمرا إلى خبراً، قال:

# ( الطويل )

٧٨٦ - كَمُمَلِّمَةٍ أُمَّهَا الْبِضَاعَ: أَى المَاضِعَة؛ يضرب في إهدائك

(٢) على هامش الأصل وفي (م وى) والييان والتيبين طبع السندوبي ج ٣ ص ٢٩ : يلاقي - (يا- ١٧) ليس في (م) .

٨٤٧ - (ك) ج ٢ ص ٨٠٠ (1) على طامش الأصل و ف (م) : يتسال . (٢) ف (م) : أهل خبر أ . (٣) ليس هذا البيت في (م) . (٤) على طامش الأصل : نحو نا .
 ٨٤٧ - ليس في (ى وك وف ) . (١) في (م) : مارق . (٣) ليس في (م) . (٩) في (م) : مزيقيآه · (٤) في (م) : مارق . (هـ...) ليس في (م) .

٧٨٧ - (ي) ج يوس ٧٠ ، (١) في (م) أمها .

العلم لمن هو أعلم منك .

٧٨٧ - كَمَّشَ ذَلَاذِلُهُ : أَى رفع أذياله؛ يخرب للشمر في أمرها .

٧٨٨ - كَمَنَّ الْفَيْدِ عَلَى الْعَرْفَجَةِ ' : هي سريعة الاتفاع بالفيث ؛

يضرب لمن أحسنت إليه فقال لك: أ تمنُ ' على ؟ 'فتقول له ذلك" .

# الكاف مع النون

٧٨٩ - كُنْتُ مِنْ هَذَا الْإَمْرِ فَالِجَ بَنَ خَلَاوَةَ: الفالج من قولهم: فلج الرجل على خصمه إذا ظهر عليه ، و الحلاوة من تخل عن الشيء إذا فارقه و عداه ، و المعنى كنت بريا ذا فلج ، و تخل ؛ يضرب. فى التبره من الامر . ٧٩٠ - كُنْدَمَانَى جَذْبِهَةَ : كان جذيمة الوضاح الملك برباً بنفسه من أن ينادم أحدا وكان يقول: أنا أعظم من أن أنادم إلا الفرقدين ، فكان يشرب كأسا و يصب لهما كأسين حتى فقد ابن أخته عرو بن عدى صاحب الطوق فوجده مالك و عقيل رجلان من بلقين ، فلما قدما به عليه حكمهما فاختارا منادمته ما عاش و عاشا ، و يقال إنهما اصطحبا منادمته أربعين سنة ؛ يضرب منادمته أربعين سنة ؛ يضرب كنا فده (م) : إلى من .

٧٨٧ - (ى) ج ٢ ص ٨١ . (١) في هامش (م): الأس .

٧٨٨ - (ى) ج ٢ص ٨٠-(١) فا(م): العرعية . (١) فا(م) : أتين . (٧-١) ليس فه (م) .

٧٨٩ - ليس في (عدوك وف) (١) في (م): كنتَ ، (٢-٢) في (م): تفل منه . ٧٩٠ - ليس في (ى وك ) . (١) في (م): لهم ، (٢) في (م): هند . (٣) في (م): طنين ، (٤) ليس في (م) ، (هـ ه) في (م): ما عاشا . فى أخوىن طال تصاحبهما ؛ قال متمم بن نوبرة :

(الطويل)

وكنا كندماني جذبمة حقبة من الدهر حتى قبل إلى تصدعاً ^فلما تفرقــا كأنى ومالكا لطول اجتماع لم نبت ليلة معا^ و قال أبو خراش:

(الطويل)

ألم تعلمي أن قد تفرق قبلنا ﴿ نَدْعًا ﴿ صَفَّاهِ مَالُكُ وَعَمِّيلُ

٧٩١ – كَنَفُّ وَ لَا ذَرَا ا : أي ملجأ و ليس بما يظل ، يضرب لمولى لا بِعود عليك بما ينفعك .

٧٩٧ - كُنْتَ كَمَارَمَة ۚ إَذَا لَمْ تَجَدُّ عَارِمًا : المرأَة إذَا لَم يَكُن لها ولد بمُص الديها مصتهما هي اللا ترما ، وهي الن عرمت شيئا من مطعم

و عرمت الإبل الشجر نالت منه ٬ و الضمير في تيحد للعارمة ؛ يضرب لمباشرة الرجل الآمر بنفسه إذا أعوزه من ياشر اله .

٧٩٧ – كُنَّ وَسَطًّا وَ أَمْسَ جَانَبًا : يروى : عن عيسى صلى الله عليه و سلم

 (م) : قبل ، وعلى هامش (م) : قبل . (٧) في (م) : يتصدعا . انظر جمهرة اشعار العرب ص عوم طبع مصر سنة ١٩٢٦م . (٨٠٨) ايس ف (م) ٠ (١) ف (اخت) ص ١٨١: خليلا .

٧٩٨ ــ ليس أن (ى و ك ) . (ز) أن(ف): ذرى .

٧٩٧ \_ (ى) ج٢صه٨. (١) ليس نى (ى وك وف). (٢) على المس الأصل: في نسخة كنازمة بالزاي في المواضع كلها - ١٦ . (٣) في (م): يمص . (٤) ليس في (م) . (ه) في . (م) : يرما . (و) في (م) : هو . (٧) في (م) : ياشره ٠٠

٧٩٧ - (ي) ج ٢ ص ٨١ . (١) في (م) : الني ٠

أى توسط الناس مخالطا و مخالفا و زایلهم دینا و عملا .

# الكاف مع الياء

٧٩٤ – كَيْفَ بِفُلَامٍ قَدْ أَعْيَانِي آبُرُهُ مَو كقول شُعيث بن كناة :
 ( الطويل )

#### ( الطويل )

فِلْنَ أَرَى فَى عِنْكَ الجَدْعِ مَعْرَضًا ۚ وَتَعْجَبُ إِنْ أَجَعَرَتَ فَى عِنِى القَدَّا ۗ ٧٩٦ – ٠٠ تَوَقَّى ظَهْرَ مَا أَنْتَ رَاكِبُهُ: مَن قُولُ المُبتَـلُمس:

# ( العلويل )

عسانی فیلم یلین' الرشاد و إنما تبیّن من أمر الغوی غواقبه فأصبح محبولا علی ظهر آلة تمشّح' نجیع الجوف منه تراثبه" 'فیان لا تِعَلَّها' یعالوك فوقها وكیف توقی ظهر ما أنت راكبه

٧٩ - (ى) - ٢٣ - ٣٠ . (١) ليس ف (ى و ف وك) . (٧) ف (م): من قول . (٩) ف (م): من قول . (٩) ف (م): من قول . (٩) ف (م): شعب . (٤) ف هامش (م) حكذا: هو شعبث بن عبد الله من كنانة بلغين . (٥) ف (م): أثر جو . (٩) ف (م): تجيء .

٩٩٧ - (١) ف (١٥ ج ٢ ص٥٨ وف و ك): القذي (٢) فا(يوف و ك): حينك.
 ٢٩٧ - (٤) ج ٢ ص ٢٠٠٠ (١) ف ديواله ص ٢٠١٠ : قا لائل . (٢) من (١) من (١) و في الأصل: تميح و في الأصل: تميح و في الأصل : قال لا تجلّلها ، وفي ديواله : قا تجللها .
 (م) ، و في الأصل : قال لا تجلّلها ، وفي ديواله : قا تجللها .

(٥٩) باب

# بَابُ اللَّا مِ

# اللام مع الهمزة

٧٩٧ - لاَ بَلُمَنَّ مِنْكَ سُخَنَّ الْقَدَمَيْنِ: أَى لاَتِنِ اللِكِ أَمْرَا يَلْغَ حَرَهُ قدميك، قال الكميت:

# ( الواقر )

و يلغ سخنها الاقدام منكم إذا ارتمان هيجا أرينا ٧٩٨ - لَا خَلْنَكَ حَلاً غَيْر مَرُدُود: من الحلوء و الحلاء ، و هو حكاكة حجر على حجر يكتمل بها الأرمد؛ يضرب في التوعد، قال ابو المثل الحذلي:

### ( المتقارب )

و أكملك بالصاب أو بالحلاء فنقح لذلسك أو عمض ٧٩٩ - لَأُرِيَنَكَ ` لَمْحًا بَاصِرًا: أَى نظرًا ' بتحديق، و هو من باب لابن و تامر؛ يضرب أَ في التوعد .

مَوْمَرَهُ مُ مُرَّمُهُ ٨٠٠ - لا شانن شأ نهم: أي لاقصدن قسدهم، يقال: شأنت شأنه ( وصمدت

٧٩٧ - (ع) ج م ص ١٠.(١) في (م) : يو تين . (٧) من طبيش ألأصل و من (ع) ، و في الأصل : حنيا ، و في (م) : همعا .

٧٩٨ \_ ئيس فى (ى وك). (١) فى (ف): حلاً. (٧-١) فى (م): الحلواء والحلا. ٧٩٩ \_ (ى ) ج ناص ٢٠١٠ (١) فى (م): لاَرِيتك ، و فى (ك): لاَرَيتك (٢) فى (م): أنظر . (٧) ليس فى (م) .

٠٠ ٨٠ ( ك ) ج ٢ ص ١٢٣ . (١) ف (م) - ٨٠٠

صمده ، يقوله المتوعد .

٨٠١ – لَا ضَعَنَٰ عَنْكَ دَيْنِي : يقوله من اتهم أعاد بشيء ينكره فيخوفه " بالهجر .

٨٠٢ - لَاطَأَنَهُمْ ۚ أَيْخَمِّسِ رَجْلِ ۚ : هو أمكن الوطء ۗ و أشده .

٨٠٣ - لَأَطَّعَنَنَّ فِي حَوْصِهِمْ ': أَى لانسدن ما أصلحوا؛ بضرب في التوعد' .

٨٠٤ - لَأُطِيرَنَا نُعَرَّلُكَ : أى لاذهن كبرك وجهلك ، وأصله الحار إذا نَعَرْ ركب رأسه .

٥٠٨ - لَا فُشَّنَكَ فَشَ الْوَطْبِ: أَى لاخرجن غضبك .

٨٠٦ - لا قَعَلَنَّ ذٰلِكَ قَبْلَ حُسَاسِ الْآيْسَارِ: هو من معنى الحسحسة لا من لفظها و هو أن يجعلوا اللحم على الجر ، أى أفعله بكرة .

(٢) في (م): صدهم .

٨٠٨ – (ک) ج ٢ ص ١٦٤١.(١) في (م) : لأضعنن، و في (ك) : لأضعن.(٧) في (م و ك ) : دني . (٧) في (م) : يخوفه .

٨٠٣ - ١(١) أن (عاج ٢ ص ١٠١٥ ك): لأطأن فلانا ، و في (ك): لأطأن فلانا ، و في (ك): لأطأن فلانا ، (م) أن (م): رجل . (٣) من (م) ، و في الأصل : الوطئ .

٨٠٣ - (ى) ج ٢ ص ١١٤٠ (١) في (م): حوضهم . (٧) في (م): الوعيد .

٤ - ٨ - ليس ف (ى و ك). (١) ف (م): لأطَيرن. (٦) من (م و ك)، و في الأصل: نشرتك. (٣) ف (م): و في الأصل: تشر.

٥٠٨ - (ى)ج ٢ ص ١٢٧ . (١) في (ك): لأَنَشَنك .

٨٠٦ - ليس أن (ى وك و ف).

٨٠٧ - لَا قُبِلَنَّ قِبَلَكَ: أَى نحوك و فعدك .

٨٠٨ - لَاتُعْبِمُنَّ حَدَلَكَ : أي عوجك من الاحدل وهو الذي في عنقه أو منكبه أعوجاج ، و يروى: قذلك ، قال :

(الواقر)

و من لا يلبس المولى كثيرا على قذل "ظيس لـه" موالى ٨٠٩ - لَا جُنَنَكَ ۚ إِلَىٰ قُرِّ مَرَارِكَ : أَى لاضطرنك لِل أَـــوا حالك وأسفلها.

٨١٠ - لَا كُمِنَنَا ۚ حَوَاقِبَكَ بِنَوَاقِبِكَ : الحَافَة المرىء و الذاقة المعدة ؛

و قبل: الحاقنة المعدة؟، و الداقنة الدقن. و يروى: الالزقن عواقنك بلواقنك، و هي أسفل بطنه، مكذا ذكره ابو زيد في نوادره.

٨١١ - لَأُحَقَنَ\ قُطُوفَهَا \* بِالْمِعْنَاقِ: أَى الْأُتَبِينِ لشدة ۚ السوق القصيرِ \* الحُطاباً له اسعها \* .

٨٠٧ - ليس في ( ى و ك ) ، و في (ف) : لأَتَهَلَن لك .

 $<sup>\</sup>Lambda \circ \Lambda - (i)$  فى (ى ج م س ، ۲۰ و ك ) : صدر ك . (ب) فى (م) : عَوجك . (ب) فى (م) : عَرجك . (ب) فى (م) : مدلك . (د) فى (م) : مدلك . (د) ما على هامش الأصل و فى (م) : ميش بلا .  $\Lambda \circ \Lambda - (i)$  فى (ك) ج  $\Lambda \circ \Lambda = (i)$  لأنجتنك . (وقى (ك) : لأبطينك . (وقى (ف) : لأبطينك . (و) فى (ك) : قَ

<sup>.</sup> ٨١ - (ع) ج من ١٠٠٠ . (١) في (ك): الألفتن. (م) في (م): الداتنة . (م-) ليس في (م) . (٤) في (م): الألز تنك .

٨١ - (ى) ج ٣ ص ١٠٠٠ (١) ف (ك): لا لحقن، و في الأصل و (ف وى): لا لحقن.
 (٣) في (ك و ف و م): قَطُونها • (٣-٣) في (م): لا تبعن بشدة • (٤-٤) في (م): الخطئ بالواسعيا .

٨١٢ - لَاَمُدَّنَّ غَضَنَكَ: أَى لَاطيلن عنامك و قال رؤية ':

#### ( الرجز )

أربت إن سقنا سياقا حسنا يجمد من آباطهن الفضنا أ نازل أنت نظار لنا

٨١٣ – لَأَمْرِ مَّا حَزْ ۚ قَصِيرًا أَنْهُ ۚ : وهو قصير بن سمد آخذ ثارًا جذيمة ٬ قال المتلس :

### (الطويل)

ا و من حذر الآيام ا ما حز أفه تصير و رام الموت بالسيف يهس ١٩ ٨ – ١٠ مَّا يُسُودُ ا مِن يسود: "قال: ١٠ - ١٠ مَّا يسُودُ ا مِن يسود: "قال:

( الوافر )

عزمت على إقامة ذى صباح ﴿ لأمر ما يسود من يسود ؟ ٨١٥ - لاُمَكَ ٱلْحَلَّقُ ۚ وَلِمَدِّنِكَ ٱلْمَبَرُّ: الحلق اسم من حلق الشعر ؛ يضرب فى دعاء السيه .

 $<sup>10^{-1}</sup>$  (2)  $= 10^{-1}$  من  $11^{-1}$  (1) على هامش الأصل: وفي النسخة الأحرى: أن تائه رؤية وهوابن العجاج  $= 10^{-1}$  عائمه رؤية وهوابن العجاج  $= 10^{-1}$ 

<sup>4^4 – (1)</sup> فى (ى) ج 7 صَ ١٦٢: جُدِيع ، و فى (ك و ف) : جَدَيع . (٢) فى (ى) : أَنْهُ ، (٣) فى (م) : ثَارَ ، (ء – 8) فى (م): طلب الأوتار ، و فى ديوانه ص١٨٦: فن طلب الأوتار . (ه) فى (مت و م) : خاض .

٨١٤ – (١) في (ى) ج ٧ ص ١٢٣ : يُسُود . (٧–٢) ليس في (م) . ١٥ ٨ - ليس في (ى و ك و م ) - (١) من (ف) ، و في الأميل : العُملي .

الن (٦٠).

٨١٦ - لَتُن الْتَقَلِىٰ 'رُوعَى وَرُوعُكَ' لَتَنَدَمَنَ: يضرب فى التهدد، و المعنى لو ّ الثقي َجَرأة قلي و جَن قلبك .

ما ينى و بينك ، يقوله الرجل يخوف صاحبه بالهجران فى شى، ينكر، عليه . ما ينى و بينك : أى قطعه ما ينى و بينك ، يقوله الرجل يخوف صاحبه بالهجران فى شى، ينكر، عليه . ٨١٨ – لَانْ يَرْبَنِيٰ فَلَانُ اَحَبُ اللَّ مِنْ اَنْ يَرْبَنِي فُلَانُ : بعنى أن يكون ربا فوقى وسيدا يملكنى ، قال ابو سفيان يوم حين عند الجولة التي كانت من المسلمين : ظلبت و إنه هوازن ! فقال له صفوان بن امية : بفيك الكشكك ! لأن يربى رجل من هوازن ! لان يربى رجل من هوازن !

# اللام مع الألف

٨١٩ – لَا اَبْقَى اللَّهُ طَلَّيْكَ إِنْ اَبْقَلْتُ ' : يخرب فى مشاجرة الرجل صاحبه، أى إن أمكنك أن لا تبق فاضل ·

٨٩٨ – (ى) ج ٣ م ١٦٨ - (١-١) في (م) رُوعي و رُوطك - (ج) في (م) لين ٠ م ١٨٨ – (١) في (م) النا . ( ج) في (م) : الذا . ( ج) في (م): الذا . ( ج) في (ع): الذا . ( ج) في (ع): للكونن ، و في (ع): للكونن ، و في (ع): للكونن ، و في (ع): للكونن ، (ع) على خامش الأصل : يلتة ، و في (ي و ك و ف ) : بلدة ، و في (ع): بلية . (ه) ليس في (ع) .

۸۱۸ - لیس نی (ی و ك) . (۱) نی (م): بَرَنِی. (۲) لیس نی (م) . ۸۱۸ - (۱) نی (ی ج ۲ ص ۱۰۰ و ك و ف) : أقبت على .

٨٢٠ - لا أَبُوْكُ أَنْشَرُ وَلا الشَّرَابُ نَفَدَ : أَصله أَن رَجَلا قَتَلَ ابوه قَتَل: وَعَلَمت أَنِ قَتَل ابوه قَتَل: لو علمت أَنِ قَتَل ابى لاخذت لله وَسَعه وحثوته على رأسى! فقيل له ذلك ؛ يغيرب فيمن يضيع شبئا "في طلب" غيره اللا يدركما. ٨٢٨ - لا أُحبُّ رَثْمَانَ أَنْفُ وَ أَمْنَكُ الصَّرَعَ : يضرب لمن يظهر الشفقة ويمنع ضيرة ، قال :

#### (البيط)

٨٢٣ - 'لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ' أَبَدَ أَلاَّ بِدِينَ: الآبد الذي يبقى على الأبد، أيَّ

٨٢٠ - (١) فى ( كابح ٢ ص ١٤٢ و ف ): نُشر ، و فى ( ك و م ): نَشَر . (٧) فى
 ( ف ): نُغذ ، (٩) فى ( م ) : لأ أخذن . (٤) فَى (م) : جغوته . (ه ـ ه) فى ( م ): لطلب . (٧ - ٣) فى ( ٥ ): ثم لا يدر كه.

۸۲۸ – (۱-۱) فى (ى) ٣٦ ص ١٤١ : أمنع الضَّرع ، و فى (ف و م): أمنع الَّضرع . (٧) فى (م) : ينفع . ( ٧) فى ( م ) : يعطى .

۸۲۷ - (۱) فى (ى ج م ص ١٤٠ وك و ف): لا أطلب . (م) فى (م) : يتوك. (م) فى (م): يتوك. (م) فى (م): يتوج. (٤) فى م: النسانى . (ه) فى (م) وعلى هامش الأصل: طلبه . (م) فى (م): لا أنساء . ( ب ) ليس فى ( م) . ٨٣٣ - (١-١) فى ( ى ج م ص ١٥١ و ك فى): لا أنساء . ( ب ) ليس فى ( م ) .

ما دام الباقون على الدهر .

٨٧٤ - لَا أَفْمَلُ ذَٰلِكَ اَبَدَ ٱلاَبْيِد: أَى: أَند الدهر ٬ قَال ذو الرمة: ( الرجز )

هل تمرف المنزل بالوحيد' قفرا عفاه أبد الابيد"

٨٢٥ - ٠٠ ذٰ لِكَ الْأَرْلُمَ الْجَذَعَ': تفسيره في الهمزة مع الواوَ' •

٨٧٣ - ' لَا أَفَعَلُ ذَا لِكَ' السَّمَر وَ الْقَمَرَ: السمر سواد الليل ومنه اشتقاق المسامرة وهي المحادثة بالليسل خاصة ، أي لا أضله سواد الليل و و يناضه مطلوع القمر فيه .

٨٢٧ - الاَ أَنْمَلُ ذَٰلِكَ ' دَهُر الدَّاهِرِينَ : أَى الباقين على الدهر و يقال: دهر الدهادر "

٨٢٨ - . . ذلك صَحِيْسَ الْأَرْجَسِّ: الأوجس الدهر وسجيسه آخره .

٨٢٩ - ' لَا أَفْعَلُ ذِلِكَ' سَجِيسَ' عَجِيْسَ': أَى أَبِدا ' قال:

٨٢٤ - ليس في ( ى وك و ف ) . ( ١ ) في (م) : بألتوحيد ٠ (٦) ليس في (فح)

•  $\Lambda Y = \lim_{n \to \infty} i_n (x) = (x) + (x) = (x) =$ 

١٩ - (١-١) ان (عرج من ١٥١ و ك و ف ) : الأ أنعه ، (٧) ان (١) : اللحايد ،
 ١٩ - (١) ان (عرج من ١٥١ و ك و ف ) : كذا ، (٧) ان ( ك و ف ) : أوجس ،
 ١٩ - (١-١) ان (عرج ٢ ص ١٥١ و ك و ف ) : الآتيك ، (٧) ان (ك) : مُجيس ، (٧) ان (عاد ٥ و ك) : عُجيس .

#### ( الطويل )

فأقسمت لا آتى ابن ضمرة طائما سجيس تُعَجَيْسٍ ما أبان لساني وقال زهير :

# ( الوافر )

و لو لا 'ظله ما' زلت أبكى تجيس الدهر ما طلع النجوم و قال السُّمْرَى:

#### ( الطويل )

هنالك لا أرجو حياة تسرنى تجميس اللبالى مبسلا بالحرائر؟ وقال آخ^:

# ( الطُويل )

وآذئتها أن لا ترانى أزورها جميس الليالى ما "ترنم حادى" ٨٣٠ – 'لَا اَهْمَلُ ذَٰ لِكَ' سِنَّ الْحِسْلِ: الضب طويل العمركما مر فى الهمزة مع العين' و لا تسقط لله سن أبداً .

٨٣١ – ' لاَ أَفْقُلُ ذَالِكَ' غَوْضَ ٱلْعَاتِيضِيْنَ: أَى دهر الداهرين .

(٦١) لا أضل

 <sup>(3)</sup> من السان «سجس» و (ى و م و ك ) ، وفي الأصل: عَجِيسَ. (ه) في (م): لسان . (م-به) من (م)، وفي الأصل: ظلمه وما. (ن) في اللسان «سجس» ، وليس في (غت ) ص ٢٠ - (٨) في (م): آخر كثير. (٩-٩) في الأصل: وترتم حاوى، في (م): تريم جيادى.

۸۳۰ - (۱-۱) في (يج من ١٤٨ وك وف) : لا ألمه. (م) ج ا مثل ١٠٧٠ . (م) في (م) : لا يُستقط .

٨٣١ - (١-١) في (ي ج ٢ ص ١٥١ و لا و ف ) : لا أنعله .

٨٣٢ - لَا أَفْعَلُ ذَٰ لِكَ ۚ مَا آبَسٌ عَبَّدُ بِنَاقَةٍ ۚ ،

٨٣٣ - ٠٠ ذ لِّكَ مَا اخْتَلَفَ الْآجَدَّانِ .

٨٣٤ - ٠٠ ذليك ١ مَا اخْتَلَفَ الْجَدِيْدَانِ ١٠

٨٣٥ - . . وليك ما الْحَتَلَف الضَّرُ فَانِ ١٠

٨٣٦ - . . إلِكَ مَا احْتَلَفَ الْمَصْرَانِ .

٨٣٧ - . . إلِكَ مَا الْحَتَلَفَ الْفَتَهَانِ .

٨٣٨ - . . ذا لك ما الخَتِلَفَ الْمُلَوّانِ: أَى اللَّيْلِ وَالنَّهَادِ .

٨٤٠ . . ﴿ إِلِكَ الْمَا أَرُزَمَتُ أُمُّ الْحَالِلِ: الْحَالُلُ الْآنَى مِن أُولَاد

۸۳۷ ـ (۱) ليس ئى (ى) · (٦) ئى (ى ج ٢ ص ١٤٠ وك و ف ) : بناقته . ۸۳۷ ـ ليس ئى (ى و ك ) .

. ليس في ( ى و ك ) . ( ر) ليس في (ف) . ( ر) في (ف) : الأجدان .  $^{(7)}$ 

. (ع) و ك) . (ع) و ك) . (ع) ليس في (ف) . (ع) في (ف) : الصَّرَانَ .

٨٣٠ \_ ليس ني ( ى و ك) . (١) ليس ني ( ف ) .

٨٣٧ \_ ليس في (ى وك) . (١) ليس في (ف) .

٨٣٨ - ليس في (ى وك) . (١) ليس في (ف) .

٨٣٩ - (١) أن ( ي ج م ص ١٠١٤ و ف): كذا .

. ۸۶ – (۱) أن ( ي ج باص ١٤٦ و ك و ف) : كذا . (٢-٢) أن (م) : حال الحال الإبل و إنما خصت لآن حنين الناقة إليها أشد منه إلى السقب؛ قال ابو ذؤيب:

# ( العاويل )

فتلك التي لا يعرم القلب حبها و لا ذكرها ما أرزمت أم حاثا. ٨٤١ - آوا فعَلُ ذَلِكَ مَا آ مَّلتِ الإبلُ: الأطبط كالإرزام ، قال الاعشى:

# (السيط)

ألست منتها عن نحت أثلثنا " و لست ضارها " ما أطت الإمار ٨٤٧ - ٠٠ ذلك ' مَا آنَ ' السَّمَاة ' سَمَاةُ .

٨٤٣ - الا أَفْعَلُ ذَلِكَ أَ مَا أَنَّ اللَّهِ السَّمَاءِ نُجُّمَا " -

٨٤٤ - . . ذِلكَ ' مَا يَاضَ الْمُحَمَامُ و لَمرَّخُ .

٨٤٥ - ٠٠ ذلك ' مَا بَلَّ بَحْرٌ ' صُو كَةً ؟: قال معلمان:

٨٤١ - ليس في (ى وك) . (١) ليس في (ف) . (٢- ٢) في (ش) ص ٢٠٠٠ تلك إثانتا . (م) في (م) : طارها .

٨٤٧ - (١) ق (ى ج ۽ ص ١٥٠ و ك و ف) : كذا . (م) في (ك) : أن في . (س) في (ف) : السَّاء ، و في (بْدُ) : السَّاء ،

٨٤٣ - (١-١) ق (ى نج ٧ ص ١٥١ و ك ) : لا أقله ، و في (ف) : لا أنسل. (١) في (ك): أنْ . (م) في (ف): نجوم .

٨٤٤ - ليس في (ى و ك) . (١) ليس في (ف) .

٠ ٨٤٥ - (١) ق (ى ج ٢ ص ٢٠١١ ك وف) : كذا . (١) ق (ى و ك وف) د البحر . (٣) زاد في (ي و ك و ف ) : و ما أن في النوات تطرة ؛ إلا أن في (ف) « تطرةً » مكان و تطرقً ع .

المنسرح

#### (المسرح)

ما بـل بحر كفا بصوفتها \* و ما أناف الهضاب من حضن و قال "ابو مينون" البحلي":

# ( الرجز )

لا يشتكين عملا ما انقين بما دام مخ في سلامي أو عين

ما بلل الصوفة ماء البحرين

٨٤٨ - لَوَا تَعْمَلُ ذَلِكَ ' مَا حَبَيَجُ ' ابِّنُ آثَانِ: ويردى: ما خبق . ٨٤٧ - . . ذلكَ ' مَا حَدًا ' الشَّيْلُ النَّهَارَ' .

٨٤٨ - ' لَا أَنْعَلُ ذَٰلِكَ ' مَا حَمَلُتْ عَيْنِي الْمَاهَ: و يروى: ما سبقت .

٨٤٩ - 'لَا ٱلْمُمَلُ ذَٰلِكَ ' مَا حَنْتِ النَّيْبُ: قال عدى بن ذيد :

# ( السريع )

لاً يستفيق الدهر من شربها ما حنت النيب إلى النيب

(ع) أن (م) : الصواناتها . (هـــه) ليس أن (م). (ب) أن (م) : السجل .

٣٤٨ ــ (١) أن (ف): كذًا . (٧) أن (ك ج ٢ ص ١٤٧ و ك ): جبع ٢ و ف ( م ): خبج .

٨٤٧ ~ ليس في ( ى و ك ) . (١) ليس في (ف) . (٢) في (م) : حدى .

(م) في (ف) : و النهار . ( ) نه ( د ) نه ( د )

۸۶۸ – (۱) فه ( ى ج ۲ ص ۱۶۱ وك): لا آنيك، وفي (ف):لا أنعل.(۲) في (ى): جنَّتَ . (۳) على عامش الأصل و في (م): وسنت .

٨٤٩ - (١-١) أن ( ى ج بَ ص ١٤٤ و ك ) : لا آتيك ، و في ( ف ) : لا ألمل . ( ب ) في (م) : ما .

و قال آخر :

( الطويل )

و ما هي إلا رقدة تورث العلى لرهطك ما حنت روائم نيب

٨٥٠ - 'لَا أَفْقُلُ ذَٰلِكَ ' مَا حَيَّ ' حَيَّ وَ' مَاتَ مَيتُ .

٨٥١ - ٠٠ ذليك ما دَامَ لِلزَّيْتِ عَلَيْرُ.

٨٥٢ - . . وَلِيكَ أَمَا دَعَا قِدِ ' دَاع ' : قال.

( الرمل )

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع

فله الشكر علينا ما دعا قه داع

٨٥٣ - ٠٠ ذليكَ ما ذَرَّ شَارِقَ: أى طلع قرن الشمس، يقال: شرقت الشمس القرن أو على مرقت الشرقت أضاءت، و التذكير على ممنى القرن أو على مذهب: لحية ناصل و امرأة عاشق.

• ٨٥ – (١-١) فى (ى ج 7 ص ١٤٩ وك وف) : لا أنسه .(٧) فى (م) : حيىً .. (٣) فى (ى د ك وف) : أو .

٨٥١ - ليس في (ى وك) . (١) ليس في (ف) .

٨٥٧ - ليس فى (ى وك) . (١) ليس فى (ف) . (٦) في (ف): الله . (٣) فى (م) : داعى .

٨٥٣ - لينس في (ى وك) . (١) ليس في (ف) . (٦) في (ف) : در . (٩) في ( (ف) : در . (٩) في ( (م) غانس .

(٦٤) ألا أقبل

<sup>(</sup>٣) في (م) : الرهطك .

۸۵۶ - ` آلا أفتل ذلك ' مَا سَمَرَ ابْنَا" سَيْسِو: لما كان من شأن المتسامرين أن يخوض هذا فى حديثه إذا فرخ ذاك تابعا" له توسعوا فقائوا: صرنا إلى فلان سمرا - بوزن جذم ' أى بسعننا" فى أثر بسمن ' و قبل: الدهر سمير الا تباع بسمنه بسمنا ' فقولهم ' : ما سمر ابنا سمير ' أى ' ما تعاقب الليل و النهار و تلا أحدهما صاحبه و هما ابنا الدهر ' أو يروى: ما سمر السمير ' أى ما اختلف الدهر ، قال العاس بن مرداس:

# ( الوافر )

ذان تهدوا الله الإسلام تلقوا الله أنوف النباس ما سمر السمير و يجوز أن يكون المغني ما حدث المسامر ، قال أ:

# ( السريع )

لا ١٦ يبرأ الاحمق بما به من حمقه ما سمر ابنا سمير المحق بما اختلف الدهر ، و يجوز أن يكون المعنى ما حدث المسامر ١٣٠٠ .
ما حدث المسامر ١٣٠٠ .

 <sup>(</sup>١-١) ق (ع) ج ٢ ص ١٥٠ و ك) : لا أنعله ، و ق (ف) : لا أنعل .
 (٢) ق (ي و ك) : ابن . (٩) ق (م) : بلعا . (٤) ق (م) و على هامش الأصل : خدم . (٥) زاد ق (م) : يسدر . (٢) ق (ف وم) : قعنى تولهم . (٧) ليس قى (ف ) .
 (ف ) . (٨) ليست العارة « و يروى .... ما حدث المسامر» ق (م) .
 (٢) ق (ف ) : يهدوا . (١٠) ق (ف ) : يقوا . (١١) ق (ف ) : قال الشاعر .
 (٧) ق (ف ) : ما . (٧-٣٠١) ليس ق (ف ) .

٨٥٥ - لاَ أَفْعَلُ ذَلِكَ مَا طَافَ فَوْقَ ۚ ٱلْأَرْضِ حَافٍ وَّ نَاعِلُ ۗ .

ABT - . . فلك ' مَا غَباً ' غُبِيشُ : أى ما غبر الدهر، و ذلك الآن غيسا تصغير أغبس على الترخيم و هو الذي لونه كلون الرماد ، و الدهر يوصف به تشيها له بالذئب لمدوه على الناس و إضراره بهم ، وقبل : إن غيسا يسمى به العرب الجدى الذي يعتبر ' به القبلة لحفاته ، و غبا ° أى خنى من قولهم : لاعفه ' على كانه الى لاعفه ' عال :

### ( الرجز )

وفى بني أم زير كيس على المتاع ما غبا غبيس

٨٥٧ - ٠٠ ذٰلِكَ اللهَ عَرَّدَ رَاكِبُ ١

٨٥٨ - لَا آفَمَلُ ذٰلِكَ مَا لاَّ لَاَتِ الْفُورُ : 'أَى ما حرك الظباء أذناجا ،
 و يروى: العفر ، قال خداش من ذهير :

ه ۱۵ - ليس في (ى و ك) ( () ليس في (ف) ( () في (ف) : حو ل. (م) من (م) ، و في الأصل: اعلى .

۸۵۸ – (۱) ف (۲) ج ۲ ص ۱۶۱۰ ك وفيه) : كذا . (۲) في (م) : غي . (۴) في (م) : (۴) في (م) : يغي . (۲) في (م) : تسمى (۱) في (م) : تتمير . (۵) في (م) : غبي . (۷) في (م) : ذرير .

۸۵۷ – لیس نی (ی و ك ) . (۱) لیس نی (ف) . (۲-۲) نی (م) و علی هامش الأصل : غرد الركب ، و نی (ف) : عزد راكب .

۸۵۸ – (۱) فى (ى ج r ص ۱٤٨ و ك و ف ): الفور بأذنابها . (٣-٣) ليس فى ( م ) · (٣) فى ( م ): خراش .

البيط

### ( البسيط )

لا يبرحون على أبواب ملامة يعارزون عها ما لآلا الفور . أي ما حركت الظباء أذنابها .

٨٥٩ - 'لَا أَفْعَلُ ذَٰلِكَ' مِعْزَى الْفَرْرِ: تفسيره فى باب الحاءَ.

٠٠٠ دلك 'هبيرة بن 'سعد و ّالروة بن هبيرة .

٨٦١ - لاَ أَكُونُ اَوَّلَ مَن الْتَنَبَأُ لِمَاهُ : لما أخذ جرير فى هجاء بنى سليط قالوا الحكيم بن معية : قبحك الله من صهر قوم هذا الغلام يقطع أعراضنا و أنت راجو بنى تديم اوكان حكيم قد تزوج امرأة منهم فحرج نحو جرير معهم فلما سمه يقول:

#### ( الرجز )

لا تنتى على عنبه وقال: لقد جلجل الخما المجلة لا أكون أول من الكما على عنبه وقال: لقد جلجل الحما المجلة لا أكون أول من

(ع) على هامشي الأصل : الأبواب . (ه) من (م) ، و في الأصل : يعاذرون .

۸۹۹ - (۱-۱) ف ( ى ج ۲ ص ۱۶۸ و ك وف ) لا آنيك (۲) ج ۲ مثل ۲۰۰۰. ۸۲۰ - ف (ى) ج ۲ ص۱۳۸: لا آنيك ستى يؤب هيرة بن سعه، و ف (ك وف):

لا آنيك هيرة بن سعد. ( ١-١٠ ) في الأصل : هيرةُ بنُ ، و في ( م ) : هيره بن · ( ٢ - ٢ ) في الأصل : الوةُ بنُ ، وفي ( م ) : ابوه أبن ،

٨٦٨ - (١) في (ى ج ٢ ص ١٩٥ و ك وف وم): لباءه (٢) في (م): معه .
 (م) على هامش الأصل: سليط. (٤) في (م): لا يتقى. (٥) على هامش الأصل: خولا. (٦) في (م): يترك، وفي (ج) ص ٢٨٤:

يرهن رهزا برعد الحصائلا يترك أصفان الحصى جلاجلا (v) في (م): الحصى . التبا لبأه ﴿ وَ اللَّهَا أُولَ مَا يَحْلُبُ عَنْدُ السَّاجِ \* ﴿ وَالنَّبَا شُرِهِ ۗ أَى لَا أَكُونَ أُولَ

مصطل بناره و معترض المهاجاته .

٨٦٧ - لَا الْمَرَّ ُ فِي شَيْء ۚ وَلَا الْمَرْبُوعُ: قَمَتْ فِي الْهِمْزَةُ مَعَ الجَيمِ ۚ ؛ يَضَرَب في امتناع التوقي مَن الحُوادث ،

٨٦٣ - لا أبدَّ اللَّبِطْنَة مِن خَمَصة: هي الجوع، و بروى: ايس البطنة خير من خصمة ' تتبعًها ، و بروى: ايس الدبعة خير.من صفرة؛ يضرب لمن برم' بالشيء لكثرته' عنده فؤمر بمجانبة حتى تشتهه.

AT 8 - لَا بُقيًا لِلْعَمَيَّةِ بَعْدَ الْعَرَائِيمِ ' : كان محلم' بن الطفيل اليماى " يقول يوم مسبلة عرضًا لقومه: الآن تبسّخب الكرائم غير حظيات و ينكحن غير رضيات فا كمان عندكم من حسب فأخرجوه الا بقبا للحمية بعد الحرائم ' م يقول: لا يقيا لشيء بعد هذا اليوم' أي ينبني أن تخرجوا كل " حمية لكم حق لا تبقوا منها شيئا في ألحامات دون الحرمات .

٨٦٥ - لاَ تَأْكُلُ حَنَّى تَعْلِيرًا عَصافِيرٌ نَفْسِكَ : أَى حَى تهيج شهوتك .

٨٩٢ - ليس في ( غي وك ) . ( ١) في (ف) : نسىء . ( ٢) ج ، مثل ١٧٧٠ .

٨٦٣ - ليس قد (عدوك) . (١) على هامش الأصل و في (م) : الخمصة . (د) قد (د) در در درك قد () و ال

(٢) ق (م) : يرم . (٣) ق. (م) : لكثر . .

۸٦٤ – (١) من ( ى ج ۲ ص ١٠٦ و ف ) ، و فى الأصل: الحرايم . (ﭘ) على هامش الأصل: محكم . ( ٣ ) ليس فى ( م ) . ( ؛ ) فى ( م ) :الحرايم . (ه) فى (م) : بكل .

٨٦٥ - (ع)ج ٢ ص١٤٩ . (١) في (ف) - تَطَيْرُ

<sup>(</sup>٨) في (م): التَّتَاج . (٩) في (م): متعرض .

٨٦٦ - لا تُبَعِبُ صَاحِكَ ذَرَعَهُ: اتعب ذرعه على البدل أى لا تده اطاقة صاحب و المدنى لا تكفه ما لا يطبق! يضرب فى النهى عن التثنيل على الناس. ٨٦٧ - لا تُبَقَّ الله عَلَى خَشِكَ: يضرب فى توعد الرجل صاحبه أى اجهد جهدك.

٨٦٨ - لا تُبُلُ في قليب شَرْبَت ' منهُ: يضرب في النهى عن ' ذم المنعم .
 ٨٦٩ - لا تُشِلُ عَلَجَيْنُ مِنْك بِقَلْهِ : أى لا تجملها خلفك فتنساها .
 ٨٧٠ - . . شِمَا لَكَ جَرْدَ بَانًا : ' هو من قوله :

# ( الوافر )

إذا ما كنت في قوم شهادى فلا تجمعل شمالك جردبانا إ هو الذي يستر الطعام لثلا <sup>\*</sup> يراه الناس ، يقال: جردب على العلمام ؛ يضرب في الشره .

۸۷۱ - لَا تُعْبَقُ ' فِي هَذَا الْإِكْمُرِ عَنَائَى سُولِنَيَّةٌ: من الحبق و هو الصراط '؛ يضرب للا مر الذي لا يكون له تغيير و لا يدرك به ثأر ' و منه ما يحكى عن عدى بن حاتم حين قتل عنمان رضى الله عنه ففقتت عينه يوم الجل

٨٦٧ - (ى) ج ٢ ص ١٠١٠ (١) ف (ك) : لا تين .

٨٦٨ - (١) أو (ي ج ٢ ص ١٩٧٠ و له و ف ): قد شربت. (٢-١) ليس في (م) . ٨٦٨ - ليس في (ي و ك ) .

٠ ٨٧ – (ى) ج ۽ ص ١٤١ . (١–١) ليس ف (م) • (ع) ف (م) ؛ ليلا. ٨٧٨ – (1) ف (ى ج ۽ ص ١٤٨ وك وف وم) : تحيق.(ع) ف (م) وعلى طلمش الأميل : الفرط .

و قتل ابنه بصفين نقيل له: يا ابا ظريف الله ترعم أنه لا تحيق في هذا الآمر عناق حولية ؟ قتال: بلي ، و اقدا و النبس الاعظم قد حبيق في هذا مهلا - لا التحميدين آمة المحال عالم يشر الثقا و النبس عن مدح الشيء قبل اختباره . التصادن في العام الآول؛ يضرب في النبي عن مدح الشيء قبل اختباره . ١٨٧٨ - لا تشر المحقيق عن الدابة و الناقة التي لم تُسرض ا الى لا تسابق عليه الله الحطية ؛ يضرب في التحدير عما يخاف منه العطب . ١٨٧٨ - لا ترضى تناقية الله يجرزة الله الدين عليه المبنض في من المعند إلا بالاستصال .

٨٧٥ - لا تَسْأَلِ الصَّارِخَ وَ انْظُر مَالَهُ : أَى إنه لم يستصرخك إلا لامر
 أصابه فلا تحوجه إلى إثباتك ' بما دهاه ؛ يضرب للرجل تعرف ' فاقته

(٣) في (م) : قيل (٤) من (م) ، وفي الأصل: يا باطريف . (ه) في (م) : قد حَبق. (ر) ليس في (م) . (ر)

٨٧٧ – (١-١) في (ى) ج ٢ ص ١٣٨ : لا تُحَمد أمدٌ ، وفي(لا وف): لا تَحَمد أمدٌ. (٧) في (ى و ك وف) : احترائها • (٣) في (ى) : حُردٌ ، وفي (ف) : سَرَةٌ . (٤) في (ك) : بَائلها ، (٥) في (م) : حِصَعالَ .

٨٧٣ - (1) في (٤) ج ٢ ص ١٤٦: لا ترامَن (٢) زاد في (عوك وف): ولا تنشد القريض (٣) من (م) ، و في الأصل: لإيسابق .
 ٨٧٤ - (ع) ج ٢ ص ١٣٨ - (١) في (ك): شائنة ، و في (ف و م): شائنة .
 (٢) في (م): يحرد ه •

۵۷۵ – (ک) ج ۲ ص ۱۵۳ (۱) فی (م): انبانك ( ۲) من (م) ، و فی الأصل: يعرف

فجب سدا مفاقره قبل المسألة .

المتقصي

٨٧٦ - لَا تَسْخَرُ مِنْ شَيْءٍ فَيَكُورَ ۚ إِلَّى: أَى يرجع إليك .

٨٧٧ - الْاَتَشَرَبْ مَشْرَبُ صَنْو بِكَدِرِ .

٨٧٨ - لا تَصْعَبْ مَنْ لا يَرِي لَكَ مِنَ الْحَقِّ مِثْلَ الَّذِي لَهُ .

TOO

٨٧٩ - لَا تَطْعَمَنَّ \ رَنْقَ الْمَاءِ وَلَا نَقْرْعُهُ: يضرب في النهي عن مصافاة الأندال .

٨٨٠ - لَا تَطْمَعُ فَي كُلِّ مَا تَبْسَعُ: لانه ربما كان كذبا .

٨٨١ - لَا تُظْعَني فَتَهْبِجي ' الْفَوْمُ للظُّمْن: ' هو من قول الشاعر: (السط)

يا ربة العير رديــــه لمرتعه 🛮 لا تظمئي فهيجي القوم للظمن؟ يضرب لمن يفعل فعل سوء فيتبعه غيره .

(س) في (م): شد.

من هامش الأصل ، و ف ( و ) من هامش الأصل ، و ف  $(\gamma)$  من هامش الأصل ، و ف  $(\gamma)$ الأصل و (ي و لدوف وم): نيحول٠

٨٧٧ - (١-١) ف (ى ج ٢ ص ١٦٣ وف) : لا تشرَبُنْ مشرى ، و في (ك) :

لاتشرين مشرى . (ع) أن (ع): يكادر .

٨٧٨ - (١) في (ك): مثل . (٧) في (ى ج ٢ ص ٢٠١٨ وك وف وم): ما . ٨٧٩ \_ ليس ئى (ى و ك ) . (١) ئى ( ف و م ) : لا تطمعن .

٠ ٨٨ \_ ليس في (ى و ك) .

٨٨١ - (١) أن (٤) ج م ص ١٥١ : فَتَهَيَّجي . (٢٠٠١) ليس أن (م) .

٨٨٢ - لا تعدم ( مِنْ أَمُهَا ؛ حَنَّةً: أَى عطفة و شفقة؛ يضرب الرجل شه غيره .

^ ٨٨٣ - ألا تَعَدَمُ الْعَصَنَاءُ ذَامًا و روى: ذائمًا مديت حي بنت مالك ابن عمرو المدوانية إلى زوجها مالك بن غمان فقالت أمها المسوتها: إن لنا عند المملامسة رشحة لها هنة ، فسحن أعطافها بما في أصدافها يمني الطيب فأعجلها زوجها فوجد منها رويحة فقيل له: كيف وجدت طروقتك؟ قال: لم أد كاللية امرأة لو لا رويحة أنكرتها ، وهي تسمع من خلف الستر فقالت ذلك و كانت جميلة ؛ يضرب في عزة تهذيب الأشياء وخلوها عن المعالى ، قال:

# ( الواقر )

وقد قالت قتيلة إذ رأتني وإذ لا تعدم الحسناء ذاما "

٨٨٤ - ٠٠ خَرْقاء عَلَمَة : أى إن العلل يسيرة موجودة تحسنها الحرقاء فضلا عن غيرها فلا تشبئوا أبها و "الا ترضوا بها" الانفسكم حجة ! يضرب فى النهى عن المعاذر .

۸۸۲ – کیس فی (ك و م) . (۱) فی (ی) ج ۲ ص ۲۶۱ و ف : لا یعدم الحوار . (۲) فی (ی و ف ) : (له .

٨٨٣ - (ك) ج ٢ ص ٢٥٠ - (١) قد (ك): لا تعلم . (٢-٧) فد (ك): الحسفة . ذامًا - (٧) فد (م): ذَاما - (٤) فد (م): من - (َهَ - ه) ليس فد (م).

٨٨٤ – ليس ق ( ى وك ) . (١) ف (ف): الحرقاء . (٧) في (م): فلا تشهروا . (٣-٣) في (م): لا ترضوها .

<sup>(35)</sup> لا تعدم

٨٨٥ - لَا تَعْدَمُ مَنَاعٌ ۚ ثَلَّةً ۚ : أَى صوفاً : يَضرب للرجل الحاذق .

۸۸۲ - . . مِنِ أَنِ عَمَّكَ نَاصِرًا ' : و يردِى : ضرا ؛ يضرب في حفيظة ' ندى الارحام .

٨٨٧ - لَا تُعَصُّ سَلَمَاتُهُ: ضِرب العزيز الذي لا يقهر .

۸۸۸ - لا تَعظَيْني و تَعَظَّمظِيٰ : أى كنى عن وعظك إياى ! يعرب لمن يوصيك وهو أُجدر الن يوصي .

٨٨٩ - لا تَعْقَرْهَا لا آباً لَكَ إِمَّا لَنَا وَ الْمَالَكَ: قاله مالك بن المتنفق البسطاء بن قيس حين أغار على إبله فجمل يطعنها ليساق "سريعا ) يضرب فى النهى عن دعدتها الشيء و تعزيقه .

٨٩ - لا تَشْرُ إِلَّا يُنكُرُم لَند قَراً : يضرب في تفويض الأمر إلى من قد باشره و تلد به و .

٨٩٨ - لَا تُفَاكِهُنَّ أَمَّةً وَلَا تَبُلُّ عَلَىٰ أَكْمَةً إِ: ويروى: لا تُعُسْ اسرك

AAO - (1) ف (ك) ج ، الال ١٣٨٥ : صناع . (٢) ف (ك) : أثلة .

. ٨٨٦ - (أ،) في (ى ج ٢ ص ١٣٩ و ك و فَ) : نصرا . (٧) في (م) : حفظ .

٨٨٧ - ليس في (ى و ك و ف وم) .

۸۸۸ – (ک) ج ۲ ص۱۳۹ . (۱) فی (ف): تُعظیظی . (۲) فی (م): جدیر ه ۸۸۹ – (ک) ج ۲ ص۱۰۱ - (۱) لیس فی (ف) . (۲) فی (م): السعی. (۳) فی (م): لتنساق . (٤) علی هامش الأصل: دغدغة ، و فی (م): ذهذعة .

. ۸۹ - (۱) في (ي) ج برس ۱۱۱ : بعلام .

۸۹۱ – (۱) نی (ک ج ۲ ص . ۽ واك و ف و م): اُکَة. (۲) من (ک و م) ؛ و نی الأصل : تَقَش . إلى أمة! أى إنها تفضحك و تستهزئ بك فتكون بمنزلة من بال على مكان عال فرآه كل أحد؛ يضرب في النهى عن مباسطة اللتم .

٨٩٢ - لاَ تَقْتَنِ مِنْ كَلْبِ سُوْهٍ جَرُّوًا ' : يضرب في النهي عن اصطناع من لا عرق له .

٨٩٣ - لَا تَكُنَّهُ أَوْ تَكُنَّ النَّجُومُ: أَى لا تعده؛ يضرب في الاستكانة .

٨٩٤ - لَا تَكْذِبَنَّ رَلَا تَشَبَّهَنَّ بِٱلْكَذِبِّ: أَى وَلَا تَأْتُ بِمَا هُو شَيْهِ الكذب .

٨٩٥ - لا تَكُن ادْنَى الْعَيْر بْنِ إِلَى السَّهِم: يراد سهم الصائد ، أى لا تكن أثرب أصابك إلى موضع الناف إ يضرب فى التوق .

٨٩٣ - . . حُدُّواً فَتُسَّتَرَطَا وَ لاَ مُرَّا فَتُعَيَّا : أَى تَلفظ من شدة المرارة ، "يقال: عقيت الشيء" و عقوته إذا كرهته و عقى يعتى كره فرى به ، أمن قولمم !:

أعقيت

<sup>(</sup>٣) في (م) : سنهر .

<sup>)</sup> من ( ى ج r ص ١٤٨ و ف ) ، و في الأصل : جروا .

۸۹۳ ــ لیس نی (ی و ك و م) ، وعلی هامش الأصل: ستنط هذا المثل و شرحه ــ ه . (۱) نی (ف): تكتُّ .

۸۹٤ - (ى) ج٢ص ١٠٠٠ () ف (م): لا تكذَّبن . (م) ف (ك): و لا تشبين . (م)

۰ ۱٤٧ ص ع ت ص ١٤١٠

۱۹۸۰ – (۱) فی (ف) : تتسرط ۰ (۲) فی ( کا ج ۲ ص ۶۰۱ و ف 7 : فتعقی ۲ و ف (ك) : فتصفی ۰ (۳-۳) ليس فی (م) ۰ (٤-٤) ليس فی (م) .

\*أحقبت الشيء ؛ إذا أزلته من فيك لمرارته كما تقول: أشكبت الرجل؛ إذا أزلته عما يشكوه"، و يروى: فتُعيق، من أعتى الشيء إذا اشتدت مرارته كأنه صار بحيث يعتى أى يمكره؛ يضرب فى الامر بالتوسط، قال ابو زيد الطائى:

### ( الوافر )

فلا تك عندها حلوا فتحسى و لامرا فنشب في الحلوق ٨٩٧ - لاَ تَلُمُ اَخَاكَ وَاحْمَدُ رَبًّا عَافَاكَ .

٨٩٨ - 'لَا تُمَازِحَنَّ شَرِيقًا 'فَيَحَقَّدَا عَلَيْكَ وَ لاَ دَنِّيًا ۚ فَيَحْتَرَقَى ْعَلَيْكَ:
الدنى بغير همر الحسيس ، يقال: دنى يدنى دناوة " فهو دن، و هو بالهموة الماجن الحبيث ، يقال: دنؤ يدنؤ دناة و دنا يدنأ أيضا .

٨٩٩ - لَا تَشْشِ بِرَجْلِ مَنْ اَيْ: أَى لا تستىن بْن لاتعليب نسه بمونتك.
 ٩٠ - لاَ تَشْسُبُوْهَا وَ أَنْظُرُوا اللهُ اللهُ اللهُ الله العندير للإبل؛ يضرب في شواهد الأمور الظاهرة على علم بواطنها.

<sup>(</sup>هـه) ليس أن (م) ،

۸۹۷ – (م) کے بی ۱۶۱ ،

 $<sup>(3, -1)^2</sup>$  (3 - 7 9 - 10)  $(3 - 7)^2$  (3 - 7 9 - 10)  $(3 - 1)^2$  (3

<sup>، ،</sup> ٩ -- (ى) ج ٢ ص ١٤٣ - (١) في (ف) : قانظروا ،

٩٠٩ ـ لا تَتْطِحُ هَا ذَاتَ مَرْن جَمَّاهُ: يضرب فى شدة الزمان أى ضعفت في القراد القرن و قبل نشاطها حتى سادت الجماء و قبل: معناه أن الناس هادؤن متوادعون فلا يظلم القوى الضعيف منهم و يروى: لا تنطح جماء ذات قرن ؛ يضرب فى عجر الضعيف عن مقاومة القوى .

٩٠٢ - لا تَنْفُعُ حَيلةً مَعَ غَيلةً: يضرب للصاحب الفاش الذى تأمنه
 و هو يغتالك .

 ٩٠٣ - لا تَنْقُشِ النَّمْوَكَة بِمِثْلُهَا فَإِنْ ضَلَعَهَا مَعَهَا : و يروى: فإن البها ، و المعنى ميلها؛ يضرب فَ النهى عن الاستعاثة ، بمن هو المطلوب منه الحاجة أضح منه للطالب .

٩٠٤ - لا تَنْهَ عَنْ خُلُقٍ وَ تَأْتِى مِثْلَهُ: هو من قول المتوكل الكنانى :
 ( الكامل )

إبدأ بنفسك فانهها عن غيها فإذا انتهت عنه فأنت حكيم فهناك تعدل إن وعظت ويقتدى بالقول منىك ويقبل التعليم لا تنه عن خلق و تأتى مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

٩٠٩ - (١) فى(ى ج ٢ ص ١٤٨ و ف): لا تنطَع . (٧) فى (م): صعفت.. (٣) فى الأصل: هادئون ، و فى (م): هاذيون .

٩٠٢ - (ى) ج ٢ ص ١٠٩ . (١) في ( ك و ف ) : لا ينفع .

٩٠٣ - (١) أن (ك): لا تقشَّى. (٢) أن (ى ج ٢ ص ١٥٢ و لذ و ف): ضلَّعها .
 (٧) أن (ك): لها . (٤) على حامش الأصل : الاستفائة .

ع ٠٤ - (ي فو (م) : وا من ١٠٩ - (١) فو (م) : ظاف

(٦٥) وانتمار

و انتصاب تأتَّى بِإضمار أن على مذهب البصريين .

٩٠٥ - لا تُوسِ الذَّى بَنْي و بَسْنَكَ: أى لا تقطع السحة ينا! يضرب في تخوف الرجل من هجر صاحه؛ قال:

# ( العلويل )

فلا توبسوا بینی و بینکم التری فیان الدی بسینی و بینکم مثری

٩٠٦ – لَاتُوكِ سِقَامَكَ بِأَنْشُوطَةِ: يضرب في توثيق الامر.

٩٠٧ - لَا تَهْرِفُ ' بِنَا لَاتَمْرِفُ : و يروى: قبل أن تعرف الى لاتهذ بالبتاء على الشيء قبل الحترة .

٩٠٨ - لَا جَدَّ إِلَّامًا آهَمتَ عَنْكَ الله مَنْ تَكْرَهُ: خاف معارية ميل الناس إلى عبد الرحمن بن خالد بن الوليد بالشام فاشتكى فسقاه الطبيب شربة حرقته فقال ذلك ء و الإقعاص قتل الرجل مكانه ؛ يضرب فى الجد يعطاه إلإنسان .

٩٠٩ - آلا جَدِيد لِمَنْ لِا خَلْق لَهُ : قالته اعاشة رضى الله عنها وقد وهبت مالا كثيرا ثم أمرت بثوب لها أن يرقع ؛ يضرب فى الحث على استصلاح (لمال) قال. الـ

ه . ٩ – (۱) ق (نم) ج ۲ ص ۱۰۱؛ لا تیس ، و ق (ك) : لا تیس ، و ق (ف) : لا پیس ، و ق ( م ) : لا تویس . (۲) آن (م) : تخوف . (۲) لیس ق (م) .

٠١٤١ - (ع) ج ٢ ص ١٤١٠

٩٠٧ - (ى) ج r ص ١٤٢ .(١) في (م) : لا تهرق ،

٨ . ٩ - (١) ق (ك) : عليك . (٢) أن (ى ج ٢ ص ١٤٠ وك و م) : الم .

٩٠٩ = (ى) يج ٢ ص ١٣٨ . (١) في (م) : قالت . (٧) ليس في (م) .

(البسط)

المِس جديدك إنى لابس خلق و لا جديد لمن لا يلبس الحُلقا • ٩١ – لاَ مُحرَّ بِوَادِي تَوْفٍ: تفسيره فى الهمزة مسع الواو\' ؛ يضرب المعزيز المنى يذل له الأعزاء -

۹۱۱ – لا حَرِيْنَ مِن بَنْيع: هو الشيء المحرز المصون، أى لا أحرز شيئا من أن تضيع إن أعطيت تُمنه "الذي أرضى به"؛ يضرب فى ادخار النفيس و العنن به إذا لم يعرف حقه و لم يبذل " قبنته .

٩١٢ - لاكل لي السيد و لا خَمْر: يضرب في النبره السيد .
٩١٢ - لاخَيْرَ في رَدْمَة الله دراة فينها السيد الناقة حنيها الله .
يضرب لمن برق للمحاج ثم الا ينعم عليه .

٩١٤ – لَادَرَّ دَرُّهُ: يضرب فى دعاء \الحتير و الشر\ أيضا كقولهم:
قاتله آلله إقال جران العود:

العلويل

٠ ١٨٤٦ (ك) ج ٢ ص ١٥٧ . (١) ج ١ مثل ١٩٨١ .

٩١٣ - ليس فى (ى وك). (١) ليس فى (ف). (٢) من (م)، و فى الأصل: التوقّ.

٩١٣ – (١) فه (عنج ٢ ص ١٦٣ و ك و ف و م ): رزّمة . (٢) فه (عاو ك و ف و م ): رزّمة . (٢) فه (عاو ك و ف : معا ، معا ، و فه (م) : لما . (٧) فه (م) : جينها، (٤) فه (م) : و . \$4.9 - 4.9 = 4.0 = 4.

#### ( الطويل )

وكنت أرانى قد محرت فهاجنى حمام بأبواب المدينة بهتف على مرفات الدار لا در دره ولا در أصوات له كيف تشغف معلى مدا - لَاذَأْبَ لِي قَد قُلُتُ لِـ لِلْقَوْمِ السَّتَةُوا : أَى أَنَدْرَتُهم و وصيتهم لله أَطاعرنى ؛ يعترب في التره م من الإساءة .

٩١٦ - لَا رَأَى لِلَمَكْدُوبِ: قصته فى الهمزة مع النون ا؛ يضرب فى ذم الكذب ،

٩.١٧ - لَا تُشْمَم وَ لا نَقش : يراد المعرى أي لا سمن بها ينتفع به و لا صوف ينفش فبغزل ؛ يضرب للمبب من وجهين .

٩١٨ - لَا عِتَابَ بَعْدَ الْـمَوْتِ .

۹۸۹ - لَا عِمْلَ بَسُدَ عَرُوسٍ: و يروى: لا عَبْأَ لَمَلُ و أَصَلَهُ أَنْ رَجِلًا هديت إليه أمرأة فوجدها تفلة و نقال لها: أين الطيب؟ فقالت: خبأته، فقال ذلك، و قبل: عروس اسم رجل مات فحملت أمرأته أواني العطر

(١) الله (١): تهتف (١) الله (١): تشعف .

٩١٥ - (ى) ج ٧ ص ١٥٠ . (١) ف (م): قد أنذرتهم . (١) ف (م): أو أوسيتهم . (٣) من (م) ، و في الأسل: التبرؤ .

٠ ١٦٤٧ - ( كا) ج ٢ جل ١٥١ . (١) ج ١ مثل ١٦٤٧ .

٩١٧ \_ ليس في (ى و ك) .

٩١٨ - (٥) ع ٢ ص ١٤١٠ .

٩١٩ ـ ليس ئى (ى وك وف).

فكسرتها على قبره و صبت المطر على قبره فوبخها بعض معارفها فقالت ذلك؛ يضرب على الأول فى ذم ادخار الثمى، 'وقت الحاجة' إليه و على الثانى فى الاستفناء' عن' ادخار الشهر، لعدم من يدخر له .

٩٢٥ - لَا عَلَمْةً لَا عِلْمَةً هَالمِهِ آوَ تَبَادُّ وَ أَخَلَةٌ أَا وَالْهَوْمَا لَا الْعِطْلَةِ ١٠ جمع خلال وهو ما يخل به الحباء وغيره وهو أن يشك حديدة أو خشبة وأصله أن امرأة خرقاء كانت لا تحسن بناه بيتها و تعتل بفقد الاوتاد و الآخلة فأتاها زوجها بها و دلها على الفهر وقال ذلك ؛ يضرب لمن يعتل عليك عاليس بعلة .

٩٢١ - لَا فِي الْمَيْرِ وَ لِاَ فِي النَّمِيْرِ: المثل قرشى، وأصله أن النبي صلياقه عليه و سلم حين نهض من المدينة ليلق ' عير قريش قافلة من السمام مع ابي سفيان سمع بذلك مشركو قريش فهضوا ولقوه بيدر فكان من الأمر ما كان فكل من تخلف عنهم قالوا فيه ذلك ويدون بالمير عير ابي سفيان و بالنفير الذين نفروا إلى قتاله عليه السلام و يحكى أن رجلا قاله لمعاوية فقال: ألى تقول هذا وإني صاحب العير و أنا صاحب النفير! قال:

(٦٦) لكن

<sup>(-1)</sup> أن (م) : لوجود من يدخوله (م) أن (م) : ذم (() ليس أن (م) . -1 (ع) . -1 (ع) . -1 (ع) -1 (

٩٧٧ - لكِنْ بِشَمْفَيْنِ أَنْتِ جَدُّودٌ: هما جبلان بالغور التقط بهما ا عروة بن الورد صية فى منصرفه من غزاة ثم إنه سمها بعد ما سمنت تقول لجوار يلمبن ممها: أُحلبتي أُفانِي لَكُنَّ لِقَحَّا مُقال ذلك ؛ يضرب لمن أخصب بعد هزال و نسى ذلك ، و الجدود القليلة اللبن .

٩٧٣ - لَكِنَّ ' خِلَالِيًا قَدَّ سَقَطَ: حَلَ شَيْعَ وَ عَجُورَ عَلَى جَلَ وَ خَلَ بِينَهَا عِنْهَا الشَّبِخُ للسَّجِوْ الشَّاءِ أَخَلَالُكُ ثَابِتَ ؟ قَالَتَ: نَعْمَ ' فَقَالَ: لكنخلالى قد سقط و انتزع خلاله فسقط و مات ؛ يضرب للشرف الذي لا يثبت شيئا. و لا تَحَلَّ الْإِنْ تَعَلَّى اللَّهِ مَنْ لَكُمُ لَا يُتَطَلَّلُ أَ : قاله يهس الما قال قالو إشوته و قد نحروا جزورا: ظلارا الحها .

٩٢٥ - . . كُلُّى بَـلُـنَــَعُ أَ قَدْمُ عَجْفَى: قاله بيهس لما قالوا: استغنيا ألم عندنا .
٩٢٩ - الَـــكِــنَ حَمْرَةً أَ لَا بَــوًا كَىٰ لَـهُ: قاله النبي صلى الله علمه و آله أ وسلم .
٩٢٧ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠٠(١) في (م): يسعفين . (٢) ليس في (م) .
(م) في (م): أَحَلِنْي . (٤-٤) على هامش الأصل: قانى لقحة رُور الواسعة الاحليل

(ع) فى (م): احلبنى . (غ≟ع) على هامشالاصل : قاق لقعة تروز للواسعة الا≺ الغزيرة ــ ه ء و فى ( م ) : قائنى لكن أتتعة ·

٩٧٩ - (ى) ج، ص ١٢٢٠ (،) في (ك) : لكنَّ · (،) في (ك) : خَلال . (،) ف (م) : خراه .

٩٧٤ - (١-١) في (ى جع ص ١٠٥٠ وك): بالأفكات و في (ف): بالأفلات. (م) في (ك): يُطلُّن و (م) في (م): اظلواً .

٩٧٥ = (ى) ج ٢ ص ١٣٤ • (١) في (م): بلدج . (٧) في (م): استنبا . ١٣٥ = (١-١٠) في (ى ج ٢ ص ١٣٢ و ك وف وم): لكنْ عززُهُ . (٢) ليس ني (م) . أنظره جه ٤: المحافر ٩٠٠ . الما " وجد نساء مكمة يكين قتلاهن و لم يك حزة رضى الله عنه ؛ يضرب " ثلاثتها في تحون الرجل إذا رأى قوما فى حال حسنة و له حميم يضطهد" . و ٧٧ م. لا لم الله الله إو المعرب تقول اللهرس الجواد و الناقة النجيبة إذا عثراً ": تتسالك ، و نفيرهما: لما لك ا قال الأعشى:

( البسيط )

#### (البيط)

فلا هدى الله قيسا من ضلالتها \* ولالعالبي ذكوان إذ عَمَّوا \* يضرب في الدعاء على العائر .

۹۲۸ - لَا مَامَٰكِ اَبُنَقَيْتِ وَ لا دَرَتَلُكُ ` اَنْقَیْتِ ` و یروی: و لا حرّك ' ،
کان الضب بن أروی الكلاعی شیدی "فی طریق بامرأته " و هی حائض
و کان له سقاه من ماه فقالت له ' : إنا مصبحو الماه فلو " تطهرت بما فی
السقاه فلم یکفها ، فظمی " بعض أصحابه فقال الصب ذلك ؛ يضرب فی إضاعة
الشی، لدرك غیره ثم لا یدرك .

<sup>(</sup>٣) ق(م): حين (ع) أف(م): المدينة. (٥) أو(م): تغذرب. (٦) أو(م): مضطهد. ٩٢٧ – (ك ) ج ٣ ص ١٤٨ - (١) ليس أن (م) . (٣) من (م) ، وأن الأسل: عمر . (٧-٣) أن (م وش) س ٨٧: أدني لها. (٤) أن ( طل) ص ٢٠٠ : ضلالتهم. (٥) أن (م): هير قوا.

۹ ۲۸ - (ک) ج بَعْس ۱۹۰۹ (۱) فو (ف) : هنك (۲) فو (ك) : اتفیت . (۳) فی ( ل) : اتفیت . (۳) فی ( ك) : جرك ( ( ف) فو (م) : باسرأته فو طریق . ( د) له بی فو (م) : باسرأته فو طریق . ( د) لیس فو (م) . ( و) فو (م) : فلما . (۸) فو (م) : فلم . (۸) فو (م) : فلما . (۸) فو (م) : فلما . (۸) فو (م) : فلما . (۸) فو (م) ؛ فلما . (۸) فلما . (۸) فو (م) ؛ فلما . (۸) فلما . (۸

٩٢٩ - لا ناقمة " لي في أما " و لا جمل": و يروى: لا ناقى في هذا و لاجلى، أى لاخير لى فيه و لا شر، و أصله أن الصدوف بنت حنث المدوية " كانت تحت زيد بن الاخنس المدوى" و له بنت من غيرها تسمى الفارعة كانت تمكن بمعزل منها فى خباء آخر، فناب زيد غية فلهيج بالفارعة رجل عنرى يدعى شبثا " و طاوعته فكانت تركب كل عشية جلا لا يها و تنطلق معه إلى ثنية يبيتان فيها، و رجع زيد عن وجهه فعرج على كاهنة اسمها ظريفة " فأخبرته برية فى أهله فأقبل سائرا لا يُلوى" على أحد و إنما لا تعجل و اقف الأثر لا نافة لى فى هذا و لا جمل! و سمع الحبياج بعضهم يقول ذلك فقال له: لا جمل اقد لك فيه لا ناقة و لا جمل! و لا حلا" او لا حلا"!

#### (السيط)

و ما هجرتك حتى قلت معلنة لا ناقة لى فى هذا و لا جمل

# ٩٣٠ - لَا يَأْبَىٰ الْكَرَامَةَ ۚ إِلَّا الْحِمَارُ".

٩ ٩٩ - (1) أن (ع ج ٢ ص ١٤٤ و ك و ف): ثاني . (٢) أن ( ف) : ذا .
 (م) أن (ع وك ): جمل و و أن (ف): حمل . (٤) أن (م): حس . (٥) أن (م): العدويةُ. (٦) على هامش الأصل: العدويةُ. (٦) على هامش الأصل: العدوية. (٩) أن (م): يكوى . (١-١-١٠) ليس أن (م) . (١١) أن الأصل و في (م): طريفة . (٩) أن (م): يكوى . (١-١-١٠) ليس أن (م) . (١١) أن (م): رجلا. (٢) ) من (م) و في الأصل: التبرؤ .

. ٣٥ - (١) في (ف): الأيلي . (١) في (ك): الكرامة . ( ٣) في (ك ج ٢ . حور بدي وفي): جار . 9٣١ - لاَ يَحَرُنَكِ ` دَمُّ هَرَاقَهُ ` ا مَلُهُ. قاله جذيمة للزياء حين أجلسه على نطع و قطمت رواهشه وقالت لجواريها: احفظن دمه ، يقول ! أنا جنيت على نفسى ؛ يضرب فى الشهانة بالجانى على نفسه .

٩٣٢ - لا يُحْسَنُ التَّعْرِيْضُ إلَّا ثَلْبًا: هو العلمن في الإنساب؛ يضرب السفيه المصرح بالسب .

٩٣٣ - لَا يَدْرِيُ الْمَكَذُّرُبُ ' كَيْفَ يَأْتَكِرُ : أَى إِن المَكذُوبِ مِنْطَّى ا عليهِ فلا بدرى كفّ نفذ أمره.

٩٣٤ ~ لَا يُدَّى لِلْجُلِّ ﴿ إِلَّا آخُوْمًا : يضرب في تبشيم الحطة من ينوه بها .

٩٣٥ - لاَ يَذُهُبُ الْمُرْفُ بِينَ اللَّهِ وَالنَّاسِ: مَن قُول الحَمليَّة :

## (البيط)

من يفعل الحتير لا يعدم جوازيه لا يذهب العرف نين انه و الناس٬ يضرب فى الحت على الجود .

٩٣١ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠٠ ( ١ ) ف (ك) : يمنز أَكَ ؟ و في (ف ) : يُمِنزُ لَكَ . ( y ) ف (م) : أداله .

۹۳۲ – (۱) فی (ك): لا يَصِن . (۲) فی (نتاج ۲ ص ۱۵۷ و ك رف وم): التعريضَ .

٩٣٧ – (١) أن (٤) ج ٢ ص ١٥٦ : السكذوب . (٢) أن (م) : ينطَّى بر ٩٣٤ – (٤) ج ٢ ص ١٤٢ - (١) أن (ك) : لِلَجَلَّى .

٩٢٥ - (ى) ج ١ ص ١٦١ - (١) في (حط) ص ١٠٠

٩٣٦ - لَا يَرْبُعُ عَلَىٰ ظُلْمَكَ مَنْ لَمْ يَحُونُهُ آَمُرُكَ : يضرب في الإتكال ط, ذرى الإنسالُ و الشفقة دون غرهم .

٩٣٧ - لا يَرْحَلَن رَحْلَك مَن لَيْسَ مَمَك : أي لا يعيك إلا صاحك ؛

يضرب في الآمر "باستعانة النقات" دون غيرهم .

٩٣٨ ـ لَا يُرْسِلُ السَّاقَ إِلَّا مُمْسِكًا سَاقًا: من قول الحارث بن دوسر': (البسيط)

أنَّ أتبح له حِرباءً ^ تتضبة لا يرسل الساق إلا بمسكا ساتا

هو الحرباء فإنه م يك ساق هجرة إذا انتصب الشمس مم لا يخليها حتى يركب مسافاً أخرى؛ يضرب لمن لا يدع حاجة حتى مسأل المخرى .

٣٩٨ ـ ليس فى ( ى و ك ) • ( ؛ ) فى ( م ) : يربغ • ( ٢) على هامش الأصل و فى ( ف ) : لا . ( ٣ ) فى ( ف ) : يُحِرُّه ، و فى ( م ) : يحِرُّهُ • ( ؛ ) فى (م) : الأنساب . على هامش الأصل : أشيل عليه إذا عطف عليه و أعانه \_ ٢، ق •

۹۳۷ - ( ؛ ) في ( ى ) ج ، ص ١٥٨ : يُرَّحِنْ ، ( ، ) في ( م ) : رحلك . ( - ) في ( م ) : رحلك . ( - ) في ( م ) : بالاستعاقة التقات .

٩٣٨ – (ع) ج ٣ ص ١٤٠ . (١) على هامش الأصل : قال الصناني هو لأبي دواد الأيادي، و رواه الأصمعي في اختياراته لقيس بن الحدادية وهي أمه واسم ايه منقذ ١٤٠ - (٧) من (م) ، و في الأصل : حَرِباه . (٣) في (م) : وذلك أنه . (٤) في (م) : الشمس - (ه) من (م) ، و في الأصل : تَر كب - (٦) في (م) : الأ. (٧) في (م) : الأ.

٩٣٩ \_ ليس أن (ى وك) . (؛) أن (ف و م): به . ( <sub>٢</sub> ) من (م) ؛ وليست أن الأميل . فتارة يرمى بها هذا الرجا ً و أخرى هذا : قصبه بها الرجل المستذل المزال من وجه إلى وجه ؛ يضرب للرجل الموفر أ ، قال طهمان الأعور " : (الطويل)

ألا هرَّيت منى بنجران أن رأت عثارى فى الكبلين أم أبان كأن لم ترى قبلى أسيرا مكبلا و لا رجلا يرمى به الرجوان و قال عقبة من كسب " من زهير:

#### (الطويل)

و أشمث قد طارت ثنازع رأسه دعوت على طول السرى و دعانى مطرت به فى الأرض حتى كأنه أخو سبب ال يرمى به الرجوان و قال ان مقبل:

### ( الطويل )

فعرس و الشعرى تنور كأنها شهاب غينا .رمى به الرجوان و قال آخر:

(س) ق (م): الدجا (ع) في (م): المو تر (ه) على هامش الأصل: قال الصنماني: البيت لعطار د بن قرادة وكان قد أخذ في اللصوصية غير مرة وحبس فأخذ بنجر ان فحبس فغال ، وقال في معجم الشعراء الرزباني كذلك و أنشد بيدين و بعدهما : كأتي جواد خيد القيد بعد ما جرى حابقاً في حلبة و رهان خليل ليس الرأى في صدر واحد أشيرا على السوم ما تريان أ أركب صعب الأمران ذلوله بنجران لا يرجى لحبس أوان وجس مرة نصر بن يحي فغال:

يقودنى الأخشن الحداد مؤقررا بمشي العريضة نحسالا بتقييدى ١٢٠. و فى متجم الشعواء و العرضينة لا مكان والعريضة » . (٦) فى (م): لعب. (٧) على هامش الأصل: نشب .

#### ( الهزج )

و لا^ يرمى بى الرجوا<sup>د ،</sup> إنى أقــل القوم <sup>،</sup> من يغنى غنائى و أنشد او عبدة:

### ( الطويل )

وما أنا بابن الهم\` يجعل دونه النســجى و لا يرى به الرجوان ٩٤٠ - لاَ يُسُيِّحُ ۚ اُذُنَّا حَمُشًا ۚ : أَى صوتا ؛ يضرب لمن لا يثفت إلى مقالة أحد و يعير ما يسمع أذنا صحاء .

٩٤١ - لَا مُصْطَلَىٰ بِتَارِهِ: المَغَى أَنْهُ بِهَابُ فَلَا تَقْرَبُ ' نَاحِيْتُهُ عَدُو حَقَى يصطلى بناره ٬ قال:

#### ( الرجز )

أنا الذي لا يصطلي بنساره ولا ينام الجارُ ٢ من سعاره ٢

أى من جوعه يعنى لا ينام جاره جاثماً ؛ يضرب الباسل المهتنع .

. ١٤٢ - لَا يَضُرُّ الْيِحُوَّارَ مَا وَطِلْتُنَّهُ ' أَمَّهُ : أَى وطؤها الإشفاقها عليه !

يخرب للشفق الذي لا يؤذيك و إن هم بك ، قال الفرزدق :

(٨) أن (م): قلا . (٩) أن (م): الرجوان . (١١) أن (م): الناس . (١١) على هامش الأصلى و أن (ع): الناس .

. ٩ ۾ \_ (1) في (ك): لاتسع. (٧) من هامش الأصل ومن (ك ج ۽ ص ١٤١ و لك و ف وم) ، وفي الأصل: جشا .

٨٤ ٩ - ئيس في (ى يه ك. و ف) . (١) في (م) : يقرس، (٢) في (م) : ليلارً . (م) على هامش الأصل : شعاره .

٧٤ ٩ -- (ك ) ج ۽ ص ١٤٤ . (١) في (ك) : وطَّلته .

### ( الطويل )

و إنى و سعدا كالحوار و أمه إذا وطئته لم يضره اعتبادها ؟ و ﴿ وَ وَ وَ وَ وَ وَ وَ وَ اللَّهُ عَالَ الفرزدق: ( السَّحَابَ نُبَاحُ ﴿ السَّكِلَابِ: و يروى: هل ؟ قال الفرزدق: ( ( السلوبل )

و ما لى لا أغزو و للدهركرة و قد نبحت نحو السماء كلابها ؟ و قال آخر :

### ( الطويل )

فباتمت كلاب الحي يذبحن مزينة و أضخت بنات المساء فيه تمسج وقال الفرزدق:

## ( الطويل )

وقد ينبح الكلب السحاب ودونه مهامسه تنشى نظرة المتأمل<sup>v</sup> وقال الكميت :

## ( للبسط )

فإنكم و نوارا أ في عداوتها كالكلب هرَّ جدا وطُفاه مدرار 184 - لَا يُعْلَاعُ لِتَعْسِيْرِ رَأْيُ : قاله قصير حين لم يقبل جذيمة رأيه : (م) ليس في ديراته و في (فر).

٩٤٣ - (ى) ج ٢ ص ١٤٠ - (١) في (ف): نَباح . (٢) في (م): هل يعشر - (٧) ليس في ديواله و في (فر) - (٤) في (م): فبات - (م) على هامش (م): أي تتلوى - (٧) في (م): مزنه . (٧) ليس في ديواله و في (فر) . (٨) أو (م): مزنه . (٧) ليس في ديواله و في (فر) . (٨) أو (م): مناه .

۹ ۹ ۹ - (۱) ف (۲) ج ۲ ص ۱۹۹۹ : أمره ۱ و في ( ك وف ) : امر . (۱۸) يضرب

يضرب في اتهام النصيح".

و95 - لَا يَعْجُزُ مَسْكُ ۗ السَّوهِ عَنْ عَرْفِ ۗ الشَّوهِ: يضرب فى الليم الذى لا ينفك عن قبيح \* فعله ٠شبه بالجلد الذى لم يصلح الدباغ فنبذ جانبا فاتن \* .

٩٤٦ - لاَ يَمْدَمُ الْمُوَادُ مِنْ أُمْهِ حَنَّةً: يضرب للمشفق و يروى: لا تعدم ناقة من أمها خُنة "، وهي ضرب من الفنة كأن الكلام يرجع إلى الحياشيم ، و منه الحتين وهو البكاء دون الانتحاب؛ يضرب في انتزاع تشبّه " الأصل .

٩٤٧ – لاَ يَمَدُمُ ' شَيْقِى مُهَيْراً: ويروى: مهرا؛ يضرب الشق لآن من الشقا معالجة المهارة وخو قد ابنل بها يقاسيها .

٩٤٨ - لاَيْمَدُمُ عَارِشُ رُصَلَايتٌ: أى ما دام المره أجل فهو لا يعدم ما يتوصل به ؛ يضرب فى ظفر الإنسان بما يستمسك به عاله ما دام حيا .

(y) على هامش الأميل: النصح . و 92 هـ (ك) ج y ص ١٥٠٠ ( ( ) في ( ف و م ) : يَسَجُنْز . (y) في

(ك): مِسك . (م) أن (ك): حُوف . (٤) أن (م): قبح . (ه) أن (م):

فأتقن .

١٤٣ - (ى) ج م ص ١٤٠ - (١) في (ك) : لا يعلم ، (١) في (م) : خَنة . (م) في (م) : شبه .

٩٤٧ - (ك) ع م ص ١١٤٠ د ليس ف (م) . (١) ف (ك) ؛ لا يملم .

۸ ۱۹ = ( کا) ج ۲ ص ۱۰۱ - (۱) فی (ك): لا يعلم - (۷) فی (ك): وَصُلات، و فی (بی): و صُلات - (۷) فی (م): الرجل · ٩٤٩ - لَا يُقَعْقُعُ لَهُ بِالشَّنَانِ: هو جمع شن و هو القربة الحلق إذا قعقع ' نفرت منه الإبل' ، قال النابنة:

TVE

### ( الوافر )

كأنك من جمال بني أقيش يتمقع بين ً رجليه بشن

يضرب للرجل الشرس الصعب أى 'لا يهدد و لا يفزع' ، و قال الحجاج على منجر الكوفة: إنى و الله يا أهل العراق! ما يقمقع لى بالثنان و لا يفمز ، جانى كتفار التين -

• ٩٥ – لَا يَقُومُ بِطُنَّ نَفْسِهِ ؛ أَى بقوتها و مؤنتها ؛ يضرب للذليل المستضعف .

٩٥١ - لَاَيمُقُومُ إِيهِ إِلَّا أَبُنُ إِحَدَاهَا : إلا أبن إحدى الدواهي بريد الداهي من الرجال؛ يضرب للآمر الذي لا يضطلع به إلا ذو الآدب و الدهاء .

٩٥٧ – لاَ يَكْذُبُ الرَّائَدُ ۚ اَهْلَهُ: هو الذي يوجهونه أمامهم لارتياد السكلاً

فلا يكذب لأنَّ النفع مُشترك بيته وبينهم ٬ والمغى أن الرجل لا يكذب

9 **٩ ٩ –** ليس فى (ى و لا و ف ) - (<sub>1</sub>-1) فى (م ) : نفرت الإيل مه ، (۲ ) فى (م ) : يَحَال - (٣) فى ( نا ) ص ١١٤ : خلف ، (٤-٤ ) فى (م ) : لا يفرع و لا يهذم .

> (ه) في (م): يغمر. • 40 - ليس في (ي وك).

٩**٥١ -** (١) فَى (كَ) : لاَيْشُومَ . (٢) فى (ى ج ٢ ص ١٥٨ و ف) : لها . (٧) فى (ى) ؛ اجداط . (٤) فى (م) : أى . (٥) فى (م) و على عامش الأصل : يراد . (٢) ليس فى (م) .

١٠٤ – (٥) ج ٢ ص ١٠٤ . (١) في (م): الرايد .

فى أمر يرجع وبال كذبه عليه؛ يضرب فى الاتفاع بالصدق و المخافة من عاقبة الكذب .

٩٥٣ - لَا يُلبِتُ ' أَلْحَلَبَ' أَلْحَلَبَ' أَلْحَلَبَ الْحَالِ : الحلب اللمن المحلوب و يكون الحلب أيضا ، و الحوالب جمع حالبة ، أى إن الرواعي لا يلبثن المان في ضرع الإبل حتى رحنها الله أربابها و لكنهن يأخذن "حاجتهن قبلهم" ؛ يضرب في ذم الحيانة و الاحتراز عن الشيء خترا لصاحبه" .

٩٥٤ - لا يُلبِّكُ النَّويَّانِ الصَّرْمَةَ :أى يسرعان إنفاقها ؟ يضرب لمن ملك مالا وهو مبدر فعرقه سريعا -

٩٥٥ - لا يُلْبِثُ الْمَرْمَ الْحَسِلَافُ الْاَحْوَالِ: حضرب فى كون المرمَ عضد الفناء قال:

#### (الزجر)

لا يلبث المرء اختلاف الآحوالُ من عيد \* شوال وبعد شوال يفنينه مثل فناء السربانُ

٣٥ هـ - في (ى ج ب ص ع ه و و ف ): لا يَلْبَتْ ، و في (ف) : لا يَلْبَتْ ، (ب) في (ك و ف ) : للطَبْ . (ب) في (م ) : ضروع . (ع) في (م ) : يرجيها . (هـ ه) في (م ) : حاجتهن منه . (ب) في (م ) و على هامش الأصل : الاخترال . (٧) من (م) ، و في الأصل : بصاحبه .

\$ ه ٩ - (ى) ج ٣ ص ١٦٠ . (١) في (ك): لا يَلِيث، و في (ف): لا يَلَبِث. (٧) في (ك وف وم): السَّرمة ·

(1) ف (ك ج م ص ۱ و و ك) : لا يكبث ، و ف ( ف يزم ) : لا يكبث .
 (7) ف (ك و ف ) : المرئم ، وعل هامش (م) : المرئم . (م) ف ( ك و ف ) : المتلاف . (٤) ف (م) : المؤسلة . (ه) ف (م) : المؤسلة . (ه) ف (م) : علد .

٩٥٣ - لاَ يَلْتَاطُ<sup>ا</sup> هَٰذَا جَمَفَرِى : أَى لا يلصق بنفى و قلبى و قال ابو زيد: حلت بصفرى الى بنفسى : يضرب فى قلة المرافقة .

٩٥٧ - لَا يُلْسَعُ النُّومُنُ مِنْ جُحْرِ مَرَّتَيْنِ: (قاله النبي صلى الله عليه وسلم!).

٩٥٨ - لاَ يَمْلُكُ حَاثِنُ ' دَمَهُ ': صرب فى الحين الذى يسوق المرم إلى الدى لا عكنه الاحتراس منه .

٩٥٩ ... مَوْلَى لِمَولَى نَصْرًا: أى لا يملك ترك ضر، فحذف المضاف وأتم المضاف إليه مقامه، و يجوز أن يكون على ظاهره أى لا يلبق النصر و لا يمسكم و لكنه يبذله له'؛ يضرب فى عقب الرجل لحميمه وإن كانت ينها مشاحة، و قصته فى الهمرة مع الالف".

٩٦٠ - لا يَمْنَعُ ذَنَبَ تَلْعَة: يضرب للذليل الحقير .

٩٦١ - لَايَنَامُ مَنْ أَثِيرٌ : أَى هيج .

٩٥٠ - (ى) ج ٢ ص ١٤٩ . (١) أن (ف) : لا يلتاظ . (٧) من (ف و م)، و أن الأمل : يَصِفُرى ، وفي ( ك) : يصفرى .

۹۵۷ – (ک) ج ۲ ص ۱۶۰ . (۱) فی (ك): يَلسع . (۲) انظر دخ ۲: ادب ۲۸۰ . (۲) انظر دخ ۲: ادب ۲۸۰ . (۲) ج ۲ ص ۱۹۵۸ . (۱) فی (م): علی هامش (م): أی ییدندنی له إذ امكنه من وجه أن لا بعیرد إلی مثله ـ ه .

٩٥٩ - (ك) ج ٢ ص ١٣٩ . (١) ليس في (م) . (٢) في (م) : غضب . (٧) ج ١ مثل ١١ .

. ۴ ۹ \_ لیس فی (ی و ك و م).

476 = 400 (م)  $(1) \cdot (1)$  أن (على ج م ص 181 و ف): أثماً ر، و أن (ك): أثَّار ، و أن (ف): اتَّار .

(٦٩) لا يتصف

٩٦٢ - لَا يَنْتَصَفُّ حَلِيمٌ مِنْ جَهُولٍ: بضرب فى غلبة ذى الجهل ذا العقل \* يسجزه مسافيته .

٩٦٣ - لَا يَنْتَطِحُ فِيهَا عَنْزَانِ: مِنرب للأمر الذي لاغير اله ولايدرك به ثأر.

٩٦٤ - لَا يَنْفُمُكُ مِنْ جَارِ سُومٍ ' تَوْقَ .

٠٠ - ٩٦٥ مِنْ رَدَّى حَذَارُ .

٩٦٦ – لَا يَنْفَعُكُ مِنْ زَادٍ تُبَيِّى": أَى إِنَّ بَشِيته فسد و تغيرُ ؛ يعنرب فى الحضنُ على الجود .

## اللام مع الباء

٩٦٧ - لَبُتُ قَلِيلًا بُلْحَقِ الْمُلَائِبُ : قال الأصمى: حلاث الرجل أنساره من بني عمه خاصة ، قال :

### (الطويل)

ونحن غداة الحرب لما دعوتنا منعناك إذ ثابت عليك الحلائب

٩ ٢٠ - ( ك ) ج ٢ ص ١٥٨ . ( ( ) أن ( م ) : الناقل ٠ ( ٢ ) أن ( م ) : لسجر ه .

۹۳۳ - (۱) نی (ی ج ۲ ص ۱٤۸ و ك) : نیه . (۲) نی (م) : غیر .

١٣٤ - (ى) ج ٢ ص ١٠١٠(١) في (ف وم) : سَوه .

٠ ١٥٨ ع ٢ ص ١٥٨ ٠

٩٩٦ \_ (1) ف (ن) ج ، ص ١٥٠ : لا يفصك . (٧) ف (ن) : تَبَيَّ و ف (ك يف) : تَبَعُّ . (٧) ليس ف (م) . (١) ف (م) : تعبر فأطعه . (٥) ف (م) : الحث .

٧٠٠ - يايس في (ى وك). (١) في (ف): يَلَسِق ، وفي (م) : تلسق . (٢) في (م) :

الملايب، (س) في (م): حلايب. (ع) وهو الحارث بن حارة في الأقرب «حلب».

(a) في (م): الروع . (٦) في (م): الملايب .

يضربه الذي وراءه من ينصره .

٩٦٨ - لَبَتْ قَلِيْلاً يَلْمَحَقِ الدَّارِيُّوبَ: أَى أَرَبَابِ النعيم ' ، و إنما سموا بذلك الإقامتهم فئ دورهم ، و اهتمامهم بالمال أبلغ من اهتمام الرعاة الذين ليسوا بأربابه ، قاله ' ابن المنتفق' لبسطام بن قيس و هو يسوق الإبل؛ حدر ف في عناية الرجل بماله .

٩٦٩ - . . قَلِيْلًا يَلْتَحِي الْهَيْجَا حَمَلَ : هو من قوله :
 ( الرجز )

لبث قلیلا یلحق الهیجا حمّل ما أحسن الموت إذا حان الاجلّ قالوا فی حمل: هو اسم رجل شجاع کان یستظهر به فی الحرب و لا یبعد أن يراد به حمل ابن بدر صاحب الغبراه؛ يضربه من ناصره وراءه .

٩٧٠ - لَيِسُتُ ' عَلَيْهِ ' أَذُنِي: بحربه من سكت عن هنة يسمعها كُان لم يسمر .

إن أخوالى من شقرة قد البسوا لى حسا جلد النمرَ

٩٩٨ – ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : النعم . (٢- ٢) فى (م) : ملك ابن المسفق .

٩٩٩ - ليس في (ي و ك) .

۹۷۰ – (۱) أن (ف): لِبَسَت. (۲) أن (كا ج ۲ ص ۱۰۹ وك و ف): على ذاك. ۹۷۱ – (۱) أن (كا ج ۲ ص ۱۰۹ وك وف): لِست. (۲) أن (كا وك و ف وم): النمو .

يعترب للكاشف بالعداؤة .

## اللام مع التاء

٩٧٧ - لَشَجِدَنَّ نَبُعَلُهُ ' قَرِيْبًا: هُو الماء الذي يَبط من الارض؛ يضرب لمن يستخرج ما عنده سريعاً لا يعد قمره .

٩٧٣ - لَشَجِدَنَّهُ \* آلَوَى بَيمِيْدَ الْمُسْتَمْرْ \*: الآلوى الآلد الملتوى على خصمه بحججه و المستمر الاستمرار على ما يراد منه من الانقياد أى ذاك بعد لا يصاب منه و لا يقدر عليه و قاله النمان فى عالد بن معاوية السعدى و قد نازجه رجل عنده فوصفه النمان بهذه الصفة؛ يضرب المجوج الثابت المُحَدِّد \* مُ قال:

## ( الرجز )

إذا تخازرت و ما لی " من خور " شم کسرت العین " من غیر عور " الفیتنی ألوی بسید المستمر أحمل ما حمَّلت " من خیر و شر

## اللام مع الجيم

٩٧٤ - لَجَّ فَعَجَّ: من قولك: حاجه فحجه ' أى غلبه فى الحجة؛ يضرب لن لا يزال يطلب الشيء حتى يظفر به ' و قيل: هو من الحج ' و أصله ٩٧٧ - (١) فى ( ك ) : نبطه ' و فى ( ك ) : نبطه . ( ٧ ) فى ( م ) : قريا .

٩٧٣ – (١) ق (ى ج ٣ ص١١٩ و ك و ف) : لتجلن فلانا . (٦) ق (ك): المستمر ٠ (٣) قى (م) : على ضله . (٤) ق ( م ) : العَدْر ٠ (ه) قى (م) : يى ١ (١) على طامش الأصل : الطرف • (٧) فى (م) : أحمل •

١٧٤ - (ئ) ج 7 ص ١١٤ . (١) ليس في (م) ٠

أن رجلا غاب عن أهله غيبة طويلة حتى حج و لم ينو الحج أول مغيبه؛ يضرب لن بلغ من لجاجه أن يخرج إلى ما ليس من شأنه .

## اللام مع الحاء

٩٧٥ - لَخَسُنَ \ مَا أَرْضَعُتِ إِنْ لَـمُ تُرْشِغِي \: أَى لَم ا تَذْهِى اللَّهِ ؛
 يضرب لمن يبدأ بالإحسان فيخاف أن يختم بالإساءة .

٩٧٦ - لَحُظُ أَصَدَقُ مِنْ لَفُظ.

٩٧٧ – لَخَفْنِيٰ ١ مِنْ قَضُلِ ١ لِتَحافِهِ: أَى أَعطَانَى مَن فَضَلِ رَدَائِهِ ٢ )
قال جوبر:

### (البيط)

كم قىد نولت بكم ضيفا فشَلَّمْ يَضِفَ \* فَسَلُ اللَّحَافُ وَفَصَلُ \* القوم يُلْتَحَفُّ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِع اللَّام مع الذَّال

٩٧٨ - ' لِدِي الْحِلْمِ' قَبُّلَ النَّيْرِمِ مَا تُنْقَرُّ كُمْ ' الْمَعْمَا: من قول الشاعر:

٩٧٥ ـ ليس في (ى وك) - (١) من (ف و م) ، و في الأصل : الحسن - (٧) من الأساس ، و في الأصل : تَرشَفَى ، و في (ف) : تُرشُفى ، (٣) في (م) : إنْ لم .
 (٤) في (م) : ثم يغلف .

٠ ١٣٦ - (ي) ج ٢ ص ١٣١٠

٩٧٧ – (1) ف (ك وف وم): لحقى.(٧) ف (ى ج ٧ ص ١٩١ و ف): فضلَ. و فى (ك): فضلُ . (٧) على هامش الأمبل: زاد. . (٤) فى ( م ): فتلَّعَفَى. (ه) فى ( ج) ص ١٩٠٩: و نعم الفضل .

#### ( الطويل )

لذى الحلم قبل إليوم ما تُقرع" العصاء وما عــلَّم الإنسان إلا لِعلما

## اللام مع السين

۹۷۹ - لَسْتُ اللهِ تَكَدَّابِكَا وَ تَأْنَامِكَا شَوَلَانَ الْبَرُونِ : هِي الناقة التي تشول بذنها و ليست بلاقح ، والتكذاب و التأمم بمني الكذب و الإثم ، و أصله أن مجاشع بن دارم كان وفادا على الملوك خطيبا سليطا و كان أخوه فيصل بكيتا ، جامة فأونده مجاشع على بعض الملوك فقال له: حدث الملك يا فيصل ! فقال: الشركثير ، و سكب فأعاد عليه ، فقال ذلك ، و يروى : إنى لا أحسر . تكذابك و لا تأتامك تصول بلسائك شولان البروق ؛ يضرب في ذم الكلام الكثير و ما فيه من الكذب و الإثم الذي لا يكاد يخلو منه ، و يضرب لمن يتحسن بما ليس عنده و يدعى ما لا يقدر عليه .

٩٨٠ - ٠٠ بِكَلَرْةٍ بِنَجَاةٍ: أن لست بمرعى بأكمة بحتلنى من أرادن. !
 يضربه الرجل المنبع ! قال الاعثى:

<sup>(</sup>٢) في (م) : تَقرع .

٩٧٩ \_ ليس فى (ى و ك) • (١-١) ليس فى ( م ) • (٧) فى ( م ) : ٢ ثامك . (م) فى (م) : البرق • (٤) فى (م) : يكنى •

٩ ٨٠ ... (ى ) ج ٢ ص ١١٣ . (١) من (م) ، و ف الأميل : ارادتى . (٧) ف (م) : المتنم .

## ( المتقارب )

#### فلست خلاة لمن أوعدن

٩٨١ - لَسْتَ عَلَىٰ أَمَّكَ ' بِالَّدْهَنَا تُدَلُّ ' هِ وَ لَاَعَلَىٰ آمِیْكَ فَارْحَلْ یَا رَّ مُجلُّ: بعمرب لمن یتدلل فی مکان لا دلال فیه .

## اللام مع العين

٩٨٧ - لَعَقَ الصَّبَعَهُ: أَي مَاتَ .

٩٨٣ - لَمَلَّ لَهُ مُثَرَّاً وَٱنْتَ تَكُوْمُ: مِن قوله: ( الطويل )

تأنَّ و لا تعجل بلومك صاحباً لعل له عـذرا و أنت تلوم

٩٨٤ - لَعَنَ اللَّهُ عُشًّا دَرَّجَتَ فِيهِ وَبَيْضَةً تَفَلَّقَتْ عَنْكَ.

## اللام مع القاف

٩٨٠ - لَقَدُ اتَّقَيْتُهُمْ حَنَّى مَا أَسَى ٱلبَقْلَ بِأَسَاتُهِ: استمدى

٩٨١ – ليس فى (ى وك) • (١-١) فى (ف) : بالدهناء تَدُلُ ، و فى (م) : . بالدهناء تُدَلُّى .

٩٨٢ - ليس في (ى و ك) . (١) في (ف) : لعَق .

· 1190 + = (6) - 9AT

٩٨٤ - ليس في (عدوك) . (١) في (م) : درجَتْ . (م) في (ف) : تفلت.

۹۸۵ - ليس ني (ي و ك) .

<sup>(</sup>٣) في (ش) ص ٢٢: ولست .

بنو بسباسة على رجل فقالوا: هذا بسباسة '، فقال الرجل ذلك ، أراد أتى لاتقى اسم البسباس يوضع فى التعريض .

٩٨٦ - لَقُدُّ اَكُلَ الدَّهُرُ عَلَيْهِ ۚ وَشَرِبَ : يضرب للمعمر 'قـال ابن الزبعريٰ :

### ( الرمل )

٩٨٨ - ٠٠ عَجَلَت بُأَمَكَ الْمَجُولُ : أَى عجل بها الزواج ' ؟ يضرب في ذم العجلة .

٩٨٩ - لَقِيَ مِنْهُ أُذُنَّى عَنَاقِ: أَى داهةِ ، 'قال:

إذا تمُّطين على القياق لاقين منهم ' أذنى عناق

٩٩٠ - . . مِنْهُ كَوْمَ الْعَنْرِ: تقدم تفسيره في باب الشين مع الراهُ ؛

(,) على هامش الأصل: يسبنا ويشثمناً ، و في (م): يسبنا .

۹۸۹ – لیس فی (ی و ك و ف ) • (۱۰۰۰) فی (م): علیه الدهر . (۲) علی هامشی الأصل : صوابه النابخة الحدی و لیس لابن الزبعری ، ناله عد السور تی ۵۰ م ۹۸۷ – لیس فی (ی و ک ) . (۱-۱) فی (ف): طرحك الترهات • (۲) لیس

ن (ف) ، و ف ( م ) : السابس ·

٩٨٨ \_ ليس في (ى و ك ) • (١) من (م) ، و في الأصل : ألرواح • ٩٨٩ \_ ليس في (ى و ك ) • (١) ليست العبارة الآتية في (م ) • (ع) يعامش

الأميل: منه.

٠ ٩٩ - ليس في (ى و ك و م) . (١) ليس في (ف) . (٢) ج مثل ٥٠٠٠ .

يضرب لمن يلقي ما يهلكه -

٩٩١ - لَقِيْتُ مِنْهُ أَلاَ قُورِ بْنَ: قال الكبت :
 ( الوافر )

و من يطع النساء يلاق منها إذا أغمزن <sup>م</sup> فيه الأقورينا و هي الدواهي .

٩٩٧ - .. منه الاَمَرين .

٩٩٣ – لَفَيْتُ ۚ مَنْهُ الْبُرِحَيْنَ ۚ : بكسر الباه و فتح الراء و "تفتح الباء و تضم أهنا و الراء مفتوَّحة .

٩٩٤ - لَقِيتُ مِنْهُ الْفِتَكُرِينَ ١٠

• 99 - . . مِنْهُ بَنَاتِ بَرْحَ : وَ بني برحَ أَى الشدة و الدواهي .

٩٩٦ - لَقِيتُهُ ۚ آدَى ۖ ظُلُمْ ۚ : أَى أَقربُ ظَالَمْ و يراد بِهِ الإنسان لأن الغالب

٩٩١ - (ى) ج م س ١١٩٠ (١) ف (ك): لقَيت . (م) ليس في (م). (م) في (م): عمر ث .

٩٩٧ – اينس في (ى و ك ) . (١) اينس في (ف ) .

و البرسين، ع $\gamma$  من البرسين، (ك) : القيت . ( $\gamma$ ) في (ك) : البرسين، البرسين،

وفى (م) : البِّرشين . (جــه) فى (م) : يفتح الباء و شميا .

٩٩٤ – (١) في ( ك ) : لقيت. (٧) في الأصل: الفتكرين، وفي ( ي ج٢ ص ١١٦ و م ) : الفتكرين .

٩٩٥ - ليس ف (ى وك وف ) . (ر) ف (م): برج • (۲) ف (م): برج •
 ٩٩٥ - (۱) ف (ك): لقيته • (۲) من (م) ، و ف الأصل : ظَلَمَ، و ف (ى ج ۲ ص ۱۹۰) .

(۷۱) على

على الناس الظلم ، و موضعه نصب على الحال من الها. .

٩٩٧ - كَقِيْنُهُ ٱلْتِتَمَاطًا: هو أن تَهْجُمَ ﴿ عَلِهِ بِفَتْهُ وَأَنتَ لَا تَرْيِدُهُ ۗ قَالَ: ( الرجز )

#### ومنهل وردته التقاطا

۹۹۸ - لَقِيْتُهُ ۚ أَوَّلَ ذَاتِ ۚ يَدَيْنِ: أَى أُولَ نَفْس ذَاتَ بِدِينِ.
۹۹۹ - لَقِيْتُهُ ۚ أَوَّلَ صَوْكِ وَبَوْكٍ ۗ وَعَوْكِ ۚ: من صاك أَى لَـزِقَ ۗ وباك أَى رَاحِم و عاك بمنى باك ، يقال: اعترك القوم و اعتوكوا إذا ازد حموا ، و المعنى أول شيء صاكنى أى خالطنى و لاصننى و باكنى أى أزاحنى و عاكنى ، رل المصدر منزلة إسم الفاعل أو بإضار ذى كأنه قيل: "أول ذى صوك" ، و يقال: فعلت ذاك أول "صائكة و بائكة" ، راد النفس .

٠٠٠٠ - لَقِيْتُهُ ۚ أَرَّلَ عَائِنَةٍ: أَى فس مدركة بالدين .

١٠٠١ - لَقِيتُهُ أَوْلَ عَيْنٍ: أَى نَاظَرَةً ٠

٧ ٩ ﴾ \_ ليس في (ع، و ك ) . (١) .ن (م) ، و ف الأصل: تهجم .

۹۹۸ = (ک) ج ۲ ص ۱۰۷ (۱) ف (ك): لقيته . (۲) ف (م) : داب .
۹۹۸ = (ک) ج ۲ ص ۱۲۰ (۱) ف (ك): لقيته . (۲-۲) ليس فى (ک و ك
وف) . (۲) من (م) ، و فى الأصل: لزّق . (٤) ليس فى (م) - (٥-٥) على
هامش (م): أى أول سي = ه . (۶-۶) فى (م): صايحة و إيكة . (٧) فى
(م): تراد ،

۱۰۰۰ - (کا) ج ۲ ص ۱۰۰ (۱) أن (ك): أَفَيته . ۱۰۰۱ - (کا) ج ۲ ص ۱۰۰ (۱) أن (ك): أَفَيته . (۲) أن (م): أظر .

١٠٠٢ - لَقِيْتُهُ ۚ أَرَّلُ وَهُلَةٍ .

٣ - لَقَيْنُهُ ' بُعَيْدَاتِ بَرْنِ : إذا كان ' يمسك عن إتياه الرمان تم
 يأتِه ثم ' يمسك عنه نحو ذلك ثم يأتيه .

10.6 - لَقَيْتُهُ الْ بَوْحْشِ اصْمَتَ الكان الوحش و هو الحالل من الإنس و إصمت علم الفلاة الففر سميت بذلك لانه لا أنس بها فينطقوا أو لانها بشدتها تصمت سالكها و الدليل تشتبه عليه طُرقها فلا يتكلم لانه لا يتضح له الهدى فيها و مانهها من الصرف التعريف و وزن الفعل لانه بونة اضرب و هو المجرورة الموضع بإضافة وحش اليها و قبل: هي اسم بلدة بعينها ، و روى: بلدة إصمت ، و يقال: تركني يلدة إصمت ، و يقال: تركني يلدة إصمت ، و يقال: تركني يلدة إصمت ، و يقرب الرجل الذي لا ناصر له و لا مانع . و المقينة المؤسس سميع الدوس و بصرها: أي بمكان تفر حيث لا سامع و لا مجم غير الارض .

١٠٠٩ - لَقَيْتُهُ ذَاتَ الْرُمَيْنِ: هو تصغير الزمن أى لقيته مدة صاحبة

۲۰۰۲ - (ی) ج ۲ ص ۱۲۰ . (۱) ای (ك): لقيه :

 $(+ \cdot )^{2} - (- \cdot )^{2} - (-$ 

(م)، وفي الأصل: طرفها - (٦) في (م): هي . ه ه ١٠ - (ك) ج ٢ ص ١١١. (١) في (ك) : لقيته .

 $(4)^{1} = (2) = 7$  من  $(1) \cdot (1)$  ليس أن  $(4)^{2}$  و في  $(4)^{2} = 1$  التيه  $(4)^{2}$  ليس أن  $(4)^{2} = 1$ 

هذا الاسم الذي هو الزمين فحذف الموصوف و أقيمت الصغة مقامه ، و المنى لقيته زمنا تصبرا .

١٠٠٧ - لَقِيتُهُ ۚ ذَاتَ الْعَوْمِ ۚ : تَصَغَيْرِ العَامِ .

١٠٠٨ - لَقَيْنُهُ صَحْرَةً بَحْرَةً : معناهما السعة من الصحراء و الاستبحار؟ ،

و الأصل صحرةً وبمرةً نسلك بهما طريق خمسة عشر ، والمعنى لقيته لقية بينة السعة لم يكن بينى وبينه أحد ، و بروى: صحرة بحرة بـ بالفنم .

۱۰۰۹ – ۰۰ صرَاحًا ' : أي مصارحة .

١٠١٠ - لَفَيْتُهُ مَقَابًا: أَى قريا.

۱۰۱۱ - لَقِيْتُهُ مَكَّةَ عَمَى : أَى نصف النهار و الصكة الضربة و عمى اسم رجل من العماليق أغار فى هذا الوقت على حى فنسب إليه و قبل : هو رجل من عدوان كان يغنى فى الحج فأقبل معتمرا و معه ركب حتى إذا نزلوا منزلا فى يوم حار فقال : من جاءت عليه هذه الساعة من غد و هو خرام

<sup>(</sup>۴) في (م) : أقيم ·

٠ (٣) من (م) ، وفى الأصل : بنية .

١٠٠٩ \_ ليس في (ى وك) . (١) في (م) : صُراط .

٠١٠١ - (ك) ج ٢ ص ١٢٥ - (١) أن (ك) : لتَيته ٠

<sup>،</sup> ١٠١٩ - (ك) ج يمن ، ١١٠ (١) في (ك): لقَيْتِه . (٢) في (ك وقب): حمَّى . (م) على حامش الأميل : تنسبت .

لم يقض عرته فهو حرام إلى قابل؛ فوثب الناس فى الظهيرة يضربون أى يسيرون حتى وافوا البيت و ينهم و بين ذلك المنزل البلتان، فقيل من ذلك للهاجرة: صكة عمى، قال كرب بن جبلة المدوانى:

## ( الطويل )

صك بها بحر<sup>4</sup> الظهيرة عابرا<sup>9</sup> عمى و لم يُتعَلَّن الا ظلالها و جئن على ذات الصفاح كأنها نمام تُتَبَّن الفسلاة رئالها <sup>4</sup> فطوفن بالبيت الحرام و تُشتيت مناسكها و لم يُتُعل عقالها و الاصل لقيته وقت جمكة عمى أى وقت ضربته فأجرى بحرى وقولهم: آنيك خفوق النجم ومقدم الحلج <sup>4</sup> وقبل: هو تصفير أعمى مرخما والمراد الظبى <sup>4</sup> و يقال أيضا: صكة أعمى <sup>4</sup> قال يصف بقرة مسبوعة:

## ( الرجز )

و أقبلت صكة أهمى خاله فلم يجد إلا سلاما داميه لآن الوديقة فى ذلك الوقت تصك الغلبي فيطرق فى كناسة كأنه أعمى والصكة على ' هذا مضافة إلى المفعول ، و يروى: صكة حمى فُمَّلُ من حميت الشمس بوزن كُورى ' ' مُمنوًنا .

<sup>(</sup>٤) من ( م ) ، و في الأصل : نحر . (ه) في (م) : غابرا .(٩) في (م) : يَعْمَلُن ,

<sup>(</sup>٧) ف (م): تَبَقَى ٠(٨) ف (م) ؛ ريالها ٠(٩) ف (م) ؛ عرى ٠(١٠) ف (م) ؛ ف ٠ (١١) من (م) ، وف الأصل ؛ غزا ٠

<sup>(11)</sup> من (م) ؛ وق المصل : عز

١٠١٢ - ليس في (ى وك).

من تعفير الظبية ولدها 'وهو أن ترضعه ثم تدعه ثم ترضعه ثم تدعه' وذلك إذا أرادت أن تفطعه'.

١٠١٣ - لَقِيتُهُ عَنْ هَوْرٍ .

١٠١٤ - لَقَيْتُهُ فِي الْفَرْطِ : أي أَن الندرة من قولهم : فرط من كذا ، أي سبق ، وقبل : لا يكون الفرط في أكثر من خسة عشر ليلة و أقل ما يكون فه يومان و ثلاثة .

١٠١٥ - لَقْيْتُهُ ۚ قَبْلَ كُلُّ آصَيْحٍ وَنَقْرٍ ۚ : أَى صِياحٍ وَتَفْرَقَ •

١٠١٦ – لَقَيْتُهُ كَفَاحًا: أَى مَكَافَحَة وَ هِي المُواجِهِةِ .

۱۰۱۷ – . . كُفَّةَ كُفَّةَ: أصلهما كفةً كفَّة نسلك بهما طريق خمنة عشر ، و المبنى كفة منى وكفة منة ، و ذلك أن المتلاقين إذا تلاقيا فقد كف كل واحد منهما صاحبه عن مجاوزته إلى غيره فى دفعة التقائهما ، فهما مصدران وضعا موضع الحال كأنك قلت : لقيته متكافَّين ، مثل لقيته قائمين ، و روى : كفة

<sup>(</sup> ا-1 ) ليس في (م) .

١٠١٧ - (ى) ج مص ١١٤ . (١) في (ك) : لقيته . (ع) في (ك) : هجر.

١٠١٤ - (١) أن (ك): لقيته . (٢) أن (ى) ج ٢ ص ١٢٤: الفَرَط . (٣) ليس أن (م).

۵ ۱ ۰ ۱ - (ی) ج ۳ ص ۱۱۰ (۱) فا (ك): لَقَيته ۰ (۲-۲) فا (ك): صبح و تقر . ۱۰۱۳ - (ی) ج ۳ ص ۱۲۰ (۱) فه (ك): لقيته . ۱۰۱۷ - ليس فه (ی و ك) . (۱-۱) فه (م): كفة و كفة . (۲) ليس فه (م) .

لكفة وكفة على كفة "وكفة عن كفة".

١٠١٨ - لَـقَيْتُهُ فَقَابًا: أي فجاءة من غير أن تريده .

١٠١٩ - لَقِيَهَا ' بِأَصْبَارِهَا: أَى لَتَى الشدة بكمالها • و الإصبار فى الاصل نواحى الإناء و الواحد " صبرة" .

## اللام مع الكاف

١٠٢٠ - لَكَ الْعُشْي بِالْ لا رَضِيْت : العتى رجوع المستتب إلى محبة صاحبه
 وضاه الى اعتبتك علاف رضاك و المعنى أفعل ما تكرهه و لا ترتضيه
 وأقيم خلاف رضاك مقام عباك و نظير قولها :

### ( الكامل )

غضبت تميم أن تقتَّل عامر يوم النسار فأعتبوا بـالصيلم يقوله الآخ إذا استنب فلم يتب .

(٣-١) ليس في (م) .

١٠١٨ - (ى) ج ٢ ص ١٧٤ . (١) ف (ك): لقيم .

١٠١٩ - (١) في (علج ٢ ص ١٢٦ وف ): لتيمها . (٦) في (م) : الواحدة .

(٣) على هامش الأصل و في (م ) : صبر .

۱۰۲۰ - (کا) ج ۲ ص ۱۳۰ (۱) في (م): اعتبُك. (۲) ليس في (م). (٧) في (م): تغتل.

. ۱۰۲۱ - (ی) چ مص ۱۰۲۱) ف (ك): عبرة موفى (م): غيرة . (٧) ف (ف): ك لك لك بكائى؛ يضربه الرجل الذى يهتم بشأن صاحبه و يؤثره على نصه . ١٠٢٢ – لدكل اكس في بَعيْرِهم خُدَّر : وورى: فجلهم، قاله عررضيا لقدعته في العلباء بن الهيثم السدوسي و قد وند عليه و هو في هيئة رثبة و كان دميا أعور فلما كله أعجب بجودة لسانه و حسن بيانه، أراد " أن قومه لم يسودوه إلا لمعرفهم به؛ يضرب في معرفة القوم بصاحبهم دون الإجانب. لكل حَجْدِيد كَنَّةً ": قال صافى":

#### ( الطويل )

لكل جديد لذة غير أنى رأيت جديد الموت غير لذيذ ً وقال الآحوس:

#### ( العلويل )

ما لجدید الموت یا بشر° لانة و کل جدید تستلد طراقهٔ<sup>۱</sup> ۱۰۲۶ – . . جَوَادِ كُبْوَةً .

 <sup>(</sup>م) فى (م): يكون يهتم . (٤) فى (م): فى شان .

٢٢ . ١ - (ى) ج ٢ ص ١٠٨ . (١) من (ك وف) وفي الأصل: خَبِر .
 (٧) في (م): أداد . (٣) في (م): توله .

٢٩ - ايس في (ى و ك) . (١) في (ف): كل . (٧) في (ف): له لذة أما المتيق عليه السلام . (٣) على ها مش الأصل: المعروف أنه العمليثة العبنى ١٩٠٧ .
 (ع) في (م): لذيه . (ه) على هامش الأصل و في (م): بسر . (٣) في (م): طراغه .

١١٤ - (ي) ج ٢٠٧٤

١٠٢٥ - لِكُلِّ دَاخِل دَهْمَةً .

١٠٢٧ - . . صَادِمٍ نَبُوةً .

١٠٢٨ - : . صَبَاحٍ صَبُوحٌ .

١٠٢٩ - . . عَالِيمٍ هَفُوةً .

٠٠٠ - . . عُبُود نَديَّ : أي لكل أهل بيت نجمة ؛ يضرب الرزق المقدر لكا أحد " .

١٠٣١ - .. قَدَرٍ ' قَدِزُّ: أَى لكل عمل سيق من يباسره .

٠ ١١٤ ٥ - (ي) ج ٢ ص ١١٤٠

 $(\gamma)$  في  $(\gamma)$  في  $(\gamma)$  في  $(\gamma)$  : آستط  $(\gamma)$  في  $(\gamma)$  : آول  $(\gamma)$  في  $(\gamma)$  :  $(\gamma)$  أن المنظم أن

( م ) : فيورط . (٦) على هامش الأصل و في (م) : تا ثلها .

١١٤٧ - (ي) ج ٢ ص ١١٤٠

١١٠ - (ي) ج ٢ ص ١١٠٠

١١٤ - (ي) ج 7 ص ١١١٠

۱۰۳ - ف (ى ج ۲ ص ۱۲۱ و ك و ف ) : دى حود توى . (١) ف ( م ) :

ندىً . (٦) في (م) : واحد .

١٠٣١ - ييس في (ى وك) • (١) في (م) : قَلْرٌ .

(۷۲) لکل

١٠٣٢ - لِكُلِّ مَقَامٍ مَقَالً: قال ' الحطية: ( المتارب )

تَحْنَ عَلَىٰ هَدَاكَ اللَّيْكَ فِإِنْ لَكُلُّ مَقَّامُ مَقَالًا

١٠٣٣ - .. يَدِ مَا ضَرَبَتُ ١: أَى كسبت ١٠

## اللام مع اللام

١٠٣٤ - لِلنُسُوْقِ ادِرَّةٌ وَغِرَارًا: أَى فَاقَ وَكَسَاد؛ يَعْمَرِبُ لَكُلُ أَمْرٍ يزيد وينقص.

١٠٣٥ \_ لِلْمُتَنَكِّرَيُّنِ: أي سقطت للمنخرين؛ يضرب في الدعاء على الرجل بالكبت و الرغم، أتى عمر رضي الله عنه برجل أفطر في شهر رمضان فقال له: للنخرين - مرتين - أولداتناً صيام و أنت مفطر!

٣٣٠ - - لِلْسَيدَيْنِ وَ الْمُقِمْ : أَى كِه الله لِدِيهِ وَفَهُ! قَالَهُ عَاشَةً رضى الله عنها لرجل أصابته نكبة ، قال ابر المثلم الهذل :

#### ( الطويل )

أحر بن عبد الله من يغو سادرا يقل غــــــير شك للبدين واللم

۲۳۲ - (ع) ج ۲ ص ۱۲۰ ، (۱) ف (م) : قاله . (۲) ف (ل ص ۱۶۸ دم): تصدقي

٣٣٠ ١ - ليس في (ى وك).(١) في (ف) : صريت.(٧) في (م) : ماكسبت . ١٠٣٤ - (ى) ج ٢ ص ١٠٣٠ - (١-١) في (ك) : درة و عَرار .

۱۰۴۵ – لیس نی (ی و ك و ف) .

١٠١١ - (١) أن ( كاج ٢ ص ١٠١٤ و ك و ف ) : اللم . (١) أن ( هذ) ج ٦

ص ۲۲۲ -

## اللام مع الميم

١٠٣٧ - لَـثُمْ آجِدُ لِشَفْرَ تِي مَحَوًّا: ضِربه من ليس له متقدم في طلب الحاجة .

١٠٣٨ - لَـمْ ٱجْعَلْـهَا بِطَلْهُو: يضربه المعنى بالحاجة ' .

١٠٣٩ - لَمْ آرَ كَالْمَيْوْمِ فِى الْحَوْيْمَةِ: أَى فى الحرمان، وأصله أن رجلا رأى أسدا فى وهدة ' فحسه وعلا ' فرى بنضه عليه ففزع الاسد ففضه و مضى، فقال ذلك، و معه ابن عم له لما نظر إلى الاسد و عرفه قال: لم أر كالوم واقة ؛ يضرب فى الحرمان .

١٠٤٠ - لَمْ تُعْلَبُ ﴿ وَلَمْ تُفَارُ ۚ وَ اَرْدَى اللَّبَنَ : أَى لَم ينقص لبنها
 أمن الفرار؛ يضرب لمن ضاع ماله و لا يعرف وجه ضباعه .

وهو من الفصدا كانوا إذا أعام قرى العنيف فصدوا " بثيرا و عالجوا دمه

٠ ١١٤ - (ي) ج ٢ ص ١١٤ ٠

٣٨٠١ - (ى) ج ٢ ص ١١٦ . (١) في (م) : ياحك .

١٩٣٩ - (ى) ج ۽ ص ١١١ . (١) من (م)، و أن الأصل: دهدة . (م) من (م)، و أن الأصل: دعلا .

٠٤٠ - (ك ) ج ٢ ص ١١٨٠(١) في (م) : لم تعليد (٧) في (م) : لم تعاد . (٧)

۱۰۶۱ - (۵) ج ۲ ص ۱۱۹ . (۱) من (م) ، وف الأصل : فوو . (۲) ف (م) : تصدله . (۳) ف (م) : تصدله . (۶) ف (م) : القصيد . (ه) ف (م) : تصدوا .

بشىء فأكلوه٬ و.أصل المثل أن رجلين باتا عند أعرابي فالتقيا صباحا · فسأل أحدهما صاحبه عن القرى ٬ فقال: ما قريت و إنما فصد لى ٬ فقال ذلك: يضرب فى القناعة بيعض الحاجة .

١٠٤٧ - لَـمُ يَضِعُ مِنْ مَالِكَ مَا وَعَظَلَكَ: لانه بنك على حفظ ما بقٍ، فكأن هلاكه نسك .

١٠٤٣ - لمَّ يَفُتُ مَزُ لَمَّ بَعُتْ: أَي مِن مات فهو الفائد الاغيره .

١٠٤٤ - لَمْ ' يَهْلِكِ ' أَمْرُؤَ عَرَفَ قَدْرَهُ: قاله أكم .

. ١٠٤٥ - لِيمثل هذا كُنْتُ أَحَسْبُكَ الْحَسَا .

٩٠ ٤٣ - لِيمِسْلَهَا كُنْتُ أَسَقْيلُكَ ' الْمَجَعَ ' : جمع بحدة ' وهى فضلة اللهن فى الإناء و أصل الثلين أن الرجل يستى فرسه الإلبان ثم يحتاج إليه في طلب أر هرب فيقول: لهذا كنت أصنع ما أصنع ؛ بضربان لمن يحمد ' يعربان لمن يحمد الإحمان إليه ، قال الإغلب المجل" - ويروى لجشم ' الحزرج وه جاهل:

<sup>(</sup>y) من (م) ، وفي الأصل: الترا.

١٠٤٢ - (ى) ج ٢ ص ١١٨ . (١) على هامش الأصل: فكان .

١٠٤٣ - (ى) ج ٢ ص ١١٠ (١) في (م) : الفايت .

٤٤ . ١ -- (١) أن (ى ج 7 ص ١١١ و ك و ف ) : لني . (٢) أن (ف) : يَهَاكُ .

ه ١٠٤٥ - ايس في (ى و لا و ف) . (١) في (م): الحسى.

٣٤٠ ، . . ليس أن (يما وك وف) . (١) أن (م) : استيك . (٢) أن (م) : الجمع . (٣) أن (م) : جمعة . (٤) أن (م) : عمد . (ه) ليس أن (م) . (٦) أن

<sup>(</sup>م): <del>أش</del>م ين، •

( الرجز )

فشام فيها مثل محراث الغضا تقول للغاب فيها و استوى لمثلها كنت أُحَسِّك الحسا ا

اللام مع النون

١٠٤٧ - لَنْ يَعْجِزَا قَوْمٌ إِذَا نَعَاوَنُوا.

## اللام مع الواو

١٠٤٨ - لَوْ ثُولُكَ النَّقَطَا لَيْلًا لَنَامَ: تفسيره فى الهمزة مع اللام'؛
 يضرب لمن يهيج' حتى هيج ، قال :

( الوافر )

ألا يا قومنا ارتحلوا وسيروا فلو ترك القط لبلا لناما وقال آخر ً:

( الطويل )

و إنى و إباكم كمر نبَّه القطا و لو لم ينه باتت الطير لا تسرى و أشد ابو زيد:

( الطويل )

و لو ترکت نامت و لکن نفسها الله اذی من قلاص کالجنی تسطف

(٧) فه (م): يقول ٠ (٨) فه (م): أحسيك ٠ (٩) فه (م): الحسى ٠

١٠٤٧ - ليس في (ى وك) . (١) في (ف وم): يسجَر .

٨٤ ١٠ - (ع) ج ٢ ص ١٠٤٠(١) على هامش الأصل: في قوله و القول ما قالت حدام ٤ ؛ ج ١ مثل ١٤٤١ (٣) في (م) : يهج ٥ (-) على هامش الأصل: هو وعلة الحربي - (٤) في (م) : أعشها .

(٧٤) لو

١٠٤٩ - لَوْ خَيْرَكِ الْقَوْمُ لَاخْتَرْتِ: قاله يهس لامه حين قالت له: كيف نجوت من بين إخوتك؟ وكانت تحبهم دونه؛ يضرب لمن أصاب شيئا وكان مراده غيره .

۱۰۵۰ - ۰ ذَاتُ يَسَوار لَطَمَتْنِي: و يروى: ذات الله: أى لو الطفتى حرة ذات الحولية الله: و كان أصله حرة ذات محلي الاحتمات و لكن لطمتنى أمة عاطل و كان أصله أن امرأة شريفة منيت بذلك و قال بعضهم: أظن أصله أن امرأة عُشلا اكانت في نساء حوال فلطمت و رجلا فقال ذلك ؛ يضرب لكريم فظله دنى فلا يقدر على احتال ظله .

١٠٥١ - . . قِيْلَ لِـلشَّحْمِ أَيْنَ تَذَّهُ لَقَالَ أُسَوَى الَّعِوَجَ : يضرب في تغطة السمن للعبوب و المثل على .

١٠٥٧ - . . كَانَ بِجَسَدِيْ ۚ بَرَصُّ مَا كَتَمْتُهُ: ضربه العامة في إسرار الرجل إلى أخيه ما يكتمه عن غيره .

٩٩ ١ - فى (ى ج ٣٠٠ ع.) و ك ) : لو تُميَّرَتِ لاختَرَتِ ، و فى ( ف ) : . لو خُمَّرُتُ لاختَرِتُ . ( ) ليس فى (م) .

<sup>.</sup> ه . ( - ( ى ) ج ، ص ۱۰۰ ( ( ) ف ( م ) : لو ذات . ( ب ) ف ( م ) : لو ذات . ( ب ) ف ( م ) : حُلَى . ( ب ) في الأصل: عَشَلا، و في ( م ) : عُشَّلا . ( ٤ ) في ( م ) : ططمت . ( ه ) في ( م ) : لوجل شريف .

٢ ه ٠ ١ - ليس في ( ع و ك و ف ) • ( ١ ) في ( م ) : الَّمَو ج • ( ٢ ) في ( م ) : تقطية • ( م) في ( م ) : العبوب •

١٠٥٧ - (ى) ج ٢ ص ١٣٢٠ (١) في (م) : يحسمي .

٩٠٥٣ - لَوْ كَانَ دَراً الله تَشِلْ : الدره خراج يخرج فى الإبط و الحلق، عن يونس يقال: ما بدايتي دره ، و لم نثل لم تنج ، أى لو كان الداء الدى بك دراً كما زعمت لم تسلم منه إما كان شيرًا آخر ؛ يضرب لمن يعظم الأمر الذى يشتكيه و يزيد أ فى وصفه .

١٠٥٤ - . . كَانَ ذَا حِيلَة تَحَول : تفسيره فى الهمزة مع العين .
١٠٥٥ - . . كَرِهَتْنِي يَدِي مَا صَحِبَتْنِي : يضربه من يزهد 'فى أخبه الذا زهد فيه ؟ قال آلمئية المهدى ":

## ( الوافر ) ظو أن الشال يريد صَرمي" وجدك ما وصلت بها يمني.

إذا لقطعتها و لقلت بينى كذلك أجتوى من يحتوينى ١٠٥٦ - . . كُنْت ميناً لَحَدَّرَنَاكَ : أصابت رجل مرة بن ذهل بن شيان آكلة فأمر بقطعها أبنيه من قبل الركبة ، فأبي أعليه كلهم ، فدعا ابنه ١٠٥٠ - (ى) ج٠٠٥ - (ى) أن (ك ): تال ، وأن (ف و م): تكل (م) من (م)، وفي الأصل الم الملم (ع) في (م): يتزيد . وفي (ف و م): تكل (م) ج٠٠٥ - (د) في (ع ج ص ١٠٠١ والد وف): لتحول (ج) ج٠٠٥ مثل ١٠٠١ وليس في الأصل (ج) ليس في (م) ، وليس في الأصل (ج) ليس

٣٠٥ - (١) فه (ى ج ٢ ص ١٠٤ و ك وف وم): كنت - (٢) في (ى وك وف): حذوناك ، و فه ( م ): لحذوناك - ( ٣ – ٣ ) في ( م ) : من قبل الركبة بنيه . (٤-٤) في ( م ): كلهم عليه . هماما وكان من أجرهم فى نفسه فقطعها فنظر إليها مرة وقد بانت فقال ذلك ، أى لوكنت صحيحة جعلنا لك حذاء: يضرب فى التحسر على الشيء .

١٠٥٧ - لَوْ لَا آنَ يُعْمَلِنَ الْفَرِنْدَانُ الذَّمَّةُ لَخَبَّرُتُهَا بِمَا تَجِدُ الْإِيلُ فِي الرَّمَّةِ : لَو لا أن تدع الأحداث التمسك بالوفاء و الرعاية للحرمة لأعلمها أرب الإبل تتناول العظم البالى و هو أقل الأشياء فتجد له لذة .

١٠٥٨ – . . لَا الْوِتَامُ لَهَلَكَ الْإَنَامُ: الرَّامَ الموافقة ، أى لو لا تماشر الناس مُللكوا ، و يريئ في المثال الكرام و تشبهم بهم و تكلفهم الكرم موافقة لهم و مواءمة لا لجروا على طباعهم و ملكوا .

١٠٠٩ - . . لَكَ عَرَبْتُ لَمُ آعَرِهُ: الهاهُ للسك ، و أصله أن رجلا استنبع لِقرى فقصدته الدّثابُ فقال ذلك؛ يضرب لمن تورَّطهُ الحاجة .

٧٥٠٧ ــ ليس في (ى و ك و م ) . (١) في ( ف ) : يغييم · (٧) في ( ف ) : - لمكر تها . (س) في ( ف ): فها .

١٠٦٠ – لَوْ نُهِيتِ الْأُولَىٰ لَا نَتَهَتِ اللَّحْرَىٰ: و يروى: الاخرة و الثانية ،
 قاله أنس بن الحيير الآيادى للحارث بن ابى شمر النسانى حين لطمه لطمة بعد أخرى؛ يضرب فى عادة سوء يبتادها صاحبها .

و لو كان إليه فوكرش و باب كرش لفَمَلَتُهُ: ويروى: فاسيل لآتيته و لو كان إليه فوكرش و باب كرش فو سيل و أدنى فى كرش، أى لو وجدت إليه سيلا و مسلكا، و أصله أن قوما طبخوا شاة فى كرشها فعناق فم الكرش عن بعض العلمام فقالوا الطباخ: أدخله، فقال: إن وجدت إلى ذلك فاكرش، و منه ما يحكى عن الحجاج أنه قال النعان بن ضمرة و قد خرج مع ابن الاشمث: من أهل الرس و النس و الدهمسة و الدجمة و الشكوى و النجوى أم من أهل الحاشد، و المشاهد و المخاطب و المواقف؟ فقال: يل شر من ذلك إعطاء الفتة و اتباع المنالالة، فقال: و قال : إن اباه قدم على و أنا محاصر و الربير فرى البيت بأحجار و قال : إن اباه قدم على و أنا محاصر الناوير فرى البيت بأحجار و قال : إن اباه قدم على و أنا محاصر الناوير فرى البيت بأحجار

١٠٩٠ - (١) في (ك) ج ٢ ص ١٠٤: نَهَيْتُ ٢ و في (ف): نُهِيْتَ . (٧) في (ف): لُنهِيتَ . (٧)
 (ف): لا نعيت . (٧) على هامش الأصل: المحير .

<sup>(</sup>٢) - (٤) ج ٣ ص ١٠٠٠ (١) في (ك): ذاك. (٢) في (م): الفطام. (٩) في (م): النطام. (٩) في (م): النسر ، (٤) في (م): النسود. (٥) من هامش الأصل ؛ و في المتن : للبقيث ، (٦) في (م): و قال و قال ، (٧) من (م) ، و في الأصل : عاضر . لو

# اللام مع الهاء

١٠٦٣ - لَهُ سَوَاد .

١٠٦٤ – ٠٠ سَوَّادُ اَللَّيْلِ } : يراد بهما ' كثرة المال . ١٠٦٥ – ٠٠ سَوَّادُ كُحْلِ }

١٠٦٩ ـ . . قَدَّمُ فِي الْخَيْرِ: أَي سَافِقَةَ ۚ قَالَ حَسَانَ :

( الطويل )

لنا القدم الآولى إليك وخلفنا \ لأولنا في ملـــة الله تابع

٧ ٣ . ١ . ليس فى (ى وك وف) . (١) من (م) ، وفى الأصل: اتباع . (٣) على هامش الأصل: أحمق . (٣) فى (م): رغامها . (٤) فى (م): يُسِرعان .

۲۰۷۴ \_ لیس فی (ی و لا و ف وم) .

ې ۲۰۰۴ ــ ليس في (ي و ك و ف) .

١٠٩٥ \_ ليس في (ي و ك وف) . (١) على هامش الأصل: به .

۹۳ ، ۱ – لیس نی (ی و ك و ف) . (۱) فی (م) : خلفتاً . (۲) فی (حس ص ۹۰ و ۴ ص ۵۰ ) . (۲ )

#### اللام مع الياء

١٠٦٧ - لَسُيتَ الْقِيسِيِّ مُكلِّمَهَا اَرْجُهلَا: رجل القوس إذ أوترت أعلاها و يدها أسفلها و الرجل أشد من اليد، و انتصاب أرجلا بإضمار فعل، أصله أن تكون أرجلا، و قبل: إنها لفة بني تميم، و مثاد:

> ( الرجز ) يا ليت أيام الصبي\ ربراجما

و انشد:

( الرجز )

ليت. القسى كلها من أرجل

يضرب في تمنى تساوى الناس في الفضل و الحير .

١٠٩٨ - ٠٠ حَظَّى مِنُ آبِ كَرَبِ ٥ آنَ يُسُدً ٢ كَنِرُ ۗ وَحَبَلَهُ ٢ : هو تبع البحر المائي قد ما المدينة قال مالك بن عجلان و هو الدى ساة إليها: قد جسم بعوز بقوله فقالت ذلك؛ يضرب لمن لا بنى خيره بشره .

١٠٦٩ - لَيْتَكَ مِنْ قَرّاه حَوْضِ النَّمْلَبِ: هو واد بشق عمان؛ يضرب
 البغض أى ليتك تبعد عى حتى تكون من وراه هذا الموضع.

(3) = (3) = 7 (4) من (4) و فو الأصل: الصبا . (7) من (7) و فو الأصل: الصبا . (7) ف (8) (8) (8) (9)

١٠٧٠ – لَيْتَ لَنَا فِي كُلِّ عَرْقَجَةٍ خُوْسَةً !: أَى لِيت أَنا قليلا من كثير ' و بروى: ليت حظى من العشب خوصة؛ يضرب لمن يعدك الكثير او لا يعجل لك شيئا فقول ' : ليت حظى من موعودك الكثير قليل معجل .
١٠٧١ – لَيْتَنَا فِي بُرْدَةِ ٱخْمَاسٍ: أَى طولها خسة أشبار ' أَى ليتنا متقارب ن جَمَعون في مكان واحد ، قال .

#### (الرجز)

صیرتی جود یدیه و من اهواه فی بردة أخماس

١٠٧٢ - لَيْسَ ابْنُ أُمُّكَ كَابْنِ عَلَةً .

۱۰۷۳ ـ . . الَحَاثُ بِاَرْوَحَ : أَى لِيس مَن يَحِث عَلَى العَمَل بَأَرُوحَ اللهِ اللهِ عَلَى الْحَمَل بَأُرُوع عَن يَعْمُ عَلَى الْعَمَل اللهِ وَرُوى : الحَاف و أَصله أَن امرأة كانت تَحَف وجه أخرى بخيط و كانت المحفوفة تتوجع فقالت للحاقة : اربجني ! فقالت الحافة : لست بأروح منك .

١٠٧٤ - . . الْخَبَرُ كَالْعِبَانِ ' : و بروى : المخبر كالمعابن .

. ۲۰۷ – ليس فى(ى و ك ) . (۱) فى(ف ): من.(٧) من(م) . وفى الأصل : خوصة . (٣) على هامش الأصل : بالكثير . (٤) فى(م) : فيقول . ""

۱۰۷۱ – لیس فی (ی و ك). ۷۷.۱ – لیس فی (ی و ك و م) •

١٠٧٧ - (١) ف (١) ج ٢ ص ١١١ : بأودع ٠ (٢) ليس ف (م) .

١٠٧٤ - (١) في (يم ج ٢ ص ١١٠ وك وف): كالمعاينة ، وفي (م): كالعَيانِ .

١٠٧٥ - لَيْسَ الرَّيُ ` عَنِ آ النَّشَاقُ: هو شرب الشفاة ، أى الرى
 يحصل قبل شربها ؛ يضرب فى النهى عن استقصاه الامر و التهادى فيه .

١٠٧٦ – . . الشَّحُّمُ بِاللَّحْمِ وَ لُكنَّ 'مِنْ فَوَاصِيّهِ' : أَى من جوانِه؛ يضرب للتشابهين و ليسا بثنيء واحد .

١٠٧٧ - . . ' المُّمَّسَلُقُ كَا لَّمُتَأَنِّقِ ' : أَى لِيسِ القانعِ بالعلقة وهي البلغة كالذي يتخير الشيء و يتنوق في فيه ؛ يضرب في الأمر بالتنوق .

۱۰۷۸ - . . الْهَيْسَاءُ ' بِالدَّسُّ؛ و يروى: الهزه ' و الدس ' هو أن تطلى مشاعر الإبل "، براد أنه لا يقتصر من الهزه بطلى المواضع الجرب و إنما يجب أن يعم جميع جسده لئلا يتعدى الجرب موضعه فيعدى موضعا آخر: يضرب فيمن يقلم في قضاء حاجة صاحبه و لا يبالغ .

١٠٧٩ - . . بِأَوَّلِ مَنْ غَرَّهُ السَّرَابُ: رأى سرابا فظنه ماه ظم يحمل الماه فهلك؛ يضرب لفير المحتاط .

١٠٨٠ - . . بِأَوَّلِ مَنْ قَتَلُهُ الْدَعَانُ: يضرب للشره ' ، و قصته في الهمزة

٥٠٠٥ - (١) في (ي) ج ٢ ص ١١٧ : الرَّي ٠ (٢) في (ك) : من ٠

١٠٧٦ - ١١-١) أن (ى) ج ٢ ص ١١٨ : بقواصيه .

١٠٧٧ -- (ى ) ج ٣ ص ١٠٢٧ . (١-١) في (ك ) : المُتمَّلِق كالمُثَانِّق . (٢) على هامش الأصل : يتأنق .

٨٧٨ - (1) ق (2) ج 7 ص ١١٤ : الْمَنَّ، وق (ف): الْمَنَّا ، وق(ك): الْهَنَّا ، وق(ك): الْهَنَا. (٢) ق (م): الهنؤ. (٣) ق (م): البعيد. (٤) ق (م): بطلي .

١١٠ - (ي) ج ٢ ص ١١٠٠

. ١٠٨ ـ ليس في (ىوك و ف ) . (١) على هامش الأصل: في الشره • (٧٦)

مع الجيم .

۱۰۸۱ - لَيْسَ صِلَّد ِ ٱلْقَدْحِ : الصلاد كالشحاح و هو الذي لا يورى : هند للجواد .

١٠٨٧ - . . بَعْدَ ٱلإِسَارِ إِلَّا ٱلْفَتْلُ: قاله بنو تمسيم حين رأوا أصابهم

يَدُخُلون ` المشقر و لا يخرج منهم أحد فعلموا أنه أسر ثم قتل ؛ يضرب · فى إساءة يركبها" الرجل من صاحبه " فيستدل بهاعلى أكبر ُ منها .

١٠٨٣ - .. بَعْدَ ٱلْوِرْدِ إِلَّا الصَّدَرُ .

١٠٨٤ - . . بُعشُكُ أَدُّرُجِي: ضرب لن يدعى أمرا ليس من شأته أى ليس عباتك فاخرج منه .

١٠٨٥ - . . ذُنَابًا الطَّلْبِرِ كَالْقَوَادِمِ هُ وَ لَا ذُرِّي الْحِمَالِ كَالْمَنَاسِمِ .

(y) على هامش الأصل: في قولم « أجشم من أسرى اللسفان» : ج را مثل ١٨٤٠ . ١٨٨١ - (ى) ج ٢ ص ١٤٢٠ . (ر) في (ك) : بصلاد . (y) في (م) : كالشجاج . ١٨٨٧ - (ى) ج ٢ ص ١٤٠ . (ر) في (م) : يُستَفاو ن. (y) في (م) : يركمها . (y) من (م) وهامش الأصل ، و في الأصل : علم . (ع) في (م) : أكثر .

١٠٨٣ - ليس تي (ي وك) ٠

۱۰۸۶ – (۱) فی (ی ج ۲ ص ۱۰۹ و ك ): هذا بشك و فی (ف ): هذا بشك . ( y ) من (م )، و فی الأصل : بیاتك .

٨٠٨ – ليس ف (م) ، و ف ( ك و ف و ب ج ٢ ص ١٣١ ) : ليس القدامى
 كالحوانى ، وعلى هامش الأصل: المثل معروف بغير أنه الفظ «ليس تدامى الريش
 كالحوانى ۽ و السكنه أورد البيت . (١) ف ( ف ) : ذابى .

١٠٨٦ - لَيْسَ عَبُدُ بِلَخِ لَكَ : كان لسعيد بن النمان صنائع و إخوان فأراد امتحانهم فذبح كبشا و لفه فى ثوب و حمله عبدا له و أتاهم واحدا واحدا فقال : هذا رجل قتلته و سألهم أن يوارده أفكهم كرهه حتى أتى أحبهم ٬ و يروى : أخسهم عنده فقبله ، وقال : هان ما ترغب فيه إلى أخبك ٬ ، ووثب على السر فقتله مخافة أن يطلع على السر أحدا ، وقال ذلك و اسمه خريم ° بن نوفل الهمدانى ؛ يضرب فى النهى عن النقة باللهم .

۱۰۸۷ - . . كَلِكُ نَسْجُهُ فَأَسْحُهِ وَجُوْ : يراد البرد ؛ يضرب لمن أضاع "مالا لم يسم في كسبة" . "

٩٠٨٨ -- . قَطًا 'مِثْلَ قُطُىٰ" : تصفير قطا ؛ يضرب ۚ فى اتضاع الصفير عن الكبير ، قال أبوقيس من الإسلت :

#### ( السريع )

ليس قطا مثل قطى و لا الـــمرعى فى الأقوام كالراعى

۱۰۸۳ – (ی) ج ۲ ص ۱۳۰ ( ۱ ) فی (م):حمله . (۲) فی (م): یواروه . (۲) فی (م): اهلک ۱۰، فی (م): ایل . (ه) فی (م): خریم .

۱۰۸۷ – (۱) فی (ی ج ۲ ص ۱۱۷ و ف و م ) : جرّ ۰ (۲) فی (م ) : یرید . (سیسه) فی (م) : ۱۰ لم یجمع و لیس من کسبه .

۱۰۸۸ - (۱–۱) فی (ی ج ۳ ص ۱۰۹ وك) : مثل قَطَی - (۲) زاد فی (م) : لن أشاع ما .

١٠٨٩ - لَيْسَ كُلَّ عَنِن آحُلُبُ فَاشْرَبُ!: قاله سعيد بن جبير الرحه الله!
ف حديث سال عنه أَى ليس كل وقت قولى هذا ؛ يقوله الراجل يسأل الشيء
فيمنهه ا ، و يروى : أحل فأش ت ...

١٠٩٠ - . . لِعَيْنِ مَا رَأْتُ وَلَكُنَّ لِكُفًّا مَا أَخَذَت .

١٠٩١ - ٠٠ لِلَّمْيِمِ مِثْلُ ٱلْهَوَانِ .

١٠٩٢ - ٠٠ لِمَا قَرَّتُ بِهِ ٱلْعَيْنُ ثَمَنُّ: ١ قال:

( الرمل )

ما لما قرت به العيـــنان من هذا <sup>م</sup>ن <sup>۱</sup>

١٠٩٣ - ٠٠ لِمَخْتُوبِ الْبَنَانِ يَمِيْنُ: من قوله:

( الطويل )

و إن حلفت لا ينقض النأي عهدها ظيس لمخضوب البنارس يمين جنرب في قلة الثقة بالنساء .

 $<sup>(4)^{1}</sup>$  (  $(4)^{1}$  (  $(4)^{1}$  (  $(4)^{1}$  (  $(4)^{1}$  (  $(4)^{1}$  (  $(4)^{1}$  (  $(4)^{1}$  (  $(4)^{1}$  (  $(4)^{1}$  (  $(4)^{1}$  (  $(4)^{1}$  (  $(4)^{1}$  (  $(4)^{1}$  (  $(4)^{1}$  ) (  $(4)^{1}$  (  $(4)^{1}$  ) (  $(4)^{1}$  ) (  $(4)^{1}$  ) (  $(4)^{1}$  ) (  $(4)^{1}$  (  $(4)^{1}$  ) (  $(4)^{1}$  ) (  $(4)^{1}$  ) (  $(4)^{1}$  ) (  $(4)^{1}$  (  $(4)^{1}$  ) (  $(4)^{$ 

٠ ٩ . ١ - (١) فه (م): لكل عين . (٦) فه (ع ج ٢ ص ١٠١ و ك و ف): ليد .

١٩٠١ - (ي) ج ٢ ص ١١٤٠

١٠٩٧ - (ى) ج ٢ ص١٠١٠ (١٠٠١) ليس في (م).

۱۰۹۳ - لیس فی (ی و ك).

١٠٩٤ - لَيْسَ لِمُلُولِ صَدِيْقٌ .

١٠٩٥ - ٠٠ لَهَارَاع وَلْسِكَنْ حَلَبَةٌ: ويروى: ليس لها رعاء و أصله أن يكون للإبل من يحلبها و ليس لها من برعاها ، و في مثل آخر: كثر الحلبة و قل الرعاء ؛ يضرب لمن له آكل و ليس له معين .

٢٠٩٦ - ٠٠ مَنَ الْعَدُلُ سُرِعَةُ الْعَدُلُ

١٠٩٧ - ٠٠ مِنَ الْقُوَّةِ الْسَوَرُهُ فِي اللَّهُوَّةِ: أَى لِيس من شجاعة الرجل أن يقحم نفسه إنما هي لمن يحتال التخليصها إذا أرقست في المهلسكة .

١٠٩٨ - لَيْسَبُّ ' كُنُّ عَوْرَةٍ تُصَابُ : أَى لِيس كُل حَال مِن الحَمَـاظُـ يوجد رما غفل عنه .

١٠٩٤ - (ي) ج ٢ ص ١٢٢ .

٠١١٠ - (ي) ج ٢ ص١١١٠

١٠٩٦ - (١) في (ي) ج ٢ ص ١٢٢: العزل .

١٠٩٧ - ليس في ( ي و ك ) . ( 4 ) في (م) : أن يحال . (٧ ) في (م ) : الملكة .

١٠٩٨ - ليس في (ى وقدوم) . (١) في (ف) : ليس .

<sup>(</sup>۷۷) باب

# بَابُ الْمِيْمِ

# الميم مع الهمزة

١٠٩٩ - مَأْرَبُهُ ' لا حَفَارَةً : أى إنما جاءت به حاجة إليك لا تحق بك ؛
 يضرب لمن لا دورك إلا عند الحاجة .

# الميم مع الآلف

١١٠٠ مَا أَبَالِي عَلَىٰ أَنَّ قُطْرَبُهِ وَقَمَع: و يروى: قتره؛ يضرب لمن
 لا شفة. عله .

١٩٠١ - مَا نَهِيً مِنْ صَبِّكَ: هو النهىء الذي لَما ينشو و يروى: ما نهو من صبك و ما نضج ؛ يضرب في قلة الاحتفال بشأن الرجل و أما قولهم في مثل آخر : ما نهؤ الضب و ما نضج الضب و فإرب معناه نني إحكام الامر .

٢١٠٧ - مَا أَبَالَيْه بَالَةً .

١١٠٣ - . . عَبَكَةً : أي الودحة ' لانها تعبك أي تعبق بمعنى تلتصق ؛

١٠٩٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٤ . (١) ف (م) : الربة .

٠ ١٨٤ س ٢٦ (ك) = ١١٠٠

١٠١١ - (ى) ج ٢ ص ١٨٤ و ١٨٠ ( ١) في (م): ما أللي ما نهي .

٠١١٠ - (ي) ج٠١٠٠

٣٠ ١١ - (ى) ج ، ص ١١٨ . (١) من (م) ، و في الأصل : الوذحة .

و قيل: هي ما يتعلق بالسقاء من الوضر .

١١٠٤ - مَا اتَّنَى الله أَحَدُّ حَقَّ ثُقارِي حَتَى يَغْزُنَ مِنْ لَــانِهِ: قاله أنس
 ابن مالك؛ يضرب فى حفظ اللسان .

١١٠٥ - مَا أَخَافُ إِلاَّ مِنْ سَيْلِ تَلْمَتِي: هي مسيل الماه و من بزلها فهو
 على خطر من جرف السل ؛ يضربه الحائف من أقربائه و مداخليه .
 ١٩٠٣ - مَا أَدْرَى أَى الْآورَمْ ( هُو .

١٩٠٧ - ١٠ أَيُّ الْمَبْرَنَسَاء هُوَّ: قبل : هي\كلة عبرانية و بر عندهم الان
 ونساء الإنسان ، فالمعني أي ابن إنسان هو، وقبل: هو بالثنين معجمة .

١١٠٨ - ٠٠ أَيُّ الطَّبْنِ ' هُو : و يروى باللام هن طبنه الله و طبله أى خلقه، قال لبيد:

#### ( الرجز )

ستعلمون من خيار الطبل إن ورد الاحوص ماء قبلي و يروى: الطن الطان أنت . و يروى: الطن الطان أنت . أو يروى: الطن الطان أنت . و مو الحلق ، قال المستمثل المستمثل

١١٠٤ - ليس في (ك وف وي).

٥ • ١١ - ليس في (م وك و ف وى) . (١) في الأصل: حرف .

١١٠٩ - ليس في (ك وى) . (١) في (م) : الأرم .

١١٠٧ - ليس في (ك وى) . (١) ليس في (م) .

۱۱۰۸ - ليس في (ك وى) ۱ (۱) في (ف): الطين. (۲) في (م): يروى . ۱۱۰۸ - ليس في (ك وى).

کردوس المری<sup>۱</sup>:

( الطويل )

ويسألني عن نارها و تاجها وذلك علم لا يحيط به الطمش وقال رؤية :

( الرجز )

و ما نجاً من حشرها المحشوش وحش و لاطمش من الطموش ١٩١٥ - مَا اَدْرَى أَى النَّخطا هُو .

١١١١ - ٠٠ أيّ الورى هُو .

١١١٢ - . . أَنُّ تُرخُم هُرَ؟ فيه ` ثلاث لغات : تُرخُم بضم التاء والخاء

و تَرَخُم م بفتح التاء وضم الحاء و تُرخَم بعنم التاء و نسح الحاء و التاء وائدة ، و اشتقافه من رخِّمته إذا أحبته و عطفت عليه أو من رخَّمت إذا

ضعفت صوتك بالكلام .

١٩١٣ ... أَيُّ خَالِفَة جُو : الحالف و الحالفة المتخلف عن القوم على الله فلان خالف قومه و خَالفتهم .

(١) أن من (م): المراءى؛ وعلى الهامش: منسوب إلى امرئ القيس.

(٢) أو (م): تسألني . (٣) من (م) ، و في الأصل : حنا .

. ١١١ - ليس في (ك وى ) . (١) في (ف) : التحط .

١٩١١ - ليس في (ك وى) .

١٩١٧ - ليس فه (ك وى ) . (١) ليس فه (م) . (٧) فه (م) : ترخمُ -

٩ ١ ١٩ ـ ليس في (ك و ف و ى) ( ( ) على هامش (م) : حاشية عبد قال اللحياني في نو ادره : الخالفة الناس يقال : ما أدرى أي خالفة هو و ما أدرى من أي خالفة هو يه ... أي الناس هد ـ انتهى .

١١١٤ - مَا أَدْرِيْ أَيُّ خَلْقَ اللَّهِ هُوَ .

١١١٥ - . . أَيُّ دَهَدَاء الله هُوَ : أَي خلق الله .

۱۹۱۳ – مَا أَرْتَحَصَ الْجَعَلَ ' لَوْ لَا الْهِوْ' : و يربى: الناقة لو لا السنور، شرد لاعرابي بعير فندر لبيمته بدرهم "إن وجده، ثم ندم" فربط في عنقه هرا و جعل ينادى: البعير بدرهم و السنور، بما تين – و يربى: بالف" – و لا أبيمهما إلا مما ، فقيل ذلك؛ يضرب لمرغوب فيه معه مرغوب عنه لا يفارقه .

١١١٧ - مَا أُستَتَرَ مَنْ قَادَ الْجَمَلَ: قال القُلاخ:

( الرجز )

أنا القلاخ بن جناب بن جلا ابو خناثير أقود الجسلا أى أنا ظاهر غير خنى ، و الحناثير الدواهي .

١١١٨ - مَا أَشْبَهَ اللَّهِيْلَةَ بِالْبَارِجَةِ: يَضَرَبُ للتشاءِينَ •

١١١٤ - ليس في ( لك و ي ) .

١١١٥ - ليس في (ك وي)٠٠

١٩٨٨ - (1) في (ف): البِخْلُ ، و في (ك): الْجَلُ . (٧) في (ئ ج ٣ ص ١٩٨٨ و ك): الْجَلُ . (٧) في (ئ) في (م): الحر و ك): الحرة . (سسم) في (م): فوجده و ندم على ماكن مبه. (٤) في (م): الحر (ه) في (م): عائمة . (٦) على هامش الأصل و(م): الصواب أن يكون هنا تو له هما استرى إلخ و كذا بعد قوله وانتفقه » قوله «ما اكتبحات إلى حثاثا لاغير » و كذا في نستغة و ما هنا خطأ من الناسخ ــ ه ٤ فرتهنا الأمثال على ما هو العبو اب

١١١٧ - (ى.) ج ، ص ٢١٤٤ ذكر هذا الثل فى الأصل بعد المثل ١١٢٧ . (١) فى (م): اسوق.

١١١٨ - (ي) ج ٢ ص ١٩١٠

(۷۸) ماأعرقى

۱۱۱۹ - مَا أَعْرَ فَنِي كَنْفَ لِيحَوُّ الظَّهْرُ !: تقوله للرجل يعيك بثىء و أنت تعرف بما هو أقبح مما عابك "، أى ما أعرفى من أين أحز ظهرك و كيف أعيبك .

١٩٢٠ - مَا آغَمَلَـــ عَنْكَ شَيْتًا: وصف إنسانا ' بالنفلة فقال: ما أغفله ' ثم قال للخاطب: عنك شيئا ! أى دع عنك شيئا من الشك و اإن كان المخالج في صدرك ؛ يضرب الشديد النفلة .

۱۱۲۱ - مَا اكْتَحَلَّتُ كَثَاثًا ': فِنتَعَ الحَاهُ وَكَسْرِهَا أَى نُومًا قَلِيلًا سَرِيعًا ذهابه ' من الحثيث وهو المسرع ' ويروى: ما جعلت فى عني حثاثاً .

۱۱۲۷ - مَا الْخَوَافِى كَالْقِلْمَةِ وَكَا الْخُنَادُ ' كَالْشُمِيّةِ: الحُوافی سعف النخل الذي دو القبلة و الحناز الوزغة ، و الثبة أغلظ من الوزغة لها عنان جاحظتان خضراوان تلسع و ربما قتلت ؛ و المثل يمني يضرب في موضع المفاضلة ، المرا و لا حلوا ، قال زهير :

۱۱۱۹ - (۱) فه (۲) ج ۲ ص ۱۸۵ : مِحر ، (۲) فه (م) : الظهر ، (۲) فه (م) : (۵) فه (م) در (۲) فه (م) در (۲) فه (۲)

<sup>. (</sup>۱) في س في (ك وى) . (١) في (م) : إنسان . (١-) ليس في (م) . (١) .

۱۱۲۱ – (۱) أن (ى ج 7 ص ۲۰۱ و ك ) : تَصَاصَا وَلا حِكَامًا ، و في ( ف ) : تحاصًا ولاحثامًا .

۱۹۲۷ – (ی) ج ۲ ص ۱۹۷۷ فرت الأسفال انتلائة ۱۱۱۷ و ۱۱۱۱ و ۱۹۱۰ نی الأصل بعد المثل ۱۱۲۷ . (۱) فی (ک) : الختار . (۲) فی (م) : الّی . ۱۹۲۷ ح لیس فی (ک و ف و م و ی) .

( الطويل )

وقد کنت من سلمی سنسین تُمانیا عسسلی صیر أمر ما يمر و ما يحلو<sup>ر</sup> وقال بشر:

( الطويل )

أظل نهاری ما أفیق صبابسة ﴿ وَأَمْسَى كَثْبِا مَا أَمْرُ وَ مَا أَحَلَى ۖ وَقَالَ هُرُو مِا أَحَلَى ۗ وَقَالَ هُرُو نِ الْحَذِيلُ :

### ( الطويل )

نحن أقنا أمر بكر بن وائل و أنت يتاج ما تمر و ما تحلي المرافقة. ١٩٢٤ - مَا آذَا مِنُ تَدَوَّ لاَدَدُّ مِنْتَى: أَى من الهب! يضربه الرجل لمن لا يوافقه. ١٩٧٥ - ١٠٠ أَنْتَ بِأَ نَجَا لَهُمْ مَرَقَةً ' : جنى قوم جناية فأخذوا فأفلت أحدهم فقيل: ما هو بأنجاهم مرقق أى نفسا ، و أنجاهم من النجاه و هو السرعة أى انفا أنفاه القدد لا نحاة ه. .

١١٢٦ - . . أَنْتَ بِلَبُّعْمَةِ ۚ وَلَا سَتَاةٍ ۚ : أَى سداة .

١١٢٧ - ٠٠ أنَّت بِينِيُرَةٍ \* وَكَا حَقَةٍ \*: النيرة الحَثنية الممترضة \* و الحفة المعترضة \* و الحفة القصبات الثلاث ؛ يضرب \* لمن لاينفع و لايضر ·

(١) فى (ع) ص ٨٩. (٣) ليس في ديوانه و فى (ص) . (س) فى التاج و اللسان دحلا » : لا تحل .

١٩٢٤ - ليس في (ك وى) . (١) في (ف) : الله .

١١٢٥ - (ى) ج ٢ ص ٢١٢ . (١) في (ف) : مربقة ، و في (ك) : مربقة .

ر ۱ ۱ ۲ – (ی) ج ۲ ص ۱۹۳ . (۱) فی (ك) : بُلِحمة. (۲) من (ف و ك و ی) ، و فی الأصل : شتاة .

۱۱۲۷ – (ی) ج۲۳ -۱۰ (۱) فا(یوم) : بنَیرة. (۲) من(م وی).وفالأصل: و لاسخَة . (۳-۳) ایس نی( م وی) . (٤) تل عامش الأصل وفی(م) : یعتر بان. ١١٢٨ – مَا بِالدَّار إِرَّمُ ` : وَيَروى: أَرْمِ وَ.أَرَى ٓ ' ، قال المرقش الأكبر: ( السريع )

أمست خلاء بعد سكانها مقفرة ما إن بها من إرَّمَّ ٢

١١٢٩ - 'مَا بِهَا' تَأْمُورً"؛ تفعول' من الامر أي آمر .

۱۱۳۰ - ' مَا بِهَا ' دِبِّبِجُّ: فَسِل من دبع 'الأرضَ المطر' بدبجها دبجا إذا دبيها لأن الإنس يزينون الديار إذا كانوا فيها ' و من جعل الحيم بدلا من أخرى الآي النسب في دبي ' فقد أبعد ' و يروى بالحاء من التبدييج

و هو خفض الرأس .

١١٣١ - ٠٠ بِهَا دُنِّيَّ: بالبنم و الكسر أي من يدب.

١١٣٢ – ٠٠ يِهَا دُعُوِيِّ: أي من يدعو كأنه نسب إلى الدّعوة و ضمة الدال من تغييرات النسّب <sup>١</sup> .

١١٣٣ - ٠٠ بِهَا ا دُرْرِيُّ: من يدرر ٠

١٩٧٨ - ايس فه ( ك وى ) . (١) فه الأصل: آدِم ، و فه (م) : أدِم ؛ و فه (ف) : أدِّم ؛ و فه (م) : أدَّم . (٧) على هامش الأصل: ايرى . (٣) فه الأصل: آدَم ، و فه (م) : أدَّم .

١٩٣٩ – ليس فى (ك وف وى). (١-١) ليس فى (م). (٧) فى (م) : معول. ١٩٣٠ – (ك) ج ۲ ص ٢٠٠٠ (١-١) ليس فى (م) · (٧ - ٢) فى (م) : المطر الأرض . (٧) فى (م) : احلى ، (٤) فى (م) : ذا ·

١١٢١ - (ي) ج ٢ ص ١٨١٠

۱۱۳۲ - (ى) ج ۲ ص ۱۸۲ . (١) أن (م): النّسَب . ۱۳۲ م يس في (ك وى) . (١) في (ف): بالدار . ١١٣٤ - مَا بِهَا دَيَّارٌ : فيعال من دار يدور و أصله ديوار أى ما يدور بها أحد ، ولو كان فعالا لكان دوارا ، و يجوز أن يكون فعالا من لفظ الدير على طريق السمَّان و العوّاج .

١١٣٥ - ٠٠ بِهَا ' شَفُرُّ: أى ذو شفر و هى لغة فى شفر العين و قيل:
 معناه ما بها عين تطرف .

١١٣٦ - ٠٠ بِهَا' صَافِرٌ: أَى أَحَد يَصْفَر و يَصُوت ٠

۱۱۳۷ - ۰۰ یِهَا ' کُلُورِتَّ : أی من یطور بها و هو أن يحوم حوالبها و مدنه منها .

١١٣٨ - ٠٠ بِهَا ١ عَارِثُنَّ: أَى مصيب بالمين .

۱۱۳۹ - ٠٠ بيهَا عَرِيبٌ : هو بمنى المعرب 'كالسميع و الآليم' بمنى المؤلم و المسمع، أى أحد فيصح بكلام .

۱۱٤٠ - ٠٠ بِـهَا عَيْنٌ: أى من يصاب بالمين كأنه بمنى معبون فعل بمنى
 مفعول .

١١٣٤ - ليس في (ك و ف و ي) .

١١٣٥ - (١) في (ي ج ، ص ١٨٢ و ف و ك) : بالدار.

١ ١٣٦ - ليس في (ك وى) . (١) في ( ب ) : بالمدار.

١١٣٧ - ئيس في (ك وى) . (١) في (ف) : بالدار .

١١٣٨ - ليس في (ك وى) - (١) في (ف) : بالدار .

١١٣٩ - ليس في (ي) . (١-١) في (م) : كالأليم و السميع .

<sup>.</sup> ١١٤ - ليس في (ك و ف وى) .

١١٤١ - مَا بِهَا ' لَاعِي قَرْدِ: أي لاحس قدم .

١١٤٢ - ٠٠ يِهَا نَافِئُتُ ضَرَّمَةٍ \: هي النار و نفخه و ففخ فيه بمني '، قال النابغة: ( البسيط )

مولی الریح روقیه و کلکه <sup>۳</sup> کالهبرق تنمی ینفغ الفحما ۱۱۶۳ – ۰۰ یِهَا وَابِرُّ: من وبر وبرا و وَبَّـر توبِیرا إذا أقام ظ<sub>م ب</sub>یرح ۰ و قبل: أحد یفتل وبرا ، و بروی: وابن ـ بالنون و عساه یصح .

١١٤٤ - ٠٠ بِالْمُشْرِينَ قَمَاصٍ: جنم القاف وكسرها؛ جنرب الصنعيف
 الذي لا حراك ه٠٠

١١٤٥ – مَا بَيْقِىَ مِنْهُ إِلَّا قَنْدُرُ ظِيْمِ الْحِمَارِ: أَى قَلِلُ و\ عن مروان اب الحكم أنه قال: الآن\ حين نفد عمرى ولم يبق إلا مثل ظمه الحار صرت أضرب الجيوش بعضها بيعض .

۱۱۶۳ - مَا بَلِلْتُ مِنْهُ بِأَعْزَلَ: أَى مَا ظَفَرت مَنه بأعزل وهو الذي لا سلاح معه، والمفى أنه ليس كذلك بل هو شاكى السلاح مدجَّج آكفولهم: رأيت من فلان رجلا كريما، أى هو رجل كريم، وقبل:

۱ ۱ ۱ ۱ - (۱) في (ي) ج ۲ ص ۲۰۸ : له ، و في (ف) : بالدار .

١١٤٧ -- (ئ) ج ٢ ص ١٩٤٠ (١) في (ف) : ضِرِمة . (٢) في (م): بمعنى واحد . (م) في (تا) ص ٨٨ : جهيمة .

۱۱٤٣ - (ی) ج ت ص ۲۰۱۰

١١٤٤ - (ي) ج ٢ س ١٨٥٠

0 \$ ١١ - (ى) ج ٢ ص ١٨٥٠ (١) ليس في (م) ٠ (٢) في (م) : الأ ٠ . ١١٤٥ - (ى) ج ٢ ص ١٨٠٠ (١) في الأصل : شاك ٠ (٢) في (م) : ملسَّج ٠

الاعزل السهم الذي لم يعر .

۱۱٤٧ – مَا بَلِلَّتُ يَا قُوْقَ نَاصِلٍ: هو الديم المنكسر الفوق السافط النصل٬ أى الميس هو كذلك بل٬ قوى، و يجوز أن يكون المعنى فى المثلين ما أصبت منه شيئا و لو سهما أعزل أو أفوق.

١١٤٨ - . . يه كلبُسَظَائُ: هو البُرة التي تخرج فى أصول أشفار العين التي يقال: الجد جد ، يقال: فلان مصحح ما به ظبظاب ، أى هو أملس من الإدواه حتى ليس به مقدار تلك البُرة ، قال رئية :

#### ( الرجز )

كأن بى سلًا وما بى ظبظابٌ بى والبلا أنكر تلك الاسبابٌ وقال الفر بن تولب :

#### ( الكامل )

راحت مؤملة الغدو صحيحة ملساء من عرراً و من ظبظاباً ١١٤٩ - . . يِهِ قَلَبَةً الله الله يتقلب له على مضجعه قال النمر بن تولب: ( البسيط )

أودى الشباب و حب الحالة الحلبَّة ﴿ وَقَدْ بِرَثْتَ فَمَا بِالصَّدْرُ مِنْ قَلْبُهُ ۗ

۱۱٤۷ - (ك) ج ۲ ص ۱۷۹ · (۱-۱) ق (م) : ليس كذلك بل هو . ۱۱٤۸ - ليس ق ( ك وى ) · (۱) زاد ق (م) : ·ن الناء · (۲) ق (م) : عود · (۲) ليس ق ( صح ) ص ۱۹۲ - ۱۹۰ ،

۱۱۶۹ ــ (ی) ج ۲ ص ۱۸۸ . (۱) لیست العبارة الآتیّ فی (م). (۲) فی (صح) ص ۱۱۰ . • ١١٥ - مَا بِه عَطِيْسُ : أَى حراك وهي لغة هذلية يقولون : تركه ينطش الأمام يق منه إلا حَمَّاتُه أَ وقيل : هو بالباء من البطش الى لا يمكنه أن يبطش الصعفه وقيل : هو من بطش فلان من الحي الذا أفاق أى ما به إفاقة من علته .
ا ١١٥ - • • بِه وَذِيَّة : قال أبو زيد: ما به وزِية وأَذْيَّة الله ، يتأذى به ا وقيل : هي الجورة ، وقيل الوذى الجوري .

١١٥٢ - مَا تَبُلُ ۚ إِحْدَى يَدَيَّهُ ٱلْاَخْرَى: يَعْرَبُ لَلْبَخْلُ .

۱۱۵۳ - مَا تَدُرِى إِ \* ثُيُولُخُ هَرِمُكُ \* ويروى: على ما \* أَثِيزاً عَرِمك ؟ أَى يَصل بَقال : بَوا بِينَ عَلى كذا و يروى: على ما \* أَثِيزاً عَرِمك ؟ فَنصصت بها لا أدرى ما نوا بي عليها و يقال : هو من \* نوا الشيطان بينهم أى نوخ \* و بروى: يتراق هرِمك \* أى يسترق و يتولى و المنى لا تدرى يم تَخْم \* طاقبة أمرك أو إلى ماذا تصير شيخوختك ، و قبل : المترِم \* و الهرمان و المهرم الرأى و العقل ، و المنى لا تدرى علام يستقر عرمك و بينت وأبك ؛ يضرب في خفاء العواقب عن \* الإنسان .

1108 – مَا ۚ تَرَكَ لَهُ مُضْرِبَ تَصَلَّةٍ : هي القطمة من العسل؛ يَمَال:كنا

. ١١٥٠ - ليس في (ك و ى) . (١) أن (م) : حشاشته .

١١٥١ - ليس فى (ك و ى) (١-١) ئى (م): أى شى. يتأنى منه .

١١٥٢ - (٤) ج ٢ ص ١٨٤ . (١) في (ك) : ما تيل .

 $^{4}$  ۱۱۹۳ - ليس ف (ك وف وى). (۱) ف (م) : علامً.  $^{4}$  ( $^{4}$  -  $^{4}$ ) ف (م) : يَزَأُ هَرَمك . (٣) ف (م) : أبى . ( $^{2}$ ) ليس ف (م) . (ه) ف (م) : ترع . ( $^{4}$ ) ف (م) : هُرَّم ل ف (م) : هُرَّم . (م) ف (م) : المَرْم . ( $^{4}$ ) ف (م) : هُرَّم . (م) ف (م) : المَرْم . ( $^{4}$ ) ف (م) :  $^{4}$ 

١١٥٤ - ليس ئن (ك و ت وى) .

فى لحة وعملة و نيبذة ، و مضربها مصلها و مشتارها فاستبير لمنصب الرجل و نسبه ، و يجوز أن يجمل آ مضرب العسلة ، كناية عن المنكح و المفرش من قوله عليه السلام: حتى تذوق من عسيلته ، و المعنى أنه ثلبه وطمن فى منتسبه ، حتى جعله كالدعى الذى لا سبب اله ؛ يضرب فى الشتم و التنقص .

١١٥٥ – تما تُشْرَنُ ' بِهِ الصَّمَّيَةُ ' : هى الناقة التى لم تركب و لم يطمئها حبل؛ يضرب لمن لا يقهره متاوئه ' ، وأصله أن يقرن الصمية مع البمير الدليل \* فؤذيه بصعوبتها و شراستها ، فالمنى أنه ليس بمنزلة هذا الدلول في هجره و ذله إنما هو فالب مذل لمن تمرس به .

١١٥٧ - مَا 'تَكَلَّمُتُ بِكَلِمَة حَتَٰى اَخْمِلَتُهَا وَ اَرُّمَّهَا: جمل الحطم والإم مثلا لحفظ الكماة من الولاً؛ يضرب في حفظ اللسان من الفلت . العالم من اجَمَل البُّوَّسَ كَالاَّذَىٰ: أصله أن يكون القوم في مقاساة كلب البرد والمخمصة شناء ثم ' يصيفوا فيشتكوا حر الصيف و قد أخصوا و انتشوا

<sup>(</sup>١) في (م): كنصب . (٦) في (م) : منسه . (بسم) ليس في (م) . (٤) أنظر : (خ) في (م) : نسب . (خ) في (م) : نسب .

١٩٥٥ - (1-1) أن (ي) ج ٢ ص ١٨٠: بقلان ضعة ١٥ في (ف وك): بقلان السعية . (٢) غي ما مش الأصل: من النواء والمناوأة و هي المباراة ـ ه. (١) أن (م) ، تقرف . (٤) في (م) : الذلول .

١١٥٧ - يس في (ك وف وي).

۱۱۵۷ – (ک) ج ۲ ص ۲۰۱ (۱-۱) او (م) : یصیفون فیشکون مزیأذی . (۸۰) فیقال

فيقال لهم ذلك ؛ يضرب في إنكار المقايسة بين الفظيع و الهين .

١١٥٨ - مَا حَكَّ ظَهْرَى مِّلُ يَدِى: يضرب فى اعتاء الرجل بشأن نفسه .

١١٥٩ - مَا خَلَمْتَ بَطْنَ تَبَالَةً لِيُحْرِمَ ' ٱلاَشْيَافَ' : هي بلدة بالنين عصبة ،
 قال ليبد :

#### (الكامل)

و العنيف" و الجار الغريب كأتما مَيْطا " تبالة عضب أهضامها و يروى: لم تحلى بطن تبالة لتحرى " بالتأنيف" ؛ يضرب للغنى الذى لا يفصل أى إن الله لم يجولك " هذه النعمة إلا لتجود على الناس .

١١٦٠ - مَا حَوْيَتَ وَ لا لَوَيْتَ ': من الحوية وهى كل شيء ضميم إليك
 وحويته و أ من اللوية وهى كل شيء خبأته و لويته إلى نفسك كأنه قيل :

ما ضمت إليك شيئا و لا ادخرت؛ يضرب لمن يطلب الباطل . مراجع ما فقت أكماً : هم ما شكا م

۱۱۲۲ - .. ذَوَاقًا: ما يذاق.

· 14.00 + 7 (6) - 110A

١٩٥٨ - (ى) ج ٣ ص١٠٩٠(١) فى (ك): لتَحرم ( ٢) من (ف و ك وم) ، وفى . المأص: المؤسيات . ( ) فى (م) : الجنيب ( ) فى (م) : الجنيب . ( ) فى (م) ، هَبِطاً . ( ) على هامش الأصل وفى (م) : على التأنيث . ( ٧ ) فى (م ) : لم تعولك . ١٩٠ - فى (ى) ج ٣ ص ٧٠٠ : ما حويثُ و لا لؤيثُ ، وفى ( م ) : ما حويثُ و لا لؤيثُ ، وفى ( م ) : ما حويثُ ولا لؤيثُ ، ونى ( م ) : ما حويثُ ولا لؤيثُ ، ونى ( م ) : ما حويثُ ولا لؤيثُ ، ونى ( م ) : ما حويثُ ولا لؤيثُ ، ونى ( م ) : ما حويثُ ولا لؤيثُ ، ونى ( م ) : ما حويثُ ولا لؤيثُ ، ونى ( م ) : ما حويثُ ولا لؤيثُ ، ونى ( م ) : ما حويثُ ولا لؤيثُ ، ونى ( م ) ؛ ما حويثُ ولا لؤيثُ ، ونى ( م ) : ما حويثُ ولا لؤيثُ ، ونى ( م ) ؛ ما حويثُ ، ونى ( م ) ؛ ما حويثُ ولا لؤيثُ ، ونى ( م ) ؛ ما حويثُ ولا لؤيثُ ، ونى ( م ) ؛ ما حويثُ ولا كؤيثُ ، ونى ( م ) ؛ ما حويثُ ولا لؤيثُ ، ونى ( م ) ؛ ما حويثُ ولا كؤيثُ ، ونى ( م ) ؛ ما حويثُ ولا كؤيثُ ، ونى ( م ) ؛ ما حويثُ ولا كؤيثُ ، ونى ( م ) ؛ ما حويثُ ولا كؤيثُ ، ونى ( م ) ؛ ما حويثُ ولا كؤيثُ ، ونهُ ، ونهُ ، ونى ( م ) ، ما حويثُ ، ونهُ ولا كؤيثُ ، ونهُ ، ونهُ ، ونهُ ولا كؤيثُ ، ونهُ ،

1171 - (۵) ج ۲ ص ۱۱۹۱

١١٦٢ - (۵) ج ١ ص١١١٠

١١٦٣ – مَا ذُقُّتُ شَمَاجًا: شمع اختبر من الارز خبرا غلاظا .

١١٦٤ - ٠٠ 'عَدَافًا و لاَ عَدُوفًا ' : و روى بالذال " شيئًا قليلا من العذف

و هو العلف اليسير؛ و يقال: مضى عِدف ً من الليل ؛ أى قطعة يسيرة ؛

قال الربيع بن زياد:

( الكامل )

و مجنات ما يذقن عدوفا يقذفن بالمهرات و الامهار

١١٦٥ - ٠٠ عَضَاضًا: ما يبض .

١١٦٦ - . . عَلُوسًا: من العلس و هو الشرب .

۱۱۲۷ - .. غَمَاضًا ١ : و يروى : غُمْضًا ٢ : أى نوما .

١١٦٨ - ٠٠ قَضَامًا: ما يقضم .

١١٦٩ - ٠٠ لَمَاجًا: من التلمج و هو إدارة 'الأكل لحبيه' .

١١٧٠ - ٠٠ لَمَاظًا: ما يتلمظ به عند الاكل.

١١٣٣ \_ ليس في (ك وي ) .

١٩٦٤ - (١-١) أن (ك ج ٧ ص ١٩٦٤ و ف و ك ): و لا عذونا و لا هذانا م
 و أن (م): عذافا و لا عذونا. (٧) أن (م): بالدال. (٣) أن (م): عذف ، و على مطامش الأطبل: يكسر العن و الدال المهدة - ١٠ .

٠ ١٩٦ - (ك) ج ٢ ص ١٩٦٠

٠ ١٩٦ - (٥) - ١١٦٦

١١٦٧ - ايس في (ك و ف و ى) - (١) في (م): خَمَاحُـا. (٢) في (م): خَمَاحُـا .

١١١٨ - (ك) ع و حر ١٩٦٠

١١٦٩ - (ى) ج ٢ ص١٩١ . (١-١) في (م) : الأكل بلحيه :

١١٧٠ - ليس في (ك وف وى).

١١٧٨ - مَا ذُقْتُ لَمَاقًا: أى شيئا يسيرا، من لمتى الكتاب إذا محاه لان ما يمعى شيء يسير، قال كعب من جميل:

#### (الوافر)

اكبرق لاح يُعْيِمُ من رآه ولا يشنى الحواتم من لماق

١١٧٢ - ٥٠ كَمَاكًا: من التلمك و هو التلج .

١١٧٣ - ٠٠ مَضَاضًا: أي ما يدار في الفيم من معني المضمضة لا من لفظها عند أصحانا الصدين .

١١٧٤ - . . مَضَاعًا: أي ما يمضغ ' .

١١٧٥ - مَا زَالَ بَعْدَهَا آيَنْظُرُ فِي خَيْرٍ كَا يَضْرِبَان لِمَنْ ضَلَ صَلَّةَ أَكْسَبُه بجدا. ١١٧٦ - . . يشَّهَا يِمَلَّيَاءً

١١٧٧ - مَا سَدَّ فَقْرَكَ مِثْلُ ذَاتِ يَدِكَ .

۱۱۷۱ – ليس في (ك وى). (١) هذا البيت غير موجود في (سلم) ص ٢٠٢-٢١٢. (٧) في (م): يَعجب.

۱۱۷۷ - ليس نی (ك وى) . (۱) فی متن (م) : اللمك، و على المسأمش : النابك .

٣٧٧ ــ ليس ق (ك و ى ) . (1) ق (م) : مض و . (٧) أن (م) : لان . ١٩٧٤ ــ ليس ف (ك و ى ) . (1) أن (م) : تمضغ .

١١٧٥ - (١-١) في (ي ج ٢ ص ٢٠٠ و ف و ك) : ينظر في خير أو شر .

١١٧٧ - (ي) ج٢ ص ٢٠١٠

١١٧٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٠٠

١١٧٨ - مَا سَلَمت الْجَلَّةُ فَالسَّخُلُ هَدَرُّ: الجَلة المَسان؛ يضرب فى التسلية يقاء الكير عَن فَااه الصنير .

١١٧٩ - مَا سَمِمْتُ مِنْكَ ' فَهَمَّ فِي ٱلْإَسْلَامِ' قَبْلَهَا: قاله ابو عبيدة بن الجراح لعمر رضى الله عنه حين قال له أ: ابسط يدك أبايعك 1 يضرب للحسن يكون منه الهنة من الإساءة .

١١٨ - مَا شَيْءُ أَحَق بِعُولِ سِجْن مِنْ لِسَان: قاله ابن مسعود رضى الله عنه جمل الفم سجنا للسان بمنعه من الزلل كما يجس أهل الدعارة في السجون ؛ يضرب في حفظ اللسان .

١١٨١ – مَا صَدَقَةٌ أَفَسُلُ مِنْ صَدَقَةٍ مِنْ قَوْلِ : قد جاءهذا في الحديث ، أي إن التلطف للمحتاج بالكلام خير من التصدّق عليه ؛ يضرب في الحدث على حسن اللقاء .

١١٨٢ – مَا ظَلَمْتُهُ نَقِيْرًا وَ لاَ فَتِيْلًا: النقيرة النقرة فى ظهر النواة والفتيل ما يَكُون فى شهر! يضرب فى الانتفاء من الظلم .

۱۱۷۸ - لیس فی (ك وى ) .

١١٧٩ - ليس في (ك و ى).(١-١) في (ف): في الإسلام نهة.(٧) ليس في (م). ١١٨٥ - ليس في (ك و ف و ى). (١) في (م): تَعِين (٧) في (م): أى جعل . ١١٨٩ - (١) في (ى) جه صهورا: أفضً. (٢) في (ك): قولا. (٣) على هامش الأصل: بل هو معنى قولسه تعالى و هو أعلى: قَوْلُ مَعْرُوفُ وَّ مَّفْقَرَّةٌ خَيْرٌ مِنْ صَدَقَةً يَّتَبَعُهَا أَذَى ـ ه ( القرآن: ج ٣ عسورة ٢ ع آية ١٩٣٣) .

١١٨٢ - (ى) ج ٢ ص١٩١ . (١) في (م) : النقير .

h (A1)

١١٨٣ - مَّا عَقَالُكُ بِالْشُوطَة: هي العقدة التي تنحل إذا مد طرفها كمقد التكة وهي افعُولة مرَّب أنشطت أي حلك ؛ يضرب لتمسك الرجل باغاه صاحبه .

١٩٨٤ - . . . عَلَيْهِ طِلْحَرِيةُ: بضم الطاه و الراه و فتحهما وكسرهما أى شيء من لماس .

۱۱۸۵ - . . عَلَيْهِ فِرَاضٌ : أى ستر ٬ و روى بالقاف أى ما يقرض ْ عنه الميون لسترة ۚ إياه ؛ يضربان للعربان .

١١٨٦ - . . عَلَيْهَا أَخْرَبَصِيْحَةً انهى القرط ، و قبل : هنة جَنَاصَةً الله الرمل كمين الجراد .

١١٨٧ - . . عَلَيْهَا خَضَاضٌ : هو و الخضض اواحد و هو خرز أيض المسه الإماء ؛ قال :

#### ( الطويل )

١٩١٥ - (ي) ج ١٩١٠ .

١٩٨٥ - (ى) ج 7 ص ١٩٦٦ .(١) على هامش الأصل و في (م) : يقرص . (٢) في (م): يستره \*

١١٨٣ - ليس فى (ك وى ).(١) فى (م) : عليهما . (٢) من (م) .وفى الأصل : خريصيصة . (م) فى (م) : يشاشة .

١١٨٧ - (ى) ج ٢ ص ١١٤ (١) على هامش الأصل: المضيض .

١١٨٨ - مَا عَلَيْهَا هَلْبَسِيْسَةً: ويروى: هلبسيس، قال رؤبة :

( الرجز )

لو سألته أمه لؤوسًا ﴿ أَوَ أَخْتَهُ لِمَ يَكُمُهَا دَرِيسًا ياليتِه لم يحل هلميسًا

يضرب ثلاثتها "فى ننى الحلى".

٠ ـ ٠ م عنده خلّ و لَا خَمر: 'قال:

( العلويل )

أَ فَى الحَقَ أَنِى مَفْرِمَ بِكَ هَاتُمَ ۗ وَأَنْكَ لَا خَلَّ هُواكَ وَلَا خَمُّ ۗ 119 - 119 - . . عَنْدُهُ خَيْرٌ وَ لَا مَيْرٌ: يَضْرَبَانَ لَلْبَخْيِلِ النَّكَٰدَ \* قَالَ النَّمَرِ انْ لَوْلِبَ:

( الكامل )

هلا سألت بعادياء وبتته والحلّ والحر التي لم تَمنَع .
 وقال الاسلم ن القصاف الطهرى:

( الطويل )

ليهن لبكر إن أصــاب كريمتى فأهلكها في غير خل و لا خر

١ ١٨٨ - ليس في ( كِ و ى ) . (١) على هــامش الأصل : لوديسا ، و في (م) : كؤوسا . (٧) في (م) : يكسها . ( عـــه ) في (م) : في الحل .

١١٨٩ = ليسف (كوى) ، وفي (ف): لاعل فيه و لا تعر. (١-١) ليس في (م).

• ١١٩ - (ك) جع ص.٠٠ (١) على هامش الأصل: الصواب تقديم اليتين ـ ه.

أى فى مثل 11٨٩ «ما عند، خل و لا خمر». (ع) فى (الحت ص 1٨٤ وم) : يبته . (م) فى (الحت) : الذى. (ع) فى (م) : لم تمنع ، و فى (احت) : لم يمنع. (ه) فى (م) :

الأسلم . (٦) قي (م) :من.

1191 - مَا عَنْدُهُ شُوْبٌ وَلَا رَوْبٌ: أَى لا يشوب ' بالماء اللبن' فيفسده و لا يروبه أَى لا يصلحه: 'يضرب لمن لا يضر و لا ينفع ، و قبل: الشوب العسل و الروب الملن الرائب؟؛ يضرب لمن لا خير عنده .

١١٩٢ - مَا فَجَرُ عَيْوُرُ قُطُّ : لغيرته على كل أثنى من كل ذكر.

١١٩٣ ـ . . في بَطْنَهَا تُمَرَّةً : هو الجنين قبل تمام خلقه يشبه الذباب ٢ يضرب في ننم الجبل .

١١٩٤ - . . في رُجله حُذَاقَةُ : وا يروى : حذاته ؛ بالقاف .

١١٩٥ - . . فِيْهِ مَا لَكُ وَلَا تَاكُّهُ: أَى ضرس و لا ناب من قولهم:

تَكُمْ تَكًّا ، إذا قطمه .

١١٩٦ - . . في كَنَــا نَتِه اَهْرَعُ أَو لَا مَرِيْشُ ' : هو آخر ما يبني من المهام في الكنانة أرداءته ؛ يضرب الفقير الذي لا شي. له .

١١٩٧ - مَا قُرِعَتْ عَسًا بِمَصَّلًا إِلَّا حَرِنَ لَهَا قُومٌ وَسُوا آخُونُ: أَي

ما حدثت حادثة إلا سابت قوما و سرت قوماً .

۱۱۹۱ - (ى) ج بر ص ۲۰۰ (۱-۱) قد (م): الين بلاء . (٢-١) ليس أد (م) . ١١٩١ - (٢-١) ليس أد (م) . ١١٩٢ - (٤) ليس أد (م) .

١١٩٣ - (ى) ج ٢ ص ١٨٤ - (١) في (م): تشرة - (١) في (م) : شبه -

ع ١١٩ \_ ليس في (ك و ف وى) . (١) في (م) : قد .

١١٩٥ - ليس في (ك وى).

١١٩٦ - (ك) ج ٢ ص ٢٠١ . (١-١) ليس في (ي و ف وك) .

۱۱۹۷ – (۱) فی (ک ج ۳ ص ۱۹۰ و ف و ك ) : على عصا . (۲) ف (ک ) : سر لما ، و فی (ف و ك) : سر بها . ١١٩٨ - مَا كَفَىٰ ۚ حَرَبًا جَانيَّهَا: أَى بِمِنها السفهاء و يتلافاها ذوو الاحلام؛ يضرب فى صلاح الامور الفاسدة. بذرى الحلم ، قال جرير :

#### ( الطويل )

فِانَ يَدَىٰى باسمى البِعِيثُ فَلْمُ تَجِدًا ۖ لَيْهَا كَفَى فَى الحَرْبُ مَاكَانَ جَاتِياً وقال بعض بني قيس بن ثعلبة ":

#### (البيط)

لكن فررت حذار الموت منكفتا وليس مغى حرب عنك جانيها الكن فررت حذار الموت منكفتا وليس مغى حرب عنك جانيها عامر بن ذهل بن ثملة بن عكابة و ذلك أن أباه ذهلا هلك و ترك عند أخبه قيس بن ثملة مالا ا فل أدرك عامر و أخوه شيان أبا عهما فوجداه قد أتوى المال فوثب عامر عليه يحتقه اقتال : يا ابن أخى ا دعني فيان الشح متواة ، يغي اإن لم أعطك مالك و تلا أتوى نفسى ، فكف عنه و قال ذلك ، ريد أنك ظننت أن إتلاف مالى يسوغ لك كا يظن الجاهل أن كل بيضاء شحمة ؛ يضرب في اختلاف أخلاق الناس وطباعهم ، "قال :

١٩٩٨ – (ى) ج ٧ ص ١٩٤٠ ( ) من (م) ، و فى الأصل: كفا . ( ٫ ) فى (م ) : فلم يجد . ( ٣ ) على هامش الأصل و فى (م ) : هو ( م : و هو ) حجر بن محمودة .

٩٩ ١٩ – (١) من (ى ج ٣ ص ١٩٦)، وفى الأصل : شحمةٌ · (<sub>٧</sub>) من (ى ) ، و فى الأصل: تمرةٌ . (٣) من هامش الأصل، وفى للتى : يخيفه . (٤-٤) من (م)، و فى الأصل : انلم . (ه) ليست العبارة الآنية فى (م ) .

(۸۲) الطويل

#### (الطويل)

وكنّا حسبناكل يضاء شحمة ليالى قارعنا جذاما و حميرا ١٣٠٠ - مَا لَكَ اشْتُ مَعَ اسْتِلَا: يضرب لمن لا عدة له و لا معين. ١٣٠١ - . . لَكَ اشْتُ وَلاَ فَمُّ : أَى لا أَصل و لا فرع ، قال جرير: (العلويل)

#### فا" لكم است في الملاء" و لا فتم

۱۲۰۲ - ۰۰ لَهُ آثَرُّ وَ لَا عَشِيرٌ: هو ما قلبت من تراب 'أو مدر أو طين' بأطراف أصابع الرجلين إذا مشيت و لا ترى من القدم غيره، وقيل: هو اتباع .

۱۲۰۳ - . . لَـهُ ` اَحَالَ وَاَجَرَبَ: أَى حالت إليه و جربت؛ يضرب فى دعاء الشر ، قال:

#### ( الطويل )

فما طلبت منى أحالت وأجربت ومدت يديها لاحتلاب وصرت

(٦) في الأصل: كُنا . أنظر شرح الحماسة التبريزيج ١ ص ٧٩٠

١٧٠٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٠٠ وليس في (م) .

١ ٢٠١ ــ کيس تی ( ك و م و ى ) ٠ (١ – ١) تی (ف) : وقم . (٧) تی ( ج ) ص ه به : ما . (٧) من ( ج) ، و ف الأصل : اليل .

١٢٠٧ -. ليس فى (ك وى) . (١–١) فى (م) : أو طين أو مدر .

۱۲۰۳ ـ (ى) ج ۲ ص ۱۹۸ . (۱) في (ف): مالُه . (۲) على هامش الأميل: أي كانت أمة تصرو تعلب ه، و في (م): أي مبار تامة تصرو تعلب . ١٢٠ ٤ مَا لَهُ آَقَدٌ وَلا مَرِيشٌ: أى سهم ساقط القذذ و لا ذو ريش و وقيل: هو بالفاء من الفذ و هو الفرد أى لا ريش عليه فكأنه مفرد\ عن الرش و يقال: ما ترك له آفذ و لا مريشا .

١٢٠٥ - . . لَهُ أَكُلُ : أَي رأي وحماة ٢٠

١٢٠٦ - . . لَهُ إِمَّا وَلَا إِمَّرَةً: أي خروف و لا رخل .

۱۲۰۷ - . . لَهُ بَـنْمُ ' : أَى رأَى وحرَم ' وقيل : نفس ' وقيل : احتمال لما حمل .

١٢٠٨ - ٠٠ لَـهُ ثَاغَيَّةً وَ لَا رَاغَيَّةً: أي شاة و لا ناقة .

١٢٠٩ - ٠٠ لَـهُ حَبِّضَ وَ لا نَبَّضَى: يرويان بتحريك الباء و تسكينها ، أى حركة و لا ن ضربان عرق ، و قبل : الحبض من السهم الحابض و هو الساقط دون الهدف و النبض صوت وتر القوس ، أى ما له قوة نضاذ السهم و لا إنباض القوس ، و قبل : الحبض المحلوج من الميحبض و هو المحلاج و النبض المندوف ، أى ما له شيء .

١٢٠٤ - ليس في ( ك وى) ـ ( ) ليس في (م) . ( ) ليس في (م) . ( ) في (م) : أقذ. ١٢٠٥ - ليس في ( ك وى ) . ( ) في ( ف ) : أكل . ( ) في ( م ) : حضالة .

<sup>.</sup> ۱۲۰۳ - ليس فى ( ك و م وى ) . قدوتع هذا المثل فى الأصل فى الموضعين هنا و بعد المثل به. به ر .

١٢٠٧ - (ك) چى س ٢٠٠٠ (١) نه (م): بكم .

١٢٠٨ - (ي) ج ١ ص ١٩٩ .

٩٠٠٩ -- (ك) ج ٣ ص ١٨٧ . (١) ليس في (م ).(٧) من (م)، وفي الأميل : الحبض .

١٢١٠ - مَا لَـهُ سَارِحَةً وَ لَا رَاتِحَةً: أَى إِبلَ تسرح و تروح .

١٢١١ - ٠٠ لَهُ سَبَّدُ وَ لَا لَبَدَّ: أَى شَعَرُ وَ لَا صَوْفَ لَنْدَةَ الفَاقَةَ ، و قبل :

ذو شعر و لا ذو وبر متلد ' ، يراد الحيل و الإبل و البقر والغم ، قال : ( الرجز )

أريت إن كان الكتاب قد خلاً و اَزَمَ الدهر علينا و جَمَـــداً و لم يكن لى سبــد و لا لبــد أ آخــنى أنت بما لستُ أجد ١٢١٧ - ٠٠ لَـهُ سَعْنَةُ وَلا مَعْنَةً: أَى قليل من شحم و لا قليل من ودك و و قيل: كثرة من طعام و لا قلة منه ، وقيل: وعاه من خوص و لا ركوة و و قيل: السعنة الميمونة و المعنة المشؤمة .

٩٢١٣ - . . لَـُهُ 'شُمُّولَا إِنَّمُّا : بفتح السين والحاء وضمهما أى هم و اشتقاق ذلك " من السامة و جمى الخاصة و من حمه أى " قصده ، و كأن المفى لا يخص " غيرك و لا يقصده .

١٧١٤ - . . لَـُهُ 'شَقَدُّ وَلَا نَقَدُّا: أي ما له أحد يشتمذه أي يطرده و لا أحد

٠ ١١١ - (ي) ج ٢ ص١١١٠

۱۲۱۱ - (ی) ج ۲ ص ۱۹۰۷) ق (م): تابد ۱ (۲) ق (م): آذم. (۲) ق منن الأصل: جدَّء وعلى الحامش: جهد. (۶) ق المتن: ليست، وعلى عامش الأصل: ليس. ۱۲۱۷ - (ی) ج ۲ ص ۱۵۷ • (۱) ق (م): علم • مند ده و ق (م): سم و حمّ ، و ق (م): سم و حمّ ، و ق (م): سم

۱۳۷۴ - (۱-۱) فی (ی ج ۲ ص ۱۹۸ و ف وك ) : سم و حم ، و فی (م) : سم و لاحم غیرك . (۲) فی (م) : اختفاقه . (۳) لیس فی (م ) • (۲) لیس فی (م) • (۵) من (م ) ، فی الأصل : غیص ، و عل حامش الأصل : غِسَلر •

م ۱۲۱ - لیس فی(كوفوى) - (۱-۱) فی (م): شقد و لا تقد - (  $\gamma$  ) فی (م) : یشقنده .

ينقذه" ، و قيل: \* الشقذ الوَتر و النقذ \* الشفع .

١٢١٥ – مَا لَهُ صَيْورٌ: هو الامر ترجع اليه من حزم و رأى.

المغيط من المفيط وهو صوتها وقبل: أو لا ماعزة من العفيط وهو شرها بأنفها والنفيط وهو صوتها وقبل: العائمة الأمة لانها تعفط في كلامها أي تتكلم بما لايفهم أمن قولهم التركل عفاط أي الكن، والنافطة الشاة لانها تفط يولها أي تدفعه دفعا دفعا ، وقبل: العافظة المنارطة والنافطة العاطشة براد العنز .

١٢١٧ - ٠٠ لَهُ قُدَعَمِلَةً : هي الشيء اليسير كالحبة ، و قيسل : هي الناقة القصيرة الجرّم . .

١٢١٨ - ٠٠ لَهُ قِرْطُعْبَةٌ : أَى خَرَقَة ٢.

١٢١٩ ~ ٠٠ لَـهُ لَا عُدَّ مِنْ نَفَرِهِ: هو من قول امرئى القيس:

(٣) في (م) : ينقده . (ع-ع) في (م) : الشقد الوتر و النقد .

١٢١٥ - ليس في (ك وف وى ). (١) في (م) : پرجع ،

٣ ٢ ١ - (ي) ج ٢ ص ١٨٥ - (١) ف (م) : ضافية . (٢-١) ليس ف (م) . (٧) ف (م) : تنطف .

۱۲۱۷ - (ی) ج ۲ ص ۱۸۷، (۱) فی (ف): قذ عَمَّلةً (۲) من (م) ، و فی الأصل: ابطرتم .

۱۲۱۸ - (ی) ج ۲ ص ۱۸۷ • (۱) فی (ف) : تُسَرَطْعَبة ، و فی (ك) : توطعبة . (۲) على حامش الأصل : حرفة .

1900 45 (0) - 1419

(۸۳) المديد

#### ( Hear )

فهو الاينمي، ارمَّته ماله الاعد من غره يضرب في موضع المدح كقولهم: قاتله الله!

١٢٢٠ - مَالَمُهُ هَارِبُ وَ لَا قَارِبُ: أَى صادر عن الماء و لا طالب له، من قرب الماء يقرُّه ٢٠ وقيل: مر . ﴿ يَهْرِبُ مَنْهُ وَلَا مِنْ يَأْتُهُ \* مِنْ قَرَّبُهُ

١٢٢١ - .. لَهُ 'هَلُّمُ وَلاَ هَلَّمُهُ ': أَيْ جَدَى وَ لا عَناق .

١٧٢٢ - ١٠ لى يَهْذَا أَلْآمُر يَدَانَا: أَي طَاقَهُ ۚ قَالَ الفديرَ الغنويِّ: (الكامل)

إعمد لما تعلو عما لك بالذي لا تستطيع من الأمور يدان و قال آخہ :

( الرجز ) قد سمتنی الهجران مرتین و ما أغلب لی به یمین ١٢٢٣ - ٠٠ منَّ عَالم كَرِهَ التَّحَوُّلَ من مَسْقَطَ رَأَمه إِلَّا لَمْ يُقْبَلُ: ضرب في الحث عل الاغتراب لنبل الحظا .

(١) في (م ونصرص ١٦ و ع ص ١٣٤) : لا تنبي .

٠ ١٢٢ - (ك)ج ٢ ص ١٨٧٠ (١) في (م): تَرَب، (٢) في (م): يَتُرِيه. ١٢٢١ - اى) جع ص ١٨٦٠ (١-١) ف (ك): علم ولا علية . (ع) ليس في (م) . ١٢٢٧ - (ى) بع ب ص ١٨٤ . (١) في (ف) : يد : (٧) على هـ امش الأصل و في (م): ابن غدير . (م) ليس في (م) . (ع) في (م): تعلوا . ٧ ٢ ٢ - كيس في (كتروف وي) . (١) في (م) : عن . (٦) في(م) : الخط ٠ ١٢٢٤ - مَا وَرَاءَكِ يَا عِصَامُ': هو' من قول النابغة:

#### ( الواقر )

فإنى لا ألومك في دخول ولكن ما براءك ياعصام و هوعصام بن شهكر الباهلي حاجب النعمان بسأله عن خبره و قد عرض له مرض اختجب منه فأرجف بموته ؛ يضرب في الاستخبار عن الشيء .

١٢٢٥ - . . مُوَ إِلَّا 'شَرَقُ أَوْ غَرَقًا': الشرق النصص و الغرق دخول
 الماء في شبى الانف حتى يمتليم منافده ؛ يضرب في الخصلتين المكروهتين .

١٢٢٦ – مَا يَسِعُنُ حَجَرُهُ: و هو أدنى ما يكون من السيلان؛ يضرب المتناهى فى البخّل؛ أنشد الاصمى:

#### ( الرجز)

فذاك نكس لا يض ' حجره منخرق العرص جديد' ممطره وقال الاخطار:

#### (الكامل)

ولقد سَمُوتُ على ربيعة كلها وكفيت كل مواكل خـدَّال كرم البدين عن العطبة بمسك ما أن تبض صفاته ببلال

١ ٢٧٤ - (ي) ج ٢ ص ١٨٠ . (١) فا(ف) : عَمامٍ . (٢) ليس ف (م) . (٣) ف ( نا ) ص ١٠٠ : لا ألام على .

۱۳۲۵ - (۱-۱) فه (ی) ج ۳ ص ۲۰۰۷ : غَرَق أو شَرَق ۲ و فه (ف و ك) : غُرْق أو شُرَق . (۲) فه (م) : تمثل .

، ۱ ۲۲۳ - ایس نی (ك و ف و ی) . (۱) نی (م) : ما يبض . (۲) نی (م) : جديب . (۳) نی (م) : سموت ، و ی (طل) ص ۱۵۹ : منفت . (٤) نیه : ایست . ما يل ۱۲۲۷ – مَا يَسُلُ الرَّضْفَةَ: ويروى: يندى ؛ يضرب البخيل ، و أصله أفهم عند إعواز الدمة يحملون الماء و اللهن و الودك فى شى. معمول من الجلد كهيئة القدر ثم يلقون فيه الحجر المحمى ليضج ما فيه ، فالمنى أن هم من قة الحير بحيث لا يندى ذلك الحجر .

۱۲۲۸ – مَا يَحْمَلُ قَدَّكَ إِلَى آدَيْسِكَ: القد بالفتح مسك السخلة و الاديم الجلد العظيم٬ والمنى أى شَىء َ يَعمل٬ صنيرك مضافا إلى كبيرك بالقياس و٬ التشيه؛ يضرب التعدى طوره .

۱۲۲۹ - مَا يَجْمَعُ ' بَيْنَ الْأَرْوَىٰ وَ النَّمَامِ: أَى كَيف يحتمان و هذه سهلية و تلك جلية ؛ يضرب في غير المتفقين .

١٢٣٠ - مَا يُحْجُرُ فَى الْمَكْمِ: أَى ما يحبس فى المدل، وقبل: الحُجْرَ أَنْ يدرج الحبل على اللّكم تُم يَشد و الحبل هو الحجاز: يضرب الشهير الذي لا يخنى شأته ، وقبل: معناه أنه ليس ممن إذا عاف العدو فى السفر استر تحت عكم الهودج كما يفعل الحبان؛ يضرب الشجاع الحرى .

١٢٣١ - مَا يَحُسُنُ ۚ الْقُلْبَانِ ۚ فِي يَدَّى ۚ حَالِبَةِ الصَّأَنِ: ويروى: هل يحسن:

١٢٢٧ - ليس في(ك وف وى).(١) من(م)، وقالأميل: تندى.(٢) ليس في(م). ١٢٧٨ - (ى) ج ٢ ص ١٧٩٠ () في (كَ): تقلك (٢) في (م) : يمعل . (ج) على عامش الأميل: من .

١٢٢٩ – (ى) ج م ص ١٨٠٠ (١) في (ف): ما يُجتَم . (ر) في (ك): الأرويُ . 
١٢٧٩ – (١) في (ى) ج م ص ١٨٤٠ ما يُحبَر فلان ، و في (ف) : ما يُحبَر فلان ، و في ( ك ) : ما يُحبَر فلان . ( و في ( ك ) : ما يَحبَر فلان . ( ر ) في الأصل : التَحبَر ، وفي (م) : التُحبَر ، (3) في (م) : المُحبَر ، (3) في (م) : المُحبَر ، (3) في (م) : المُحبَر ، (3) في (م) : المناب . (م) في (م) ناب . (م) في (م) ناب . (م) في (م) في

يضرب لمن لا يليق به الغني .

١٢٣٢ - مَا يَدْرِي َ سَعْدُ اللَّهِ ٱكْثَرُاءَمْ جُذَامُ: سعد الله قبيلة عظيمة و جذام

قد بادت و فنیت ٬ قال حمزة بن الصلیل البلوی لروح بن زیّنبَاع ٔ الجذامی : ( الوافر )

۱۲۳۳ - . . أَيُخْبُرُ أَمْ يُدَيَّتُ: يضرب المنتجير في أمره٬ و أصله الذي يفسد عليه الزيد فلا يدرى أ بجعله سمنا أم يدعه زبدا ، قال :

## ( الوافر )

تفرقت المخاص على ابن برَّ . فما يدرى أ يجثر أم يذيب ١٢٣٤ – ٠٠ آئَى طَرَفَبْهِ اَطُولُ: أَى أنسب ايه أفضل أم نسب أمه · أنشد ابو زيد:

#### (الطويل)

وكيف بأطراف إذا ما شتمتنى وما بعد شتم الوالدين صلوح وقيل: طرفاه ذكره و لساته .

١٢٣٥ – مَا يَعْرِفُ ٱلْعَوِّ مِنَ اللَّهُ : ويروى: الحي من اللَّيَّ أَى الحق من

١٢٣٢ ــ ليس ق (ك و ف وى). (١) في الأصل و (م) : زُنباع .

۱۲۳۳ - (ی) ج ۲ ص ۱۹۹ ، (۱) في (ك) : يَخْر .

۱۲۳٤ – لیس ٹی (ك و ف وى ) ، و ٹی (م) پیاض .

٠ ٢٠٠ س ١٣٥٥ - ١٢٣٥

(٨٤) الباطل

الباطل، وقيل: الكلام الظاهر من الحقى، وقيل: الحمى من الميت، وقيل: الإدارة من الفتل، يقال: حواه أدّارهُ ولوّاه فَتَلَهُ .

القبل - مَا يَمُرِفُ قَيْبِلًا مِنْ دَيِيْرِ: أَى ما يُقْبِلُ بِه مَ مِن القبل المحمود على القبل المحمود على المحدود على المحدود على المحدود وقبل: فوز القدح عن خيبة مم وقبل: كون رأس بير النمل إلى الإبهام من كون رأسه إلى الحتصر، وقبل: المواقئ من المخالف، وكيف كان فها من المخالف، وكيف كان فها من المخالف والإدبار .

١٢٣٧ - . . \ يُن ثَنَقَالِتِهِ \ قَنَقَالَتُهُ مِن لَقَالِتِهِ: أَى من حقه مؤخره من مقدمه ؛ يضرب للأحق -

١٢٣٨ - (ك) ج ، ص ١٨٦ . (١) ليس ف (م) .

۱۲۳۹ - (ى) ج ۲ ص ۲۰۱ و في (ك) : ما يُعوى ولايَنِتُ ، و في (م) : ما مدى ولايَنبِسر . • ١٧٤٥ - مَا يَفَقَّىُ الْبَيْمَ وَلاَ يُنْضِعُ الْكُرَاعَ: يضرب للضميف المتدع • ١٧٤٥ - مَا يَلَقَى الشَيْمَ فِينَ الْخَلِيْ: الشجى مخفف يقال: شجى فهو شج كندى فهو ند ، و يروى: ويل الشجى من الحلى ، و مرب ثقله فسيله أن يحمله فعيلا بمعى مفعول من شجاه يشجوه أو يخرجه مخرج سميج و سيج و قين و قين و قين و حرق و حرق و كر و كرق الويد به الازدواج كقولهم: الفدايا و المشايا، و قيل: آفي الحلى الذي خلاه الهم أ ، أي عداه و فارقه من قولهم: و خلاك ذم ؛ يضرب فيمن يسى، مساعدة أخيه على شأنه و هو على ذلك يعذله .

١٢٤٧ – مَاتَ ' بِيِطْنَتِي لَمْ يَتَغَشَّفَ مَنْ مِنْهَا بِثَنَّهِ إِنْ أَى لَم يَقَصُ قَالُهُ حرو بن العاص في عبد الرحن .

۱۲٤٣ - ٠٠ حَثْف آنَیْهِ: هو أن یموت علی فراشه من غیر أن یقتسل فتخرج نفسه من الله و فه، و منه قبل عالد بن الولید: لقد لقیت کذا زخفا و ما فی جسدی موضع شبر الا و فیه ضربة أو طمئة أو رسیة ثم ها أنا ذا أموت حتف أننی كا یموت المیر فلا نامت عیون الجبناه.

<sup>.</sup> ١٧٤ - ليس في (ك وى). (١) في (م): ما يفقأ .

۱۲٤۱ — (ی) ج ۲ ص ۱۸۹ . (۱–۱) نی (۲۰۰۰) : حوی و بعو و کوی و کو . (۲–۲) فی (۲۰۰۰) ألحل من خلاه النه .

١٧٤٧ -- (١) فه (ى ج r ص ١٨٤ و ف وك) : مات فلان . (٧) فه (م) : لم يتغصعص . (٣) على هامش الأصل و فه ( ف و ك و م و ى ) : شيء .

<sup>· 1847 - (8) - 1784</sup> 

۱۲٤٤ – 'مَاتَ عَرِيْضَ' الْيِطَانِ: يضرب لمن يتوفى و ماله واف الله فيذه.

١٧٤٥ - مَازِ رَأْسَكَ و الشَّيْفَ: هو ترخيم مازن أى ايا مازن ! باعد رأسك ا و أصله أن رجلا يقال له مازن أسر رجلا و كان رجل يقالب المأسور بذحل فقال له : ماز رأسك و السيف ا فنحا " رأسه فضرب الاسير"!
عند في الأمر بمجانة الشر .

١٧٤٩ – مَاءٌ وَلَا كَصَدْءَاة ': مهموزة ' كأنها تأنيك أصداً ، و يروى: صداً ، مشددة الدال و هي ركبة عذبة الماء ، و ارتفع ماه على أنه خبر مبدإ عدوف تقديره هو ماه ، و قد ينصب بإضمار أرى" ، و أصله أن القدور بنت قيس بن عالد توفى عنها لقيط بن زرارة فتربجها رجل من قومها فكانت لا ترال تذكر لقيطا فقال لها يوما: ما استحسنت من لقيط؟

§ § § ۹ ... على هامش الأصل: سبط من نسيغة هذا المثل و شرحه ٤٠ يلى قد ذكر و في غير موزشمه و قدمه ... ه . (۱-۱) في (من ج ۶ ص ۱۸۵ و ف و ك): مات و هو غريض . (γ) على هامش الأصل: تو في ، و في (م): مات . . . (γ) في (م): وافر .

• ١٧٤٥ – (ى) ج ٣ ص ١٩٤٤ - (١) ليس فى (م) . (٣) زاد فى (م) : و احذر السيف . (٣) فى (م) : قصى . (٤) على هامش الأسمل : قاله تعنب اليربوعى لكو ام المازنى حين جاء ليقتل بجير ا القشيرى و قد أسره كرام ، كمال المازنى جوزن أسير . فقال له تعنب ذاك و السيف فى ياء . - ١٢ من شرح اللباب .

۲، ۲ ۲ - (۱) فَى (ئ ج ۲ ص ۱۹۲ و ف و ك): كصدًّا. . (۲) فى (م): عدود مهموز . (۷) فى (م): أدى ماء . (٤) فو (م): و كانت . فقالت: كل أموره حسن و لكنى أحدثك: خرج مرة إلى الصيد و قد انتشى فرجع و بقميصه نضخ من دماء صيده و المسك يضوع من أعطافه و رائحة الشراب من فيه فضمى ضمة و شمى شمة فلينى مت ثمه ا فتكلف الرجل ذلك و قال لها: أين أنا من لقيط؟ فقالت ذلك، و يروى: و لا كسيداً ، قاله ابن دريد و هو ماء معروف؛ يضرب لما لا يحمد يَعْضَلُ الحد و يفضل عليه غيره .

١٢٤٧ - مَا يَتُّومُ خَلِيْمَةً بِسِرُّ: يضرب للشهور المتعالم .

## الميم مع التاء

۱۲٤٨ - مَنَى عَهْدُكَ بِـاَسْفَلِ فِيكَ: الفم يذكر ويراد به الاسنان يقال: الحسل لايسقط فوه أى أسنانه ، يقوله الرجل إذا سئل عن الشيء لم يسهد به من زمان طويل يعني بصد عهدي به كبعد عهدك "عن أسفل" فيك أي بأسفل ثغرك ومنبه و ذلك قبل الإثنار .

۱۲٤٩ - ٠٠ كَانَ كُحْكُمُ اللهِ فِي كُرَبِ النَّخْلِ: من قول جرير: ( الطويل )

فقلت ٬ و لم أملك سوابق عبرتى من كان حكم اقه فى كرب النخل (ه) فى (م): نطح . (٦) نى (م): كصداء . (٧) فى (م): لمن . (٨) من (م)، و فى الأصل: بعشُ .

٠ ١٨١ - (ي) ج ٢ ص ١٨١٠

۱۲٤٨ - (ع) ج م ص ٢١٢ . (١) ف (ك) : بأسفل . (٢) ف (م) : مند . (م) ف (م) : مند . (م.س) ف (م) : بأسفل .

١٢٤٩ - (ي) ج ٢ ص ١٩٧٠ (١) أن (ج) ص ٤٢٩٠ أقول .

(٨٥) قاله

قاله لحليد عينين و هو رجل من عبد القيس حين قال:

#### ( الطويل )

أرى شاعرا لا شاعر اليوم مشله جريرا و لكن فى كليب تواضعُ يريد آن حكم الله لا يكون فى الزراع و أصحاب النخل و إمما أراد ذلك لان بلاد عبد الفيس كثيرة النخل؛ يضرب لمن يتندب الفاضلة بين الناس و هو غير أهل لذلك .

## الميم مع الثاء

 ١٧٥٠ - مُثَقَلُ اسْتَمَانَ بِنَفَقَنِهِ: أصله البعير لا ينهض بالحل الثقيل فيعتمد بذقته على الارض حتى ينهض و يروى: بدفيه و هما جذباه؛ يضرب لذليل يستمين عمثله .

## الميم مع الجيم

١٢٥١ - مُجَاهَرَةً إِذَا لَمْ آجَدْ مُخْتَلاً: أَى آخذ حتى علانة ا إذا لم أصل إليه بالملائمة ؟: يضربه من أعاه أخذ حقه رفقا فأخذه عنوة .

## الميم مع الحاء

١٢٥٧ - مَمَا السَّيْف مَا قَالَ أَيْنُ دَارَةَ أَجَّمَعًا: من قول الكبت 'بن معروف':

<sup>(</sup>م) في (م) : أراد \_ (م) في (م) : يندب .

#### ( الطويل )

خذوا المقل إن أعطاكم القوم عقلكم وكونواكن سيم الهوال فارتما و لا تكثروا فيها الصحاح فإنه محا السيف ما قال ابن دارة أجما هو سالم بن دارة الغطفاني هجا نبي ً فزارة بقوله :

#### (البسيط)

أبلغ فزارة أنى لا <sup>4</sup> أصالحها حتى ينيسك زميـل أم دينارٍ فقتله زميل الفرارى وقال:

#### ( الرجز )

أنا زميـــل قاتل ابن دارةً وداحض المخزاة عن فزارةً فقال الكبيت ذلك، يريد أن الفعل أفضل من القول و إنما قلت أنت و فعلنا نحن؛ يضرب للجبان يتوعد و لا يفعل.

١٢٥٣ - مُحَتَّرَسُّ مِنْ مِثْلِهِ وَهُوَ حَارِسُّ: يضرب لمن يعيب الفاسق و هو أخنت منه ، قال:

#### ( الطويل )

۱۲۵٤ - مُحَسِّنَةٌ ' فَهِيْلِي: ارتفعت محسنة على أنها خبر مبتدإ محذوف تقديره أنت محسِنة ' فهى جملة اسمية عطفت عليها بالفاء جملة فعلية وهى هيلى و تغايره بيت الكتاب":

#### ( الطويل )

و قائلة خولان فانكح فتاتهم و أكروسة الحين خلوكا ها ويجوز على مذهب ابن الحسن أى \* تتصب \* عسنة على الحال من الضمير في هيلى أي هيلى عسنة و الفاء زائدة كقوله:

#### ( الكامل )

لاتجرعي إن منفسا أهلكته و إذا هلكت فعند ذلك فاجرعي التقدير فعند ذلك اجرعي وأصله أن رجلا أودع امرأة سلف دقيق فدخل عليها بفتة فرآها تهيل منه في جرابها فدهشت فجلت تهيل امن جرابها في جرابه التقال ذلك ؛ يعنرب لمن يعمل عملا يكون فيه مستقيا أي دم عليه و لا تقطعه -

## الميم مع الحاء

۱۲۵۵ - مَعْشُوبٌ لَمْ مِسْقَعٌ : هو الذي لم يصلح و لم يتم صنعته 1 يضرب لامر يبتدأ فيه و لا يتم .

١٣٥٤ – (٤) يح ٢ ص ١٠١٨ ( ١ و ٢) أن ( م ): عَسَنة. (٣) يريد بذِّك كان التحو لسيبويه . (٤) أن ( م ): أن . (٥) على هامش الأصل و أن (م ): تنسب . (٣ – ٢) أن (م ): أن جوابه من جوابها .

١٢٥٥ - (ى) ج ٢ ص ١٩٠٠ (١) أو (ف) ؛ لا يقلح :

## الميم مع الذال

١٢٥٦ - مُدَّدَّكَّةٌ ' تُقَاسُ بِالْجِنَاعِ: المذكية الفرس المسنة و الجذاع الصغار ؛ يضرب لمن يقيس الصغير بالكبد .

الميم مع الراء ١٢٥٧ - مَرَّة عَشُ وَمَرَّةٌ جَيْشٍ: قاله أمرُو القيس حين أخير بقتل ايه و هو بشرب؛ بضرب في دول الدهم 'الجالة المحاب' و المكاره.

١٢٥٨ - مَوْعَرُ وَ لَا أَكُولَةً ١ : يضرب لمال كثير لا ينفقه " صاحبه . ١٢٥٩ - . . وَ لَا كَالسُّمْدَان: هي من الآحرار غمراء اللون حماوة يأكلها كل شيء و ليست يكبرة ' و لها إذا يبست شوكة مفلطحة كأنها درهم تسمن عليها الإبل و تخثر ألبانها؛ يضرب لجيد غير مبالغ في الجودة، قالته الطائية الامرى القيس وقد قال لها: كيف أنا من طرفة؟ وكان زوجها قبله ، و يجوز في محل مرعى الرفع و النصب .

## الميرمع الصاد

١٢٦٠ - مُصَّى مُصيَّما : خادع غلام جارية بتمرات فطاوعته على أن تدعه في معالجتها قدر ما تأكل التمر فأخذ يعمل وهي تأكل، فلما خاف

أن (rA)

١٢٥٢ - (١) في (ي) جريو ص ورو: مذكية .

٧٥٧ - (ى) ج ب ص ٢٢٨ . (١-١) في (م): الحاب .

١٢٥٨ - (١) في (م وى ) ج ٢ ص ١٩٢ : أكولة . (١) في (م) : لا ينفي منه . ١٢٥٩ - (ى) ج ٢ ص ١٩١ ، (١) أن (م) : يكثيرة .

٠ ١٢٩ - ( ك ) ج ٢ ص ١٨٢ . (١) في (ف وك): مُصى .

أن تنفد " التمر و لم تقض حاجته قال لها " ذلك؛ يضرب في الأس التهرة " و النهر عن السجلة .

## الميم مع الطاء

۱۲۲۱ - مَثْلُلُ الشَّغَيْقُ ظُلْمُ : و يروى: الواجد ' من الوجد و هو الغى .
۱۲۲۱ - . . كُنْمَاسِ السُّكَلُبِ: يراد أنه دائم متصل و فيه قرمطة ، و من شأن الكلب أن يفتح من عينيه بقدر ما يكفيه للحراسة و ذلك ساعة فساعة ،
قال رؤية :

#### ( الرجز )

لاقيت مطلا كنماس الكلب وعِــدَةً ' عاج عليها صحبي كالتُّقُد بالماء الزلال العذب

## الميم مع العين

١٣٦٣ - مَمَ \ النَّحَوَّ اطِيقِ سَهُمُّ صَائِبٌّ : يضرب لمن يأتى منه الصواب فلتة و إنما دأبه أن يخطني .

 <sup>(</sup>γ) في الأصل: تنفذ، وفي (م): ينفذ. (٣) ليس في (م). (٤) في (م): المترفق.

١ ٢٩١ - ليس فو (ك وى) . (١) في (م) : الواجدُ .

٧٣٧ - ف (ى) ج ٣ ص ٢١٥: مَطْلَهُ مطلُ نباس الكلب، و في (ف وك): مَطْلَهُ مطلُ نباس الكلب. (١) في (م): عدة .

<sup>.</sup> ۱۲۹۳ - (۱) فی (ک) ج ۲ ص ۱۹۹ : من ۰

١٣٦٤ - مُعَا تَبَة ١ الْإَخِ ٢ خَيْرٌ مِنْ فَقَدِه ٢: أَى عتابك إياه إذا أنكرت عليه شيئا خير من القطيمة ، و يروى عن انى الدرداه .

457

١٢٦٥ - مُتَادَأَة السَّاقِلِ خَيْرً مِنْ مُصَافَاةِ الْجَاهِلِ: لأن العاقل لا يضع
 الشيء غير موضعه و الجاهل ربما أراد فعك فضرك ، قال:

#### ( المتقارب )

عدوك ذو العقل خير من الصـــديق لـك الواصق الاحمق ١٢٩٨ - مُعَلَّمَةٌ الْمُهَا الْدِيضَاعِ: يضرب لمن يأتى بالعلم إلى أعلم منه ٥ - ١٣٦٧ - مَصَّيُورًا لُهُ كَكَادَمُ ١: هي الاعيار و التكادم التصاصّ : يضرب للسفهاء إذا تواثبوا ٠

## الميم مع القاف

۱۲٦۸ - مَقْتَلُ الرَّجْلِ تَبْنَ فَكَمَّيهِ: أَى لَحِيهِ ، يراد اللسان ، قاله أكثم . ۱۲۲۹ - مُقَنَّخٌ وَ الشُّهُ كَادِيَةٌ: أَى يستر وجهه و يبدى عورته وهي أحق بالستر؛ يضرب في وضع الشيء غير موضعه .

<sup>(4)</sup> ( (4) ) ( (4)

١٢٩٥ - ليس في (ك و ف وى) .

١٢٦٦ \_ ليس في (ك و ف وي) . (١) أ، (م) : معلمةً .

١٢٦٧ - (١) في (ع) ج ٢ ص ٢١٤: تُكادم.

١٢٦٨ - (ي) ج ٢ ص ١٨١ .

١٢٦٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٠٠

## الميم مع الكاف

به مُكرةً أَخُوكَ لا بَطَلَ : أصله أن ابا خش عال يهس هجم به يهس على قاتلى إخوته وهم في غار و كان شديد الجين زاعما له أن فى الفار حرا فجد فى القتال فقبل له : ما أنجمه ١ فقال ذلك ، وقبل: أول من قاله جرول [بن] فهشل بن دارم وكان هيوبا غير أنه فى خلق كامل، و ذلك إن اباه غوا بحى و كان سيدهم بنى دارم، وهم خلوف فادى فى قومه: أيما رجل لم يأتنى بأسير أو ظمينة فهو ننى منى، فانطلق جرول متذمرا حتى حل فى ناحية الجهور على رجل يسوق ظمينة فرهه الرجل لكمال خطقه و هم برك الطلبة فقال جرول:

( الرجز )

أنا جرول بن نهشل في الحسب المرفل

فعرفه الرجل فقال:

( المتقارب )

إذا ما لقيت امرأ في الوغي ﴿ فَدَكُرُ بِنَفْسُكُ يَا جَرُولُ ۗ

ثم طمن فرسه فسقط فأوثقه و أكبهى به إلى سيدهم فعرفه فقال له: ما هكذا عرفناك يا جرول اكيف كرهت العيش و خرجت فى الجيش! فقال جرول ذلك ؛ يضرب فى حمل الرجل صاحبه على ما ليس من شأنه بالإكراه .

٠ / ١٧٧ - (ى) ج ع ص ٢٦٨ . (١) في (ك) : مكره . (٧) في (م) : الحبيه . (م) ليس في الأصل . (٤) ليس في (م) . (ه) في (م) : النسب . (٦) في (م) : لقيتُ . (٧) من (م) ، وفي الأصل : الوغا . (٨) في (م) : ثم .

## الميم مع اللام

**YEA** 

۱۲۷۱ - مَلَكَتَ ' فَا سَجْح : قالته عائشة لعلى رضى الله عنهما يوم الجل ' أى قدرت فاعف ! فجهزها عند ذلك و بعث معها أربعين - و قبل : سبعين - امرأة حتى قدمت المدينة ' قال الطرماح :

#### (الطويل)

أحاذر يا صحصام بمدى أن يسلى تراثى و إياك امرؤ غير مصلم إذا صلك وسط القوم رأسك صكة يقول لها التاهى ملكت فأجمح و قال محمد من فالب:

#### ( المتقارب )

فتى مسمع أنت من مسمع بحيث السويداء و الناظران ملكت فأمجم و زع بالزمام وخف ما يدور به الدائران؟ وقال آخر:

#### ( الطويل )

أمشر تيم قد ملكتم نأمجسوا فان أخاكم لم يكن من بوائيا ١٢٧٢ – مَلَّكُ ذَا اَمَّرٍ أَمَّرَهُ: أى انه المنى به ذون غيره؛ يضرب فى عناية الرجل بماله دون عنايته بمال غيره .

۱۲۷۱ - (ی) ج ۲ ص ۱۹۸ ( ۱ ) ف (م) : ملکتُ ، (۲-۱) لیس ف (م) ۱۲۷۲ - (ی) ج ۲ ص ۱۹۱ ، ولیس ف (ك) . (۱) فه (ف) : أیر ، (۸۷) ملیم

## الميم مع النون.

١٢٧٤ - ٠٠ التَّوَقُّ تَرَكُّ الْإِفْرَاطِ فِي النَّوَقُّ: يضرب في ذم الغلو .

١٢٧٥ - ١٠ الْعَجَّرِ وَ النَّوَانِي نُتَجَت الْفَاقَةُ : قاله أكثم .

١٢٧٦ - ١٠ ٱلْعَنَاءِ رِيَاضَةُ ٱلْهَرِمِ: من قوله:

#### (الكامل)

أ تروض عرسك بعد ما هرمت و مر العناه رياضة الكوم المرف من جد الرجل أن يعرف حقه فلا بنخس .

<sup>\*</sup> على هامش الأصل: هذا الفصل غير مرتب في النسختين الوجودين بأيديك فليط ـــ ه ؛ فريناه على ترتيب حروف الهجاء .

١٢٧٧ - (١) ف (م) : دانها ، (١) ف (ع) ج ١ ص ، ٢٠ : الإيل ،

۱۲۷٤ - لیس نی (ف و ك وي) .

٠ ١٢٧٥ – (٤) ج ٢ ص ١٢٧٠ .

١٢٧٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٠١٠ . (١) في (م) : الحرّم . أنظر البيان والتيين ج ٢ ص ٩٠ طبر السندويي .

١٢٧٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٠١١ . (١) في (ك) : موضع ، و في (م) : موضع . ( ) برضع . ( ) برضع . ( ) برضع . ( ) برض من (م) ، وفي الأصل : فلا يبحس .

١٢٧٨ - مِنْ حَظَّكَ نَفَاقُ اللَّهِ مَكَ : أَى أن لا تبور عليك فلا يخطبها
 أحد ، يضربان فى الجد يعظاه الانسان .

۱۲۷۹ - . . شَرَّ مَا طَرَحَكِ آهَلُكِ\: و يروى: ألقاك 'أى لو 'كان عندك خير ما رفعنك بوملك 'ه اصله أن رجلا شتيم الوجه أصاب مرآة فى طريقه و لم يكن رآها قبل ذلك فنظر فيها فرآى شتامة وجهه فضرب بها الارض و قال ذلك يضرب لمن يتحاماه الإنسان .

١٢٨ - مِنْكَ أَنْفُكَ وَإَنْ كَانَ أُجْدَعَ: و بروى: و إن ذَنَ ١٠ و هو أن يسيل منه ماء حائر.

۱۲۸۱ - ٠٠ رَبِّضُكَ ﴿ وَإِنَّ كَانَ سَمَارًا: الرُّيْسَ و الرَّبِضَ مَن تأوى ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ الله

١٢٧٨ - (ع) ج ٢ ص ١٨٦ . (١) في (ك) : تفاني (١) في (م) : لا تبورُ .

۱۲۷۹ – (۱) فی (ی ج ۶ ص ۱۹۹ وف وك) : اظك . (۲-۲) كتب متأخوا فی ( م ) . ( ۳ ) فی (م) : داد قوم (۶) فی (م) : الناس .

۱۲۸ - (ی) ج ۲ ص ۲۱۱ . (۱) فی (م) : أَجِدُ ع . (۲) فی (م) : دن . ۱۲۸۱ - (ی) ج ۲ ص ۲۱۱ . (۱) فی (م) : ریْضِك . (۲) من (م) ، و فی الأمیل : تادی. (۲) فی (م) : غیدمك .

۱۲۸۲ ــَّ لِيس فى ( ك وف وى) . (١) على هامش الأصل : غيضك . (٧) على حامش الأصل : انميض . الكثير الشوك المتثابك، و يروى: مأشوبا؛ تضرب ثلاثها في الإغضاء عن القريب و احتال شذاته و التعلف عله وإن كان غير أهل.

١٢٨٣ - مِنْ كَرَمِ ٱلْكَرِيْمِ الدَّفْتُعُ عَنِ الْمَرِيْمِ: قاله أوس بن حادثة لابنه مالك .

١٢٨٤ - ٠٠ كلا كَانِبَيْكَ آلْ لَبَيْكَ: أى من كل وجه دعاه عليك ٠
 ١٢٨٥ - ٠٠ كُلَّ آتَخَفُظ آخَاكَ إِلَّا مِنْ. نَفْسِه: براد أنك تحفظه من الناس و إن كان مسيئا إلى نفسه لم تدر كيف تحفظه من نفسه؛ يضرب في إساءة الرجل إلى نفسه ٠

١٢٨٦ – ٥٠ مَالِ جَمْد وَجَمْدُ عَيْرُ مُحْمُودِ: أَصْله أَنْ جَد بن الحسين الخَضرى أَسن فَتْفرق عَنه أهله و بقيت له جارية سوداء تخدمه فطقت قى يقال له عرابة فجلت تنقل الله ما فى بيت جعد فقطن لها فقال:

#### (البيط)

أَلِمْعُ لَدِيكَ بَى عَى مَلْمُلَمَةً عَمَرًا وَعَوْفًا وَمَا قَوْلِي بَرَدُودِ بأن يتى أمسى فوق داهيـــة سوداء قد وعدتني شربموعود

۱۲۸۳ - لیس فی (ك و ى) .

١ / ٢٨٤ ــ (١) على هـامش الأصل و في (م): كلى . (٦) في (ك ج ٢ ص ١٢٧ وف): جنيك .

١٢٨٥ – (١) أن (ئ ج ٢ ص ١٨٥ و ف و ك) : كل شيء . (٦) أن (ك) : تحفظ ، و ق (م) : تحفظ .

١٢٨٨ - (ى ) ج ٢ ص ٢٣٠ . (١) أن (م): الحسين ٠ (٢) أن (م) و أن الأميل: تنفل .

تعطى عرابة بالكفين مجتمعاً من الخلوق وتعطيني على العود أمسى عرابة ذا مال و ذا ولد ً من مال جعد وجعد غير محود يضرب في ضاع الصتمة .

١٢٨٧ - مِنْ مَأْمَنِهُ ۚ كُوْنَى ۚ الْمُطَدُّ : قاله أكثم؛ يضرب فى قلة نضع التخوف.

١٢٨٨ - مَنْ آجْدَتِ جَنَائِهُ ١ انْتَجَعَ: بضرب فى طلب المال عند الافتقار. ١٢٨٩ - ١٠ اسْتَرُكَى الدَّئُبَ فَقَدْ ١ كَالْمَمَ: يضرب فى وضع الامانة غير موضعها .

١٢٩٠ - ٠٠ أَستَغْنى كَرْمُ عَلَى آهَلِهِ: يضرب فى النهى عن إبرام الناس.
 ١٢٩١ - ٠٠ أشبة ؟ بَناهُ قَمَا كَاللَّمَ: من قول كلب بن زهير:

( الطويل )

فاِن تسألى الاقوام عنى فاتنى أنا ابن ابى سلى على رغم من رَغِمُمُ أنا ابن الذى قد عاش تسعين حجة ﴿ فَلْ يَخْوَ يُوما فِي مُعَسَدُ وَلَمْ يَلْسُمُ ۗ '

: (١) أن (م): نشب.

١٢٨٧ - (١) فى (ف): مأمنه . (٧) فى (ك): يؤتي . (٧) فى (ك ج ٣ ص ١٧٧ وف وك وم): الحَلْار .

۱۲۸۸ – على هامش الأصل : في نسخة هو بعد قوله « من أبعد أدوائها » إلخ إلى قوله «من أبعد أدوائها » إلخ إلى قوله «من المتال » و لا يضى ما هنا من الناط في التر تبه ... « . ( ) ليس في ( ى ج ٧ ص ٣٧٠ و ف و ك ) .

١٢٨٩ - (ى) ج ٢ ص ٢١٤ . (١) ليس في (ى و ف و ك) .

ا ١٢٩٠ ـ ليس في (ك وى) .

١٢٩١ - (٧) ج ٢ ص ٢١٢ . (١) في (م) : لم يلم .

(۸۸) أقول

أقول شيهات بما قال عالماً بهن و من أشبه اباء فا ظلم أو يودى ": و من أشني، و هو بمنى أشبه، و قوله: فا ظلم، أى لم يضع النَّسَيَة " غير مه ضعه .

١٢٩٢ - مَن اشَّتَرَىٰ اشْتَرَىٰ اشْتَرَىٰ انْ اللهُ الله

١٢٩٣ - ٠٠ أَضْرِبُ بَعْدَ أَلاَمَةِ النَّمَارَةِ: أَى أَمْقَ أَحب إِلَى ا يضرب لِي اللهِ عَمْرِب لِي

١٢٩٤ - ٠٠ اغتاب كوتق (و مَن اسْتَغْفَر رَفْعَ: و يروى: رفا الى.
 خرق دينه بالنيبة و رقمه بالاستغار؛ يضرب فى الاسر بالاعتذار والتصل.
 ١٢٩٥ - ١٠ كَثِر آ مُتِبرَ: أَى أَنْ بالهُجر (وهو الفحش؛ يضرب فى ذم المهذار.

١٢٩٦ - ١٠ أَكْثَرَ مِنْ تَمَى مُحْرِفَ بِلِهِ.

١٣٩٧ - .. أَنْفَقَ مَا لَـهُ ۚ كُلِّي نَتْسِهِ فَلَا يَتَكَمَّدَنَّ ۚ بِهِ عَلَى النَّاسِ .

(٢-٢) ليس في (م). (٧) في (م): الشبه .

١٢٩٢ – (ك) ج ٢ ص ٢١٩٠ (١) في (م) : استوى . (٢) ليس في (م) . (ر) في (م) : استوى . (٢)

· 1494 - (3) = 1 444 ·

١٢٩٤ - (ك) ج م ص ٢١١ . (١) ف (م) : حرق .

١٢٩٥ - (ي) ج ٢ ص ٢١١ . (١) أن (م) : بالبجر .

٣٩٠ .. ليس في (ك و ف وى) .

۱۲۹۷ \_ (۱) فی (ك) : طله. (۲) فی (ى ج ۲ ص ۲۲۷ وك) : يتعمدُ ، و فی (ف) : يحمدُ .

١٢٩٨ - مَنْ بَدَا فَقَدُ جَمَّا .

١٣٩٩ - . . جَعَلَ لِنَفْسِهِ مِنْ مُحَسِّنِ الظَّلِّ بِياتُحْوَانِهِ نَصِيْبًا آرَاحَ فَلْبَهُ: قاله أكثر .

من عبّ طبّ أى من أحب شيئا ' فطن و حذق و احتال له .

١٣٠١ - . . حَدَّثَ نَفْسَهُ بِطُولِ أَلْبَقَاهِ كَلْيُوَكُّنْ نَفْسَهُ عَلَى الْمَرَاذِي ' : قاله عبد الملك ' بن ابي بكرة " .

١٣٠٢ - .. حَمَرَ لِاَ خِيْهِ مُجَبًّا ۚ وَقَعَ لِيْهِ مُشْكَبًّا .

١٣٠٣ – ٠٠ حَشْرَ مَشْوَاةً ا وَقَــَع فِيْهَا: هي بئر تحفر للذئب ثم بجعل ا فها جدى أو غيره فيسقط فيها ليأخذه فيصطاد "٤ يضربان لمر... أراد معاجه مكرا فحاق به .

١٣٠٤ - ٠٠ حَقَنَا آرْرَقَنَا كَلْبَتْرُكَّ: خنا أى طاف بنا و اعتنى بأمرنا ،
 و رفنا أسدى إلينا يدا و أحسن إلينا ، و أصله أن امرأة كان جيرانها

١٢٩٨ - ليس في (ك و ف وى) .

٠ ٢٢٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٢٩

٠٠١٠ - (ى) ج ٢ ص ٢١٠ . (١) في (م): الشيء .

۱۳۰۱ – (۱) فى (ى ج ۲ ص ۱۹۱ و ف و ك ) : المصائب . (٣) على هامش الأصل و فى (م) : عبد الرهن . (٣) فى (م): بكر .

١٣٠ - ليس في (ك وى) . (١) في (م) : حيا .

 $(1)^{1} = \frac{1}{2} (1)^{2} ($ 

٤٠٠١ - (ي) ج ٢ ص ٢١١٠٠

يتمهدونها فأصابت يوما نسامة وقد غَصَت ' بصعرورة وهي قطعة من الصمغ فربطتها بخمارها إلى شجرة ثم جاءت الحي فادت فيهم بذلك ظائة أنها قد استغنت بالنمامة وقرضت خباءها 'لتحمله عليها' ، فوجدتها قد افلت فيميت فلم ما فاتها من الصيد؛ يضربه المستغنى عن جدوى الناس بسمة أصابها ، ويروى في الحديث: من حنا أو رفنا فليقتصد ' ، وقيل: معناه مر مدحنا فلا يغلُونَنَ \* فيه دأبه \* ؛ هنرب في النهي عن الثناء المقرط .

١٣٠٥ - مَنْ حَقَرَ حَرَمَ ': يضرب فى الحث على المعروف وإن كأن يسيرا، أى إذا رأى المرء ما عنده حقيرا استحا من الإفضال به فيؤدى ذلك إلى اطراح الحقوق وحرمان الناس .

١٣٠٣ - . . دَحَلَ ظَلَمَارٍ ' حَمَّرَ: ظفار قرية باليمن يكون ' فيها المغرة ' وحر تكلم بالحيرية و أصله أن أعرابيا ' كان بين يدى ملك حبر فقال له أ: ثب! أى أقعد بالحيرية ، فحسب العربى أنه يأمره بالوثوب فقفز و كان على مكان مرتضع ' فسقط فهلك فقال الملك ذلك! يضرب الرجل إذا خالط القوم أخذ بريهم \* .

 <sup>(</sup>١) أن (م): غَصت . (٢-٢) في (م): لتحملها عليه و رجعت .

<sup>(</sup>٣) أنظر النهاية دحفف، (٤) ف (م): يفلُون . (هــه) ف (م) : و انه فدالنعى . • ١٣٠ – (ى) ج ٢ ص ٢٢٣ . (١) في (ف) : حُرِم ، و في (ك) : حُرِم .

ه ۱۳۰ - (ی) ج ۲ ص ۲۲۸ . (۱) فی (ف) : طنگر . (۲) فی (م) : تکون . ۱۳۰۹ - (ی) ج ۲ ص ۲۰۱۸ . (۱) فی (ف) : طنگر . (۲) فی (م) : تکون .

<sup>(</sup>م) في (م): عربيا. (ع) في (م): له الملك. (٠) في (م): بعُم ٠

۱۳۰۷ – مَنْ سَأَلَ صَاحِبَهُ فَوْقَ طَاقَتِهِ كَقَدِ اسْتَوْجَبَ الْمِرْمَاكَ. ۱۳۰۸ – .. سَرَّهُ بَنُوهُ سَاءَتُهُ نَفْسُهُ: رأى ضرار بن عمروا الضبي؟ من بنيه ثلاثة عشر رجلا كلهم يطنن في الخيل و يحمل القناة الثقيلة فسره

ذلك ، شم أخذ قناة ليطمن بها فسيمز لعلو سنه فقال ذلك ؛ يضرب فى التأسف على العمر الذاهب .

١٣٠٩ - ٠٠ سَلَكَ الْجَدَدَ آمِنَ الْعِثَارَ ' : الجدد الارض المستويسة ، و يروى: من تجنب الحبار ' ، و هي أرض رَخُوة " تعتم فيها الدواب ؛ حدب لطالب العافة " .

١٣١٠ - . . صَانَعَ بِالْمَالِ لَمْ يَحْتَشِمْ مِنْ طَلَبِ الْخَاجَةِ .

۱۳۱۱ – ٠٠ عَالَ مِنَّا ' ' بَعْدَهَا ' فَلَا اجْتَبَرَ: من قول عرو الزياد على الله الله على الله الله على الله الله على الله

۱۳۰۷ - ليس ي (ك و ي) .

١٣٠٨ - (ى) ج ٢ ص ٢١٠ . (١) قى (م) : عمر . (٧) ليس فى (م) .

<sup>4 •</sup> ١ • (ع) ج ٢ ص ٢١٨ • (١) ف (ك) شالعُطّار • (٢) زاد في (م) : امن العثار • (٣) في (م) : رسنوة • (٤) في (م): تنتتع • (ه) على هامش الأصل : و في النسخة الأخرى عده : من شرما طرحك أحلك ، ويروى : ألقاك ، و أصله أن دجلا شتيم الوجه أضاب مرآة ـ إلى آخر العبارة التي مضت سابقًا ـ ١٢ ك ج ٣ مثل ١٢٧٩ •

ه ۱۳۱ - (ى) ج بر ص ۲۲۴. (١) في (ف) : المالَ .

<sup>. (</sup>م) ج م ص ۱۳۱۹ (م) ليس في (م وف وك).  $(\gamma-\gamma)$  ليس في (م ) الرجز ( (۸۹ )

#### ( الرجز )

نن عال منا بعدها فبلا اجتبر ولاستى الماه ولارعى الشجر بولجيم و جماسيس مضر بجانب الدوَّ يدهدون المكر

عال افتقر أواجتبر استغی ، و أصله أن عروا أوقع بنى سعد ثم أغار من فوره على بنى قبل و كان فيمن أصاب السعدى ثم انتهى إلى اليامة فأناه بنوسحيم الفتال فلما رآم قال ذلك ، و الضمير فى بعدها المنائم ؛ يضرب فى اغتنام الفرصة عند الإمكان .

١٣١٢ - مَنْ عُرِفَ اللَّمْدَقِ جَمَازَ كَذِيْهُ الْ وَمَنْ عُرِفَ اللَّاكَذِبِ الْكَذِبِ الْكَذِبِ الْمُدَاقِةَ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّالَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّاللَّالِيلَّال

١٣١٣ - . . عَرَّ بَرَّ: أي مَن غلب سلب ، قاله جابر بن رألان السِنِّسِيُّ ،
 لما أفرع النمان يوم بؤسه بينه وبين صاحبيه فقرعها فخلي سيله ، قالت الحفياء :

#### ( المتقارب )

كأن لم يكونوا حي يتقى إذا ً الناس إذ ذاك من عز بزا

(٣) فى (نصر) ص . . ٧ : أرعى • (٤) فى (م) : محانب . (ه) فى (نصر) : يديون . (٣) فى (م) : تال . (٧ - ٧) فى (م) : ارعى و استغنى • (٨) فى (م) : لمبيم .

١٣١٢ \_ (١) أو ( ك ) : عَرَف (٦) أو (م وى ج ٢ ص ٢٧٠ و ف ) : كُذِهِ . (٣) أو (ك) : هُرَف . (٤) أو (ك) : الكذب .

۱۳۱۳ - (ی) ج (۲) ص ۲۰۹ (۱) ف (م) : السَّبُسي . (۲) ف (م) : فخلا ٠(٦) ف (شن) ص-۲۵: إذ .

١٣١٤ - مَنْ غَابَ غَابَ حَقَّلُهُ .

١٣١٥ - ٠٠ فَازَ يُفلَانَ فَقَدْ فَازَ بِالسَّهْمِ الْاَ خَيَبِ: قاله على رضى الله عنه
 ف بعض من استبطأ من أصحابه ؛ يضرب فى ذم الرجل النكد .

١٣١٩ - ٠٠ فَسَدَتْ بِطَا نَــُهُ كَانَ كَمْن 'غَصَّ الْمَاه': قاله أكثم 'و' البطاة الخاصة الراد أن مستفاث الفاص بالطمام الماه فإذا غص بالماء عدم المستفاث فكذلك إذا فسد" الخاصة أعى السيل إلى إصلاحه .

۱۳۱۷ - ٠٠ قَلَّ ذَلِّ وَمَنْ آمِر فَلَّ: أى من قل ناصره أدركته الدلة و الغضاخة و من كثر ناصره علب مناوبه وكسره، قاله أوس بن حارثة .
۱۳۱۸ - ٠٠ قَنعَ فَنعَ أَنَ مَا أَن استغنى قَقول العرب: قنعوا فغنعوا ".

١٣١٩ – ٠٠ كَانَ ذَا دُمَّيْ ۚ طَلَى أَسَتُهُ: أَى مِن كان متمولا أَنفق في غير وجعًا الحاجة .

١٣١٤ - ليس في (ك وي) ، و في (ف) : غاب حظ من غاب نفشه ٠

١٣١٥ - (ى) ج ٢ ص ٢١٩ و البيان ج ٢ ص ٤٠ طبع السندوبي ٠

١٣١٦ - (١-١) أن (ى) ج ٢ ص ٢٢٧: تُحص بالماء ، و في ( ف و ك ) : تُحص
 إلماء ، (٦) ليس في (م) . (م) في (م) : فسلت .

١٣١٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٢١. (١) في (ف و ك): قل ٠

۱۳۱۸ – (ی) ج ۲ ص ۲۲۰ . (۱) فی (م) : تقول . (۲) فی (م): نقسوا . ۱۳۱۹ – ایس فی ( لشوی) . (۱) فی (ف) : نه دهن . (۲) فی متن (م) : موضع ، و فی الحامش : وجه .

• ١٣٢ - مَنَّ لَاحَاكَ فَقَدْ عَادَاكَ: أي من ذازعك و خالفك فليس بجمديقك؟

يضرب في النهى عن خلاف الاوداء و ما فيه من تكدير الود .

١٣٢١ - ٠٠ لَا نَتْ كُلُمَتُهُ وَجَبِّتُ مُحْبِتُهُ .

١٣٢٢ - ١٠ لَا يَلُدْعَنْ حَوْظِهِ يَهَدُّمْ: هُو ْ مِن قُول زهير:

#### ( العلويل )

و من لا يفد عن حوضه بسلاح يهدُّم و من لا يظلم الناس يظلمًا يضرب في تهضم غير المدافع عن نفسه .

١٣٢٣ ~ ٠٠ لَسُعَتُهُ ٱلْحَيَّةُ حَذَرَ 'مَنَ الرَّسَنَ": المثل على ٠

١٣٧٤ - ٠٠ لَكَ بِأَخِيْكَ كُلَّةٍ: أَى لا يبذل الله جميع ما يجلب رضاك ؛ يشرب في عزة خلوص الإخوان عا يبكرة ·

١٣٢٥ - ٠٠ كَكَ ' بالسَّانِع بَشَدَ الْبَارِحِ: مرت برجل ظباء بارخ فتطير

• ١٣٢ - (ى) ج ١ ص ١٢٢٠ (١) في (م) : بصديق لك .

١٣٢١ - ئيس في (ك وف وي).

١٣٢٧ - (١) ف ( ى ج ٢ ص ٢٢٧ وف) يبقد ، وفي (م وك) : يبدم

(٢) ليس في (م) ٠ (٧) في ( شعر ص ١٠١٥ و في ع ص ١٩١) ٠

۱۳۲۳ - لیس فی (ك وی).(۱) فی (م): لیسته.(۲-۲) فی (ف) : حذَّر الرسن ء .

و في (م) : فزع من الرسن .

۱۳۲۶ - (ی) ج ۲ ص ۱۲۷: (۱) ف (م): لا پجلب • (۲) ف (م): یکوِ • . ۱۳۲۵ - (۱) فی ( ی ج ۲ ص ۱۲۶ و ف و ك ) : لی . منها فقيل له: ستمر بك ساتحة ، فقال ذلك ؛ يضربه من يكره شيئا من صاحبه فيقال له: سترى منه ما يرضيك .

١٣٢٦ - مَنْ لَمْ يَأْسَ عَلَىٰ مَا فَآتَهُ أَرَاحَ نَفْسَهُ: قاله أكثم .

١٣٢٧ - ٠٠ لَمْ يَشَمَّرَضْ لِلْمَتَالَفِ سَلِمَ: يضرب في النهي عن الإخطار بالنفس.

١٣٢٨ - ١٠ لَمْ يَنْتَفِعْ بِظَلُّتِهِ لَمْ يَنْتَفِعْ بِيَقِينِهِ: يضرب ف حمد الفراسة.

١٣٢٩ - . . نَجَلَ النَّاسَ نَجَلُوهُ : أَى من شارَّهم شارُّوه .

١٣٣٠ - . • نَجَا بِرَأْمِهُ قَدَّ رَبِحَ : يضرب لمن أشنى في طلب الحاجة على
 الهلاك فهر راض بالنجاة منها و هو ضر ظافر \* .

١٣٣١ - ٠٠ يَأْتِ ' الْحَكَمَ' وَحْدَهُ يَفَلِّجَ : أَى يَظْهِر عَلَى خَصْمَهُ ، يَقَالَ :

فلج يغلج <sup>ا</sup>قَلْجا و فُلْجا ً و فلجت حجته .

٠ ١٩١ - (ي) ج ١٩١٠

١٣٢٧ - ليس في (ك وي) .

۱۳۲۸ - لیس فی ( ک و ف وی ) .

۱۳۲۹ – (ی) ج ۲ ص ۲۲۱ • (۱) نی (ك) : نیمل • (۲) نی (ك) : نیملو ، ، و فی (م) : نیملو ه •

۱۳۳۰ - (ى) ج ۲ ص ۲۱۲ . (۱) في (م) : ديث . (٧) من (م) ، و في الأصل : أشفا .(س) في (م) : البُهاك . (ع) في (م) : ظائر بها .

١٣٣١ - (١) ني (ك): يأتى . (٧) في (ف): الحكيم، وفي (م): الحلم.

(م) من (م) ، و في الأصل: يفلُج، وفي (ى) جه صهر، : يُقلِّح. و في (ك):

يَغْلُحُ . (؛) فِي (م): فَلَجَا وِ فَلْجَا .

(۹۰) من

۱۳۳۲ - مَنْ يَبْسِغِ فِي الدِّيْنِ يَمْلَفُ ا: أَى من يَكْدِ فِي الدِنِ على الناس و برى له عليهم فضلًا يقل خيره عنده و لم يحظ عنده ؛ يضرب في الحث على غالطة الناس مع التمسك بالدين .

١٣٣٣ - ٠٠ يَتَفَقَّدُ يَشَقَدُا: أي من تفحص أمور الإخوان فقد فيهم
 خصالا كثيرة لان التمام في الناس عديم .

١٣٣٤ - ٠٠ يُجتَمِعُ يَتَقَعَّمُ عَدُهُ: أَى يَتَعَقَعُ عد أخبِتهم الرحيل؛ يضرب في تقلب الدهر بأهاه .

۱۳۳۵ - ٠٠ يَّرَ الزَّبَدَ 'يَمَلَمْ اَنَّهُ مِنَ اللَّبَنِ' : يضرب الرجل يشكل عليه الأمر الواضع ، أى إنه من الوضوح بمنزلة الزبد الذي لا يشك رائيه أنه من اللبن، وأصله أن رجلا قال لامرأته: هل 'لَبِنَتْ عَنْدُكِ'؟ فقالت: لا ، وهو برى عندها زبدا ، فقال ذلك ، ويروى: مر ي ير الزبد يخله من لهن .

١٣٣٦ - ٠٠ يَرْ كَوْمًا يُرْبِهِ أَى من رأى بصاحبه وِما غير صالح لم يؤمن؟

۱۳۳۷ - (۱) فی (ی) ج ۳ ص ۲۲۱: پیسف، وفی (م): پیسکُ. (۲) فی (م): بر آن . (۲) فی (م): پیمنس .

١٣٣٧ .. ليس فى (ك وف وى) . (١) فى (م) : يفقد .

﴾ ۱۳۳۴ – (۱) أن (ی) ج ۲ ص ۲۲۰ : پجتم َ . (۲) و (۲) أن (م) : تقلق . ۱۳۳۵ – (۱–۱) أن (یج۲ص ۱۳۹۷ و ك و ف) : پفط من لين . (۲) أن (م) : رامیه . (۲–۲) أن (م) : لينت عنزك .

١٣٣٠ - (١) في (ى) ج + ص ٢١٦ : يُرِ . (٠) في (م) : لم يأس .

أن يرى مثل ذلك اليوم به فلا يشمتن لمإن الدهر ذو دول ً ، و يروى: من يُر بوما ، أى من تهمنم ُ صاحبه و أراه مكروها رأى ْ به ذلك غدا؛ يضرب فى تنقل أحوال الدهر بأهله ، قال:

( الرجز )

من يَرَا يوما أَيْرَ بِهُ ۚ أُو الدهر لا تَنتُرُا بُهُ

و قال آخر :

( الطويل )

و من ير بالاقوام يوما يروا به معرّة بوما لا تواري كواكبه ١٣٣٧ - مَنْ يُردُ السَّيلَ عَلى آدَرَاجِهَ : جم دَرَج ال وهو السيل ا يقال: فلان على درج كذا الى على سيله ا و المنى أن السيل لا يستعاع رده على طرقه التر جاء منها ! يضرب فيمن لا يقاوم و لا يدافع .

۱۳۳۸ - ۰۰ يَسَمَّعُ يَخَلُّ: أَي يَظْنَ وَ يَتِهِمَ : يَقُولُهُ الرَّجِلُ إِذَا لِمُغُ شَيْنًا عَن رَجِلُ فَاتَهِمَ النَّاسُ و معاتبهم المن و معاتبهم المن و معاتبهم المن في من المن المن أسلم و مفعولا يخل (ج) زاد في الأصل : من ، و ليس في (م) . (٤) في (م) : يهضم . (ه) على هامش الأصل : رئى، و في (م) : رءى . (٦) في (م) : يُو ردى ) ذلا يُعْتَر . (٨) في (م) : الرَّاءى .

١٣٣٧ - (ى) ج ٢ ص ٢١٨ - (١) أى (م) : يردّ - (١) أى (م) : درْج . ١٣٣٨ - (ى) ج ٢ ص ٢١٣ (١-١) أى (م) : أن معناه . (١) أى م) : معانيهم . (٣) ليس أى (م) ، (١) أن (م) : المعانية .

#### محذرفان ، قال الكميت:

#### (الطويل)

فإن تصغ ° تكفاه المداة إنامنا ٬ و يسمع بنا أقوال أعدائت تقلّ ١٣٣٩ - مَنْ يَسْتَرِي سَيْمِي وَهَذَا أَثْرُه ٬ : من قول الإغلب:

#### ( الرجز )

قال لها فی بعض ما سطِّرهٔ و هی تنادی تعته و تذمرهٔ و هو شدید لفظه و ذکره من یشتری سینی و هذا أثره یضرب الرجل تقدم علی الاس قد اختر و جوب .

\* ۱۳۶ - ٠٠ يُحُلَّ آيَرُ ' آيِيْهِ يَنْسَطِقُ بِهِ: قاله على رضى الله عنه أراد من كثر إخوته اعتز بهم و اشتذ ظهره ٬ و ضرب المنطقة مثلا لانهما تشد الظهر ٬ قال:

#### ( الطويل )

فىلو شــاء رُبّى كان أير ابيكم طويلا كأير الحارث بن سدوسٍ و ذلك أنه كان له أحدًا و عشرون ولدا ذكرا ، و العرب تقول: فلان طوط الآم ، مرددن كثرة الأدلاد .

(ه) من (م) ، و في الأصل : يصغ . (٦) في الأصل : تكفاة ، و في (م): تكفاه . (v) في (م) : إنَّهَا .

۱۳۳۹ - (ی) ج ۲ ص ۲۱۸ . (۱) فی (ف) : أُثُره . (۲) فی (م) : يقدم . ۱۳۴۰ - (۱) فی (ی ج ۲ ص ۱۲۳ وف) : هن، و فی (ك) : هن. (۲) لیس فی ديو آنه طبع اصفان ۱۲۰۰ - « - (۲) فی (م) : احدَ .

و أما قولهم: --

١٣٤١ – مَنْ تَيْطُلُ ذَيْلُهُ يَشْتَطِقٌ هِـ: فإن ممناه أن من كثر ماله أفق منه

فيا لا يفتقر إليه كمن يطول ذيله ' و يرفع فضوله و يحتبك" يها .

۱۳٤٢ - ‹› يَكُنُ ٱلْهِ ُهُ خَذَاءً ' تُجُدُّ ؟ تَعُلَاهُ: أَى مَن كَانَ ذَا جِلَةً ؟ جاد ' متاعه .

١٣٤٣ - . . يَمْدَ حُ الْعَرُوْ سَ إِلَّا ٱهْلُهَا: يضرب فى إعجاب الرجل برهطه.

١٣٤٤ - ١٠ يَنِكِ الْمَقْيَرَ كِيْكُ نَيًّا كَا: يَضَرَبُ فَي عَلَمْ الغلابِ .

١٣٤٥ - ٠٠ يَنْكِيعِ الْحُسْنَاة ثِيَّعِلاً مُهَرَّاً : أَى من طلب تفيسا بذل فيه و يروى : من ينكح يسط و معناه أن باذل النفيس تجول عطيته .

١٣٤١ – (ى) ج ٢ ص ٢١٣ . (١) على هامش الأصل و في (م): ذيل ثوبه . (٧) ني (م) : يمسك .

١٣٤٧ - (١) على هامش الأصل: ذا حذاه - (٧) أن (ى) ج ٢ ص ٢١٤: تَجدُّ، وفي (م): تحذُ . (٧) في (م): حدَّة . (٤) في (م): جدَّد .

١٣٤٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٢٢ ء و ليس في (ك) .

١٣٤٤ - (ي) ج ٢ ص ٢١٧ ، وليس في (م) .

ه ۱۳۶۵ – (۱) فی (ف) : ينکُح ، و فی (ك) : ينکُح . (۲) فی (ك) : يَعط . (۲) فی (ی ج ۲ س ۲۱۲ وف و ك) : مهرها .

<sup>(</sup>۹۱) باب

# بَابُ النَّفين

## النون مع الألف

١٣٤٦ - نَابُ وَ قَدْ تَقَطَّعُ النَّوْيَةَ النَّابُ : يراد أن المسن قد يبنئ منه البقية التي يعول عليها و يتفع بها كالناقة إذا أسنت فإن فيها "من الايد" و القوة ما تقطع به المفازة ؛ يضرب لمن فيه يقية .

۱۳٤٧ - نَاوَصُ ۚ الْجُوَّةَ ۚ ثُمَّ مَالَمَهَا: تفسير الجرة فى بــاب الكافّ ، والمناوصة الممارسة ، والمفى أن الظبى إذا نشب فيها مارسهاساعة فإذا غلبت سالمها أى استقر فيها و سكن ؛ ضرب لمن يخالف القوم فى رأيهم ثم يرجع إليْهَم .

## النون مع الجيم

١٣٤٨ – ُنَجَارُهَا ۚ `نَّارُهَا: أَى أَصلها سمتها؛ يضرب فى ظاهر الشيء الدال على باطنه كما تدل سمة الإبل على أصلها .

١٣٤٩ - نَجَّى الْعَيْرُ السَّمَةُ : أَي قوى على العدو بسمته حي نجا من الصياد؛

٣٤٣ ( - ( ى ) ج ، ص ٣٤٣ - ( إ ) ليس في ( ى و ك و ف ) . ( ، ) في ( م ) : تبقى . ( سب) في (م) : الأيد من م

٧٣٤٧ - (١) أنى (م): إلوصٍ . (٢) أن (ى) ج ٢ ص ٤٤٧ : الجِلْرة • (٢) ج ٣ مثل ٢٠٠١ .

۱۳٤٨ - ( ى) ج ۲ ص ۲۶۲ . ( ) أن (ف و ك): تجادها ، وق (م): تُجادها . ۱۳۶۹ - ( ى) ج ۲ ص ۲۶۲ . ( ) أن (ف) : تجا . (۲-۲) أن (ك) : عراصته . يضرب لمن خلصه ماله من الشدة ٬ وقيل: إن حمارا سمينا كان بين أحمرة عجاف فنجا دونها فقيل ذلك؛ يضرب في أمر الرجل بالنجاء ما دام به طوق قبل أن لا يقدر على ذلك .

### النون مع الحاء

١٣٥٠ - يَحَ الْجَرْفِي عَنِ الْعَارَةِ: هي التي قيد بدا فيها الجرب أي أبيدها
 اللا يسمها الجرب؛ يضرب في مفارقة صاحب السوء الذي أعداك يبحض
 دائه لئلا سدمك بكله .

## النون مع الدال

١٣٥١ – كَدِّمْتُ كَدَّمَةَ الْكُسِّيِّ: تفسيره في الهمزة مع النون . . النون مع الزاي

١٣٥٢ – نَرْتُ بِهِ السِّطْنَةُ: يضرب لمن لا يحتمل النعمة ، قال عسان ا ابن ذهبل :

#### (الكامل)

و لقد نزت بك من شفائك بطنة أردتك حتى طحت فى القمقام ١٣٥٣ - كَوَّلْشُنَا بَلْدَةً يَتَنَادَى أَصْرَمَاهَا: هما الدئب و الغراب؛ يضرب

(٣) العبارة الآتية ليست في (م) .

اليس فى (ى و ك) . (١) على هامش الأصل و فى (م) : لا .

١٣٥١ - ليس في (ي وك) . (١) ج ١ مثل ١٦٥٤ .

۱۳۵۲ – (ک) ج ۲ ص ۲۶۲ - (۱) فی ( م ) : غسانْ . (۲) علی هامش الأصل و فی (م) : ذهیل .

۱۳۵۳ ـ لیس فی (ی وف وك).

للكان القفر .

۱۳۵٤ - تُرْوَ اللّهُ رَادِ اسْتَجْهَلَ اللّهُرَارَ اخو ولد البقرة الوحشية ، يقال: في رو فراد كملويل و طوال ، و قبل : هو جمع فرير ، إذا شب و قوى اخذ فى النووان فإذا رآه غيره نوا لنزوه و استجهل حل على الحقة ، و يروى: القرار ، بالقاف مفتوحة و هى العنان ، و قد سبق فى باب القاف ؛ يعترب لمن يتق " صحبته أى إذا صاحبته فعلت فعلت فعله .

### النون مع السين

١٣٥٥ - كَسْيِجُ وَحْدِهْ: هو الثوب النفيس الذي ينسج وحده: يضرب
 ف مدح الرجل المتقطع القرين ، قال:

#### ( الرجز )

' جاءت به معتجرا ببرده' سفواه تردی بنسیج وحده خپر ممد جاء من معده من قبله أو رادقا من بعده

## النون مع ألشين

١٣٥٦ - كَشَطَتُهُ \* شَعُوبُ !: أَى انْعَزَعُهُ ۚ المَايَةِ ﴿

٤ ١٣٥ - (ى) ج ٣ ص ٢٠٠٠(١) أو (ف وك): تَوْدُ. (٦) أو (ك): الفرادا. (٣) أو (م): تُوا. (٤) ج ٣ مثل ٢٠٠٠ (٥) أو (م): يَمْنَ ٠

۱۳۵۵ - ليس في (ي و ف وك) . (١-١) بياض في (م) .

۱۳۵۳ - (۱) في (١) ج ٢ ص ٢٤٧: نشطته (٧) في الأصل: شعوب . (٧) وي الأصل شعوب . (٧) (م) إأمر عنه .

#### النون مع الظاء

١٣٥٧ - نَظَرَ التَّبُوسِ إلى شَفَارِ الْجَاذِرِ : يَعْرَبُ لِنظَرَ الْمَهُورِ إلى عدوه. ١٣٥٨ - ١٠ الْمَرِيَّضِ إلى وُجُوهِ الْمُوَّدِ : يَضَرَبُ فَى نَظْرِ المَسْطَهِدُ الْمُوَّدِ : يَضَرَبُ فَى نَظْرِ المَسْطَهِدُ اللهِ مِن يَصِ .

١٣٥٩ – نَظْرَةً مِنْ ذِي عَلَق : أي ذي مودة؛ يضرب في نظر المحب. ١٣٦٠ – نَظَرْتُ ۚ إِلَيْهِ عَرْضٌ عَيْنِ: أي اعترضته على عيني.

## النون مع العين

١٣٦١ – نَمِمَ ۚ عَوَّفُكَ: هو الذكر؛ يضرب فى الدعاء للرجل صبيعة بناته على أهله ، وقيل: هو الشأن و البال ، فيكون دعاء فى كل موضع .

١٣٥٧ – (١) فى (ف): النيوسُ .(٣) من (ى) ج٣ ص ٢٤٧ ، و فى الأصل و ( م ): الحازد .

١٣٥٨ – (١) ف ( ف ) : المريضُ . ( ٧ ) ف (ى ) ج ٧ ص ١٤٧ : العواد ٤ وعلى هامش الأصل : من قول النابقة الذيباني :

نظرت إليك بماجة لم تقضها نظر السقيم إلى وجور العوّد وعلد اله عد السور تي وهو فوري اله صوري با مروزة مرور ( ١٠٠٠ ا

تاله ابوعبه الله عد السورتى . وهو في ديوانه ص ٦٨ طبع سنة ١٩١٠ م . (٣) ليس في (م) . (٤) في الأصل : للضطهه .

١٣٥٩ – فى (ى) ج ٢ ص ١٤٦ : نظرُة من ذى ُعلقة ، و فى (ف) : نظرَةُ من ذى علق ، وفى (ك) : نظرةُ من ذى علق .

١٣٩١ - (١) فه (نم) ج ٢ ص ٢٤٢: نظرتَ ، و فه (ف و ك) : نظر .
 ١٣٦١ - (ك) ج ٢ ص ٢٤١ . (١) فه (ف) : نِدْم ، و فه (ك) : نَعْم .
 التون

#### النون مع الفاء

۱۳٦٢ - نَفْسُ عِصَامٍ سَوَّدَتْ عِصَاماً: من نوله : ( الرجز )

قس عصام سودت عصامًا وعلمته الكر و الإقدامًا وجعلته\ ملكا همامًا

و هو عصام الحارجي و إنما سمته العرب عارجيا لأنه خرج من غير أولة كانت له ، ويقال : هو صاجب النمان الذي قال له الناينة : ما وراءك يا عصام ؟ و يمكن أن الحجاج ذكر عنده رجل بالجهل فأراد اختباره فقال له : أعظاى أم عصامى؟ أراد أشرفت بآبائك الذين صاروا عظاما أم بنفسك عصامى، فقال الحجاج : هذا أفضل الناس، فقضى حواثيمه و مكث عنده ، ثم فشه فوجده من أجهل الناس فقال له : تصدقى أو لا تخلنك كيف أجبتنى بما أجبت حين صائبك عما سألت ا قال : لم أعلم أعظامى خير أم عصامى خشيت أن أقول أحدهما فأخطى فقلت : أقول كليها فإن ضرفي أحدهما فعنى الآخر ، فقال الحجاج عند ذلك : المقادير تعير المي خطيا ؛ يضرب في شرف الرجل بفسه لا بآباته "

١٣٦٣ - نَشْمِى نَمْلُمُ أَنَّى خَاسِرٌ: أَى لا تلومونى ا فإن أعلم من قسى مثل ما تلومونى عليه .

۲ ۱۳۹۲ - (۱) ف (ی ج ۲ ص .۶۲ و فی ناص ۱۱۶ ) : صیرته . (۲) لیس فی (م) . (۴) فی الأصل : بابآته . \*

١٣٩٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٤١. (١) في (م) : لا تلني. (٢) في (م) : ما يلومني.

١٣٦٤ - نَفْسِي تَمْقَسُ مِنْ سُمَانَى ۗ الْأَقْبُرِ السَّاد أعراب هامة لخالها سَمَانى فشواها و أكلها فنشت نفسه نقال ذلك ، والتمقس النشيان؛ يضرب في نفور الرجل عن الشيء .

۱۳۹۵ - نَقْعُ فَلَيْلُ وَ فَضَحْتُ نَقْسى: و بروى: غى قليل ، و أصله أن فاترة المرية - وكأنت من أبعل نساه زمانها - هويت عبدا لها فكنته من نفسها و ذلك بمطلع من زوجها فأدركها الندم فقيالت ذلك ثم شهقت شهقة فات مكانها و أحال زوجها على العبد فقتله ؛ يضرب فى احمال الرجل المذلة بسؤال الفليل من الخيل و فى كل خسيسة تجو فضحة .

١٣٣٤ - (١) في (ف و ك): تَمَقَّس . (٢) من (ى ج ٢ ص ٢٤٧ و ف وك) ،
 و في الأصل : سمانا ـ (٣) من (ف )، و في الأصل و (ك) : الأَفْرَر .

١٣٦٥ - ليس في (ف و ك وي). (١) من هامش الأصل ، وأن المن ا قاتر ١.
 (٧) من هانش الأصل ، وفي المتن : ما تت .

## بَابُ أَلُواوِ

## الواو مع الهمزة

۱۳۹۲ - وَ أَهْلُ عَشْرِهِ قَدْ اَصَلُوهُ: هو عمره بن الاحوص بن جعفر بن كلاب غزا بن حنظلة فى يوم ذى نجب فقتله خالد بن مالك بن ربعى و كان ابوه شدید الحبة له و كان إذا سمع باكیة قال ذلك ؛ یضرب فى تأسى المصاب بالمصاب .

## الواو مع الألف

١٣٦٧ - وَا بِاَنِي وُجُوْهَ الْبَتَامَىٰ: كان سعد القرقرة ضحكة يضعك منه النمان فأركبه يوما فرسه اليحموم وكان كفلا فنظر إلى ولده فقال ذلك، وهو الفائل:

#### (المنسرح)

عن بغرس الودى أعلمنا منا بركض الجياد فى السدف الملكنى بمد ما دنا فرسى العيد أنى من معشر عف فاختلط السوط بالعنان وأسسسكت جميع العنان بالعرف هند فى التحن على الآقارب .

١٣٦٨ - وَافْقَ شَنَّ طَبَقَةَ: تفسيره في الهمزة مع الواد .

٣٠١١ -- (ى) ج ٢ ص ٢٧١ او ليس ف (م)٠

۱۳۹۷ - لیس نی (ف وك وى). (۱) فی (م) : دات يوم . (۲) فی (م) : فراسه . ۱۳۹۸ - (ى) چ ۲ ص ۲۱۲ (۱) چ ۱ مثل ۱۸۳۹ .

١٣٦٩ – وَاهَا لَهَا مِنْ نَشَيَةٍ مَا أَبْرَدَهَا عَلَى الْكَبِدِ: النفية والنغمة واحد، عضربه الرجل عند الحجر السار من موت عدوا أوا نحوه .

## الواو مع الجيم

١٣٧٠ - وجُدانُ الِّرْقِيَنَ يَسْقَلَى آفْنَ الْإَفْيْنِ: هو نقصان العقل ؛ يضرب في مدح النّي و ما فيه من ستر عبوب صاحبه ، قال ثمامة السدوسي:
 ( الطويل )

ألا رب ملتات يجر لسانه نني عنه وجدان الرقين العظائماً

الا رب ملتات يجر الساف الله على عنه وجدان الرقين العطائما الاسم المائمة الدّابّةُ ظُلَفَهَا : هو غلظ الارض ، يقال : أرض ظلفة ، بيئة الظلف غليظة لا تثبت فيها الآثار و هي الإظلوفة أيضا . و الحيل تستحب الجرى فيها ، و قبل : هو من قولهم : وجد ظلفه ، ما يحبه و يظلفه عن الشهوة التي كان يطمح إليها على زنة ف تُلَفّ في الوجهين ؛ و قبيل : عن الشهوة التي كان يطمح إليها على زنة ف تُلَفّ في الوجهين ؛ و قبيل : علم ظلّها ، و المراد حافرها بطريق الاستمارة كما قال عمرو بن معديكرب :

٩٣٠٩ ... فى (ى ج با ص ٢٠٥٠ و ف وك ) : واها ما أبر دها على التؤاد. (١) فى (م) : عدوه . (٢) ليس فى (م) .

١٣٧٠ – (ى) ج م ٢٦٦٥ - (١) فى (ف) : الرّ نين ، و على هامش (م) : الرتين
 جعم دقة وهى الفضة و هو ما جعم جعم السلامة تسويضا مما حذف منه \_ اهم.
 (٧) فى (م) : المظاما .

١٣٧١ – (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٦٦ و ك وف و م ) : ظلفها . (٢) على هامش الأصل: يتبين، وفى (م): تتبين . (٣)من(م) ، وفى الأصل : الأطلوقة . (٤) فى (م): له • (ه) فى (م): تلك .

(۹۳) المتقارب

#### (المتقارب)

### وخبل تطاكم بأظلافها

أى ظفرت بما هو حاملها و آلتها فيها هو قصارى الغرض منها وهو الجرى٬ و قيل: ظلفها٬ ، أى شأوها؛ يضرب لمن أصاب ما يؤثره و يريده.

۱۳۷۷ ـ وَجَدَ تَمَّرَةَ الْفُرَابِ: أَى مراده و ما اختاره لآن الغراب يتخير أطيب التمر و أحلاه .

١٣٧٣ - وَجُهُ الْمُحَرَّشِ اَقْبَحُ: أَى وجه مبلغ القبيح' أَقبع من وجه قائله .

١٣٧٤ - وَجّهِ الْمَحْرَ جِهَةً مَّا لَهُ: 'و يروى': وجهة و وجها ، و اتصابها" على الفلرف و ما إيهامية ، و المعنى وجهه فى أى ناحية له ، و أصله أن يريد البنّاء وضع الحجر على جهة الاستقامة فيديره و يقله على غير وجه حتى يأخذ مستقره و يستقيم فى مكانه ، و يروى: جهة و وجهة ، أو وجه " بالرفع على الابتداء و الحتر له ، و المعنى وجّهه فإن له جهة لا محالة يستقيم عليها فلا تقصر فى تقليه ! ؛ يضرب فى وجوب تديير " الأمر إذا لم يستقم من

<sup>(</sup>٣) من (م)، و في الأصل: طلقها ,

١٣٧١ - (٤) ع ١٩٠٠ ١٠٠٠

۱۳۷۴ – (ى) ج ب ص ۲۱۰ ، (١) ق (م) : الحديث ، | 1904 – (3) | ج ب ص ۲۱۰ ، (1) ق (م) : الحجر جهة ما له . (۱-۱) ليس ق (م) . (γ) ق (م) : انتصابه ، (γ-γ) ليس ق (م) ، (٤) ق (م) : تقلبه ، (γ-γ) ليس ق (م) : تقلب ، (م) ق (م) : تقلب .

\* وجه استقام من وجه آخر، وقیل: هو الحجر الذی یری به و لا بد من أن يمضی \* فی وجه و يقع فيه ؛ و يضرب شلا فی الحض على الطلب . ال. ام مدم الحال

الواو مع الحاء

۱۳۷۵ - وَحَمٰى وَ لَا حَبَلَ: أَى مشتهية ' اشتهاء الحبل و لا حبل بها ؟ يضرب للحرص الذي يطلب ما لا يحتاج إليه نشدة حرصه .

١٣٧٦ - وَحُمَّى فِي حَجَرٍ: يضرب لن يكستم سره؛ أي هو مثــل الحجر لا يخبر أحدا بما كتب فيه؛ و يضرب أيضا في الثي. الظاهر .

### الواو مع الدال

١٣٧٧ - وَدُعٌ مَالًا مُودَّعُهُ ' : أَى اتَّمَن في حفظ مالك من يستحفظ ' الناس ماله لانك إذا " انتمنت فيه غيره غررت به؛ يضرب في قلة الثقات.

١٣٧٨ – وَدَقَ الْعَبْرُ إِلَى الْمَاهِ: أَى قرب؛ جنرب للطائع بعد الإباء. الواو مع الواء

(١-١) ليس في (م).

۱۳۷۵ - (ی) ج ۲ ص ۲۹۹ . (ز) ف (م): کشتهی .

١٣٧٦ - (ي) ج ٢ ص ٢٧٦ ، وليس في (م) .

١٣٧٧ - ف (ى ج ٢ ص ٢٧٤ و ف ): ودَّعَ مالا مُوْدَعُه ، و في (ك): ودَّعَ مالامُوَدَّعُه . (١) من (ك) ، و في الأصل: مُوَدَّعه . (٣) في (م): يستحَقُظه . (٣) في (م): ان .

١٣٧٨ - (٤) ج ، ص ١٣٧٨

١٣٧٩ - ليس نی (ی و ك و ف) .

وراء أكمة إذا فرغت من مهنة أهلها فجسوها فقالت: أنجسونى ووراء الاكمة ما وراءها؛ فذهبت مثلا فى إفضاه المره على نفسه أمرا مستورا . ١٣٨٠ - رَرَدَ حِيَاضَ غُتَيَمْ : أى مات ، واشتقاقه من الفتم و هو الاخذ بالنفس ، و يقال : ورد به حياض غثيم ، إذا أهلكم ، قال مدرك بن حصن الاسدى :

### (الطويل)

وكنت امرأ من يَبغى الدبه حياض غنيم حيث ُلللي متونها الواو مع الشين

١٣٨١ - وَ شَبِّعُ الْفَتَى كُوَّمُ إِذَا جَاعَ صَاحِبُهُ:، هو من قول بشر من المنبية: ( العاد بار)

و كلهم قد نال شبعا لبطنـه و شبع الفتى ثوم إذا جاع صاحبه الْقُدِّع مقدار ما يكفى و أما الشَّبِع فالامتلاء .

### الواو مع العين

١٣٨٧ - وَ عَبْدُ الْحُبَارَى الْعَقْرَ: يضرب الصعيف يتوعد القوى و ذلك

١٣٨٠ - أن (ى) ج ٢ ص ٢٧١: وردوا حياض مَنيم، وفو(ك وف): وردوا حياض مُنيم، وفو(ك وف): تنم : حياض مُنيم . (١) أن (م): عنيم : (٧) أن (م). العتم ( ٧) أن (م): عنيم : (١) أن (م): عنيم (١) أن (م): عنيم (١) أن (م): عنيم (٧)

١٣٨٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٨ - (١) من (ك) ، و في الأصل: وعيدُ .

أن الحبارى يقف الصقر لتحاربه من شدة الرعب منه ، قال: (الطويل)

"اقل غناء" عنك إيعاد بارق" وعبد الحبارى الصقر من شدة الرعب الواو مع القاف

۱۳۸۳ - وَقَمَ النَّاسُ فِي تَنْحُوطًا : هي السنة المجدية" ، و يروى: تعبيط، و تعبط بكسر الناء .

١٣٨٤ - . . عَلَيْ خَازَقٌ ۚ وَرَقَة : تفسيرِه في الحمزة مع الصادُّ .

۱۳۸۵ - ۰۰ عَلَى شَحْمَةِ الرُّكَىّ: 'امن الركة' ، و يروى: الرقى ، و الشحم الذي يركب اللحم و هو سريع الذوب لا يُعننَى مذيه ؛ چنرب لمن وقع فئ أمر لا يقام. ' فه عناه .

١٣٨٦ - وَقَعَ إِنْ أُمَّ جُنَّدُ إِنَّ مَى الداهية .

(٣) ف (م): تقف (٣) ف(م) التجاربه (٤) ف(م) أخرهها • (هـ ه) ف(ى) : لقد غنى ، و فرك) : لعل غناه . (٦) من (ى وك) ، و في الأصل: مار ق، و فرام): ماز ق .

۱۳۸۷ - فارى) ج٢٠٠، وقو انى تَحُوّ طايو فارك وف) وقو انى تَحَوّ طَ.

(١) من (م) ، وفي الأصل: الناسِ . (٧) في (م) : تَعَوَّ طَ . (٧) في (م) : الهِّذِية .

۱۳۸۶ - ليس فى (ى وك و ف ) . (١) فى (م) : خارق . ( ، ) فى (م): الضاد ؟ ج ١ مثل ١٨٤١ .

۱۳۸۵ - (۱) ف (ى ج ب ص .٧٠ و ك و ف ): الشحمة . ( ٧-٠٠ ) ليس في ( م ) ٠ (٣) في (م) : على . (٤) في (م) : لا يطاله .

۱۳۸۹ - (۱) فاری ج ۲س <sub>۱۲۲</sub>وک وف): وقنوا.(۲) فارک وف): جنگپ. (۱۶) وقع ١٣٨٧ - وَأَمَّعُ ۚ فِي ٱلْاَهْبِكُمِّينِ ۚ : هُو الْأَكُلُ وَ النَّكَاحِ .

١٣٨٨ - ٠٠ في دَوْكَة : أي اختلاط.

۱۳۸۹ - ٠٠ فِهَ رَوْمَةِ وَغَدِيْرٍ: أَى فى خصب ُ قال رُبِيع ۚ بن ضبع الفزارى:

#### ( العلويل )

أولئك قوم لوعلمت مكانهم لزرتهم إن الحبيب مزور وسرت[ذن" حتى اُشُلِّ الِيهم و لوكان عندى رومة و غدير

١٣٩٠ - وَقَحَ ' فِي سَلَى جَعَلِ: أَى في بلية لامثل لها الآن السلى إنما
 يكون الناقة وهي " المشهمة ؛ يضرب في الشدة المتفاقة .

۱۳۹۱ - ۰۰ فِی سِنَّ رَأَیْهِ: أی فی عدد شعر رأسه من الحیر٬ من قولهم: وجد فلان کلاً سنا و أنبط ماه سنا · یعنون کثیرا واسعا · و پروی: فی سیِّ رأسه ٬ أی فی مثل شعر رأسه ٬ 'و السی المثل ٬ و قیل: وقع ٔ فی سیِّ

١٣٨٧ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٦٥ وك و ف) : وقنوا. (٢) فى (ى) : الأحيين. ١٣٨٧ - فى (ى ج ٢ ص ٢٦٥ وك و ف) : وقنوا فى دُوكة و بوخ ؛ و على ١٣٨٨ - ما مش الأصل : فى القاموس : وقنوا فى دوكة و يضم بثر و خصومة - ١٢ . اللهم - ١٣٨ - (ى ) ج ٢ ص ٢٦٩ . (١) فى (م) : الربع . (٢) فى (م) : المدّا . (٣) فى (م) : المربع . (٢) فى (م) : المربع . (٢)

• ١٣٩ – (١) فَى ( ى ج ٢ ص ٢٦٤ و ف و ك و ج ) : وتع القوم . (٦) فه (م) : السلا. (ب) في ( م ) : هو .

۱ ۱۳۹۸ - (ی) ج ۳ ص ۲۰۱۵ (۱) لیست العبارة د و السی المثل . . . رأسه » نی (م). (۲) فی ( ی و ك و ف ) : و تع فلان . رأسه و "سواه رأسه، أي<sup>ا</sup> في نسمة تساوى رأسه كثرة <sup>ه ،</sup> يعنى أنها غمرته حتى صارت بحذاء رأسه .

۱۳۹۲ ـ وَقَـَعَ فِي هِنَدُ الْآحَامِسِ: هند قبلة و التأنيث و التعريف منما صرفها، و الاحامس جمع أحمس وهو الشجاع الصلب، و المنى أنه وقع في القوم الاشداء فقهروه و أذلوه، قال:

( العلويل )

لقيت بنا ياعمرو هند الاحامسا

او قال آخر:

( الطويل )

فإنكم لستم بدار تلنسة ولكما أتم بهند الاحامس

١٣٩٣ - وَ قَمَتْ عَلَيْهِ رَخْمَتُهُ ا: هِي الموافقة و المحبة من رخمته إذا أحببته ا

(٣) أن (ى وك و ف ) : و أن . (ع) أن (م) : أى وقع أن . ( ه ) أن (م ) : كثيرة .

۱۳۹۷ ـ ليس في (ى وك). (١) في (ف) ج ٣ ص١٤٥: حند، و ج٢ ص١٧٥: لقي هند الأحامس ،

وددت لما التي بهند من الحوى بأم عبيد زرت هند الأحامس (٢) فى (ف) ج س ع ع ه : الأحامس ، و على هامش الأصل : كذا بالأصل ، و صو ابه: الأحامس على الإضافة ، و قبله «طمعت بناحتي إذا ما لتيتنا » ، كذا

أنشده الميداني و غيره ـ اه؛ و في ( ف ) ج ب ص ٤٧٧:

طمعت بنــا حتى إذا ما لقيتنا لقيت بنا يا همرو هند الأحامس (٣-٣) ليس في (م).

١٣٩٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٠٠ (١) أن (ك): رحمته .

و الرخيم

و الرخيم الصوت المجبوب؛ يضرب فى موافقة الرجل صاحبه و إشفاقه عليه . ١٣٩٤ - و قَمَّتِ فى مَرْتَمَةً ا فَمِيْسِيمَى: أى فى خصب فأصدى؛ يضرب فى المرأة التى لا تحسن إبالة ألم مالها .

۱۳۹۵ – وَقُوْلُ فِي عَبَيْرُكُونَ شَرَّ: و يروى: عبوثران، و هي شجرة طبية كثبرة الشه ك لا مكاد متخلص منها .

١٣٩٦ - . . فِي وَادِي تُخْيِبُ ' : مَن الحَية .

١٣٩٧ - . . فِي وَادِي تُصَلَّلُ : من الضلال -

١٣٩٨ - . . فِي وَائِي تُمَالِّكَ : من الهلكة ' .

١٣٩٩ - . . في وَادِي حَدِيَّاتِ ' : بالحاء المعجمة و الدال غير المعجمة ' أى شدائد منكرة ' من الحدب و هُو الضرب بالسيف ، ويروى : جذبات ، بالجيم و الذال المعجمة جمع جذبة و هي البعد ، و قيل : معناه في وادى ثنيات

<sup>(</sup>٧) أن (م): الرخم.

٤ ١٣٩ - (ى) ج م ص ٢٧٤ . (١) فو (ك): مَرَيْعَةَ ، و فو (ف): مِرْيَعَةَ . (و) فو (ف)

<sup>•</sup> ١٣٩٥ \_ ليس في ( ي وك وف). (١) في الأصل: عُيثُر أن ، و في (م): عُيثُر أن .

١ ١٣٩٠ - (١) في (ي ج ٢ ص ٢٠٠٥ وف و ك ) : تغلل و تخيب .

١٣٩٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٠ . (١) قد (م): تضلل .

١٣٩٨ - (ع) ج ٢ ص ١٢٠٠ (١) ف (م ): الحلاك .

۱۳۹۹ – (کناج ۲ ص ۲۲۶ و ف و ك ) : جدبات ، و فی (م ) : خَدَبَات . (۲) فی (م ) : منجمة . (۲) فی (م ) : منکرات .

تجفيهم من جانب إلى جانب فبلا يميلون الله الطريق المنهج ، وهي على هذا جمع جذبة وهي المرة من الجذب ° جذب الثيء إذا مده .

# الواو مع اللام

٠ ١٤٠ – وَلَا قَرَارَ عَلَى زَأْدٍ مِنَ الْآسَدِ: من قول النابغة:

(البسيط)

نبثت أن ابا قابوس أوعدنى و لا قرار على زأر من الأسد و قد تمثل به الحجاج لما سحط عليه عبد الملك .

۱٤٠١ – وَ لُكِنَّ \ مَنْ يَبْشِيْ سَيَرْضَى ` يِمَا رَكِبَ: و هو من ` قول الشاعر:

### ( الطويل )

و ما كنت أرضى أن تكون مطيقى مقطعة (الشفر مقصّرة ً) الذنب و لست و بيت الله أرضى بمثلها و لكن من يمشى سيرضى بما ركب يضرب اللفطر الراضى بما يجد .

(٤) فى ( م ) : يصلون . (a) فى ( م ) : الجلاب مصدر .

• ١٤٠ - ليس في (ى و ك و ف ) . (١) في (١) ص ٣٨ : أنبلت .

١٤٠٩ - ليس فى (ى و ك و ف ) . (١) فى (م) : ولكنَّ . (٧ - ٢) ليس فى (م) . ولكنَّ . (٧ - ٢) ليس فى (م) . (٩) هنا فى الأصل وفى النسخة بياض فزدنا كلمتين بين القوسين ؟ و البيت فى العقد الفريد ج س ٢٠٠٠ طبع مصر ٢٠١٣ همكذا :

و ماعن پرضا صار الحمار مطيق ولکن من يمشى سيرضي بما رکب ۱٤٠٢ - ليس في ( ی و ك و ف ) .

(۹۵) استشاره

استشاره جذيمة فى قصد الزباء ظم يُشِرْ عليه بما أشار عليه ثقاته: إنى امرؤ لا يميل السجر ترويتى ، قال له جذيمة: لا و لكنك امرؤ رأيك فى المكن لا فى الضح؛ يضرب المترفه المترف .

١٤٠٣ - وَ لَـــُخُ ' جُرَىً ' كَانَ مَحْدُومًا ': هو تصغير جرو ؛ والمحسوم السي، الغذاء كأنه مقطوع عنه ؛ يضرب في استكثار الرجل بما لم يكن نقدر علمه فقدر علمه .

١٤٠٤ - وَلَ الْمَالَ رَبَّهُ: يَضرب في انتفاع الرجل بماله دون غيره .
 ١٤٠٥ - وَلَ ' حَارَهَا مَنْ وَكَن ' قَارَهَا: و يروى : من وَكَن ' قاله الحسن بن على ' رضى الله عنها ' لا يه حين أمره عنهان رضى الله عنه بضرب الوليد ابن عقبة و قد شهد عليه بشرب الحز ؛ يضرب في وضع الشيء موضعه الذي يستحقه .

١٤٠٦ - وَلَى الثُّكُلِّ بِنْتَ غَيْرِكِ: عارض كبيش أخو ضرة بن جابر أبة

٣ - ١٤ - ( ى ) جَ ، ٢ ص ٢٧٢ ، و ليس في ( م ) ؛ و علي هامش الأصل : سقط هذا الله و شرحه ـ ( ، ) في ( ك و ف ) : محشوما .
 ١٤ - ليس في ( ع: وك ) . ( ) في ( م) : اعتناء .

٥ . ٤ ١ ـ سقط المثل من (م) ولكن شرحه مذكور. (١) ف (ى) ج٢ ص١٣١:
 وَ لَى . (٢) ف (ى): وَلَى ، و ف (ك): وَلَى ، و ف (ف): وُلَّى . (٩) أنه (م):
 و لَّنَى . (٤-٤) في (م): عليما السلام ٠

<sup>(</sup>١) أي (م) : ظُمْ يَشر . (٢) أي (م) : برويتي . (٣) ليس في (م) .

لززارة بن عدس فولدت له عمرا و ذويبا و برغوثا و مات كبيش ، كان لقبط ابن زرارة عدوا لضمرة فقال للا مة : اطلق بالغلة فمبسى بهم وجه ضمرة و أخبريه أنهم أبناء أخيه ا فأتنه فانتزعهم منها ضمرة و طردها ، فركب ززارة و طلبهم فأهمروا له فحل ، فقال له قومه : ما صنعت ؟ قال : إنهم أحسنوا إلى القول ، و كان يأتهم كل سنة إلى سبع سنين يأتيهم فى كل سنة فيردونه بأسوا الرد إلى أن مات ، فقال ضمرة : يا بني نهشل! قد مات حام إخوتكم اليوم فاتقوهم بحقهم ا ثم قال ضمرة لنسائه : فن أقسمن ؟ بينكن الشكل ، فأخذ من فاتقوهم بحقهم ا ثم قال ضمرة لنسائه : فن أقسمن ؟ بينكن الشكل ، فأخذ من فأرسل بهم إلى لقيط رهنا و قال : هؤلاء رهن لك بغلبتك ، و كانت له أمرال بهم إلى لقيط رهنا و قال : هؤلاء رهن لك بغلبتك ، و كانت له أمران غيرك دعاء لها الى يلى الشكل غيرها ؛ فأرسلتها مثلا نجاه عا أصاب غيره من البلية ،

# الواو مع الميم

18.۷ - وَ مِنْ عِصَةً مَا يَنْبَتَنَ شَكِيرُكُمَا: بالهاء و التـاه جيما، و الشكير الورق ، أو يروى: في تعضة ما ينبت العود؛ يضرب في مشـابهة الرجا اله .

<sup>(</sup>١) على هامش الأصل: حليم . (٧) على هامش الأصل: أقسم .

٧ . ١٤ - ليس أنى (ى و ك و قو) . (١) أنى (م) : و اليا . (٧) ذكرت العبارة « و يروى . . . . العود» أنى (م) مؤخرة . (٣) أنى (م) : وأنى .

### الواو معالنون

18.۸ - وَ نَبُلُ الْنَبْد آكَثُرُهُا الْمَرْآي: هي سهام الهدف والمني أن الحريفالي بالسهام فيشتري المعبلة و أشالها لأنه صاحب صيد وحرب والعبد إنما يكون راعيا فتقنه المراى لأنها أرخص أنمانا إن اشتراها، و إن استوهها لم يكد أحد يجود له إلا بالمرماة لحونها ؛ يضرب لمماثلة الشيء صاحبه .

# الواومعالياء

٩ • ٩ - وَ يَا رَبِّ حَامٍ النَّهُ وَهُو جَادِعُهُ: يَعْرَبُ لَمْ يَأْنَفُ مِنَ الشَّيْءَ فَوَقَمَهُ الْآلَفَةُ فِي أَشَدَ مِنهُ ۚ قَالَ السَّنَّ : الْآلَفَةُ فِي أَشَدَ مِنهُ ۚ قَالَ السَّنَّ :

#### (العلويل)

لعمرى لقد سب الفرزدق أسه وكان كانى أنه وهو جادعه قاله لما رأى أن الشروقع بين الفرزدق و بينه .

> روي مرم مروره ۱٤۱۰ - ويل آهون من ويلين · ·

١٤١١ - ٠٠ الشُّمُّرِ مِنْ رَاوِيَةِ السُّوَّهِ : و يروى: من رواة السوء كاله

الحطيثة في وصيته .

٨٤٠٨ - ليس تى (ى وك وف) . (١) ئە (م): لم يكن .

٩. ١٤ ... ليس في (ى وكون). (١) في (م): فكان . (٦) في (م): أَهُهُ . (س) ليس في (م).

<sup>.</sup> ١١١ - (١٤) ج ٢ ص ٢٧٣ . (١) في (١١) : الويلين .

١٤١١ - ليس في (ى وك وف ) . (١) في (م) : السَّوه .

# بَابُ الْهَاء

# الهاء مع الألف

۱٤۱۲ - هَاجَتْ زَبْرَاتُهُ : كان اللاحنف بن قيس جارية سليطة تسمى زبراء فكانت إذا غضبت قال: هاجت زبراه "، ثم كثر حتى قيل لكل إنسان استشاط غضبا: هاجت زبراؤه .

1819 - هٰذَا أَجَلُّ مِنَ أَلَحَرِّشِ: هو أن تمسح جحر الصنب و تمرك به يدك حتى نظن أنها حية فيخرج ذبه ليضربها فيأخذها و هو من الحرش بمنى الآثر لآن ذلك المسح له أثر لاعالة ، و يسمى الصنب أحرش لحشونة و تحزيز فى جلده ، و منه الدينار الآحرش ، و من تكاذيبهم أن ضبا قال للحسل: إياك و الحرش ا فسأله عنه فعرف إياه ثم هدم جحره بالمرداة ، فقال: يا أبدا أهذا الحرش ؟ فقال: يا بنى ا هذا أجل من الحرش ؛ يضرب لمن يخاف شيئا فيقع فى أشد منه .

١٤١٤ - ٠٠ أَحَقُ مَنْ زِلِ بِالتَّرْكِ ! يضرب لكل شيء قد استحق أن يعرض
 عنه ؛ قال :

(٩٦) الرجز

١٤١٧ - (١) فى (كاح ٢ ص ٢٨٤ وك وف): زبراء. (٢) على هامش الأصل وفى (م): كانت ، (٧) فى (م): زبراً .

١٤١٣ – ليس فى (ى و ك و ف و م )، و على هامش الأميل : سقط المثل و شرحه من نسخة \_ ه .

١٤١٤ - (١) في (ي ج ، ص ٢٨٧ و ك وف) : بترك .

#### ( الرجز )

هذا أحق منزل بالترك الدئب يعوى والغراب يكي تال شمر: أنشدنيه أعرابي نميرى فقلت له: أي منزل هذا؟ فقال: منيث ما

و إن ماءه ملح و لا مرتع حوله .

١٤١٥ – أهذا آوَانُ الشَّدِ فَاشَتَدَى زِيمَ : هو اسم فرس ، أى هذا وقت العدو فاستفرغى جهدك ؛ يضرب فى الأمر بالجد و الانكاش، و قد تمثل به الحياج حين ازعج الناس لقتال الخوارج .

١٤١٣ - . . التَّصَافى لا تَصَافى الْيَشَجِبِ : هو خشبات موثقة ا تصب فتشر عليها الثياب و أصله أن رجلين من هذيل أسرا و هما مطلوبان بدم افتال أكبرهما: أنا الثار المنيم فاتركوا هذا الفرا الدى او قال الثاب : بل أنا مقتبل الثباب فا تريدون من هذا الشيخ الفانى افتقبل لها ذلك ؛ هنر س في التصافى بين الآخلاء .

١٤١٧ - .. بَرْشُ مِنْ عِدَّ: البرض الماء القليل؛ والعد ' الدأمم الذي

(ع) في (ى و ك و ف ) : بَرْك . (ع) من (م) ، و في الأصل : معيب .

۱٤١٥ = (ك ) ج م ص ٢٨٧ و ٢٩٠ . (١) أن (م) : الشر. (٦) أن (م) : رم ، و ف (ك) : زم ، زم ، (م) أن (م) : تقال .

-181 -19 (a) -19 (b) -19 (c) -19 (c

الأصل : مولفة . (م) في (م) : الفعر , (غ) ليس في (م) . ١٤١٧ - . (ى) ج ، ص ٢٩٧ - (١) في الأصل : العاما . لا ينقطع٬ أى هو' قليل من كثير .

١٤١٨ - لهَا بَكُلِّ مِنَ الْبَكْلِ: أَى تَخَلِطَ مِن التَخَالِطِ؛ مِنرِب للسَّلِكِرِ. للاَّمِ المُشْكِرِ.

1819 - . . جَنَاكَى وَ خِيَارُهُ فِيهِ: و يرسى: هجانه، و أصله أن جذيمة أمر الناس أن يجتنوا له من الكماة فكل من وجد خيارا. آثر به نفسه إلا ان أخته همرو بن عدى اللخمي فكان يقول:

### (الرجز)

هذا جناى و خياره ' فيه الذكل جان بده إلى فيه أى إنى أنيتك بالحيار دون غيرى ؛ يضرب فى إيثار الرجل على نمسه • ١٤٢٠ - • • حِرُ ' مَعْرُوفُ : رامت أخت لقان بن عاد أن يولد لها ان شجاع وكان بعلها ضعيفا فاستمارت امرأة ' أخيها براقش فراش أخيها ليلة فقعلت فيطش بها لقان و هو ثمل فاشتملت رحمها على لقيم فلما كانت الله المستأفقة أنى صاحبته فقال ذلك ؛ يضرب في معرفة الشيء •

١٤٢١ - ٠٠ حَظَّ جَدَّ مِنَ الْمَبَنَاةِ : هى النطع ؛ وأصله أن رجلا من
 عاد اسمه جد ضاف رجلا وكان عنده جماعة أضياف فيسط لهم نطما

<sup>(</sup>١) نه (م): هذا ،

١٤١٨ – ليس في (ى و ك و ف) .

١٤١٩ - (ك ) ج ٢ ص ٢٩٠ . (١) ليس في (م) . (١) في (ك): هاته .

٠ ١٤٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٨ . (١) في (ف) : حرد . (٧) في (م) : من امرأة.

١٤٢١ - (١) من (ى ج ب ص ٢٩٨ و ف) ، و في الأصل: الميناة .

فناموا عليها فسلح بعضهم أو جَدُّ أراداً الدلجة فخاف أن يظن أن السالح فقطع حظه من النطع و أتى به رب المنزل و قال ذلك، قال مالك ابن نوبرة:

### ( الطويل)

وَ لِمَا أَتِيتُم مَا تَمْنَى عَدُوكُم عَدَلَت الرَّاشِي عَنْكُمُ وَ وَسَادَى و كنت كجد حين قدّ بسهمة حذار الحلاط حظه بسواد يعترب اللائم ساحته من التهمة .

187۷ - لهذا عَلَىٰ طَرَفِهِ النَّمَامِ: يضرب لمعلموب نِتوسل إليه بغير مشقة لأن النّام لا يطول فيشق على المتناول ، و يقال: هو ابوه على طرف النّمة و النّهام ، إذا كان يشبهه .

١٤٢٣ - ٠٠ أَمَّرُ لاَ تَبَرُكُ عَلَيْهِ الْإِبِلُ: جنرب لامر لا يعبر عليه، لان الإيل إذا أشكرت شيئا نفرت منه .

١٤٢٤ - ٠٠ لَا تُفَثَأُ لَهُ تِيدْرِيُّ: أَى لا نسكن؛ يضرب للأمر الذي لا يقبله الرجل و لا يقربه .

۱۶۲۶ – ف (ی) چ ۲ ص ۲۹۱: لا ينی له تَنْدی ءو فی (ك) : لایفی له تندری ، و فی(ف): لایفی له تَندری .

<sup>(</sup>٣-٣) في (م) : اراد جد . (م) في (ي) : عز لت . (٤) في (ف) : بسيفه .

<sup>(</sup>ه) في (ى): انخلاط . (ر) في (م): البرِّيُّ .

١٤٢٢ – ليس في (ى و ك و ف) . (١) في (م) : يتوصل .

<sup>1274 - (</sup>ی) ج ۲ ص ۱۶۲ ،

١٤٢٥ - أَفَا وَلَمَّا تَرِدِي تِهَامَةً : يضرب أن جزع من الأمر قبـل وقت الجرع .

1877 - . . و مَدْقَةٌ خَرِهُ المذقة القليل من اللبن المخلوط بالماء و قصته في الهمزة مع اللام ' ؛ يضرب في محبوب يجب أن يحتمل له الشدة . 187۷ - هذه يتلّكَ فَهَلَّ جَرَيْتُكَ ' يا عَمْرُو' : رأى عمرو بن الاحوص النهشلي يزيد بن المنذر بن سلمي مع امرأته يداعبها فطلقها و لم يتنكر له " ثم إنهما غزوا فاعتوروا عمرا وطعنوه و أخذوا فرسه ، فاستنفذه يزيد و رد فسه ، قال له قلك .

١٤٢٨ - .. بِتلُّكَ وَٱلْبَادِيُّ اَظَّلَمُ: يضربان في الجازاة .

١٤٢٩ - .. يَدَىُّ لَكَ: يضرب في الطاعة و الانقباد .

١٤٣٠ – هذي يَميِّنُ قَدْ طَلَمَتْ في الْمَخَارِم: طلع الجبل إذا علاه ، و الهنارم
 طرق الجبل؛ يضرب اليمين التي تَجعل لها مخرجا ، قال :

(١) ف (ك) ج ٢ ص ٢٩٦ : ترى . (١) ف (ك وف) : تَهَامة :

١٤٢٣ ــ ليس فى (ىوك و ف ) . (١) على هامش الأصل: فى قوله « الصيف ضيعت اللان ٤ ــ ٢٤١ ج ر مثل ٢٩٤١ .

۱٤۲۷ - (ی) چ ۲ ص ۰۰۰ - (۱-۱) فی (م): حوو ؛ و لیس فی (ف و ك وی) . (۲) عل حامش الأصل وفی (م): ذید ، (۲) فی (م) : لیزید ، (۶) راد آنی (م): و طعن حوو بعد ذلك . (۵) لیس فی (م) .

١٤٢٨ - (ي) ج ٢ ص ٢٩١ .

٠ ١٤٢٩ – (ي) ج ٢ ص ١٤٢٩

۱٤٣٠ ــ. ليس في (ي وك و ف و م) .

(٩٧) الطويل

#### ( الطويل )

ولاخير في مال عليه ألية ولا في يمين غير ذات المخارم ١٤٣١ - هَامُةُ آلَيْوْمِ أَوْ غَد: يَقَال المشنى على الموت من فرط هرمه ٬ قال الاخطل!:

### ( الطويل )

آوكم من حميم راهني فهو قاتل من أجلك هذا هامة اليوم أوغد الموم من على الأملي مَا لَاقَى الدِّرِدُ : يضرب لمن يسيء مشاركة صاحبه فيها يهمه .

# الماء مع الدال

١٤٣٣ - مَدْمَةُ النَّمْلَبِ: يضرب المستذل ، قال:

### (المتقارب)

صينة ليس لها ناصر 'وعروى' التي هدم الثعلب [ الله عدم الثعلب على الله على ا

۱ س فو ( ی ) ج ۲ ص ۲۸۳ . (۱ – ۱ ) لیس فو ( ی و ك و ف ) . (۲ ) ف (م ) : و روی . عليه <sup>ع</sup>و سلم ً أنه قال حين سئل عن آخر الزمان؛ يضرب لنفل الصدور . الهاء مع **اللام** 

44.

1870 - مَلْ بِالرَّمْلِ أَوْتَسَالُ: يَضَرَب البَخِيلِ الذي الاخير عنده كما \* لا وشل بالرمار وهو الماه القلبل .

١٤٣٦ - . . تَلْدُ الْحَيَّةُ إِلَّا حَيَّةً .

١٤٣٧ - . . تَنْيَّجُ النَّاقَةُ إِلَّا السَالَقِعَتْ اللهُ : يضرب في مشابهة الرجل اباه .

١٤٣٨ - ٠٠ مِنْ جَائِبَةٍ 'خَبْرِ: أَيْ خبر يجوب البلاد .

١٤٣٩ - ٠٠ منْ مُغَرِّبَة ﴿ خَبَر: أَى خَبْر بعيد، من قولهم: شادَ مغرب، و التاء فيها و فَى جائبة ۖ للمبالغة؛ يُضربان في استحاث الاخار.

١٤٤٠ - ٠٠ يُجْمَعُ السَّيْمَانِ في غِمْدٍ: هو ا من قول أبي ذؤيبا :

(سهم) ليس في (م) .

(ع) ج ۲ ص ۲۸۲ . (۱-۱) أن (م): لا خبر ثبه و لا عنده كما الله .
 (ب) أن (م): أن الزمل .

١٤٣٣ – ليس تي (ي و ك و ف) .

۱ ۲۳۷ - (۱) فه ( ی ج ۲ ص ۲۸۳ و لاوف ): تُنتجَ (۲-۲) فه ( ی و ل ): این النصف .

۱ ٤٣٨ - (١) فى (ى ج ٢٠٠٠ - و ك) : جايبة ، و فى (ف) : جايبة ، و فى (م) : جائبة ، (٧) فى (م) : أى هل .

۱ ٤٣٩ - (۱) في (ف) : مفرّبة ، وفي (ي) ج م ص ٢٠٠١ مفرية . (م) في (م) : سلو . (م) في (ع) : جائية .

. ١٤٤ - ليس فه (ى وك وف ). (١) ليس فه (م) . (٧) فه (م) : ابى ذيم . الطويل

#### (الطويل)

تريدين كيما تغمدنيّ وخالـدا وجل يجمع السيفان ويحك في همد يضرب في تلة الاتفاق .

١٤٤١ - مَلْ يَجَهُلُ فَلَانًا إِلَّا مَنْ يَجَهُلُ الْفَمَ .

١٤٤٢ - . . يَخْفَىٰ عَلَى الَّمْنَاسِ النَّهَارُ : يضربانَ الرجل المشتهرُ عُوْم

١٤٤٣ - . . يَكُ النَّاسُ عَلَى مَنَا خرهُمْ في النَّارِ الْاَحَاتِدُ ٱلْمَنْتَهُمْ: جمع حسد أو حسيدة وهو ما حسد مَن الزرع، فضريره مثلاً لمَّ اللهِ عَالَ باللمان، أقاله الني صلى الله عليه و سلم .

١٤٤٤ - . . يُنْبِتُ الْبَقَلَةَ إِلَّا الْحَقْلَةُ: هِي القراحِ الطيب: يضرب في ا

(a) من هامش الأصل ، و في الأصل: تضمدني ، و في ( هذ ج ؛ ص ١٥٩
 وم) : تجمعيني .

١٤٤١ - (١) في (ي ج ٢ ص ٢٠٠٠ و ك و ف وم): التسر.

٢٤ ٩٠ - (١) أن (ك): تنفى . (٧) أن (ك ج ٢ ص ٣٠١٠ وك وف ): القمر .
 (٧) أن (م): يضرب . (٤) على هامش الأصل: للشهور . (٥) على هامش (م): طشية عبد: أنشد أو همر الجاري القال الكلابي :

انا ابن المضرجي ابي سليل و هل يضي على الناس النهاد علينا سبر، و لكل قل على أولاده مسته تجار

تمت .

ہوغ ع ۱ ۔ لیس فی (عاوك وف) . (و) أنظر مستد أحملہ بن حتبل ج ٠ ص وجو، بہتو، بہتو ، (۲-۴) ایس فی (م) ٠

£ £ £ 1 — ليس فم (كثروك وف ) • (1) فم (م) : تليت. (7) ها فى الأصل ياض بقدر كلمة و لكن لا يياض فى النسخ الأغر •

انتتاج الكريم من الكريم •

١٤٤٥ - مَلْ يَنْهَضُ ٱلْبَازِي بِغَيْرِ جَناحٍ: وهو من قول مسكين :
 ( الطويل )

و ما طالب الحاجات إلا مخاطر و ما نال شيئًا طالب كنجاح أُحاك أَحاك إن من لا أُعالمه كساع إلى الهيجًا بغير سلاح و إن ابن عم المرء فاعلم جناحه و هل ينهض البازى بغير جناح يضرب لمن قل أنصاره و لمن يدعى علما ليس معه آلة .

١٤٤٩ - هَلَكُوا عَلَى رَجْلِ كُلَان: أى فى زمانه، و منه قول سعيد بن المسيب: ما نعله هلك على رجل أحد من الانبياء ما هلك على رجل موسى عليه السلام .

# الهاء مع الميم

١٤٤٧ - هُمَا يَتَمَاشَيَانِ ﴿ جِلْمَ الظَّرَانِ: من المتشيت منه شيئا أَى أَخْلَتَ ؟ يَشْرِبِ النَّفَاحَدِينِ .

١٤٤٨ - مُمْ عَلَيْهِ يَدُّ : أَى مِعْتَمَعُونَ بِالْمَدَاوَةِ.

١٤٤٥ - (ى) ج ٢ ص ٣٠١ . (١) فن (م): مسكين الداوى . (٢) من (م) ،
 و في الأصل: طَالَب .

١٤٤٩ - (ع) ج ٢ ص ٢٨٠ . (١) ق (م): رجل ١ (٢) ق (م): نبي .
 ١٤٤٧ - و تبح هذا المثل في الأصل بعد المثل ٤٥٤١ . (١) على هامش الأصل : يتبشان ، و في (ع) ج ٢ ص ٢٩٩ و ف) : يتباشان . (٧) ليس ق (م) . (٧) ق (م) : أخذته .

۱۶۶۸ - (۱) فی (ی ج ۲ ص ۲۸۸ ولا وف): یه واسلة .

1829 - هُمْ عَبَبَتُهُ: أَيْخُواصِهُ الذِينِ يُودَعِهِم أَسْراره كما يُودَعْ عِبْتُهُ النّاب.
180 - هُمْ اللّهِ عَمْلُ حَدَّقَة الْجَمَلِّ: أَى فَي خَصِبُ الآنها أخْصِبِ ما في الحَمْلُ وَ بِهَا يَرَفُونَ مَقَدَارَ سَنَ الجَرْورِ وَ يُشقُونَ عِنِهَا وَ يَسْرِفُونَ ذَلْك .
1801 - هُمْ فِي مِثْلُ مُولَّلَاهِ النّاقَة : أَى فَي أُرضَ خَضْرَه مَشْبَة لأَنْ ماء الحُولاء أَشَدَ مَاه خَصْرَة وَ هُو التَّالِد السليّ ، أَى يخرج قبله ، وقيه لنتان ضم الحاه وكسرها ، وقال بمض روادهم: تركت الأرض مخضرة كأنها حولاء بها قصيصة رقطاء وعرفجة خاضبة وعوسج كأنه النمام من سواده . ولا يه الحَمْلُ عَلَيْهُ اللّهُ فَي الحَمْلُ فَي الحَمْلُ فَي الحَمْلُ فَي النّاسِ فِي الحَمْرِ فِي النّاسِ فِي الحَمْرِ فِي النّاسِ فِي الحَمْرِ فِي اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّه اللّه الله في الحَمْر في النّاسِ في الحَمْر في النّاسِ في الحَمْر في النّاسِ في الحَمْر في اللّه و النّاسِ في الحَمْر في النّاسِ في الحَمْر في النّاسِ في الحَمْر في النّاسِ في الحَمْر في اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ فَيْرَافِهُ اللّهُ اللّهُ الْحَمْرُ فَيْ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ فِي اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

١٤٥٣ - هُمْ 'كَبَيْتِ الْآدَمِ } :بضربان فى القوم المختلفين . ١٤٥٤ - هُمُّ كَنَمَمِ الصَّدَقَةِ }

﴿ ﴾ ﴾ ﴾ ﴾ \_ ليس أن (ى وك و ف ) ، و أن (م) : هم من سواد, عيجه . (ر) أن ( م ) : تودع . (ج) أن الأصل : العيجه .

. ١٤٥ - '(١) ف (ى ) ج ٢ ص ه ٢٥ : همه . (٢) في (ى وك وف وم) و على حامش الأميل : البعير .

۱۵۱ – (ی) ج ۲ ص ۱۸۰۰(۱) فی (ف): هو . (۲) فی (م): مانی . (س-۳) فی (م): تالید السلا: (۶) فی (ی): خاضبة حمراه . (۲) فی (م): تالید السلا: (۶) فی (م): رتصاه . (۵) فی (م): خاضبة حمراه . (۲) فی (ک): کانیا . (۷ – ۷) فی (م): هم من سواده عیجه ؛ أنظر ج ۲ مثل . ۱۶۰۰ (ک) تالید کرد ۲ مثل . ۲ مثل .

١٤٥٣ – (ى) ج ٣ ص ٢٩٥. (١) ليس في الأصل . ١٤٥٤ – (ك) ج ٣ ص ٢٩٥. (١) ليس في الأصل . (٧) في (ك): كِنعم . ١٤٥٥ - هَسًا وَصَه: و بروى: همسا و صه و اهس وصة ، أى امش
 خفيا و اسكت ، قاله سارق لصاحه؛ يضربُ في إخفاء الاس.

١٤٥٣ - مَمْكَ ' مَا اَهَمَكَ ': و يروى: ما همك ؛ يقال همه الآمر و أهمه بمنى أى إنما يعد من الهموم ما خصك و لا يهم ' بما يُسهم " صاحبك ؛ يحرب فى قلة عناية الرجل بشأن صاحبه ، و يروى: همَّك ما أهمَّك ، أى أذابك ما أحزنك ؛ يضرب لمن اشتد حونه .

# الهاء مع النون

۱٤۵۷ - هَنِيْتَ ا وَ لاَ تُنكَّهُ: أَى ظَفرت و لا كنت مَنكيا ا منهزما ، يقال: نكيته - أَى " هزمته - فشكى ، والهاء للسكت ، و يروى: و لا تنكه ، الهاء أصلية أى لا تضعف ، من قولهم: إيل نَكَهُ ا إذا ضعفت أصواتها من الضعف؛ يضرب في دعاء الحير ، و يروى: هُنِّتُت ، و الأول الوجه .

١٤٥٨ - هَمَنِيَّنَا لَكَ النَّافَجَةُ: يضرب فى التهتة بالأثنى؛ أى تأخذ مهرها فتضج ( مالك أى تعظمه <sup>7</sup> .

ه ۱ و تع هذا المثل في الأصل بعد المثل ۱۶۵۷، وليس في (ى وك وف وم).

 $<sup>\</sup>gamma = (1)$  ف (ك) : هَمَك .  $(\gamma)$  ف (ك  $\gamma = \gamma$  س . .  $\gamma$  و ف و ف ) : همك .  $(\gamma)$  ف  $(\gamma)$  :  $(\gamma)$  و  $(\gamma)$  :  $(\gamma$ 

٧٤٥٧ - (١) ف (ى ج م ص ٢٨٦ وف): هُنَّت ، و ف (ك): هُنيت و لا تنك. (١) ف (م): مُنكيا. (م) ف (م): إذا . (٤) ف (م): تُنك.

۱٤٥٨ - (ك) ج ٢ ص ٢٠٠٠ (١) أو (م): نيشج . (٧) أو (م): يطله . الماء

### الهاءمع الواو

١٤٥٩ - مُوَ إِحْدَى الْآثَانِي: يضرب لمن يُعين الله على أصحابه.

١٤٦٠ - ١٠ ' أَزَّدَقُ الْعَيْنُو': أى عدو لأن الزرتة فى أعين الروم وهم أعداء العرب، وكذلك قولهم: أصهب السبال، لأن الصهبة من ألوانهم، قال ان قيس الرقبات:

### (الخفيف)

فظلال السيوف شبين وأمى وطعانى فى الحرب صهب السبال و قال آخر :

### ( الطويل )

لهم مجلس صهب السبال أذلة سواسية أحرارها وعبيدها و قال زيد الحيل:

#### ( الوافر )

وأسلم عرسه لما انتقيّنا وأيتن أتما صهب السبال ١٤٦١ - ١٠ آسَّوَدُ الْكَبِدِ: أي عدو كأرب كبده محترقة من شدة العدارة؛ قال:

### ( الوافر )

وما حاولت من أضفان قوم هم الإعداء والأكباد سود

<sup>1809 - (2) 3190</sup> 

١٤٩٠ - ( ع) ج ب ص ١٨٤٠ ( ١--١) على هامش الأصل: أزرق الكبد.
 (٧) من (م) ، و في الأصل: السهب . (٧) على هامش الأصل: صهب، أى الحرة . (٤) على هامش الأصل: في . (٥) في (م): شيني .

<sup>· 1/2 00</sup> T T (3) - 1 \$41

1878 - هُوَ آغُلاَهَا ۚ ذَا فَوقِ: أَى أعلاها سهها ذَا فَوق ۗ لأن السهم إذا كان ذا فوق و لأن السهم إذا كان ذا فوق و نصل فذلك تمامه و قال بعض الصحابة "رضى الله عنه" في عثمان رضى الله عنه عند استخلافه: ما ألونا أعلاها ذا فوق و المني" تاما في الحير؛ يضرب في تفصيل الرجل.

١٤٦٣ - ٠٠ أَعْلَمُ بِمَنْبَتِ اللَّفْسِيْسِ: هو نبات بنبت في أصول الكماة؟
قال عدى:

#### (السريم)

تجنى لـ الكمأة ربعيـة بالخبت تندى فى أصول الفصيصُّ ولا يعرف ذلك إلا عالم بالأمور؛ يضرب للعارف مع بموضع الحاجة .

١٤٦٤ - . . إِمَّعَةُ ١: أَى يجيب كل ناعق .

١٤٦٥ - ٠٠ أوكن سَهْيم في كناتني: أى هو خير أعواني، وأصله أن ريمة اجتمعت عند مالك بن مسمع فقال له عبيد اقه بن زياد بن ظبيان: اجتمعت ربيمة و لم تخبرني، فقال له مالك: يا ابامطر والله! إنك لأوثق سهم في كناتنى، فقال: وأيمنا فإنى سهم في كناتنك، والله! إثن قمت فيها

١٤٣٢ - (1) قد (ى ج ۽ ص ١٩٣٣ و ك و ف) : أعل الناس . (٦-٣) ليس فى (م) . (م) ليس قى(م) .

١٤٦٣ ـ ليس فى (ى و ك و ف). (١) فى (م) : تنبت· (٧) فى (م): بالحيت. (م) فى (م) و على هامش الأميل : للعالم .

<sup>124 - (1)</sup> من(ىج مص ٢٩٣ وك) ، و فى الأصل ، إمعةً ، وفى (ف) : إمعةً وهو أُمرة .

٠ ٢٩٧٥ - (ع) ج ٢ ص ٢٩٧٠

لاطولنها ، و لئن قعدت فيها لاخرةنها ؛ فقال له مالك: أكثر الله في العشيرة مثلك! فقال: لقد سألت ربك شططا.

١٤٦٦ - هُوَ ابْنُ إِنْسه: أَنْ انبِيه و صفيّه ا .

١٤٦٧ - ٠٠ السَّمُّنُ لَا يَخمُّ: أي لا فِسد؛ يضرب للحسن السجية الذي ا لايتنبر.

١٤٦٨ - ٠٠ الشُّمَارُ دُونَ الدُّئَارِ : ضِرِبِ المُختصِ المقربِ.

١٤٦٩ - ٠٠ الصَّلالُ ' ثَنُ ثَهْلَلَ ': ويروى: ثُهْلَلَ'، و قد تضم الناء مع اللام؛ صرب للكذوب السادر في أمره .

١٤٧٠ - ١٠ الْعَدُّ زُلُّمةً : ويرى: زلمًا ؛ أي قده قد الميد ، من زلمت

القدح إذا أبريته و سويته، ويروى: زنمة، والمني أنه لا شك في عودته؟!

يضرب للثيم . ١٤٧١ – . - حُرِّاءَةً: هي نبت مسطح <sup>١</sup> على الآرض لا ينهض! يضرب للازم بيته لا يعرس.

٩٤٣ - ليس في (ي و ك و ف) . (١-١) في (م) : صفيه و أنيسه .

. دا: (م) نا (١) . ٢٩٩ ٥٠ ٢ ج (٥) - ١٤٦٧

+ 11A LP + 7 (6) - 127A

١ ١ ١ ١ - (ى) ج ٢ ص ١٩٤ . (١) أن (ك): الضَّالِل (٧) على هامش الأصل: نهلل ، و في (م) : مهلك ، و في ( ي و ك و ف ) : بهلل ، نهلل ، فهال . (س) في (م): تهلك . (ع) في (م): الكذوب . (ه) في (م): أمر .

. ١٤٧ .. ليس في (م) . (١) في الأصل: زُلَّة ، وفي (ى) ج ، ص ٢٨٠ : زُلَّة ، و في (ك و ف ) : زُلَّة . (ع) في (م ): السبد . (م) في (م): عبوديته . ١٤٧١ - (ي) ج م ص ٢٩٦ . (١) في (م) : منسطم . ١٤٧٢ - مُو خَفِيْكُ الثَّنَاةِ ١ : أَى قَلِيلَ المَالَةِ الناسِ.

١٤٧٣ - ٠٠ رَيْخَيُّ اللَّبَبِ: يضرب للثرى ٠

١٤٧٤ - . . شَدِيْدُ جَفْنِ الْـ هَيْنِ: يضرب الصبور على السهر .

١٤٧٥ - ٠٠ طَايرُ بُنُ طَايرٍ: أَى بعيد بن بعيد ، من قولك: طمر إلى بلد
 كذا أى ارتفع إليه و ذهب .

١٤٧٦ - .. عَبِيدُ الْعَصَا: يضرب الذلبل المستعدف و أصله أن بنى أسد طولبوا بدم فأمر الملك بقتلهم فاستوهبتهم امرأة من كندة اسمها عُصَيَّة فوهبهم لها أفاعتتهم فسموا "عيد العصا "، و قبل: إن الملك أعطى كل واحد منهم عصا حين طلبوا منه الأمان فقيل لهم ذلك ، ثم قبل لكل ذلك : عمد العصا .

١٤٧٧ - . . عَلَىٰ حَبْلِ ذِرَاعِكَ ' : هو عرق فى اليد؛ يضرب ' فى الغريب' منك الذي لا يخالفك .

١٤٧٨ - ٠٠ كَلَىٰ حُنْدُر \ عَيْنِهِ: ويروى: على حندورة ١ عينه ، أي على

١٤٧٢ - ليس في (ى وك وف) . (١) في (م) : الشَّقة .

۱ ٤٧٣ – ليس في (ى و ك و ف) .

١٤٧٤ - ليس في (ى و ك و ف) . (١) في (م) : لكل صبور .

١٤٧٥ – ليس في (ى وك وف) . (١) في (م) : من .

۱٬۶۷۳ ـ ایس نی (ی و ك و ف) . (۱) على هامش الأصل و فی ( م ) : عبد . (۲) فی (م) : ایاها .

موقع ً عينه؛ يعنزب لن يثقل على صاحبه .

١٤٧٩ - هُوَ فِي جَنَاحَى طَايْرٍ : يَضرب للقلق الدهش .

١٤٨٠ - ٠٠ في تتنيء لا يَعِطْيُرُ عُرَابُهُ: صنرب لن كان في خير وخصب
 لان الغراب إذا وقع في أرض مخصبة لا يطير عنها قال النابغة الدنياني\:
 ( الكامل )

و لرهط حرَّاب و قدَّ سورة ﴿ فَى الجَمَّدُ لَيْسَ غَرَابُهَا بَمَطَارًا ١٤٨١ – ٠٠ فِي مِلْءِ ` رَأْسِهِ: أَى فَيَمَا يُشْغُلُهُ ·

18AY - . . قَسَفًا عَادِرِ شَرُّ : أَصله أَن رجلا دميا الجار قوما من بني تميم و قد أرادوا أكلهم، فقال أحد أولئك القوم لابنته ا و قد اجتاز بهم فرأت دمامته : أ تربدين همذا الوافى ؟ فقالت : لم أركاليوم قضا واف ا، فقال ذلك ا ، و يروى : هي - بالتأنيث ا أى هو دميم و لو كان قعا رجل عادر لكان أدمُ و أفيح .

١٤٨٣ - . . كُلُّابِي الزُّنَّادِ: أَى لاترى زناده ؛ يضرب المنكد .

(م) في (م) : موضع .

١٤٧٩ - ليس في (ي وك وف وم) .

۱ ۱ ۱ ۸ ـ ليس نی ( ی و ك و ف ) . (۱) ليس نی (م ) . (۲) نی (ع ) من ۱۲ .

۱ ۱ ۱ ۱ – (ک) ج ۲ ص ۲۸٤ . (۱) أو (ی) : مَلَا ۽ وَ أَنَ (ك) : مِلْاً . ۱ ۱ ۱ – (ک) ج ۲ ص ۲۸۶ . (۱) أو (م) : نميتًا . (۲) من (م) ، وَ أَنَ الْأَصَلَ :

۱۶۸۶ – (عا) ج ۲ تو ۱۹۰۶ (۱) کارم) ، (۱) ایس فی (م) . (۱) ایس فی (م) . (۱) ایس فی (م) .

۱ ۱ ۲۸۳ - لیس فی (م ) ء و زادئی (ی ج ۳ ص ۲۹۷ و ك ) : و صلودَ الزناد ٬ و فی ( ف ) : هو مباود الزناد . ١٤٨٤ - هُوَ مَاءً مُسُوسٌ: هو النمير الدي بمس الغلة؛ يضرب لمرب لأشر عنده .

١٤٨٠ - . مَاعَزُ مُقَرُوظٌ: الماعز الواحد الذكر من المعز، ويراد لهمنا جلده، والمقروظ المدبوغ بالقرظ، قال الشماخ:

( العلويل )

و بردان من خال و سبعون ا درهما على ذاك مقروظ من الجلد ماعو يضرب للرجل الجرب

ور و و ۱۵۸۵ – ۰۰ منامسه: أي موضع سره ۰

سره م ۱۶۸۷ - ۱۰ منجذ: أي بج ب

١٤٨٨ - .. مَنَّى بَمَنْزِلَةَ الْبُمْنَىٰ: أَى بِالمَارِلَةِ الْرِفِيةِ ، و يقال: بالشال في صده .

١٤٨٩ - ٠٠ يَغْصفُ حذَاءً أَوَ : يضرب لن يزيد في الحديث 'ما ليس منه' ٠

• ١٤٩ - . . يَدبُّ لُهُ الصَّرَّاءَ : أَى يُحتله ، و الضراء ما يوارى من الشجر،

١٤٨٤ - ليس في (ى وك وف) .

٠ ١٤٨٥ - ليس في (ى و ك و ف ) . (١) في (شم) ص ٤٨ تسعون .

١٤٨٦ - ليس في (ى وك وف) .

١٤٨٧ - ليس في (ي وكوف).

١٤٨٨ - ليس في (ى وك وف) .

١٤٨٩ - (ى) ج ياص ٢٩٤٠ (١-١) ليس في (م) .

· ١٤٩ - ليس في (ى و له و ف ) · (ر) في (م) : الضراع.

و أصله (1...) و أصله أن الذئب برى الضب فيستتر له فى الشجر حتى يغتاله ، وبروى : عشى له الضراء ، قال الكست :

### (الطويل)

إنى عسلى مُعبيَّهم و تعلُّني إلى نصرهم أمثني الضراء وأختل

١٤٩١ - هُوَ يَرْتَشُّى: يقال: ارتثأ \ الرجل فى رأيه َ أَى خُلط ؛ يَضرب لمن لا خلص الصدّق .

١٤٩٢ . . يَلْتَبِحُبُ عَصَاةَ فُلَانٍ: أَى يَأْخَذُ عَنها قشرها ؛ ضرب لمتحل الله .

١٤٩٣ - ٥٠ يَمْتَذُقُ: يضربُ للكذوب؛ و اشتقاقه من اللبن الممذوق ٠

1848 - . . . يَمْتَلِبُّ : أَى لا يَعْلَص الصدق ، من قولهم : قلان يملخ في الباطل ، إذا أكثر منه .

١٤٩٥ - ١٠ بَمْشَى لَهُ الْخَمَرَ: جنرب في الحَمّل ٠

١٤٩٦ – هَوَتُ أَمَّهُ: يضرب فى الدعاء الرجل إذا فعل فعلة منكرة ' ، قال

(٧) على هامش الأصل و في (م) : الصيد .

١٤٩١ \_ ليس في (ى و ك و ف) . (١) من (م) ، وفي الأصل: أراقي .

١٤٩٧ - ليس في (ى وكوف وم) .

١٤٩٣ ـ ليس في (ى و ك و ف).

١٤٩٤ \_ ليس في (ي و الدوف) .

ه ۱٤٩٥ ـ ليس في (ي و ك و ف) .

١٤٩٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٩ . (١) على هامش الأصل: مبكية .

ابن مسافع العيسى:

( الطويل )

هوت أمه ماذا تضمن قبره من الجود و المعروف حين يثوب قال كعب بن سعد :

( الطويل )

هوت أمه ما يبعث الصبح غادبا وما ذا يؤدئ الليل حين بؤب \* ١٤٩٧ – مَوَّنُ عَلَيْكَ وَ لاَ تُولَعُ إِبِالشَّفَاقِ : من قول ابن خذاق ً :

(البسيط)

وقسموا المال وارفضت عوائدهم وقال قائلهم مات ابن خذاق الهون عليك و لا تولع باشفاق فائما مالنا للموارث الباق

الهاء مع الياء

١٤٩٨ - هَبَّج على غَل غَل وَذَر : أى ابعث القوم على الشر و اثنبذ جانباء و نظيره قوله :

(الكامل)

وكتية لبستها بكتسبية حتى إذا التبست فنضت لها يدى

(٢) في (م): مصافع . (م) في (م): و قال . (٤) في (غت) ص ٢٠: يرد .

(ه) نی (م) : تؤوپ .

١٤٩٧ ـ (ى) ج ٢ ص ٢٠٠.(١) في (ف): تُولِع ٥ (٧) في (ف) : بِأَشَفَاق . (م) في (م): حذا ق ، وفي نسخة بالخاء المجمة. (ع) في (م) :حذاتي .

١٤٩٨ - (ي) ج م ص ٢٠٠١) ني (ف) : هيج.

1899 - أُحَيِّنُ لَيَنْ وَ ' آوَدْتِ الْحَيِّنْ: كانت لِدَّقَةُ الْمُحَفَّةُ أَنساع جدد تطأ إذا ركبت فحدتها ° فقان لها: ويمك إذا سمع الناس أطيطها قالوا: هذا ضراط دَّغَة فادهنها! فهو ألين لها وأبق و يذهب عنك العار، فحمان اليها السمن في الإقداح ' فقطرت على بعضها سمنا قاسود و لان ' فضدها م قالت ذلك ' و قولها ' أودت العين ' تفي ' أنه قد بطل حسن النسم؛ يضرب إذى العنم لا منظر أها ' .

• ١٥٠٠ - مَيْهَاتَ ' مَيْهَاتَ الْجَنَابُ الْآخَصَرُ: لما ثقل ضبة بن أد وكان يسار به إلى جنابه قال له واده: لو تقد انتهمينا الله الجناب لقد انحل عنك ما تجد ' فقال ذلك ؛ يضرب في استبعاد التيء الواد أتى اخترم دون ' بلوخه .

١٩٩٤ - (ك) ج ٢ ص ٢٨٢٠ (١-١) من (م و ف) ؛ و في الأصل : هني لين .
 (٦) من (م و ى و ك و ف ) ؛ و ليس في الأصل . (٦) في (م) : المتعمقة .
 (٤) في (م) : تامط . (٥) في (م) : هـدها . (٦) في (م) : و حمل . (٧) في (م) : الاقداج . (٨) في (م) : مسئلها . (٩) ليس في (م) . (١) من (م) ، وفي الأصل : يعني . (١-١١) على هامش الأصل : منظر لا عنبر له .
 ٥٠ ١٥ - (ك) ج ٢٠٠٠ ٢٠١٢ على هامش الأصل : منظر لا عنبر له .
 ٠٠ ١٥ - (ك) ج ٢٠٠٠ ٢٠١٢ (١) في (ف) : هبات . (٢) ليس في (م) .
 (٣) ليس في (م) . (٤) في (م) : انهينا . (٥) في (م) : قبل .

# بَابُ الْيَاءِ الياء مع الهمزة

١٥٠١ - يَأْتَيْكَ بِالْآخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوَّدِ من قول طرقة:
 (الطويل)

استبدى لك الآيام ما كنت جاهلا و يأتيك بالاخبــار من لم تزودًا وكان جرىر ينشده:

### ( الطويل )

غد مَا غد مَا أقرب اليوم من غد و يأتيك بالآخبار من لم تزود أي إن الآيام هي التي تَقبرك فتكفيك إنفاذ رسول تزوده وتجهزه.

١٥٠٢ - ٠٠ كُلُّ غَدِ بِمَا فِيْدِ: أي بما تعنى فيه من خير و شرا .
 الياء مع الالف

۱۵۰۳ - يَا ابِلِي عُودى الْي مَبَارِكك: ويروى: إلى مبركك ، و أصله أن رجلا عَمَر مَن إلَمُه فَشَرت فَقَالَ: يا إلى ا عودى إلى مبركك ، هذا ما عشت و الك؛ عضرب الرجل قد ترك أمرا و هو خير له مم الله فوس فؤسر دالرجوع إلى ما ترك .

(۱۰۱) يا

٠ ، ١٥٠١ – (ى ) ج ٢ ص ٣٦١ -(١) ليست العبارة ٥ ستبدى. . .جرير ينشده » في (م) . (٢) في ( شعر ) ص ٤٥ و في معانته .

٣ · ٥ / - (ى) ج ٢ ص ١٩١١ · (١) في (م) : شر قاعترف . ٣ · ٥ / - (ى) ج ٢ ص ١٩٠٠ · (١) من (م) ، وفي الأصل · في . (٢) من (م) ، وفي الأصل : مباركك . (٣) في (م) : عقتُ (ع) ليس في (م) . (ه) في (م): يقال • (٦) ليس في (م) • (٧) ليس في (م) . (م) في (م) : أوتي .

١٥٠٤ - يَا أَبْنَ اسْتِهَا إِذَا أُحْمَضَتْ حِنَارَهَا: الضمير للأم و المعنى أنه ولد من جانب الاست دون القبل لخبته و دعارته ، و قوله: أحضت حارها ، أى أرسلته في الحض ، و هو مثل لتمكنها النحل من الاست كأنه سيم قبلها كما تسام الإبل الحلة فأحضته كما تحمض الإبل ؛ يضرب في التشيه .

١٥٠٥ - ٠٠ بَسْمِسَى دَعْ بَسْمَنًا ١٠ كانت بنت زرارة بن عدس عند سويد ابن ريمة و قد قتل أخا لعمرو بن هند و هرب ، فأراد عمرو قتل بنيه تسلقوا بجدهم زرارة أو خاطب عمرا بذلك ، و ذلك أن اباه عدسا قد ظأر عبرا فأراد أنك بمنزلة البعض منى و هؤلاء بنعنى لانهم أبناء بتى فارث لهم و ارحهم لانهم أ يمتون أبليك بالترابة و يناسبونك ؛ يضرب فى صلف ذى الرحم .

٩٠٠١ - . . حَامِلُ ' أَذْكُرْ حَلَّا: الرجل شد الحل شدا يسرف في استيثاقه فإذا أراد الحل أضر بنفسه و براحلته و يروى: يا عاقد الذكر حلا ا او عن ابن الإعرابي أنه قال: سمعته من أكثر من ألف أعرابي فكلهم يقول: ما حامل! حدر للنظر في العواقب .

<sup>\$ .</sup> ه ١ - (ى) ج ٢ ص ه ٢٠٠ و ليس نى (م) . (١) فى (ك و ف) : إذ .

ه . ه ١ - (ى) ج ٢ ص ٧٠٠ . (١) فى (م) : بعضى ، (٧-٢) فى (م) : تظاطب .

(م) فى (م) : البا . (٤) فى (م) : ظاهم . (ه) فى (م) : يمنون .

١٠ - ١٥ فى (ع ج ٢ ص ٧٠٠ و ك و ف ج ٢ ص ٢٠٠) : عاقد ، و فى (ف)

ج ١ / ٨٣ ه : حالى ، (٢-١) ليس فى (م) . (٧) ليس فى (م) .

١٥٠٧ - يَا حَبِّدًا ٱلْمُنْتَحَوَّرُنَا قياما: قمته في الهمزة مع الذالاً: يضرب للبنجيف إذا ثشيه بالاجلاد .

١٥٠٨ - ٠٠ شَاةً آيْنَ تَذَهَبِيْنَ قَالَتْ اَجَزُ مَعَ الْمُجْزُورِيْنَ: يضرب للإحرى ما هم فيه .

٩٠٠ - ٠٠ شُنْ آتْجِنِي قَاسطًا: لما وقعت الحرب بين ربيعة بن زار عنبت شن لأولاد قاسط نقال رجاً. ذلك ؛ عنب في الإغراء .

۱۵۱۰ - . . مُشَلُ ا مَا تَعْمِرَى بِـهِ ا لَـمَا: قاله حرو بن أخت جذيمة حين رأى قصيرا على فرسه مقبلا وحده بعد ملاك جذيمة ؛ يضرب في توقع الشر.
 ۱۵۱۱ - . . طَبِيْبُ مُلَبًا لِنَفْسِكَ: و يروى: طب-بكسرالطاه - و اطب! ،
 و يروى: لسيك ! يضرب المدعى علما لا يحسنه .

١٥١٧ - • • عَبْرَىٰ مُقْبِلَةً وَ يَا ا سَهْرَىٰ مُدْبِرَةً : الآصل عَبِى وَسَهْرى مَدْبِرَةً : الآصل عَبَى وَسَهْرى ياء الإصافة فقلبت ألفا كقولهم : يا لهفا و يا غلاما ! و العبر سيلان الدمم حزنًا  $\sqrt{ 100 } - 100$  للأصل :  $\sqrt{ 100 } - 100$  للأصل : في قولهم  $\sqrt{ 100 } - 100$  للأصل : في قولهم  $\sqrt{ 100 } - 100$  للإصل المحمود بك  $\sqrt{ 100 } - 100$  المحمود بك  $\sqrt{ 100 } - 100$ 

٨٠٨ - (٥) ج و ص ٢١٠ . (١) ليس في (م) ٠٠٨

١٥٠٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٩ . (١) في (م): عبيت .

٠١٥١٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٨ (١) في (ف): سُل.

۱ ۱۵۱ – (۱)ف(ی ج ۲ ص ۳۰۷ وف) : طِبَّ ، وف (ك) : طَبِ (۲) ف (م) : و اطبب أيضا • (ج) ف (م) : فينيك •

٣١ه١ – (ى ) ج ٣ ص ٣٠٧ . (١) ليس ق (ك وى و ف ) . (٢) ق.( م ) : يوزَنْ فَتَلَ بِكَمَرَى و الأصل .

يقال: "عبر الرجل عبرا"؛ يضرب الخصلة المكرومة التي تبكي صاحبها إذا أقبلت و تسهره إذا أدبرت ، أو يجوز أن يكونا مصدرين كالوكري و الجزي و یکون التقدیر یا ذات عنری و یا ذات سهری ٔ ا

١٥١٣ - يَا لَلْبَهَيْتَة : هي من البهتان .

١٥١٤ - . . للَّعَسَيَّهَة : هي من العضة .

- ١٥١٥ - . . لللافيسكة ١ : هي من الإفك .

١٥١٣ – ' يَا لَـلْفَلَـيْقَة: هي الداهية و الفلق' مثلها، يقولهــا الرجل إذا أصيب عاكمانه بدعو الناس لشاهدوا ذلك و يتعجبوا منه، و المنادي محذوف و اللام لام المستفاث له و المدعو إليه .

١٥١٧ - .. لَيْتَنِي ٱلْمُحْشَىٰ عَلَيْهِ: كان رجل قاعدا إلى امرأة فأقبل وصيل لها أي خدن فحت في وجهه التراب لئلا يدنو منها فيطلع الجليس على أمرها؛ يضرب في تمنى منزلة من يخنى له الكرامة و تظهر له الإهانة..

(م-4) في (م): عير يبرعبرا. (ع-ع) ليسن في (م) .

٠ (م) ج م ص ٣٠٨ . (١) من هامش الأصل ، و ليست في (م) ·

١٥١٤ - (ى) ج ، ص ٢٠٨، وليس في (م). (١) من هامش الأصل ٠

١٥١٥ - (كا)ج، ص١٠٠. (١) في (ف): للأنكة. (٠) من هانش الأصل ، وليست أي (م) •

١٥١٠ - ليس ني (يوك وف) ، (١-١) ايس ني (م) . (١) في (م) : يدعوا .

(ب) أن (م): يعجبوا .

١٥١٧ - (ك) ج ٢ ص ٤ م، وليس أو (م) . (١) أو (ك): الْمَعْنى .

١٥١٨ - يَا مَاهُ لَوْبَغْيَرِكَ غَصَصْتُ آحَوْتُ ' بِكَ 'إِلَّا بِكَ': أَى لو غضصت بغير الماه أقدته بالماه فإذا فضصت بالماه فلإحية ؛ يضرب فى ابتلاء الرجل بن اكان يرجو منه الإغاثة ، قال عدى بن زيد :

### ( الرمل )

لو بغير الماء حلق شرق كنت كالغصان بالماء اعتصارى الماء اعتصارى الماء ماه و يحود به على نفسه على الله و يحود به على نفسه على الله على الناس الله و يحود به على نفسه على الله مع الله على الناس الله على الناس الله على الناس الله على الناس الله على النام على النام على الله على النام على الله على النام على الله ع

١٥٢ - يَبْمَثُ الْكَلَابَ عَنْ مَرَابِضَهَا : و يروى: يُثُور ؛ يضرب فى شدة الحرص مع الفقر أي يطردها عن مواضعها طمعا أن يجد تحتها من طعبتها ا شيئا بأكله، قال :

### ٠ ( الرجز )

إن كسيها و ابنه و 'ابن ابنه' يبتمثون'ا الكتاب عن مكتنه لإكلوا الحارج من ذى جلته شر الاتام إنسـه و جـنه

وقيل: يضرب للرجل الذي يخرج بالليل يسأل الناس من حرصه و شرعه

۱۵۱۸ - في (ف): يا ماه عصصت شيرك أجزت بك، وفي (ى ج م ص ٢٠٠٧ وك): يا ماه نو بنيرك خصصت . (١) في (م): أجزت . (٧-١) ليس في (م). (م) في (م): يما . (٤) في (م): استعانة .

١٩١٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٠٨ (١) ف ( م ) : لللّ . (٢) ف ( م ) : تمنى . ٢٠١٥ - ليس في (ى و ك و ف) . (١) في (م) : طعمها . (٢-٢) في (م): ابن ابيه . (ب) في:(م) : ليمثون .

(۱۰۲) فنبحه

فتنبحه الكلاب فذلك بئه إياها عن مراجنها .

# الياء مع الجيم

١٥٢١ - يَــَّمْرِيَّ يُلَــِيَّقُ وَيُـلَمَّ: هو اسم فرس كان سبق الحيل و هو يعاب مم ذلك؛ يضرب فى ذم المحسن .

#### الياء مع الحاء

۱۵۲۷ - يَحْرِقُ عَلَيْهِ الْأَرَّمَ' : أَى الْاَضراس لَانِهَا تَكَسَر الطّمام ، و الآرم كسر الثين و يروى : و الآرم كسر الثين و يروى : الآرم' - بالزاى و هو العض ، و المراد' الاسنان أبعنا و حرقها حك بعضها بعض : هذب الممنظ المحنق ، قال :

#### (الرجز)

نبت أحماء سليمي إنما أ باتوا غضابا يحرقون الأزَّما ١٥٢٣ - يَحْسُبُ الْمَمْقُورُ أَنَّ كُلَّا مُطرِّز: يضرب لمن كان فى رخاء ورغد فظن أن الناس كلهم فى مثل حاله .

١٥٧٤ - يَحْلُبُ بنَّى وَ أَشْدُ عَلَىٰ يَدَيْهِ: احتاجت بــدوية إلى لبن

١٩٢١ – (١) ف (ى ج ٣ ص ١٠٠١ و ك و ف ) : بليتي . (٢) ف (م) : يسبتي . ١٩٢٧ – يوس في (ى و ك و ف ف ) ، (١) في (م) : الأَرْم . (٠) في (م) : الأَرْم من الأَرْم . (٣) في (م) : و المراد به ، (ب) في (م) : اذِماً .

۱۵۲۳ - (۱) في (ي ج ۲ ص ۲۱۲ و الا و ف

· 41.00 15 (0) - 1045

ولم يحضرها رجل يحلب لها، و الحلب عار عندهن، إنما يحلب الرجال، فدعت بنيا لها و أقبعته الحلف و جعلت كفها فوق كفه و قالت زاء ، ضرب لمن يغمل الفعل و يقيمها إلى غيره .

م ۱۵۲۵ - يَدْمِيلُ اللَّهِ مَنْ وَ يُبقدَى لَكُذِرُ: هما ابنا أضى بن دُعْمِي كانا مع أمها ليل بنت قران بن بدلى في سفر حتى نزلت ذا طوى اظها أرادت الرحيل فدت لكنزا تقدية و دعت شنا دعاء ليحملها افقال شن ذلك ثم حملها و هو غضبان اظها كانوا في الثنية أرمى بها بعيرها فماتت افقال شن علي عمرات أمك يا لكنزا

#### الياءمع الدال

<sup>(</sup>ر) في (م): ينسبه

٠ ١٥٢٥ - (٢٠) ج ٢ ص ٢٠٠٠ . (١) ق (ف) : يُمَثِّل . (٦) ق (م) : يل . (٤) ق (م) : الشة .

<sup>﴾ ﴿</sup> هُ ﴾ .. (ك ) ج ٧ ص. ٩ .. ٩ . () أن (م ) : زقا . (٧) أن (م ) . و رك. . (٣) أن (م ) : لحين . (٤) ليس أن (م ) . (ه) ان (م ) : يستقون . (٦) على هامش الأصل : وكان . (٧) أن (م ) : قامير . (٨) أن (م) : أخوه . (٩) ليس أن (م)

بملاعبهن فقال ذلك؛ يضرب للجاني على فسه .

١٥٢٧ - يُدَالُ مِنَ الْبَقَاعِ كَا يُدَالُ مِنَ الرَّجَالِ .

١٥٢٨ - يَدُّ تَشُرُّجُ وَٱلْخَرَىٰ مِنْكَ تَأْشُونِٰنِيُّ : مَن قوله:

#### (البيط)

إنى لاكثر بما سمتنى عجباً بدتشج وأخرى منك تأسونى حدب لن بسير و محسن .

١٥٢٩ - يَدَّعُ الْعَيْنَ وَ يَشْبَعُ الْإَفْرَ.

#### الياء مع الذال

،١٥٣ - يَذْهَبُ يَوْمُ الْنَبِيْمِ وَلاَيْشَمْرُ مِهِ: 'يضرب الساهي عن حاجته حتى يفوته و لا يعلم جا \ .

## الياء مع الراء

۱۵۳۱ - يَرْبِضُ حَجْرَةٌ وَ يَرَّتَنِي وَسَطَّا : الحجرة الناحية ، ويرى: يأكل وسيطا، ويروى: يأكل خضرة ويرجن حجرة، وأصله أن الجل أو الجدى يرتع في الروضة فياذا شبع ريض ناحية، قال بشر بن ابي خازم:

١٥٢٧ - ليس ني (ي و ك و ف) .

١٥٢٨ - ليس في (ى وك) .

١٥٢٩ - ليس في (م) . (١) في (ع ج م ص ١٩٣١ وك و ف): يطلب .

٠ (١٥) م سا (١-١) ٠ ١١ س و ١ - ١٥٣٠

١٩٧١ - (١) أن ( ى ) ج ٢ ص ٢٣١: ُحبرة ، و أن ( ك ) : حبَّرة . (٧) أن ( ن ) : و سُطًا . (٣) أن ( م ) : الحمل . (٤) أن (م) : يرتفع .

#### ( الطويل )

جزيز القفا شبعان يربض حجرة `حديث الحصاء' دارم' العقل معبر يضرب لمشاركة الرجل أخاه فى الرفاهية و خذلانه إياه فى الشدائد .

١٩٣٧ - يَرَقُـمُ فَى الْمَاهِ: أَى بلنغ من حذته أنه يرقم حيث لا يثبت الوقع، وقبل: معناه يفعل ما لا طائل تحته.

١٥٣٣ - يَرَكُبُ الصَّبَعْبَ مَنَّ لاَ ذَكُولَ لَهُ: يضرب فى القنـاعة بيسير الحاجة إذا فات جليلها .

١٥٣٤ - يُرِيدُ أَنْ تَمَلًا يَأْ خُفَهَا بَيْنَ الْهَحْوَةِ وَالسَّكْرَةِ: يضرب لمن يطلب الامر بتجاهل وهو يعلم.

١٥٣٥ - يُويْكُ يَوْمُ رَايِهُ إِن أَى كُل يوم يظهر لك ما تحب أن تراه في إبداء الآيام العجائب .

#### الياء مع السين

١٥٣٦ - يُسِرُّ حَدُّا فِي ارْتِفَاءٍ ' : أي يظهر أخذ الرِّخوة وهو يحسو اللبن؛

(ه) فی (م): حود . (۱-۹۰) فی (م) : حدید الحصاً . (۷) فی (پشر) ص ۸۸: وادم .

١٥٣٢ - ليس في (ى وك وف) . (١) في (م) : على .

٠ ٢١٤ - (ي) ج ٢ ص ١١٢٠

١٥٣٤ - ليس في (ي و ك و م) . (١) ليس في (ف) .

۱۵۳۵ - (۱) أن (۲) ج ۲ ص ۴۱۱ وك و ن) : برأ به . (۲) أن (م) : يجب . (م) ليسُ في (م) .

١٥٣٦ - (١) زاد في (ي ) ج ٢ صن ٣١٢ : و يربي بأمثال القطا فؤادو .
 عضرب يضرب

يضرب لمن يظهر أمرا و هو يريد غيره .

## الياء مع الشين

الم ١٥٣٧ - يُشُوبُ و رَرُوبُ : أَى يَخْلُطُ المَاهُ وَاللَّهِ وَ عِشْرَهُ \* فَلَا يَخْلُطُهُ بِالمَاءُ وَ كَان الآصل بِرِيب أُو يُروّبُ \* فِيهِ بِهِ كَذَلْكُ للازدواج \* ، و قد روى عن الآعرابي : واب إذا أصلح - يروب ، فيان صح ظلمني أنه يفسد اللَّهِن يُخْلُطُهُ بِالمَاهُ و يصلحه بتنثيره ، و قبل : هو من التشويب و هو النّضح \* عن الرّجل ، و الترويب الكسل و الإمساك عن الآمر، أَى ينصح تارة و يمسك أخرى ؛ يضرب فيمن يصيب و يخطيع .

#### الياءمع العين

١٥٣٨ - يَعْلَمُ مِنْ حَيْثُ كُوْكُلُ الْكَتِفُ: يضرب لمن يأتى الامور من مأناها لان أكل الكتف أعسر من غيره وقيل: أكلها من أسفلها لانه يسهل انجذاب لحها من أعلاها يكون منعقدا ملتوياً لانه غضروف متقبك باللجم؛ قال:

#### ( المتسرح )

إلى على ما ترين مر كبرى أعلم من حيث يؤكل الكتف

١٥٣٧ - ليس في (ى وك وف) . (() في (م) : يحسوه . (٧) في (م) : مرود ، (٧) في (م) : رُووب ، (٧) في (م) : الاندواج ، (٤) في (م) : النصح ، ٢٠٩٨ - ليس في (ى وك وف) . (١) في (م) : كوكل . (٢) في (م) : مثلو نا . (٧) في (م) : كاكل .

و قال رجل من عبس:

(البسيط)

إنى لاعرف ظهرالضغن أعدله عنى و أعرف أنى آكل الكتفا موه المرف أن آكل الكتفا موه مودد عَلَى الكتفا مودد من المردد على المردد المردد على المداورة والنهى عن الاستداد . و وادا عليه أهلكم أى يهلك الإنسان استبداده ؛ يضرب في الحدد على المشاورة و النهى عن الاستبداد .

(٤) أن (م): العين . (ه) أن (م): أعلى .

۱ مرئ الليس: من قول امرئ الليس: من قول امرئ الليس: ( المثار ب )

احَارِبْنَ عمروكَأْنَى خِمرْ ﴿ وَيَأْنَى عَلَى المرءَ مَا يَأْتُمرُ ۗ

\_اه؟ و فى ( قس ) ص ؟ : أحادُرِنَ ، و فى (ع) ص ١٩٧٠ : أحادِرِنَ ، و فى (كن ) ص ٣ : أَحَادُرِنِ ــ مكانَ « أحادِرِنَ » ؟ و فى (ى ج ٣ ص . ٣ و ك و ف و قس وع ) : « و يعاد » مكان « ويائى » ؟ و على هامش (م ) : عبد تلت الصوابُ : يعدو على المره ما يأتمر ، وهذا عجزييت لامرئ القيس و صدره : احار ابن عمرو كانى خو ، و تمامه : و يعدو على المرء ما يأتغر . ( () فى (م ) عاد و عدا .

. ١٥٤ – (ى) ج ٢ ص ٢٠٩ . (١) فى (م): إلى ما . (٧-٢) فى (م): حسل فيهدمه . (م) على هامش الأصل: وضعت .

#### الياء مع الكاف

1081 - يَكُفِيْكَ نَمِيبُكَ شُعَّ الْقَوْم: أَى حظك الذى قدره الله تعالى لك من الرزق أن استغنيت به عن المسألة كفاك وحقن ماه وجهك عن إراقته عند الاشحاء ويروى: كدحك، أى كسبك؛ يضرب فى ذم السؤال.

# الياءمع الميم

١٥٤٧ - يَمْنَعُ دَرَّهُ وَدَرَّ غَيْرِهِ: أصل الدر اللبن ثم جعل مثلا في كل نبل ؛ يضرب لمن ينخل و يأمر غيره بالمنخل .

## الياءمع الواو

1024 - يَوَمُ بِيَومُ الْحَفَضِ الْمُحِوَّرِ: الحَفض الحَباء بأسره هم ما فيه ، و المجود الساقط ، أي هذا اليوم بدل ذلك اليوم ، و أصله أن قوما أوقعوا بقوم و قوضوا خيامهم و استأصلوهم ثم والت للمغار عليهم كرة " لجازيهم" فقالوا أ ذلك ! يضرب في الانتقام و المجازاة ، وسمع عمرو بن سعيد بن المعاص "الممروف بالاشدق" صراخ نساء مرب بني هاشم حين بلغ أهل المحدين بن على ارضي اقد عنهما" فقال ذلك متمثلا أي "

<sup>1011 - (</sup>ى) ج اص ١١٣٠ (١) ليس أن (م) .

<sup>7301 - (2) 37</sup> WITT.

٣٤ ه ١ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ () في (م) : نو ضوا ١ (٧) ليس في (م) (٠) في (م) : نو ضوا ١ (٧) ليس في (م) (٠) في (م) : ذ (م) : خانوهم ، (٤) في (م) : نقال ، (٥ - ٥) ليس في (م) ، (٢-٦) في (م) : عليها السلام ، (٧) ليس في (م) ،

همذا يوم <sup>4</sup> عثبان، <sup>م</sup>م تمثل<sup>9</sup>:

#### ( الكامل )

عجَّت نساء بني زياد عجمة كعجيج نسوتناغداة الأرنب المحجمة - يُوهِيُّ وَلَا يَرْفَعُ: جنرب لمن يفسد ولايصلح .

#### - وها الحدد الكتاب و قد الحمد الله

و بآخر النسخة التي قوبلت عليها هذه: تم الكتاب و الحمد فله رب العالمين هى يوم الثلاثاء سابع عشر ربيع الأول سنة ٩٦٦ ه بخط الفقير إلى افله تعالى محمد بن صديق الحاص رزقه الله تعالى العلم و العمل و صلى الله على سيدنا محمد وآله و سلم .

قال محمد السورتي سلمه ربه: قد قابلت هـذه النسخـة على النسخة

يا من بدأ الطرافيا جمعت وقد أضحى يردد في أبياته النظرا المدتك لقه إن عاينت لي خطأ ناستر على تخير الناس من ستر! (١٠٤) المحفظة

<sup>(</sup>٨-٨) فى (م): إن حذا يوم. (٩) زاد فى (م): هذا البيت لعمر و بن معديكر ب. (١٠) فى (م): الأريب .

١٥٤٤ – (١) ق (٢٥ ج٢ ص١٢٥ وكوف): يوهى الأديم. (٧) ق (ك): لارخ.
(\*) و بآخر النسخة فلصرية : علقه لنفسه و لمن شاء لقه من بعده العبد الفقير الحقير المعرف بالعجز و التقصير الفقير عد بن الفقير عطية الحياز الطولوني الشافى جبر الله كسره و سترعيه و غفر ذنبه و والديه و جميع المسلمين بناريخ يوم الما ثنين الخيارك السادس و المشرين من شهر ربيح الآخر سنة ثمانية و ألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة و السلام آمين .

المحفوظة فى المكتبة النوابية برامفور و تاريخها سنة ٩٦٦ هـ و صحتها من أكثر المواضع و قد الحمد، و لكن بتى اختلاف خفيف من تقديم المتأخر و تأخير المتقدم - قاله مساه الاثنين لثانية تبتى من ذى الحبة سنة ١٣٣٠ ه.

بلغ مقابلة و صحح بحسب الجهد و الطاقة و الحدقه وحده و صلى افه على النبى بعده - قاله ابر عبد افه محمد بن يوسف السورتى وضى افه عنه و عن والديَّه و غفر لهم و عفا عنهم - و ذلك ليلة الحنيس اثبانية عشر خلت من شوال سنة ١٩٣٧ هـ •

و الحديثة أولا و آخرا و لا حول و لا قوة إلا باقة العلى العظيم -- ! هـ .

\* \* \*

اتهى بحمدالله تعالى و منه و حُسن عونه طبع الجزء الثانى من كتاب المستقصىٰ فى أمثال العرب الزمخشرى، و كان تمامه فى شهر ذى القمدة سنة ١٣٨١ من هجرة خير من سلف و خلف، الموافق ابريل ١٩٦٢ م. فالحد قد أولاً و آخرًا و الصلاة و السلام على نبيته و أصابه ظاهرًا و باطناً .

# فهرس الأعلام و القبائل ن

الجزء الثانى من المستقصى

ابن ابی سابی ۲۹۴ این احر ۱٬۶۳۰ ۲۳۳۲ ۲۳۳۳ ان الأشعث ... ابن الأعرابي ١٠١٠ ١٤٩٢١٠٠٤ ابن بري ١٤٤ ابن الحيد و ابن خذاق ۲۰۶ ابن دارة - سالم بن دارة العطفالي ان درید ۱۹۰۶ و ۱۹۰۶ و ۱۹۰۶ ان الزبرى = عبد أله بن الربرى ابن الزبر - عداقه بن الزبر ان عاس ۱۰۴۰۰ ابن عنقاء الفزاري م این غدیر ۱۲۰۰ ان تيس الرقيات ٢٩٥٢ ١٥٨ ابن کثیر ۱۳۴ ابن الحلي ۽ ان لمان الحرة ١٧٩ ان مسافع العيسي 4.3 این مسعود رض*ی اقت* عنه ۲۲۶

این مقیل ۲۷۰٬۱۷٤٬۱٤۹٬۱۷ این ابن المتنق - مالك بن المنتفق ابن هرمة وو ان روع ۴ اللة اللس 190 ابنة مالك ٢٤٧ أبنة يزيدين الصعق ٢٣١ ابو الأسود الدؤلي . ٣ ابو ایاس بن نصر ۲۶ ابو حاتم ۲۴۱ ابو الحجاج ، ابو الحسن ١٤٣ أبوخالك تهدر ابوخراش ١١٤٤١١ ١٩٥٠ ابوخنش ۱۹۶۷ ابوداود الإيادي ووم ابرالدرداء رض أقدعته ٢٤٩٢٥٦ ابوذريب الحذلي ٢٩٠٠٢٤٦٢١٢٥ ابوذئيم . ٣٩٠ ايوزيد الطائي ووح

الأحمر بن جندل السعدى ٢٥٧ احر عاد ۲۰۱ الأحنف بن تيس ١٩٩،٣٠٩٩، TAE 110A الأحوص بن عوف ١١٧ اخزم بن ابي اخزم (جد حاتم طي) ١٠٤٤ الأخطل ٢٠٢٠ ١٩٢٠ و١٩٠٢٠١١ 444 C 448 الأخنس ١٧٠ الأسدى ع الأسلترين القداف الطهوى بهبهم اجاعيل ٢٠٧ الأسودين يعفر عهي اسيد بن جذيمة العيسي ٢٢٠ اشعث بن تيس ابو عد ١٣٨ اشقر س،ب،ع،ب أمغر بن عبدالله ١٩٩٠ الأصمعى ٢٣٩٤١٦٤٢٨٠ ٢٧٢٢٢٤ 445 . 4441 . V וציבה, שרוידאו ואויד אין ארדידיו אץ الأغلب العجلي ١٣٠ ، ١٤٧ ، ١٧٨ ، 777 - 740 - 77A - 147

ايوزياد عهموم ومهمه ومهموم أبوسدرة المجيمي 104 ابوسفيان مرءه ووروع ووروع ابوشهاب المذلى رو ابو الضلت بن ابي ربيعة الثقفي ١٣٦ ابوعبدالله = عدين يوسف السورتي أبوعيدة وجهمهمهم ابوعبيدة بن الجراح ٢٧٤ ابو عرادة السعدي ... ابوعر الحرمي ٢٩١ أبوتيس بن الأسلت ٢٠٩٤ ٢٠٠ ابوكرب اليماني ٢٠٠ ابوالمثلم الحذلى بهجيهج ابو مسلم پ ابو المقدام مِساس بن قطيب ٢٧٤ . ابو منڈر 🔒 ابو موسى ( رضى الله عنه ) سر ابوميمون السجلي ٧٤٧ ابوالنجم ۱۹۳٬۱۰۷،۱۹۳۴ ايو النشناش و٧ ابو الحيثم مير ابو وجزة المعدى ١٠٨ ابو سار مین

أغمى ين دحمي ٤١٠ ا بسطام بن تیس ۲۷۸۴ ۲۸۷۳ اكثم ۲۰۰٬۷۰۰ ۳٤٩، ۳٤٩، ۳٤٩ | بشر بن ابي خازم المفيرة . ٣٠٠٠ و و 44 - 1 404 , 404 1 - LA £114740 (41£ البعيث ٢٨٧ الزةين هيرة ٢٠١ ام خاك ه و يكر بن وائل ٢١٤ ام الربع الأغارية به بلحارث ١٠٠١٠٠ يش أساد ١٢٣٩ م ام عويمر ١٠٨ بنو ام زبير ٢٠٠ ام مسكين بنت عمرو . ام هاشم 🕳 بنو بارق - ۲۲۴ 19 ( 14 4 16) ابتوبسياسة جمع امامة بنت شبية بن مرة ١٧٢ يتوتمج ۲۰۲۶ و۲۰ ۲۹۰ ۲۹۰ امرؤ القيس . ه ، ۱۳۳۰ م. د ، ۱۲۳۰ 444 6 400 ۲۱۰ ایمز، ۲۱۵ ۲۲۱۰ اینوشل ۱۱۹ يتن تعلية ١٤٤٣ ع £15 ( 455 ( 441 ( 41 ) بنو جاسيس ١٥٩ انس بن الحجير الإيادى ٣٠٠،٨٩ بنو الحتان مه انس بن مالك ١٠٠٠ يتوحنظة ٢٠٢٠ ٢٧١ انس بن مدركة الخصعي ورو يتودارم ٢٤٧ اوس بن حارثة ٢٠١١ ٣٠٨٠ بنو دو دان ، <u>بمرة •</u>٧٠ يتو زياد سوء و ١٩ 140 54 مجير بن الحارث بن عباد ، يتوسعاد ۲۵۷٬۵۳ بجير القشرى ومه براقش (امرأة لقان بنعاد) ۳۸۹٬۱۹۵ بنوسليط ۲۸۶٬۴۹۹

ىرغوث (ين زرارة بن علس) ۲۸۲ بنوعيس ۲۱۶٬۵۱۳

ثمامة السدوسي ٢٧٢ جابر بن رألان ألسنيسي ٢٥٧ جابر بن عبداله ١٩٧ جارية بن سلط ١٥ جبيرة ٧٧ جحيش بن سورة اللزاعي ١١٠٢١٠٩ جد ( رجل منعاد ) ۲۸۶ جذام ٢٣٧ جذع بن عمرو التسانى ٧٠ جذيمة الوضاح الملك ٢٩٢٧ و١٩٠٧ < 42 . < 440 < 445 < 418 AFTTYTT LATTERY جران العود بهه جرباه ( بنت عقيل بن علفة ) ١٣٥ جرول بن نهشل بن دارم ۲۶۷ 401 (197 (188 (110 (AT 25 CYE-CYTT CYTA CYA-£ . \$ 6 P£ 1 جساس بن مرة ١٩ ، ٨٢ جشم بن اللزرج ۲۹۰ جعد بن الحسين الخضري ١٥٠١ ٢٥٠٠ جعفر بن کلاپ ۲۲۶ جعفرين يحيى ١٦٤ الخليح ١٦٨

(1)

بتو العفيلي م. ١ بتوالعنبر ١٢ بنوغامه البجلي ٢٠ يتوغير 181 يتوغدانة ومه بتوغسان ۲۴،۷۴،۷۴ و ۲۴ يتوفزارة ٢٤٣ يتورقيس ١٠٥٧ بنوكرز ١٦١ بنوكلاب و بنوبليم ٣٠٧ ىتومالك بىرى ينومالك بن سعد م. ١ بس مالك بن كنانة ٢٧ يتومضر وواء ووو ېنونص ه يتوتمر سع بنو نهشل ۲۸۲ ينوهاشم والم بتوير يوع ۲۰۲ تأبط شرا وور تابت تطنة به تعلبة بن سعد بن ذبيان بن بنيض س

£12 Jun حسن بن على رضي أنه عنهما ٣٨١٠١١٨ حسين بن على رضى الله عنها ١٥٤١٦٤ المصين بن حام ع حضين بن عمر وبن معاوية الكلابي ١٦٩ وطيئة العبسى ٢٩٩٨/٢٥٤ عو١٨٢٧٢) TAY ! TTY ! TT! الحكم بن عبد يغوث المنقرى ١٠٠ حکیم ۲۱۳ حکیم بن معیة ۲۵۱ حليمة وو حزة هم حمزة رشي أله عنه ٢٦٧ حزة بن بيض ١٩٥ حمزة بن الضليل البلوى ٢٣٠ حل ين در يد ١٧٨٠ ١٧٨٠ حمادين توز ۱۰۸ حنظلة بن صفوان الحميرى .... حنظة بن مالك . . حواد يام الحورث الحنمي ع. و حان ۱۱۱۱ ۱۱۱۶ حيف ١٢١ غالدين جنتر ۲۲۰

پھرة بنت نوقل 110 حندلة بنت الحارث . . جوشن بن تنفذ البكلاعي ه.. 179 3:45 حاتم طي بن عبد الله بن سعد ١٣٥ حاجب بن دينار المازني ١٣١ الحارث بن ابي شمر الغسائي ٢٠٠٠٨٠ الحارث بن حلزة ٢٧٧٠١٤٢٢١٧٩ الحارث بن دوسر ۲۲۹ المارث بن ريعة ، م الحارث بن سدوس بهبه حارث بن سليل الأساع ٢٠ حارث بن عباد حارث بن کعب بن سعه وم الحارث بن التمر الحرمي ٢٧٨٠١٣٧ حارثة بن عبد العزيز العامرى ١٦٤ حىبنت مائك بزعمرو العدوانية ٢٥٦ الحجاج ۱۹۱۰،۱۲۱ و ۱۹۱۰،۱۲۱ የአቀየተለ። حجاج بن علاط السلبي ٨٨٠ حجر بن محودة ٢٢٨ teretere jagentetet. inde حريث بن حمان الشياني ٥٩ حسان بن ثابت ۳۰۱٬۲۰۷٬۱۲۶

ذهيل ٢٩٦ ذوالإمبع العدواني هجم ذوالرمة . به عبه د ۱۱۸۳ و ۱۲۳۶ و ۲۶۳۶۶ ذويب بن زرارة بن عدس ۲۸۲ ذؤيب بن كسب بن عمرو بن تيم ٨٤ الراعي ٢٦٧ رامة ۲۸ ريع ين زياد ۲۲۲ ربيع بن ضبع الفزارى ٢٧٧ ريعة ١٩٦٦ ربيعة الأسدى وبرء يوو ريعة بن زار ٢٠٠ رقاش بنت عمرو ( امرأة كعب بن مالك) ابن تم الله ۲۷ رقاش الكتانية بي رهم بن حزن الملالي مه رؤية بن العجاج ٢٠١٠) ١٤٢٠، FTTF114 1AV 11144.

> ۱۲۱ ، ۲۲۸ ، ۲۸۱ زباء بنت علقمة الطائق . ۲ زبراء (جارية سليط ) ۲۸۶

روح بن زنباع الملذاي ۱۳۹

الزياء به د د

PEOCPTT CTIACTE.

خالد بن جعفر بن كلاب جهم خالد بن مالك بن ربعي ۲۷۱ خالدين معاوية السعدى بهبه خالد الكوات ٢٠٠٠ خالدين الوليد بهمه خداش بن زهير ۲۰۰، ۲۰۰ غراش ۱۱ خرافة وو خريم بن توقل الهمدائي ٢٠٠٩ خعبيل ١٩٩ خفاف من ندبة ١٠٢٠٨٧ خلياءة ٢٨٢ خليدين عينين ٢٤١ المليفة وسر 100 CVY CPY ULL mancade stacks appropriate خود (بنت مطر) ۲۲ غيف ١٧١ داحس وه دختنوس بنت لقيط ٨٠٠ دريدين الصمة ١٤٠ ديش بن الهون بن خزيمة ١٨٩ ذيان ع ذهل بن العلبة بن عكاية ١٩٨٨

المعدية جرب سعيد بن جيير ٧٠٧ سعيد بن السيب ١٩٩٧ سعيد بن النعان ٢٠٠٩ سلامة بن جنال 119 سابى ۱۱،۳۳ ساسی بن ربیعة ۲۶ سليح ۱۹۷ سليط ۲۸۶،۷۷ سليك ٢٠٠ سليان (عليه السلام) ٢٠١ سلیان بن ربیعة ۲۳ 79 July 727 Ale-ستان بن ابي حادثة به سیار ۲۰۶۳ه سویدین ایی کاهل ۱۶۹ سويد بن زيعة 🛚 ه. ۽ سيويه ١٥٠ ٣٤٣ شبث ۲۹۷ شبيب بن الرصاء الري ٧٠ الشحار ٧٧ شداخ ۱۸۹ شرحبيل الكلي ٥٢

زرارة بن عدس ١٨ ، ٢٩٢١ ٤٠٤ زميل الفزارى ٢٤٠ زهان بير CAE CAL 341 124 1341 3343 401 4 414 زهير بن جذيمة العبسى ٢٧٠ زهيرين صرد ١٢٦ زيادين ايه ١٨٩ زياد بن حدير ١٠٤ زيد ٨١ زيد بن الأخنس العدوى ٢٩٧ زيد الخيل ١٤٥ ١٤٥ و٢ سابق البريرى ١٤٦ ساعدة بن جؤية به سالم بن دارة النطقاني ٢٤٧ ٢٧٤١ سبأ بن يشحب ١٣٠ ٩٠ ١٨٠ سبطة بن المنذر السلجي ٢٧٢ سرحان ١١٩ TYY : 190 Jam سعد بن زيد مناة ١٩٢٠ م٠١ ١٩٢٤ سعد بن عدى بن حارثة بن عمرو ٢٣٣ سعد القرقرة ووج سعد القين ٨٣ سعدالله ٢٠٠٦

مبغية بلت حي ١٦٤ الصنعاني ووبريري شابي بن الحارث ۲۹۱،۲۰۹،۸۸ الضب بن اروی الکلاشی ۲۲۹ ضبة بن اد م٠٤ ألقبي هم شرادين الأزور ١٢٦ شرازين عرو الضي ٢٥٠ خلال بن جوشُن ١٤٨ خبوة بن جابر ۲۸۱ ۲۸۲ ۳۸۲ 4-Ecypycyyscaycyacs. de الطرماح ع ١٨٠٤ ١٣٧٢ ١٩٩٨ طسم ۱۲۱ طهمان الأعور بروه عائشة رضى اقدعنها وجروب وبوم ومرجع عاتكة س عاد ۱۰۶ عارق الطائي وو عاصم بن ماقك بن علقمة ۲۷ عامي ١٦١ عامر بن ذهل بن عملية بن عكابة ٣٢٨ عامر بن الطفيل وه عامرين الظرب العدواني سه عامر بن الميتون ١٣٠٠ العامرى

(٢)

شریح بن طانی \* ۱۹۲ شريح القاضي ابوامية بهور شعيب ٢٣٩ شبیت بن عبداله ۲۳۰ شعيث بن كتانة ٢٣٦ شقيق ه ۽ الشماخ بن ضرار النطفاني . 1 ء 18 ء 1 E - - - 1AV - 1 - 1 شن بن افسی بن دعی ۱۹۰ ire Timin الشنفرى ععج شولة ١٠٠٠ عم شيبان بن ذهل بن علبة بن عكابة مغرين عرو (أغوانلنساء) ۹۹ مغر التي ١٢٠ -مخر بن معاوية السلمي . مغرة ١٧٠ الصدوف بنت حنش العدوية بهم صريم بن معشر التغلى المقب بأفنون 1AY - 1A1 صعصعة بن سعاد بن زايد مناة به صفوان بن امية ٢٤١

على بن زيد ١٩٨، ٢١٦ ، ٧٤٧، 1 . A . FTT عروة ١١ عروة بن اذينة 🗤 عروس ۲۷۳ عبال بن ذهيل ٢٠٦٠ عصام بن شهير الباهل حاجب النعال ٢٣٤ عصام الخارجي ٢٩٩ عصية (امرأة من كندة) ٣٩٨ عضل بن هون بن خزيمة 141 عطاردين قرادة ۲۷۰ عطل ۲۹۷ عقبة بن ابي معيط ٨٠ عقبة بن كعب بن زهير ٢٧٠ عقيل (رجل من بلقين) ١٨٩ ٢٢٤٠ عقيل بن علقة للرى ٢٣٤٠ ٦٣ عكاشة بن محسن ١١٦ عكية (ام معاذ بن صرم الخزاعي) ١٠٩ علباء بن ارقم ۲۰۹ غلباء ين عرو ١٠١ علياء بن الحيثم السدوسي ٢٩١ علقمة بن عبدة ١٩٥٠ ٢١٢٢ علقمة بن مالك بن عقمة ٧٧

عامر من المجنون ١٣٠ عياس ٨٧ عباس بن مرداس ۲۶۹ عبد الرحن ١٩٩٨ ٤٥٣ عبد القيس ٢٤١ عبد الله بن الحجاج الثعلي س عبدالله بن رواحة 🗼 عبد الله بن الزبعرى ٢١٤ ٢ ٢٨٣ عدالة بن الزبير ١١٩٩ ٢٠٠٠٣ عبدالله بن ثور ۱۸۰ عبد الملك ١٤٠ ١٤٠ عبد الملك بن ابي بكرة عهم عبد الله بن همام السلولي ب عېشمىسېن سىدىن زىدمناة بېر عيد بن الأبرص ١٠١٠٥٠ عيد الله ب عيند اقه بن زياد بن ظبيان ٢٩٦ عيد الله ن عمر أليني ١٦٠ عَيَانَ رضي الله عنه ٢٠١٧ ٢٥٣٠ ٢٨١٠ £174497 علمة بنت مطر ٢٧٠٢٩ العجاج ١٥٨٠٤٤ ١٤٦١٨٥١ عفاء بنت ععمة السعاى ٢٢٨ على بن حاتم ٢٠٣

عمروين العاص ۲۲، ۲۲۸ عمروین علی ۲۳٤٬۲۱٤،۸۰،۷۹ عروين على أللخسى ٢٨٦٢٧١ عمرو بن الفضفاض الجهني ١٦ عروين مالك بن عاتمة ٧٧ عروين مامة په عروين معديكرب ١٨٥ ٢٩٧٧ ٢١٤ عروين المذيل ١٩٤ عروان هند ۱۸۶۹۱۱۶۱۸۰۹ عمروين هند الملك ٢٠٩ عمى (رجل من العاليق) ٢٨٨ : ٢٨٨ عنز ( امرأة من طسم ) ١٣٠ عوف ١٥٩ عوف بن الأحوص العامري ١١٠ ١٢٢٤٩ عوف بن الخرع ٢٠٠٠ عيسى ١٢٠٥ غدبر الغنوى مهم غطفان ب غیلان بن مالک بن عمرو ۲۱ النارعية بنت صدوف سي حنش قائرة . ۲۷۰

على رضي الله عنه ١٠٠٨ ٩١٠٨٨ ١٠٠١ \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* عمارين ياسر ٥٠ عران بن عصام العنزى ١٤٢ عررضي الهعنه ١٠١٠/ ١٠١٠ عمروين كلثوم ٣٥٢/١٧٥٤ ٣٥٩ Terricative 448 6 444 هر بن ابي ربيعة المخزومي سه مرین زرارة بن عدس ۲۸۲ عبر بن معمر ١٥٩ عرو ۱۱۱ ، ۱۱۱ ، ۲۷۸ و عبرو بن الأحوص بن جعفر بن أعملس ١٣٥ کلاپ ۱۷۱ عمرو بن الأحوص النهشل ٣٨٨ هرو بن اخت جذمة ٢٠٠ عروين إمامة 112 عروين الأسود الطهوى ١١٧ عرو بن الحارث بن ذهل بن شيان ١٩ عرو بن حران المعنى ٢٣١ عمرو بن حکے النہدی ۱۰۷ عمرو بن سعيد بن العاص ٤١٥ عمرو (اخوجحيش بن سورة) ١٠٠٠ العدوية ٢٦٧

11.

كردوس المرى ٢١١ كعب بن جعيل الثفلبي ٢٨٣ ٢٨٣ کعب بن سعاد ۲۰۶ کعب بن مالك بن تيم الله ٧٦ 48164.16A461961 - WILL الكيت بن معروف ١٤٣٢،٣٨١،٣٠ \*171 - 10 - / 18A / 15% CHICITACINECIAL 4 44 5 444 5 444 5 444 5 444 5 1341434144113 ليد ۱۹۱۰ د ۱۹۱۱ کيد لقمان بن عاد ۲۰، ۲۸۹ ۲۹ YAT ( 170 ( 11V لقيط الإيادي ١٠٠٥ ٨ لقبط بن ذرارة ۲۸۲٬۳٤۰،۳۴۹ لقيم بن اقمان العادى ٨٦ لكيز بن افعي بن دعي ١٠

ليث بن عمرو بن عوف بن محلم ١٨

ليلي بنت قرآن بن بلي ١٠٠

القراء ووج الفرزدق ۲۱ ، ۲۹ ، ۲۹ ، ۲۹ ، ۲۱ و کسری بن هرمز ۲-۲ ٣٩٧ ، ١٩٩ ، ١٤٩ ، ١٩٤ الكسمى ١٩٩ 444 (444 44) (4-8 فضل بن العباس بن عتبة بن ابي لمب . كعب بن زهير ٢٥٧ ابن عبد المطلب بن هاشم ۱۱۳ کب بن زید ۲۱ قايوس ۱۱۶ تنيبة مسلمين عمرو الباهل ب القذور بنت تيس بن خالد ٢٣٩ تصيرين سعد م٠٤٠٤٧٥ ، ٢٥٠١٧٥ کليب ين ربيعة ٧٦ ' "A . ' TYY . TE . '4T 2.14 القطامي ٢٣ تعنب البربوعي ٢٣٩ تيس بن تعلبة ۲۲۸ تیس بن جروة الطّائی <sub>۲۰۸</sub> تيس بن المدادية ٢٩٩ تیس بن زهیر ۱۳۲٬۱۰۳٬۹۲۲ كييش (اخوشهرة بن جابر) ٣٨٢٢٣٨١ کثیر ۱۸٤٬۱۲۴٬۹۰ كرام المازني ٢٣٩ كرب بن لجيلة العدوانى ٢٨٨

عدين يوسف ابوعبداته السورتى وه، " YAT YE - YIT " 19T "AT AFT) FE3 1 VE3 الحيل السعدى ١٩٣٤١١٧ مدرك بن حصن الأسدى ١١٥٠٠ مدرك بن مالك بن علقمة ٢٧ مراد و للرار ۸۲ مرة بن ذهل بن شيبان ۲۹۹، ۲۹۹ مروان بن الحكم ١١٧ مسكين ۲۹۲ مطرف بن الشخير به مطعم ( ین حکم المنقری ) ۱.۵ معاذ بن صرم الخزاعي ١٠٩ معاوية به ، ۱۹۱۹ ، ۱۹۹۱ ، ۱۹۹ معتب ١٨١ معديكرب ٨٩ معن بن اوس ۱۹۸ منڈر ہے، ۱۹۶۶ء ۲۰۹۸ منذر بن امهي القيس ١١٤ منقذ (والد تيس بن الحدادية) و٢٩ مهلهل بن ريعة ٢٤٦٢١

مارية بنت ظالم بن وهب س الحارث مهم العد بن غالب ١٩٤٨ مالك ( رجل من بلقبن ) ۲۳۵، ۲۳۵ مالك (رجل من بني غامد) ٢٦ مالك بن اوس بن حادثة ٢٥١ مالك بن حنى العامري ١٦٤ مالك بن عجلان ٢٠٠٠ مالك بن علقمة ٢٧ مالك بن عمرو بن تميم الباهلي ٢٤٢٠٠٠ مالك بن عمرو بن عوف بن محلم 🗚 مالك بن غسان ٢٥٠ مالك بن قنان ١٨ مالك بن كناة ٢٧ مالك بن مالك بن علقمة ٧٧ مالك بن مسمع ۲۹۷:۳۹۹ مالك بن المتفق ٢٧٨ : ٢٧٨ مالك بن نوبرة ۲۸۷ المرد ۱۹۷،۱۰۵،۱۹۷، المتابس بدوء دوم متمم بن نويرة ١٨٠ ١٢٥٥ المتوكل الكتاني .٠٠ المئقب العبلى ٢٩٨ عاشم بن دارم ۲۸۱ علم بن الطفيل اليامي ٢٥٧ عد بن ابي سياد ١٦٠

وائل ۲۰۱ وخياح بن احماعيل ٢٣٦ وكيع بن ابي سوياء ١٢٨ وكيع بن سلمة الأيادى ٢٧٦ وليد بن عتبة ١١٦ ٢١٦ ٢٨١ مارون الرشيد الأصمى ١٦٤ هبيرة بن عبد يغوث ١١٤ المُذَلِي و.ح هلال بن عامر ۹۹ هام بن مرة ۲۹۹۲۲۲۱ هوڻ بن خزيمة ١٨٩ عند(ام عمرو) ۲۹٬۱۹٬۱۸ الميان الفقيمي ه.٠٠ الميثم بن الأسود التخمي ٧ الهيجمانة بنت النبر بن تميم ٢١ يزيدين الصحق ٨٥ يزيدين معاوية الدوووه ويد بن المتذر بي سلى ٢٠٦٠ TAA يزيدين المهلب ١٠٧ يبار ١٣٩ 🕮 تم الفهرس 🕦

موسى عليه السلام ٢٩٣ ميمرنة ۽ التابغة الحملس وه ١٨٣٠ النابغة الذياني به، مه، بهه، به ١ ٢١٧٠، \*\*\*\* \*\*\*\* \*\*\* \*\*\*\* **411 - 47 - 4718** النبي صلى الله عليه وسلم ٢٥١٠ ٥٧٨٠ | هييرة بن سعاد بن زيد مثأة ٢٥١٠ ٥٧ 6144 6178 6 177 6 117 74117A4677.67V4 عبة بن ريعة الفزارى مه تصرین یمي ۲۷۰ النطف ٢٠٠ النبأن . و ۱ ۱۲۷۹ ۲۳۹ ۲۳۹ ۲۳۹ نبال بن امرئ النيس ١٠ نعان بن فعرة ٢٠٠ النعان بن المنذر ١٩٢ الغرين تولب ١٠١٢٠٥٨٠٥٠ نوح عليه السلام ٢١٣ نهشل بن حرى ٣٠٥ نهشل بن دادم ۲۸۱

## **AL-MUSTAQSA**

(A Dictionary of Arabic Proverbs)

# BY ABU'L-QASIM MAHMUD B. 'UMAR AL-ZAMAKHSHARI (d. 538 A.H./1144 A D.)

Vol. II

1977

BETRUT - LERANON

